Historic, Archive Document

Do not assume content reflects current scientific knowledge, policies, or practices.

SHOUT
SHARE
IT

Oswald Weigel
Antiquariat u. [illegible]tions-Institut
Leipzig, [illegible]str. 1.

LIBRARY
OF THE
U. S. Department of Agriculture.
Class 80
B62
8-159
V. 8

INV. '60

Blumen-Zeitung.

Herausgegeben
von
Friedrich Häßler
in Weißenſee (Thüringen).

Stolzen biet' ich Hahnenkämme,
Armen biet' ich Münzen an,
Stachelbeer' den Rezenſenten,
Den Soldaten Löwenzahn,
Ringelblumen den Schmarotzern,
Tulpen jeden dummen Wicht,
Immortellen meinen Freunden,
Liebchen ein Vergißmeinnicht.

Caſtelli.

Achter Jahrgang.

1 8 3 5.

Weißenſee in Thüringen,
gedruckt und verlegt bei Fr. Häßler.

50397

Inhalts-Verzeichniß der Blumen-Zeitung.

Achter Jahrgang. 1835.

1. Beſchriebene Pflanzen.

pag.
Alstroemeria haemantha . . . 399
Amaryllis candida 285
— intermedia 125
Andromeda buxifolia 94
Anemonen, die, 107 115 123 131 139
Anemone alpina. A. apenina. A. coronaria 107
A. hepatica 123
A. hortensis. A. narcissifl. A. nemorosa 131
A. pavonia. A. thalictroides . 139
Begonia heracleifolia 203
Calampelis scabra 56
Camellia jap. francofurtensis . 125
Camellien, neuere, . 29 227 341 357
Camellia triumphans, curvataefolia, delicatissima, imbricata alba, latifolia, minuta, picturata, resplendens, anemoneflora rosea 29
C. splendidissima. C. Tamponea. C. Adelaide 228
C. Sophiana 341
C. triumphans. C. Hosackia . 357
Canna iridiflora 407
Cantium cymosum 203
Caulinia rubicunda 273
Clintonia elegans 17
Coburgia fulva 414
Collinsia grandiflora 185
Coreopsis bicolor nebſt Varietäten 315
Crinum cruentum 22
Cuphea silenoides 395
Eccremocarpus scaber . . . 56
Epacris pulchella 249
Eschscholtzia californica . . . 227
— crocea 227
Eulophia Mackayana 276
Francoa alba 285
Fuchſien, neuere, . . 204 219 265 398
Fuchsia microphylla. F. arborescens, amoena. F. gracilis . 204
pag.
F. macrostemma. F. excorticata. F. globosa 219
F. Thomsoni. F. thymifol. F. microphylla. F. macrostemma. F. globosa 265
F. bacillaris. F. conica . . . 398
Gaillardia aristata 22
Geum trifolium 105
Gilia achilleaefolia 340
— tricolor 340
— — grandiflora . . 309
Glycine rubicunda 273
Helenium californicum . . . 348
Heliotropium peruvianum nebſt Varietäten 156
Var. multiflorum. Var. humile. Var. Boucheanum 156
Hel. orientalis. H. botryoides. H. cernuus 252
Hel. comosus. H. monstrosus. 260
Hel. muscari. H. non scriptus. H. racemosus 270
Hibiscus hirtus 386
— Lindleyi 385
— syriacus und Varietäten 251 259 270
Hyacinthen, die, 252 260 270 278 309 317 334 342
Hunnemannia fumariaefolia . . 11
Kennedya rubicunda 273
Lechenaultia formosa 405
Lilium Broussartii 163
— lancifolium 404
— longiflorum 164
Lophospermum Rhodochiton . 9
Lophospermum scandens . . . 55
Lupinus ornatus 93
Marica californica 203
Maxillaria Deppii 121
Mimulus-Arten, ſchönblühende, 179 188
M. guttatus. M. rivularis. M. moschatus 179
pag.
M. nudicaulis. M. variegatus. M. quinquevulnerus. M. roseus 188
Moscaria pinnatifida 364
Nelken, einige neue ſchöne, . . 147
Nelke, die Grüne, von Blomberg 313
Nerium-Varietäten . . . 187 195
Nicotiana acuminata 49
Pelargonium Courtoisii . . . 155
— Loudonianum . . 155
Pelargonien, neue, ſchöne . . 46
Pelargonium nigrum. P. sessile. P. Sylveri. P. teniescens. P. diadematum arboreum . . 46
Pelargonien, neue, deutſchen Urſprungs . . 19 84 257 297 307 314 333 340
Pel. Trattinnickiae. P. Savonitianum 19
P. Leion. P. Locusta. P. Smithii exornatum 84
P. Crossaton. P. epiphanon. P. phaedimon 257
P. distans. P. Esterhassiae . . 299
P. Egonianum. P. Felicis. P. Forgasciae. P. Ganymedes. P. Georgianum. P. Hopeanum . 307
P. Iris. P. jubilans. P. Maupoilianum. P. Maylathianum . . 314
P. Meyeriae, Ottonis, Oreziae . 324
P. Potockiae. P. praenitens. P. Slawikiae 333
P. Splenii, Theresae, Wilhelminae 340
Pentstemon Richardsonii . . 1
— speciosa 414
— venustum . . . 286
Phlox-Arten, ſchönblühende, 284 294 302 316 325 390 398 405 412
Phlox paniculata. Phl. virginica, suaveolens 284
Phl. macrophylla, cruenta, cordata, Wheeleriana, semperfl. 294
Phl. Sickmanni, scabra . . . 302

pag.
Phl. undulata, acuminata, decussata, latifol. 316
Phl. pyramidalis, carolina, reflexa 325
Phl. philadelphica (formosa), Nuttallii, triflora 390
Phl. Caldriana, Thomsoni . . 398
Phl. ovata, nitida 405
Phl. suffruticosa, nivalis, Listoniana 413
Phlox Brownii 33
Pimelea glauca 105
Podalyria sericea 126
Podolepis angustifol. var. ros. 309
Podolobium tenuifolium . . 333
Ranunkeln, die, ... 237 244
R. asiaticus, hortensis 237
R. acris, aconitifol., ficaria, repens 244
Rhodochiton volubile . . . 9
Rhododendra, neuere, . . 163 171
Rhod. Lowii, altaclerense, Carton 163
Rh. arboreum, arb. var. roseum, hybridum, campanulatum, cinnamomeum, serosum . . 171
Rondeletia asiatica 203
Roſen, einige der ſchönſten, der Sammlung des Hofgärtner Hrn. Wimmer 281 347 356 365 372 382 388 396 403 412
Roſen, neuere, . . 15 109 255 260
R. Hector Delaneuville, Blanche Monicauld, Zelie la Grange, bengal. Schmittii 15
R. Muscade hyponine, Gloire de Guerin 109
R. Thea Valazé, General Valazé, Mdme. Desprez, Louis Philippe de Cels 255
R. Thea Belle de Metray, Victoire Modeste, General Lamarque 291
Rubus spectabilis 1
Silene hispida 43
Streptopus roseus 137
Syringa Josikaea 7
Thunbergia alata 81
Tigridia conchiflora 164
Viola altaica 55
Webera corymbosa 203
Zephyranthes candida . . . 285
Zygopetalum Mackay 276

2. Culturangaben, Culturverſuche, Anfragen und Antworten in Bezug auf dieſen Gegenſtand.

Anfragen, blumiſtiſche . . 59 222
Aurikelzucht 321
Beantwortungen auf Anfragen aus dem vorigen Jahrgange:
Frage auf S. 190 37
— — — 205 27 65 73 82 89 97
— — — 205 . . . 84 109
Bedeckung der Einſchnitte an den Ablegern mit Moos . . 90
Bemerkung darüber 123
Befruchtung, einfache, künſtliche 248
— künſtliche, der Roſen 160
Beitrag zur Anwendung des Knochenmehls 368
Beitrag zur Winterflor mehrerer Blumen 373
Beitrag zu den Düngungsmitteln für Pflanzen . . . 374
Bemerkungen über die Cultur der Georginen . . 19 25 33
Bemerkung über Ausſaat und Cultur von Datura ceratocaule 195
Bemerkung üb. Cultur der Cyclamen 396
Bereitung einer Erde für alle Topfpflanzen 232
Blumen=Cultur im Allgemeinen 205 fortgeſetzt bis 336
Blumen=Treiberei 104 fortgeſ. bis 198
Camellienzucht : . 65 73 82 89 97
Cultur der Anemonen 107 115 123 131 139
— der Aurikel 28 fortgeſ. bis 93
— zur, der Cacten . . . 248
— zur, des Cactus flagelliformis und alatus 142
— des Calycanthus . . . 334
— der Camellien und ihrer Varietäten 36 42
— der Canarina campanula und über Warmhauspflanzen insgemein . 258
— der Canna in freier Erde 110
— zur, und Geſchichte des Chrysanth. indic. 401 409
— der Erythrina crista galli 164
Bemerkung darüber . 349
— der Gewächshauspflanzen 92 100
— der Hyacinthen . . . . 252 fortgeſetzt bis 342
— der Ipomopsis elegans . 308
— über, der Irien und Schwertlilien 110
— des Mimulus quinquevulnerus 308 315
— Beitrag zur, der Orangerie 369
— der Pomeranzen am Spalier 286
— der Ranunkeln . . 237 244
— zur Geſchichte der Treibhaus=Pflanzen 55 62 71 78 87
— der Tuberoſe 57
Cultur der Zier=Kürbiſſe 108 117
— Beitrag zur, des Rhodochiton volubile 64
Durchwinterung annueller Zierpflanzen 49 58 66 74
Erfahrungen, blumiſtiſche . . 388
Eingraben der Tulpenzwiebeln 12
Erziehung von Levkojenſamen ꝛc. 293
— — Tulpenbäumen . 16
Fuchſien, über die, und namentlich über Fuchsia conica . 140
Georginen, gefüllte, durch Stecklinge zu vermehren . 197 213
Gentiana acaulis 366
Landroſen, eine zweite Flor derſelben betreffend 182
Methode, die chineſiſchen Chryſanthemen reichlich blühend zu machen 46
Methode, erfolgreiche, von den gefüllten gelben Roſen alljährlich viele und ſchöne Blumen zu erhalten 235
Nelkenzucht, einige Worte über 393
— zur, ... 371
Notizen, blumiſtiſche, (Culturmethoden enthaltend) 2 52 196 331 341 349 364 372 381 402
Orangebäumchen, meine, wie ich ſie ziehe 157
Paeonia arborea im Glashauſe zur Blüthe zu bringen . . . 139
— — Rosa Banks. fl. lut. pl. und R. Banks. fl. albo pl. als Prachtpflanzen im freien Lande 217
— — deren Ausdauer im Freien . . 230
— — deren Fortpflanzung durch Pfropfen ꝛc. . . 144
Pflanzenſtecklinge zu machen 225 233
Pfropfen, das, der holzartigen Päonie 6
— krautartiger Blumenpflanzen 411
Roſen, die, und deren künſtliche Befruchtung 3 12 17
— über das Beſchneiden derſ. 274
Roſen auf Citronenbäumen . . 168
Schizanthus retusus 324
Thunbergia alata 366
Treiben, künſtliches, des Marlyſchen Flieders 68 75
Ueberwinterung der Daphne ind. odorata im Freien . . . 63
Ueberwinterung exotiſcher Pflanzen im Freien 93

pag.
Verbena melindres im Freien .
Verfahren zur Gewinnung von Samen bei befruchteten Camellien . . 101
— das ſicherſte, um die Camellien ꝛc. 141
— um Nelkenſtöcken eine zweite Blüthe ꝛc. . 312
— um auf Roſenſtöcken große Blumenkronen ꝛc. 250
Vermehrungsart, leichte, des Oleanders 404

3. Allgemeine Gegenſtände für Blumiſtik und Gartenweſen.

Anfragen . 6 28 38 45 94 118 142 149 278 296 318 334 397
Beantwortet (theilweiſe) 391 399 407 415 68 268 124 410 220 229 236 245 254 291
Anweiſung, auf Zink dauernde Schriftzüge ꝛc. 128
Aufmunterung an Blumiſten . 305
Befeſtigung der Georginenſtämme 246
Beiträge zur Pathologie exotiſcher Pflanzen . 153 161 169 177 186 193
Bemerkung, das Rhodochiton volubile betreffend . 38
— blumiſtiſche . . . 83
— über Georginen . 91 99
— über das Geſchlecht der Zinnien . . . 377
Bitte 391
Blume, die 353
Blumengarten, der 344 351 360 367 376 383
Blumenzwiebel-Handel . 277 358
Charakteriſtik der Pelargonien 60
Daphne Mezereum als Bäumchen 149
Dianthus plumarius 371
Einfaſſung, neue, zu Blumenhügeln 77
Eintheilung, neue, der chineſiſchen Chryſanthemen Arten (Fortſ.) 5 14 21
Empfehlung einer ſchönen Sommerblume 251
Entgegnung über mehrfache Klagen und Täuſchungen hinſichtlich neuer angeprieſener Pflanzen 145 241
Erſcheinung, ſonderbare, an einer Rosa multiflora purpurea . 4
Erſcheinung, ſonderbare, an einer Landroſe 24
Fiſchhaut zum Reinigen junger Stämme 144
pag.
Garten, der immerblühende 105 113 121 129 137
Georginen-Knollen-Zertheiler, der 124
Geißfuß, neues Garteninſtrument 275
Haideerde, künſtliche . . . 128 181
— Surrogat dafür . . 48
Heiz-Dampf-Apparat für Gewächshäuſer 20
Hygrometer 387
Merkwürdigkeit, blumiſtiſche . 13
Mittel, um die Regenwürmer von den jungen Levkojenpflanzen abzuhalten . 94
— gegen Regenwürmer und Erdflöhe 368
— Regenwürmer aus Blumentöpfen zu vertreiben 176
Namen, ſyſtematiſche, der merkwürdigſten Pflanzen (Fortſ.) 22 39 54 70 86 103 119 133 151 173 189 214 286 295 303 311 318 326 335 343 350 359 366 375 383, von Anserina bis Azalea.
Nachrichten aus dem Gebiete des Gartenweſens in Preußen . 41
Oleander, gelben und blauen betr. 51
Ribes aureum als Zierſtrauch . 149
Roſenſcheere, Pariſer . . . 275
Schiefer zu Etiquetten . . . 48
Secateur, Pariſer 275
Thermosiphon 209
Trifolium incarnatum . . . 213
Ueber den Werth des Bleidraths ꝛc. 20
— die Anwendung des Mooſes ſtatt der Scherben ꝛc. . 46
— die Einfaſſung der Gartenwege 67
— den Marly'ſchen Flieder . 101
— den Winter 18$\frac{33}{34}$ und ſeinen Einfluß auf die Vegetation in Frankreich . . 232
— Cytissus purpureus . . 102
— den Gebrauch d. Walderde 166 230
— die Dauer der Keimkraft ꝛc. 197
— die Fortſchritte der Blumiſtik 201
— die Erwärmung der Glashäuſer durch heißes Waſſer 209 292 329 337 345
— den Werth neuer angeprieſener Pflanzen ꝛc. . 267 289
— Pflanzen mit bunten Blättern 222 389
Verfahren, um die Wirkung des in das Gewächshaus eingedrungenen Froſtes an den betroffenen Pflanzen unſchädlich zu machen 117
pag.
Verſendungsart, ſichere, der Nelkenableger und anderer zarten Pflanzen ꝛc. . . 172 180
Verzeichniß einiger Topfgewächſe für ſolche Blumenfreunde, welche deren nur wenig, aber ausgezeichnet haben wollen 150 158
Verzeichniß einiger gemeinen Gewächſe, welche in Gärten zur Zierde benutzt werden können 205 252 310 318 335 367
Veronica, Lythrum Salicaria, Cardamine pratensis, Sysimbra tenuifol., Sys. Sophia . . 205
Salvia Sclarea, Prunella grandifl., Melitis melissophyllum, Linaria repens 252
Anthoxantum, Festuca glauca, Valeriana officinalis, V. divica 310
Asperula odorata, Globularia communis 318
Galium verum, Anagallis coerulea, Polygala communis, Sambucus Ebulus 335
Epilobium angustifolium, Convolvulus arvensis 367
Wachsthum, außerordentliches, einer Datura arborea . . 29
Wie Pelargonien zu packen ſind 26 34
Windung des Blattſtiels der Alſtrömerien 6
Womit die Gartenwege einzufaſſen 50
Wort, nachträgliches, zum Schlußwort 390
Wünſche, einige, zur Vervollkommnung der Blumen-Samen-Verzeichniſſe . . . 95
Wunſch nach Fortſetzung von Boſſe's Handbuch . . . 253
Beantwortet 326
Zierpflanzen, leicht zu cultivirende, perennirende 406

4. Varietäten.

Abſtammung des Kirſchlorbeerbaums 144
Baſtardpflanzen 136
Beitrag zur Tulpomanie . . 320
Bemerkungen über Pflanzenreichthum 96
Berichtigungen . 64 112 336 400
Blick in den Jardin des Plantes zu Paris (Beſchluß) . . . 6

pag.
Blumenliebhaberei bei den Römern 32
Blumen, künſtliche 64
Blumen=Samen=Empfehlung . 64
Blumengärten in China . 183 200
Blumiſtengeſchmack in Belgien 304
Camellienflor 96
Camellienſammlung in Bollviller 152 160 184 192 200
Curioſum 280 352
Empfehlung 232
Garten, der größte botaniſche . 40
— der botaniſche, in Rio de Janeiro 183
— der botaniſche, in Piſa 184
— Boboli in Florenz . . 199
Gartenanlage des Hrn. J. Makoi in Lüttich 301
Gartenbau=Verein im Großherzogthum Heſſen . . . 408
Gärten in den Niederlanden . 400
— italieniſche 239
Gärtner=Anſtellung 24
Gärtnerei in Belgien . . . 336
Gedankenſämling 104
Geißfuß und Roſenſcheere betr. 280
Georginen=Verkauf . . 152
Geſchichtliches über die 247 256
Grèffe étouffée 32
Humoriſtiſche Anſicht über Horticultur in Deutſchland . . 80
Jubelfeier 215
Klee, roſenrother 96 144
Kunſtſtückchen, blumiſtiſche 384 400
Leſefrucht 80 288
Nachricht für Nelkenliebhaber . 64
Notizen, blumiſtiſche, aus:
Altdorf 208
Antwerpen . . . 208
Augsburg . . . 46
Bamberg 8 24
Berlin (faſt in allen Numern)
Bern 296
Bollviller . . . 136 416
Brüſſel . . 32 88 199
Caſſel 247
Dietendorf . . . 272
Dresden . 95 127 232 247
Duisburg 40
Erfurt 255 300 320 328 361 392 415
Flottbeck 48
Frankfurt a. M. . 56 88 95 136 143 168 190 216 288 336
Gent . . 32 64 232
Gotha 224
Hannover 63
Herrenhauſen . . 159
Leipzig 104
London . 63 192 296 352 376
Löwen . . . 47 191
Lüttich . . 192 296
Markt=Heidenfeld . 183
Naumburg 176
Oldenburg 400
Paris . 72 79 192 207
Remſcheid bei Elberfeld . . . 32
Sans-Souçi bei Potsdam . . . 167
Notizen a. Suhl 39
Stuttgart 352
Weimar 40 136 168 175
Weißenſee 159
Wien . . 15 23 31 127
Offene Stelle 304 352
Orangerie zu Oranienbaum . 288
Pflanzenhändler, über herumziehende 96
Roſen=Etabliſſements bei Paris 47
Sämerei aus dem dritten oder vierten Jahrhundert . . . 80
Vegetation, ſeltſame 64
Verhältniß der Farben an den Blüthen 200
Wanderung durch Cöln a. Rh. zur Blumenſchau im Winter 380

5. Bibliographie über Blumiſtik.

Dietrich, Dr. F. G. Neuer Nachtrag zum vollſtändigen Lexikon der Gärtnerei und Botanik. 4r Band 216
Hauslexikon, das, erſter Band . 240
Reider, J. E. v. Die Kunſt, Hyacinthen, Tulpen, Veilchen ꝛc. ꝛc. ꝛc. zu treiben . 8
Reider, J. E. v. Annalen der Blumiſterei. 10r Jahrgang . 112
Train, J. K. v. Lexikon der annuellen Gartenzierpflanzen ꝛc. 48
Roſen, die, in Abbildungen. Erſte Centurie 293
Wendſchuh, J. T. Anleitung zur Cultur der Camellien . . 128.

N°. I.

Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 12. Januar 1835. VIII. Jahrgang.

Beſchreibung und Cultur einiger neuern Zierpflanzen.

(Mitgetheilt vom Herzogl. Hofgärtner Hrn. J. W. Boſſe in Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Rubus spectabilis. *Pursh.* (R. stenopetalis. *Choris.*) Anſehnlicher Brombeerſtrauch aus Nordamerika, (am Columbiafluſſe). Ein hübſcher niedriger Zierſtrauch mit aufrechtem, äſtigem, ſtachlichtem Stengel. Die Blätter dreizählig; die Blättchen eirund, ſpitz, eckig, ungleich doppelt geſägt, 3—4″ lang, unten dünn mit feinen Härchen beſetzt; die Blattſtiele mit einzelnen Stacheln verſehen. Die Blumen erſcheinen auf einzeln ſtehenden, endſtändigen, 1blumigen Stielen, haben reichlich 1″ im Durchmeſſer, längliche, ſchmale, rothe Blumenblätter, die länger ſind, als der Kelch, und ſind von zierlichem Anſehen.

Er dauert an beſchützter Stelle im Freien, liebt einen fetten, mit etwas feinem Kalkſchutt gemiſchten Boden, und wird leicht durch Stecklinge, Sprößlinge und Ableger fortgepflanzt.

Pentstemon Richardsonii. *Douglas.* ♃ ♄ Der Richardſon'ſche Fünffaden (Barfaden) wächſt auf der Weſtküſte Nordamerika's, in der Nähe des Columbiafluſſes, und blühet in unſern Gärten im Juni bis zu Ende des Sommers. Der Stengel iſt unten ſtandig, an 2½' hoch, glatt. Die Blätter lanzettförmig, geſägt-gezähnt, zugeſpitzt, glatt. Die Blumen bilden Endtrauben mit 2blumigen Aeſtchen, und ſind ſehr kurz geſtielt. Die Corolle iſt ſehr ſchön, lilafarbig, 1″ lang, mit aufgeblaſenem, an 6‴ weitem Schlunde.

Der Same wird in lockere Erde im März oder April in einen Topf geſäet und dieſer in ein Zimmer, Glashaus oder kühles Miſtbeet geſtellt, woſelbſt er die erforderliche Feuchtigkeit, Beſchattung und Luft erhalten muß. Die Pflanzen kann man zuerſt in kleine, ſpäter in größere Töpfe in lockere, fette Miſtbeet- oder Lauberde verpflanzen und ins offene Glashaus oder ins Freie ſtellen. An warmer Stelle und unter dem Schutze einer trockenen Bedekkung von Tangeln oder dergleichen kann dieſe Art im Freien durchwintert werden; doch darf man darauf nicht ſicher bauen, und thut beſſer, eine Anzahl Exemplare im luftigen Glashaus bei 1—3° Wärme zu durchwintern. Im April oder Mai kann man die Pflanzen ins freie Land ſetzen, woſelbſt ſie reichlich blühen und Samen tragen. Durch Stecklinge, im Juli und Auguſt unten in ein Melonenbeet geſteckt, kann man ſie ebenfalls vermehren. (Fortſ. folgt.)

Blumiſtiſche Notizen.

Wenn ich mir hiermit erlaube, einige von mir in blumiſtiſcher Hinſicht gemachte Erfahrungen durch dieſes geſchätzte Blatt zur Kenntniß der Blumenfreunde zu bringen, ſo geſchieht dies keineswegs in der Erwartung, damit Allen, und namentlich den Gärtnern vom Fach, etwas Neues zu ſagen. Meine Abſicht iſt blos, diejenigen, welchen zufällig das von mir Erprobte noch unbekannt geblieben ſein ſollte, davon in Kenntniß zu ſetzen und denſelben dadurch vielleicht zu weiteren Verſuchen Veranlaſſung zu geben.

Vielen Blumenfreunden dürfte es wohl erfreulich ſein, zu hören, daß ſich die mit Recht ſo ſehr beliebten Orangebäume auch durch Stecklinge vermehren laſſen. Ich machte damit im Monat März d. J. einen Verſuch, wozu ich diejenigen Zweige benutzte, welche den Bäumen zur Erzielung einer beſſern Form genommen werden mußten. Von dieſen ſchnitt ich 4—6 Zoll lange Stecklinge, entweder dicht vom ältern Holze, oder unter einem Blattknoten ab, und pflanzte ſie in angemeſſener Anzahl in Töpfe von mittler Größe, welche mit einer Miſchung von feingeſiebter Haide- und Torferde und etwas klarem Flußſand gefüllt waren. Dieſe Töpfe wurden alsdann mit Glasglocken bedeckt, in ein warmes Lohbeet eingeſenkt und bei hellem Sonnenſchein beſchattet. Nach einigen Wochen fingen viele der Stecklinge an, kräftig auszutreiben, und dieſe waren in den erſten 8 Wochen ſo bewurzelt, daß ſie einzeln in kleine Töpfe geſetzt werden konnten, welche, um das Anwachſen zu befördern, noch einige Zeit im Lohbeete behandelt wurden.

Auch Winterlevkojen vermehrte ich im Monat Auguſt d. J. durch Stecklinge, welche wahrſcheinlich im nächſten Frühjahre blühen werden. Dieſe wurzeln im Lohbeete ſehr leicht und die Bedeckung mit Glasglocken iſt dabei überflüſſig.

In dem vergangenen Frühjahre machte ich einen Verſuch, Vinca rosea von verſchiedenfarbigen Blüthen auf einem und demſelben Exemplare durch Ablactiren zu vereinigen, welcher aber zufällig mißlang. Die Bekanntmachung in Nr. 17 S. 132 der Blumenzeitung 1834 über das Oculiren der Pelargonien veranlaßte mich zu einem neuen Verſuche ähnlicher Art, vermittelſt des Pfropfens, und dieſer glückte, ungeachtet der vorgerückten Jahreszeit, vollkommen. Im künftigen Jahre hoffe ich dieſe bis jetzt ganz gut erhaltenen Vinca's reichlich mit Blüthen bedeckt zu ſehen, in welchem Zuſtande die den ganzen Sommer hindurch blühenden Pflanzen gewiß ſehr zierend ſein werden. Ich kann bei dieſer Gelegenheit nicht umhin, Blumenfreunde zu ähnlichen Verſuchen mit dazu geeigneten Pflanzen aufzufordern. Es iſt kaum zu bezweifeln, daß ſich die fragliche Behandlungsweiſe auch auf alle krautartigen und ſelbſt auf einjährige Pflanzen anwenden laſſen werde. In letzterer Hinſicht gedenke ich, ſobald es die Jahreszeit erlaubt, namentlich mit den verſchiedenen Varietäten der Zinnia elegans, Verſuche anzuſtellen. Welchen herrlichen Anblick müßte nicht ein Exemplar von einer ſolchen Zinnia, bedeckt mit allen Farbennuancen, welche die Cultur in der neuern Zeit erzeugt hat, gewähren, beſonders wenn es nach erfolgter Operation, die wohl die Behandlung im Lohbeete erfordern möchte, dem freien Lande anvertraut würde, in welchem ich vergangenen Sommer, Zinnien von 5 bis 6 Fuß Höhe zog.

Von der Ueppigkeit, mit welcher überhaupt auch manche Topfpflanzen im freien Lande gedeihen, iſt in dieſen Blättern ſchon einigemale die Rede geweſen. Als einen neuen Beweis führe ich eine Nicotiana glauca von 18 Fuß und eine Salvia splendens von 7 Fuß Höhe an, welche beide im Mai d. J. als einjährige Exemplare von 1 — 2 Fuß Höhe ins Land geſetzt wurden, und darin reichlich blühten. Die Salvia beſonders war im Spätſommer und Herbſt beſtändig mit Blüthen überſäet und eine der ſchönſten Zierden des Gartens, bis ſie durch den Froſt zerſtört wurde. Ein leichter, fetter Boden und ſonniger, geſchützter Standort iſt zu Erlangung einer ſolchen Vollkommenheit freilich erforderlich.

Der ebenfalls im Lande gedeihende Eccremocarpus scaber hat unter leichter Bedeckung auch im Winter bei mir im Freien vollkommen ausgehalten, und ich zweifle nicht, daß dieſes wohl auch bei einer ſtrengern Kälte, als wir ſie in den letzten Jahren hatten, der Fall ſein dürfte.

Zum Schluß dieſer Bemerkungen, welche ich, ſobald ſich wieder Stoff dazu zeigt, fortſetzen werde, führe ich noch an, daß mir bei einer an einem Spalier im Freien ſtehenden Cobaea scandens nur die Befruchtung derjenigen Blüthen gelang, welche an der Schattenſeite zum Vorſchein kamen, während dieſes bei keiner einzigen der dem Sonnenſchein ausgeſetzten Blüthen der Fall war, ſo oft ich es auch verſuchte.

E.....t, Ende Dec. 1834. A. F. B.

Die Roſen und deren künſtliche Befruchtung.

(Eingeſandt aus S. vom Hrn. v. Pf.)

Unter allen Blumen, womit die Natur unſere Gärten geſchmückt hat, iſt gewiß die Roſe die vorzüglichſte, da ſie mit den ſchönſten Farben auch den angenehmſten Geruch in ſich vereinigt. In den früheſten Jahrhunderten, bei den älteſten Völkern, ſowie in unſern Zeiten nimmt ſie unter den Blumen den erſten Rang ein, und dies mit allem Recht, denn dieſe Blume ſchmeichelt allen Sinnen und gefällt jedem Alter: das junge Mädchen, der glückliche Geliebte, die jungen Eheleute ſuchen und pflücken ſie eifrig, denn ſie iſt ihnen das Pfand oder der Preis ihrer Liebe.

Im Alter erweckt ſie die Erinnerung an die ſchönen Genüſſe der Jugend, und wenn auch der Winter des Lebens unſre Sinne erkaltet, ſo ſtärkt ſie doch der Wohlgeruch der Roſe wieder. — Es hat ſich auch die Literatur

und vorzüglich die Dichtkunſt faſt zu allen Zeiten beeifert, dieſe herrliche Blume zu beſingen.

Anacreon, Thomſon und eine Menge anderer großer Dichter haben alle Quellen der Poeſie erſchöpft und ihren Nachfolgern faſt nichts übrig gelaſſen, um die Geſchichte und den Panegyricus der Roſe zu vervollſtändigen. Eine große Anzahl von Botanikern haben über die Roſe geſchrieben und ſie zu claſſificiren geſucht, und beſonders in neuerer Zeit ſind bedeutende Fortſchritte in der Vermehrung und Veredlung dieſer Pflanzengattung gemacht worden. Die Franzoſen, Engländer und Italiener waren in der Roſenzucht ſchon längſt den Deutſchen voraus, welche letztere erſt ſeit einigen Jahren ſich mit Erzeugen von Roſenvarietäten durch künſtliche Befruchtung befaßt haben.

Unter den Franzoſen zeichnen ſich vorzüglich ein Noiſette, Vilmorin, Soulange-Bodin aus, und der Engländer J. Lee, der Schottländer W. Auſtin und der Italiener L. Villareſi gehören wohl unter die vorzüglichſten Roſencultivateurs neuerer Zeit. Nach dem im Jahr 1828 von N. Desportes herausgegebenen Rosetum Gallicum gibt es allein ſchon 2565 Roſenvarietäten, und wie viel neue Species ſind nicht ſeit der Zeit wieder hervorgebracht worden!

Die Vermehrung der Roſen geſchieht auf mannichfache Weiſe, als: durch Samen, Senker, Oculiren, Schnittlinge und Saugreiſer, welche Vermehrungsarten faſt jedem Pflanzenliebhaber bekannt ſind. Ich will daher hier nur Einiges über die Cultur der Roſen im Allgemeinen ſagen. Schon die Alten, als Theophraſt, Plinius ꝛc. behaupten, daß die Roſen einen trockenen, mehr ſandigen Boden verlangen, und ſich dadurch ſowohl die Schönheit ihrer Blumen, als auch die Stärke ihres Geruchs erhöhe. Obgleich die Cultur der Roſen wenig Schwierigkeiten zu haben ſcheint, ſo iſt doch ſo Manches dabei zu beobachten, wenn die Stöcke und Blüthen zu einer beſondern Vollkommenheit gelangen ſollen. (Fortſetzung folgt.)

Sonderbare Erſcheinung an einer Rosa multiflora purpurea.

(S. Blumenzeitung 1832 St. XII. S. 91.)

Wenn Herr Hofgärtner Mootz in Weimar das Ausſtoßen von Luftwurzeln an einem Viburnum tinus als eine ganz eigne Erſcheinung bemerkt hat, ſo hatte ich ein Jahr ſpäter an einer andern Gewächsgattung, nämlich an einer Rosa multiflora purpurea, zu meinem ganz beſondern Befremden, denſelben Fall zu beobachten; und was dabei noch beſonders auffallend ſein mag, — ich hatte dieſe Pflanze zwei Jahre vorher von demſelben Herrn Mootz erhalten.

Der Stock war, als ich ihn bekam, etwas über $1^1/_2$ Schuh hoch, friſch und geſund, und wuchs freudig fort. Im zweiten Jahre verſetzte ich ihn mit Vorbedacht nicht, um ihn eher zum Blühen zu bringen, was aber nicht erfolgte. Als ich ihn nun zu Anfange des dritten Jahres verſetzte, bemerkte ich wohl da, wo die Seitenzweige aus dem Hauptſtamme getrieben, ziemlich dicke Knoten, hielt dies aber für der Pflanze eigenthümliche Drüſen; und gab weiter nicht mehr darauf Acht. Indeß, als ich im Juni damit ins Freie zog, fiel es mir doch auf, daß rund um dieſe Knoten ſich kleine röthliche Fäden gebildet hatten. Ich ſprach mit einem bejahrten, vielerfahrnen Handelsgärtner davon; allein dieſem war ſo etwas noch nie vorgekommen. Nicht zweifelnd, daß dieſe Fäden ein Anſatz zur Wurzelbildung ſeien, ſchnitt ich die Zweige mit ihren Knoten, elf an der Zahl, behutſam vom Stamm aus, ſetzte ſie in kleinen Töpfen in ein temperirtes Miſtbeet, und alle, bis auf einen, bewurzelten ſich herrlich. Die Mutterpflanze iſt zwar im letzten Jahre eingegangen, ob als Folge der ſtarken Verwundung und Entkräftung, weiß ich nicht, aber die jungen Pflanzen ſtehen gut, und ich bin begierig, ob ſie dieſes Jahr blühen.

Als bloßer Blumenfreund kann ich nun freilich nicht einmal Vermuthungen wagen, warum ſich dieſes Streben nach Luftwurzeln gebildet hat; aber intereſſant war dieſe Erſcheinung immer, wenigſtens für mich. Ob man aber eine ſolche Erſcheinung an dieſer oder jener Pflanze überhaupt vorbereiten, alſo künſtlich erzwingen könne, was in Beziehung auf Vermehrung ſehr wichtig wäre, dies muß der Unterſuchung Solcher überlaſſen werden, welche die Pflanzencultur wiſſenſchaftlich betreiben.

München. **v. — — den.**

Eine neue Eintheilung der chineſiſchen Chryſanthemum-Arten, nebſt einer verbeſſerten Cultur-Methode.

(Von Herrn Haworth.) (Fortſetzung.)

V. Abthlg. Chryſanthemen mit gefüllten, federkielartigen, hängenden Blumen.

Die Pflanzen dieſer Abtheilung ſind hoch oder ſehr hoch; ihre Blumen ſind groß, gefüllt, mehr oder weniger hängend, haben gewöhnlich lange röhrenförmige Blumenblätter, die in ihrer Zuſammenſtellung eine Art Eichel oder Quaſte bilden und federkielartige genannt werden.

33) Röhrenförmig flammicht Gelbes. Die Pflanze hat prächtige ſpätblühende Blumen, die oft 5 Zoll breit ſind, mit zahlreichen, röhrenförmigen, gekräuſelten Blumenblättern.

34) Röhrenförmig Lachsfarbiges. Eine ſchlanke zierliche ſpätblühende Pflanze; die Blumen in einer dicken gehaubten Eichel, hängend, halb geöffnet; die Blumenblätter röhrenförmig, lachsfarbig.

35) Quaſtenförmig Gelbes. Eine hohe und ſtarkwüchſige Pflanze mit breiten Blättern. Die Blumen ſind zahlreich und die prächtigſten und größten dieſer Abthlg., dabei frühzeitig blühend und oft 5 Zoll im Durchmeſſer habend.

36) Röhrenförmig Gelbes. Hoher Stengel; breite, in Büſcheln ſtehende Blumen, die in der Mitte oder gegen das Ende der Chryſanthemen-Blüthezeit aufblühen.

37) Spätes röhrenförmig Gelbes. Dieſe Spielart blühet ſo ſpät, daß man ſie ſelten in vollkommner Blüthe ſieht, und um ſo weniger bei der Cultur im Topfe, wenn man ſie nicht in ein mäßig warmes Glashaus ſetzt.

38) Großes Lilafarbiges, oder Halbgefülltes Purpurfarbiges. Hoher feſter Stengel: die Blumen groß, halbgefüllt, büſchelförmig, aber ſo ſpätblühend, daß man ſie ſelten in ihrer Vollkommenheit ſieht.

39) Quaſtenförmig Lilafarbiges. Von mittler oder hoher Statur; die Blumen frühzeitig, ſehr prächtig, quaſtenförmig, 5 Zoll breit und drüber, ſehr zahlreich, gleichmäßig geneigt.

40) Quaſtenförmig Purpurfarbiges, oder röhrenförmig Purpurfarbiges. Eine ſehr ſchöne, zeitigblühende Pflanze. Die Blumen ſind zahlreich, von mittler Größe, zierlich geneigt; ihre Farbe iſt zuerſt purpurroth, aber ſpäter verblaßt dieſelbe. Dieſe Art wurde zuerſt nach Europa gebracht, und zwar in den Garten zu Kew 1790, zu Herrn Colvill 1795, und in den Jardin des Plantes zu Paris 1762.

41) Quaſtenförmiges veränderlich Weißes, oder Altes Weißes. Man ſagt, daß dieſes von einem variirenden Zweige des vorhergehenden entſtanden ſein ſoll, und in der That gleicht es demſelben auch gar ſehr; nur daß die Blumen weiß ſind und in der ſpätern Blüthezeit purpurfarbig oder rothgeprickelt erſcheinen. (Fortſetzung folgt.)

Ein Blick in den Jardin des Plantes zu Paris.

(Mitgetheilt von Hrn. B. aus Fr.) (Beſchluß.)

Der größte Theil der Landgewächſe ſteht gut, jedoch ſieht man hier von den feinern Gattungen und Arten kranke genug. Sämmtliche Quadrate ſind durch hölzerne Spaliere von Kaſtanienholz mit Drath befeſtigt oder mit eiſernen Stacketen eingezäunt und verſchloſſen, und kann Niemand leicht, weder in letztere, noch in die Gewächshäuſer eingelaſſen werden, ohne bevor eine Karte von dem Director erhalten zu haben.

In den Warmhäuſern trifft man eine ziemlich zahlreiche Pflanzen-Sammlung an. Die Pflanzen ſind meiſt gut gehalten, die Mehrzahl beſteht aus jungen Exemplaren, bis auf einzelne, die jedoch, wenn man die belgiſchen Gärten geſehen hat, keinen Eindruck mehr machen, da ſie den Pflanzen der letztgenannten bei Weitem nachſtehen. Sobald die Pflanzen in obigen Häuſern die Höhe von 10 bis 12 Fuß erreichen, ſo können ſie dieſelben in dieſem neuen und koſtſpieligen Hauſe nicht mehr beherbergen, indem die Höhe deſſelben dazu nicht berechnet iſt. Das Haus ſelbſt iſt in drei Stufen hinter- und aneinander gebauet; es hat drei Abtheilungen, wovon jede hintere von der vordern durch Mauern und Fenſter geſchieden iſt.

Der mittlere Theil iſt ſchmal und verliert wie der hinterſte durch die Scheidewände viel an Licht, da dieſelben mit dem Hauſe parallel laufen. Das Ganze bildet, von außen betrachtet, nur eine Maſſe. Ueber jede der innern Scheidewände laufen auf dem Glasdache Gänge hin, eingefaßt durch eine niedrige Gallerie, damit das Haus gedeckt werden kann; es wird mit Leinwand gedeckt.

Die Kalthauspflanzen ſtehen krank, man ſieht wenige geſunde; von einigen Gattungen ſind ſtarke Exemplare vorhanden, namentlich Metroſideren, Bankſien ꝛc., jedoch bei Weitem kein vollſtändiges Sortiment; die Häuſer zur Aufbewahrung im Winter für dieſelben ſind kaum der Erwähnung werth, da ſie Remiſen ähnlich ſehen.

Dem ausgedehnten Rufe dieſes Gartens nach zu urtheilen, ſollte jeder Fremde glauben, man finde ein wirkliches Paradies, allein wie ſehr irrt man ſich, und findet am Schluſſe, daß Mancher, um ſeiner Reiſe ins Ausland einen großartigen Anſtrich zu verleihen, Geſchwätzigkeit und Lüge zu Hilfe nimmt.

Anfrage.

In der Blumenzeitung v. 1834 Nr. 13 S. 104 wird aus Leipzig geſchrieben: daß Hr. J—l eine Auswahl von Roſen angegeben habe, wobei er viele ältere und neuere Prachtroſen nicht bemerkt, welche die angeführten bei Weitem an Schönheit überträfen. Derjenige, welcher die Anfrage wegen der ſchönſten Roſen geſtellt, wünſcht ſich blos eine Sammlung von Pracht-Landroſen anzulegen. Es wird deshalb nochmals um Angabe der ſchönſten Landroſen, zugleich wo und um welchen Preis dieſelben zu haben ſind, gebeten. B.

Das Pfropfen der holzartigen Päonie auf einen Knollen der krautartigen Päonie. *)

Dieſe Art zu pfropfen iſt nicht neu; Hr. Soulange-Bodin hat ſie mehrfach ausgeführt, aber es iſt noch kein Reſultat davon bekannt gemacht worden, bis auf das von Hrn. Jacques, königl. Gärtner zu Neuilly. Am 26. Juli 1833 pfropfte er einen Zweig von der P. Moutan auf einen Knollen einer krautartigen Päonie, und hielt das gepfropfte Exemplar unter einer beſchatteten Glocke. Im darauf folgenden März, 7 Monate nachher, zeigte derſelbe die Pflanze der Gartenbau-Geſellſchaft in vollkommener Blüthe. Hr. Jacques hatte zum Pfropfen einen Hauptzweig, der mit einem guten Endauge verſehen war, genommen.

---

*) Aus der Revue horticole.

Ueber die Windung des Blattſtiels der Alſtrömerien.

Jedermann kann bemerken, daß der Blattſtiel bei allen bekannten Alſtrömerien auf die Art ſich windet, daß die untere Fläche des Blatts zur obern geworden iſt. Dieſe Eigenthümlichkeit am Blattſtiele dieſer Pflanzen iſt noch niemals erklärt worden, und wird wahrſcheinlich auch nie anders erklärt werden, als daß man ſagt, dieß ſei das Reſultat der Nothwendigkeit, oder eines durch die Natur beſtimmten Geſetzes. Nun wohl, dieſes Geſetz iſt bekannt; alle Blätter, ausgenommen die, welche auf dem Waſſer liegen, ſind ihm unterworfen; die der Alſtrömerien unterwerfen ſich ihm gleichfalls: aber da ſie, um allein eine Ausnahme zu machen, in ihrem Bau nicht dazu geeignet ſind, ſo müſſen ſie ſich mit Gewalt dieſem Geſetze unterwerfen, und dieſe Gewalt findet in ihrem Blattſtiele ſtatt, als an derjenigen Stelle, welche den wenigſten Widerſtand leiſtet. Das Geſetz iſt folgendes: Die untere Fläche der Blätter iſt mit microſcopiſchen Poren verſehen, die man Stomaten nennt, und obwohl die Verrichtung dieſer Organe noch nicht hinlänglich bekannt iſt, ſo iſt es doch gewiß, daß ſie nothwendig der Erde zugekehrt ſein müſſen, um dieſelbe auszuüben. Nun aber finden ſich dieſe Stomaten, als alleinige Ausnahme, an den Blättern der Alſtrömerien auf der obern Fläche; die Blätter dieſer Pflanzen ſind deshalb gezwungen, ſich gänzlich umzukehren, damit ihre Stomaten nach unten kommen, um die ihnen von der Natur zugetheilte Verrichtung zu erfüllen. Dieſe Erklärung iſt aus einer Bemerkung des Herrn Lindley gezogen, über die Alstroemeria psittacina, in dem Gardener's Magazine, Dezember 1832 p. 724.

Neuere Zierpflanzen. *)

Syringa Josikaea Jacq. Dieſe neue und intereſſante Species von Syringa iſt in dem Botanical magazine No. 3278 abgebildet und beſchrieben, und Loudon handelt ſie in ſeinem Gardener's magazine, Dec. 1833 pag. 706 ab. Sie wurde durch die Frau Baronin von Joſika in Siebenbürgen entdeckt und von Jacquin beſchrieben, der ſie aus Dankbarkeit und Artigkeit mit dem Namen der Dame benannte, die ihn zuerſt damit bekannt gemacht hatte. Im Jahre 1830 zeigte Jacquin mehrere blühende Zweige in der Geſellſchaft der Naturforſcher zu Hamburg vor. In derſelben Zeit wurde ſie in England und Frankreich eingeführt. Sie blühte zu London im J. 1833, und zu Paris im J. 1834 das erſte Mal im Jardin des Plantes. Es iſt nöthig, die Blüthe zu ſehen, um dieſe Pflanze zur Gattung Syringa zu zählen, denn ihren Blättern zu Folge ſcheint ſie mehr der Gattung Chionanthus anzugehören.

Es iſt ein Strauch, der hinſichtlich ſeines Wuchſes, ſeiner Stärke und Größe viel Aehnlichkeit mit unſerm gewöhnlichen Flieder (Syringa vulgaris) hat. Die gegenüberſtehenden, geſtielten Blätter ſind länglich, nach beiden Enden ſich verſchmälernd, an der Spitze zugeſpitzt, 4 bis 6 Zoll lang, auf der Oberfläche dunkelgrün und glänzend, auf der Unterfläche weißlich grün und mit hervorſpringenden Rippen verſehen, während auf der obern Fläche ſich, dieſen entgegengeſetzt, tiefe Furchen befinden, wodurch dieſe Fläche gemodelt erſcheint. Der Bluthenſtand iſt auch von dem der S. vulgar. verſchieden; denn ſtatt ſich in einem dichten Strauße darzuſtellen, iſt es eine aufrechte, 6 Zoll lange Riſpe, aus ährenförmigen Trauben zuſammengeſetzt, deren unterſte die Höhe der Hauptaxe erreichen. Die Blüthen ſind dunkellila, und unterſcheiden ſich von den der andern Syringen dadurch, daß ihr Rand, ſtatt ſich in eine flache Schale auszubreiten, ſich gerade hält und eine wahre trichterförmige Blumenkrone bildet. Die Blüthen öffnen ſich Anfangs Mai und haben den Duft der Syringen, aber in weit ſchwächerm Grade als die Syringa de Marly.

Nachtrag des Ueberſetzers zu Syringa Josikaea. Aus der Berl. allg. Gartenztg. Nr. 1. 1833, wo der in Hamburg gehaltene Vortrag des Hrn. Prof. Bar. v. Jacquin abgedruckt und eine ganz genaue Beſchreibung dieſer Pflanze gegeben worden iſt, füge ich über den urſprünglichen Stand derſelben Folgendes bei: Dieſe Syringa wächſt in Siebenbürgen, im weſtlichen Theile der Koloſcher Geſpannſchaft, unweit deſſen Hauptſtadt Klauſenburg, an beiden Ufern des Fluſſes Szekelyo, auf ſteilen, kahlen, abgeſchwemmten Felſenklüſten, wo ihre feinern, dicht verwebten Wurzeln, mit etwas Walderde, einigem Mooſe und Oxalis Acetosella, von dem Steine herabgeriſſen, ſolchen ganz entblößt zurücklaſſen. Ihr Standort iſt nicht auf anſehnlichen Höhen, gewöhnlich kaum 30 Fuß über dem Ufer, nicht ganz trocken, aber auch nicht feucht, außer einigen Minuten Vor- und Nachmittagsſonne, ſtets ſchattig. Es ſtehen immer mehrere dicht beiſammen. Die Gegend iſt übrigens mit hohen, von Fagus sylvatica, Corylus Avellana, Fraxinus, Spiraea, Rosa canina, Ribes nigrum, Grossularia und Atragene alpina bewachſenen Bergen umgeben. Der Stamm dieſer Syr. hat ungefähr 12 — 18 F. Höhe und ſein Umfang beträgt 2½ Zoll.

Ueber die Cultur und Vermehrung dieſer Pflanze ſagt Hr. Gartendirekt. Otto in Berlin: Die Cultur iſt von der der Syr. vulgar. kaum verſchieden, indeſſen ſtehen die Pflanzen im Berliner botan. Garten ſo, daß ſie nicht die volle Sonne haben, auch nicht den ganzen Tag über beſchienen werden, und zugleich Schutz gegen Oſt- und Nordwinde haben. Ein guter leichter Boden von Laub- und nahrhafter Erde ſcheint für ſie am zuträglichſten zu ſein. Dieſer Strauch vermehrt ſich leicht durch Wurzelausläufer, Ableger, ſo wie durch Pfropfen und Oculiren, auch wuchſen junge Zweige, die man im Juni in ein Miſtbeet gebracht, ſehr gut fort und bewurzelten ſich bald. Da Wurzelausläufer erſt ſpäter blühen, ſo iſt das Pfropfen vorzuziehen. Die Syr. Josikaea eignet ſich beſonders zur Verzierung der Anlagen und Strauchgruppen, namentlich aber dürfte ſie auf Raſenplätzen einen angenehmen Anblick gewähren, und ihrer zweifarbigen Blätter und ſchönen Blumen wegen unſern gemeinen Flieder noch übertreffen.

Varietäten.

Bamberg, im December 1834. Bei Ramann und Möhring zu Gleichenthal bei Erfurt iſt ein Verzeichniß über verkäufliche Samen von Gemüſe und vorzüglich Blumen pro 1835 erſchienen, worauf wir alle Blumenfreunde aufmerkſam zu machen uns gedrungen fühlen. — Das Verzeichniß ſelbſt enthält 975 Blumenarten, darunter ſind ſo viele gar ſeltene, daß man ſtaunet, ſolche nur in Privatgärten zu finden. Es iſt wahrhaft äußerſt intereſſant, nur dies Pflanzenverzeichniß zu leſen. Um ſich von dem ſeltenen Pflanzenreichthume des Hrn. Ramann ꝛc. einen Begriff zu machen, erfahre man, daß von Anagallis indica, Argemone grandiflora, den prachtvollſten Arten Calceolarien, Cobaea scandens, Commelina Karwinsky, Eccremocarpus scaber, Eriken, Gardenien, Georgina — vorzüglich nana, Hibiscus in prachtvollen Arten, Ipomopsis elegans, Lippia purpurea, den ſchönſten, ganz neuen Arten Lupinus, Mimulus, Paſſifloren, Penstemon, Protea cordata, coccinea, Rhodochiton volubile, viele Arten Salpiglossis, ganz neue Arten Schizanthus, Stenactes speciosa, Streptocarpus Rhexii, Zinnia ganz neue Arten ꝛc. Samen um ſehr billige Preiſe abgegeben wird. Hierbei verdient die Anordnung des Catalogs das gebührende Lob. Es ſind nämlich alle verzeichneten Pflanzen nach Vaterland, Art, Größe, Farbe der Blumen, Behandlung, Zeit der Blüthe ꝛc. ſehr genau beſchrieben. Dieſen Vorzug hat noch kein anderes Pflanzen-Verzeichniß. Allen Blumenfreunden wird aber eine ſolche Anordnung ſehr erwünſcht ſein, um hiernach ſich ſogleich über alle Verhältniſſe der verzeichneten Pflanzen genügend zu unterrichten, und mit Sicherheit eine Art wohl treffen zu können. Wir wünſchen, daß dieſer Pflanzencatalog recht bald in viele Hände kommen möchte; es wird ſich Jeder genügend befriediget finden. *)

Jakob Ernſt von Reider.

Bibliographiſche Notiz über Blumiſtik.

J. E. v. Reider. Die Kunſt Hyacinthen, Tulpen, Veilchen, Maiblumen, Roſen, Syringen, Camellien und Azaleen, dann noch viele andere Pflanzen im Zimmer zu treiben, um den ganzen Winter über Blumen in Menge zu haben. Leipzig. Verl. der Rein'ſchen Buchhandl. 8. 92 S.

Eine Auswahl von faſt 100 Pflanzen-Species, die ſich beſonders für den Wintergarten eigenen, und deren natürliche Blüthezeit entweder in dieſe Jahreszeit fällt, wie dies z. B. mit den Cappflanzen bei uns der Fall iſt, oder die auf einfache leichte Weiſe im Zimmer zur ungewöhnlichen Zeit zum Blühen gebracht werden können. Die von dem Verf. aufgeſtellte Auswahl iſt eben ſo mannichfach, als paſſend für einen ſolchen Zweck, und die Befolgung der zum Treiben gegebenen Vorſchriften, mit gehöriger Berückſichtigung des Lokals und der bei dieſem Geſchäfte unumgänglich nöthigen Bedingungen, wird dem Blumenfreunde ſicherlich ein höchſt erwünſchtes Reſultat geben.

---

*) Aus der Revue horticole.

*) Gedachter Catalog wird als Beilage mit Nr. 2 der Blumenzeitung verſendet werden. D. Redact.

Hierbei eine Beilage: Verzeichniß von Weinpflanzen ꝛc. von Hrn. Kolbe in Erfurt.

N°. II.

Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 20. Januar 1835. VIII. Jahrgang.

Beſchreibung und Cultur *)
des Rhodochiton volubile *Zucc.*, Lophospermum Rhodochiton *Don.*, Lophosper. volubile atrosanguineum. **)

Die Gattung Rhodochiton gehört zur 14. Cl. 2. Ordn. (Didynamia. Angiospermia) des Linn. Syſt., und zur natürl. Familie Personatae, Gruppe Scrofularinae. Sie ſteht der Gattung Lophospermum in Rückſicht auf den windenden Stamm und die Bildung der Samen am nächſten, unterſcheidet ſich aber von derſelben durch ihren großen purpurroth gefärbten, von der Blume abſtehenden und ausgebreiteten Kelch.

Seit Einführung der Cobaea scandens im Jahre 1802, des Eccremocarpus scaber *Ruiz et Pav.* im Jahre 1820, der Maurandia Barclayana 1825 und des Lophospermum scandens 1830, iſt wohl von den klimmenden Gewächſen aus Mexiko und Chili keine ſo ſchöne und reizende Pflanze eingeführt worden, als dies herrliche Rhodochiton volubile. Es ſtammt höchſt wahrſcheinlich aus Mexiko.

Der Stamm iſt ſtrauchartig, an der Baſis kaum von der Dicke eines ſtarken Federkiels, mit einer grauen riſſigen Rinde bekleidet, äſtig, kletternd; die Aeſte, beſonders die jüngern, purpurroth, ſtielrund, etwas hin- und hergebogen und ſparſam mit feinen weißen Haaren beſetzt. Die Blätter wechſelweiſe ſtehend, herabhängend, an 2 bis 3 Zoll langen, ſtielrunden, ſparſam mit feinen weißen Haaren beſetzten Blattſtielen, die beſonders in der Jugend purpurroth ſind, und an der Baſis eine oder mehrere ſchnekkenförmige Krümmungen machen, nachher verliert ſich die Röthe mehrentheils, auch werden ſie gerader und etwas dicker; die Platte 3 Zoll lang, an der Baſis $2\frac{1}{2}$ bis 3 Zoll breit, eirund, zugeſpitzt, an der Baſis herzförmig, am Rande entfernt gezähnt, mit kurzen, etwas gekrümmten, rothen Zähnen, vielnervig und netzförmig geadert, auf der Oberfläche grün oder grün-purpurroth, auf der Unterfläche purpurroth, nur ſehr ſparſam mit einzelnen Härchen beſetzt, die aus kleinen Höckerchen hervorkommen. Die Blumen ſtehen einzeln in jeder Blattachſel, ſind herabhängend und lang geſtielt; die Blumenſtiele fadenförmig, ſtielrund, 2 bis 3 Zoll lang, purpurroth, ſparſam mit zerſtreuten weißen Haaren beſetzt. Der Kelch iſt ſehr groß und glokkenförmig, $1\frac{1}{2}$ Zoll lang, der Saum 2 Zoll im Durchmeſſer haltend, purpurroth mit dunkleren Nerven und Adern durchzogen, und mit etwas ſteifen Haaren ſparſam beſetzt, die aus kleinen Wärzchen oder Höckerchen hervorkommen; er iſt bleibend, kaum bis zur Hälfte 5ſpaltig, mit eirunden, etwas zugeſpitzten und ſpitzen Einſchnitten. Die Blumenkrone iſt $1\frac{3}{4}$ Zoll lang, ſchwarz-purpurroth, einblätterig, faſt rachenförmig, wenig unregelmäßig; die Röhre $1\frac{1}{2}$ Zoll lang, eckig, an der Baſis etwas erweitert, über der Baſis ſchwach zuſammengezogen, dann nach der Spitze zu allmählig, aber doch nur wenig erweitert, äußerlich mit zerſtreuten, etwas ſteifen und langen weißlichen Haaren beſetzt, inwendig ebenfalls zart behaart und weiß geſprenkelt; der Saum etwas rachenförmig, undeutlich 2lippig: die Oberlippe aufrecht-abſtehend, 2ſpaltig, mit flachen, 4 Linien langen und breiten, abgerundeten Einſchnitten, die Unterlippe 3ſpaltig, mit länglichen, $3\frac{1}{2}$ Linie breiten, ſtumpfen Einſchnitten, am Grunde des mittlern Einſchnitts, mit 2 kleinen Höckern im Schlunde, die in 2 erhobenen Linien die Röhre hinablaufen, aber nicht bärtig ſind. Die 4 Staubgefäße im Grunde der Blumenkronröhre eingeſetzt; die Staubfäden ſo lang als die Röhre, kaum ungleich, an der Baſis verdickt und dicht mit fleiſchigen Haaren beſetzt, nach oben zu violet. Die Staubbeutel aufliegend, braun, 2lappig, die Lappen 2fächerig. Der Fruchtknoten länglich, dicht mit ſehr feinen geſtielten Drüschen beſetzt, die ſich auch noch am Griffel fortſetzen; der Griffel fadenförmig, ſo lang wie die Staubgefäße, purpurroth; die Narbe ſtumpf, ſchwach, ausgerandet, weiß. Die Kapſel von der Größe einer kleinen welſchen Nuß, grünlich, hin und wieder etwas roth angelaufen, umgekehrt eirund, oben abgeſtutzt und etwas vertieft, und von der ſitzenbleibenden Baſis des Griffels kurz ſtachelſpitzig, 4furchig, in den größern Furchen wahrſcheinlich aufſpringend, 2fächerig, vielſamig, mit 2 mittelſtändigen, auf jeder Seite der Scheidewand angewachſenen, ziemlich großen, wie mit Feilſtaub beſtreuten Samenträgern, zwiſchen welchen feilſtaubähnlichen Körperchen die Samen ſitzen. Die Samen klein, kaum halb ſo groß als eine Linſe, auf der Oberfläche ebenfalls feilſtaubartig, ringsum mit einer durchſichtigen, am Rande zerriſſenen Haut geflügelt.

---

*) In Nr. 24 des 7. Jahrg. der Blumenztg, befindet ſich über die Cultur dieſer ausgezeichneten, ſchönblühenden Schlingpflanze ein vortrefflicher Aufſatz von Herrn F. A. Haage jun. Wir geben unſern geehrten Leſern eine genaue Beſchreibung derſelben nach der in der 20. Lieferung der Verhandlungen des Gartenbau-Vereins in den Königl. Preuß. Staaten befindlichen Abhandlung, woſelbſt ſich auch eine ſchöne Abbildung dieſer Pflanze befindet.

**) Unter dieſem Namen hat Herr v. Reider in dem 3. Hefte des 10. Jahrgangs ſeiner Annalen der Blumiſterei dieſe Pflanze abgebildet und beſchrieben.

Als Schlingpflanze kann ſie zum Bekleiden der Wände ſowohl in und an Gewächshäuſern, als auch für den Sommer im Freien benutzt werden. Im Frühling pflanzt man ſie ins freie Land, wo ſie raſch wächſt, und den ganzen Sommer über blüht. Es gewährt einen wirklich überraſchenden Anblick, wenn man eine Gewächshauswand äußerlich mit dieſer Pflanze bekleidet ſieht, wie ſie mit ihren zahlreichen Aeſten, die mit Hunderten der prächtigſten, purpurſchwarzen Blumen, von rothen Kelchen umgeben, bis zur äußerſten Spitze der Zweige beſetzt ſind, die Wand überzieht. Sie iſt unſtreitig von allen bis jetzt bekannten kletternden Pflanzen, mit denen man im Sommer die Wände bekleidet, die ausgezeichnetſte und ſchönſte, und darum beſonders zu empfehlen, weil ſie ſo leicht zu cultiviren iſt, und ſo raſch und ergiebig blüht.

Die Vermehrung geſchieht durch Samen und Stecklinge. Die Samen werden früh im März und April ausgeſäet, damit die jungen Pflanzen frühzeitig genug ſtark werden, um ins freie Land gepflanzt werden zu können, wo ſie den ganzen Sommer hindurch, bis zum Eintritt der Kälte, bleiben können. Will man ſie dann noch conſerviren, ſo ſetzt man die Pflanzen im Herbſt in Töpfe, und bringt ſie für den Winter in ein Gewächshaus, wo ſie bei einer Temperatur von + 5 — 7° R. gedeihen. Auch die Vermehrung durch Stecklinge läßt ſich leicht erzielen und ſchlägt nicht fehl.

Beſchreibung und Cultur einiger neuern Zierpflanzen.

(Mitgetheilt vom Herzogl. Hofgärtner Hrn. J. W. Boſſe in Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Hunnemannia fumariaefol. *Angl.* Aus Mexiko. ♃ Blühet (im März geſäet) im Juli bis Herbſt, (im Juli oder Auguſt geſäet und im Glashauſe durchwintert) ſchon im Juni. Dieſe Gattung gehört zur 13. Cl. 1. Ord. nach Linné und zur Familie der mohnartigen Pflanzen (Papaveraceae); ſie iſt mehr mit Eschscholtzia verwandt, und die genannte Art hat von fern große Aehnlichkeit in Blättern, Wuchs, Blüthen und Samencapſeln mit der Eschscholtzia californica. Die ganze Pflanze iſt glatt, $1\frac{1}{2}'$ und darüber hoch. Der Stengel iſt rund, und mit weißgrauem Dufte bedeckt. Die Blätter graugrün, den Fumarienblättern ähnlich, mit den ziemlich langen Stielen 4 bis 6'' lang, doppelt gefiedert; die Blättchen ungleich und tief 2- bis 3ſpaltig, mit ganzrandigen, $1\frac{1}{2}$ bis 3''' breiten, ſtumpfen Einſchnitten. Die Blumenſtiele einzeln endſtändig, rund, nackt, aufrecht, einblumig. Der Kelch 2blättrig, die Blättchen concav, lanzettförmig länglich, 1'' lang, ſtumpflich, mit den Rändern nach einwärts gerollt. Die Corolle ſchön, gelb, 4blättrig, die Kronblätter faſt kreisrund, ſtumpf, ganzrandig, 1'' 3''' lang; die Genitalien viel kürzer als die Corolle, die Antheren länglich, goldgelb, die Narbe knopfförmig, rundlich, flach, undeutlich 4kerbig, oben feinfilzig. — Cultur: Die Pflanze kann auf gleiche Art behandelt werden, wie die Eschscholtzia. Ich ſäete im vorig. Jahr den Samen im März in den Topf, und ſtellte dieſen in's lauwarme Miſtbeet, die aufgekommenen Pflanzen ſetzte ich einzeln in Töpfe, die ich anfangs, bis ſie ſtark genug waren, im Miſtbeet unter Glas hielt, ihnen hier reichliche Luft und mäßige Feuchtigkeit gab, und ſie dann ins offene Glashaus ſtellte. Hier fingen ſie anfangs Juli an zu blühen und laſſen, wenn der Spätſommer und Herbſt günſtig bleiben, reifen Samen erwarten. Uebrigens aber verlangen beide genannte Pflanzen, ſo wie viele andere Arten aus Mexiko, Californien, Peru ꝛc. zum Samentragen einen ſehr langen Sommer, der im nördlichen Deutſchland unter die Naturwunder gehört; daher iſt es anzurathen, die Samen ſolcher Arten, die ſpät zu blühen anfangen, im Spätſommer oder im Anfang des Herbſtes zu ſäen, die Pflanzen mit ſorgſamer Beachtung des Lüftens und mäßigen Begießens im Glashauſe nahe an den Fenſtern zu durchwintern, und im Frühlinge, wenn keine Fröſte mehr zu fürchten ſind, an eine ſonnige, beſchützte Stelle, in nahrhaften, jedoch nicht zu fetten oder gar friſch gedüngten Boden, in's Freie zu pflanzen. Wenn man Samen genug hat, muß man mit den verſchiedenen Arten im Sept. die Ausſaat in's freie Land verſuchen.

(Fortſetzung folgt.)

Die Roſen und deren künſtliche Befruchtung.

(Eingeſandt aus S. vom Hrn. v. Pf.)

(Fortſetzung.)

Gewöhnlich wird das Pflanzen der Roſen mit zu wenig Sorgfalt betrieben. Will man im Freien ſchöne Roſen ziehen, ſo muß man einen freien, luftigen Standort dazu wählen, die Nähe großer Bäume vermeiden, weil ihnen Schatten und Feuchtigkeit nicht zuträglich ſind. Man braucht die Stöcke nicht ſehr tief in die Erde zu pflanzen; denn beobachten wir die Roſen in ihren natürlichen eigenthümlichen Standörtern, ſo finden wir, daß ihre Wurzeln nicht tief in die Erde dringen, ja daß ſie manchmal auf Steinrücken ſtehen, wo ſie faſt gar keinen Boden haben, und dennoch ſtarke Stöcke treiben. Bei Anpflanzungen von Roſarien und Gruppen muß man immer einen Abſtand von 3, auch 4 Fuß beobachten. Das öftere Behacken und Aufhacken des Bodens, worauf ſie ſtehen, iſt zu ihrer Vervollkommnung unerläßlich; viele anhaltende Feuchtigkeit verurſacht ihnen oft Würmer, Gelbſucht und das Abſterben. Ferner iſt das Beſchneiden derſelben zu berückſichtigen.

Man irrt ſehr, wenn man glaubt, daß der Stock mehr Blumen trage, wenn man ihm beim Verpflanzen viel Holz läßt: es wird aber dadurch das Verhältniß der Pflanzentheile in dem Boden ungleich zu dem Holze außer dem Boden; der Stock, wenn ihm zu viel Holz gelaſſen wird, kann dann natürlich nicht genug Säfte erhalten, und muß verſchmachten, beſonders wenn er ſich auch noch durch zu reichhaltiges Blühen ſchwächt, indem die beſten Säfte zur Erzeugung der Blumen und Früchte erforderlich ſind.

Es iſt überhaupt nicht zweckmäßig, wenn man den Roſenſtöcken zu viel Holz und Triebe läßt; es muß daher alle Jahre das alte Holz ausgeſchnitten werden, wenn ſie kräftig bleiben und ein höheres Alter erreichen ſollen.

Zur Erzeugung neuer Varietäten iſt die Vermehrungsart durch künſtliche Befruchtung mit eigener Hand die ſicherſte; ſie hat jedoch, wenn ſie mit gutem Erfolg angewendet werden ſoll, manche Schwierigkeiten, die mit großer Sorgfalt beſeitigt werden müſſen. (Fortſ. f.)

Ueber das Eingraben der Blumenzwiebeln beim Treiben.

(Mitgetheilt vom Herrn B. aus Frankfurt a. M.)

Viele Vortheile werden dem Eingraben der zum Treiben beſtimmten Blumenzwiebeln beigelegt, und zwar na-

mentlich von den Holländern ſelbſt; jedoch wie mich dünkt, ſo iſt die Sache, genau betrachtet, nicht ſo ſehr wichtig, als man ſie macht. Ich gebe zu, daß ſich die Zwiebeln ſchneller bewurzeln und den Trieb auch früher entwickeln; jedoch wenn man z. B. Hyazinthen-Sorten hat, welche bei dem Herauswachſen der Triebe die Blätter gleich öffnen, ſo iſt die Knospe bloßgegeben, und man wird bemerkt haben, daß dieſelbe von der darauf liegenden Erde mehr oder weniger beſchädigt iſt, woraus folgt, daß die Blume immer Lücken von verdorbenen Glocken erhält, was den folgenden Sorten namentlich gern widerfährt, als bei Emicus, Bouquet tendre, Grand vainqueur etc. Was das Eingraben ferner betrifft, ſo ſind die Töpfe bei dem Herausnehmen zuweilen ſo voller Wurzeln, daß ſie nicht ſelten oben herauskommen. Stellt man nun dieſe mit Wurzeln überfüllten Töpfe zum Frühtreiben an, ſo bleiben ſie oft ſitzen. Ich habe ſie bald wärmer, bald kühler gehalten, fand aber immer daſſelbe Reſultat. Selbſt bei den ſpäter getriebenen fand ich trotz aller günſtigen Umſtände, daß dennoch manche ſitzen blieb oder nicht ſo herauswuchs, wie ſie gekonnt hätte. Ich nehme als Urſache an, daß, da der Topf voller Wurzeln und dieſelben ſchon alle ausgewachſen ſind, nunmehr das Wachsthum nicht gleichen Schritt halten konnte; ſo wird man z. B. finden, daß, wenn man eine Zwiebel einſetzt, und die Wurzeln ſich zu entwickeln anfangen, der Trieb nach oben desgleichen thun wird; iſt dagegen einer dieſer Theile voraus ſchon ganz ausgebildet, ſo geſchah dieß ſicher auf Koſten des andern, was allerdings als Mißverhältniß anzuſehen iſt.

Sobald die Wurzeln aus der Zwiebel in die Erde gehen, ſuchen ſie wohl die für den Trieb taugliche Nahrung, die, wie man bemerkt, ſich nicht aufſpeichern läßt, ſondern gleich verwendet ſein will, wodurch die Ueppigkeit des Wachsthums entſteht.

Ich fand daher für gut, die Zwiebeln zeitig einzuſetzen, dieſelben dann an einen warmen Ort zu ſtellen, wo ſie der Mittagsſonne nicht zu ſtark ausgeſetzt ſind, und ſie, wenn es nöthig gefunden wird, mit dem Spritzknopf zu gießen. Fällt dann ſpäter zu ſtarker oder anhaltender Regen oder Froſt ein, ſo bringe ich ſie in Schutz. Bei dieſer Behandlung habe ich noch immer ſchöne geſunde Zwiebeln und Blumen erhalten, und konnte ſo früh treiben als ich wollte, ohne daß mir wie bei obiger Behandlung ſo viele ſitzen blieben.

Blumiſtiſche Merkwürdigkeit.

Es iſt zwar in der Natur nichts Seltenes, daß oft durch Zeit und Raum weit geſchiedene Erzeugniſſe derſelben mit einander eine große Aehnlichkeit, ſogar Gleichheit haben. Ohne indeß hier in eine weitläufige Beiſpiel-Anführung einzugehen, will ich ſogleich einen Fall erzählen, der mir wenigſtens in dieſer Beziehung ſehr merkwürdig vorkam.

Als ich nämlich vor einigen Abenden in Dr. Weißmantel's **Blumiſten 1. Theil**, welcher von den Nelken handelt, las und auch ſeine Beſchreibung einiger (damals 1779) ausgezeichneten Nelken durchlief, ſtieß ich auf ſeine Aeußerung, daß er ſelbſt zu jener Zeit eine gelbgrundige Bandblume noch nicht beſeſſen, jedoch zwei dergleichen von einem kurſächſiſchen Blumiſten erhalten habe. Die eine davon, Pollux, beſchreibt er S. 440 wie folgt:

„Ihre Grundfarbe iſt ſchön gelb, in welcher die bandförmigen breiten Streifen chameauxfarbig (chamoisfarbig) ſtehen; freilich iſt dieſe Zeichnungsfarbe zur Grundfarbe ein wenig blaß ꝛc." und ſogleich erinnerte ich mich, daß mir im Sommer 1833 eine ſolche Nelke aus Samen, den ich von einem Beſitzer einer zwar nicht großen, aber ausgezeichneten Nelkenſammlung erhalten hatte, gefallen war.

Ich muß geſtehen, daß mich dieſe Bandnelke damals eben nicht beſonders intereſſirte, weil die gelbröthlichen Bänder von dem gelben Grunde nicht lebhaft genug abſtachen; doch behielt ich ſie über Winter, weil ihr Aeußeres etwas Sanftes hatte, und weil ich eine zweite Blume abwarten wollte. Sie blühte auch dieſes Jahr, und nach meinem Nelken-Verzeichniſſe habe ich 1 Exemplar davon in die Winterung gebracht, das ich künftiges Jahr, weil ſie beinahe völlig gleich mit jener von Hrn. Dr. Weißmantel beſchriebenen iſt, mit beſonderer Aufmerkſamkeit behandeln werde.

Uebrigens bin ich noch zu ſehr Neuling, ſowohl in der Nelken-Zucht, als auch in der Bekanntſchaft mit Nelken-Sammlungen, von denen ich blos zwei Verzeichniſſe erhalten habe, und nur in dem des Hrn. Agthe findet ſich unter Nr. 155 Franciſca eine goldgelbe Bandblume verzeichnet, wonach es ſcheint, daß dieſe Doubletten mit gelbem Grunde auch damals noch nicht gar häufig vorhanden waren.

München, im November 1834. v. — — den.

Eine neue Eintheilung der chineſiſchen Chryſanthemum-Arten, nebſt einer verbeſſerten Cultur-Methode.

(Von Herrn Haworth.) (Fortſetzung.)

42) Röhrenförmig Weißes. Dieſe Varietät hat dünne Stengel und iſt mittelhoch; die Blumen ſind quaſtenförmig und hängen zierlich; die Blumenblätter ſind ſchlank und mehr röhrenförmig als bei irgend einer andern Art.

43) Großes quaſtenförmig Weißes, oder ausgebreitetes Weißes. Dieſe große und ſtarkwüchſige Varietät hat dunkelgrüne Blätter, und blüht von allen am ſpäteſten; aber ihre lieblichen Blumen ſind prächtiger als bei irgend einer andern weißblühenden Varietät, und dauern bis in den Winter.

VI. Abthlg. Chryſanthemen mit halbgefüllten, quaſtenförmigen, meiſt hängenden Blumen, deren Blumenblätter ſchmale lange Röhren bilden.

44) Halbgefülltes röhrenförmiges Weißes. Eine ſehr ſtarke Varietät; die Blumen ſind groß und durch die Dünnheit der Röhre ihrer Blumenblätter ausgezeichnet.

45) Halbgefülltes röhrenförmiges Nelkenrothes. Sehr hoher Stengel; die Blumen blühen etwas ſpät, aber, obgleich ſie nur halbgefüllt und von mittler Größe ſind, ſo haben ſie doch eine nur ihnen eigenthümliche Zierlichkeit und liebliche Farbe.

46) Halbgefülltes chamois Bronzefarbiges, oder chamois Röhrenförmiges. Eine hohe und ſtarkwüchſige Pflanze; die Blumen blühen ſehr frühzeitig, ſind anfangs ſtark bronzefarbig und, obgleich dieſe Farbe düſter iſt, gewähren ſie doch einen ſehr angenehmen Anblick und dauern ſehr lange, aber ihre Farbe verblaßt nach und nach.

47) Halbgefülltes röhrenförmiges Orangefarbiges. Eine ziemlich hohe Pflanze, deren wenig zahlreiche und ziemlich große Blumen von keinem beſondern Intereſſe ſind.

48) Halbgefülltes röhrenförmiges blaß Orangefarbiges. Von mittelhohem Wuchs, mit wenigen, ſpätblühenden, großen, aber wenig auffallenden Blumen.

Hr. Haworth beſitzt noch einige andere ſchöne Varietäten, die er ſpäter beſchreiben wird. Auch ſind neuerdings verſchiedene Varietäten aus Samen erzogen und zur Blüthe gebracht worden, die in der Verſammlung der Horticultural-Society zu London ausgeſtellt, und hauptſächlich aus Samen von dem frühen Roſafarbigen, dem frühen Carmoiſin und dem zweifarbigen Rothen gezogen worden ſind.

Von den verſchiedenen Methoden zur Vermehrung dieſer herrlichen Pflanzen iſt die durch Schnittlinge im Mai ganz allgemein angenommen. Dieſe Methode kann Hr. Haworth bei dieſen ſtarkfaſerwurzeligen, harten Pflanzen mit Spätherbſtblumen aber nicht empfehlen; denn durch die Verzögerung wegen der Bewurzelung der Schnittlinge wird viel Zeit verloren, und wenn ſie durch Wärme und unter Glas getrieben werden, bleiben ſie ſchwächlich und verkrüppelt, verlieren ihre untern Blätter, ehe die Blumen vollkommen entwickelt ſind, und haben ſtatt des kräftigen Wuchſes ſolcher Pflanzen, die wie andre harte perennirende Pflanzen jedes Jahr getheilt und verpflanzt werden, ein blaſſes ſieches Anſehen. (Beſchluß folgt.)

Neuere Roſen. *)

R. Hector Delaneuville. Noiſetteroſe. Eine ſtarkwüchſige Pflanze, mit violeten, feinen, zerſtreuten und ſehr ſpitzen Dornen; das Blatt länglich, ſchmal, mit einfachen Rändern; die endſtändigen, ſehr zahlreichen Blumen ſtehen in Büſcheln, ſind ſehr breit, haben 40 Linien im Durchmeſſer und ſind ſehr gefüllt; die äußern Blumenblätter ſind muſchelförmig geſtellt, mit 5 bis 6 Herzen in der Mitte; die der Mitte ſind um die Griffel herum in eine Krone zuſammengerollt, ſchön roſafleiſchfarbig. Dieſer eigenthümliche ſchöne Bau der Blume verfehlt auch ſeine herrliche Wirkung für den Beſchauer nicht.

R. Blanche Monicauld. Noiſetteroſe. Das Blatt ſanftgrün, länglich und etwas kraus; zahlreiche, gefüllte, ſchöngebaute Blumen von zierlicher Strahlen- oder Sternform, 30 bis 36 Linien im Durchmeſſer, inwendig von rein weißer Farbe, auswendig und an den Rändern roſafarben gefleckt. Das Ganze macht ſich ſehr prächtig.

R. Zelie la Grange. Noiſetteroſe. Violetes Holz; weitläufig ſtehende, kurze, und unten auffallend breitere Dornen; gewöhnliches Blatt; ſehr zahlreiche, gefüllte, ſchön geformte, in ſehr äſtigen Riſpen ſtehende Blumen, von 2 Zoll im Durchmeſſer; ſanftroſafarbig und violetlila angehaucht.

R. bengalensis Schmittii. Starkwüchſige, gerade Stengel; die Blätter ſehr ſchön grün, mit 5 — 7 länglichen, gezähnten Blättchen; die Blumen groß, vollkommen ſchön gebaut, etwas kugelig, obgleich ſehr gefüllt, doch leicht und ſchön aufblühend, von ſchöner zeiſiggelber Farbe, die Mitte der Blume gelb mit einer dunklern Schattirung. Sie iſt von ſehr durchdringendem Geruch. Dieſe neue aus England gekommene Roſe wurde anfänglich für eine Noiſetteroſe gehalten, aber ſie iſt bei näherer Betrachtung eine reine bengaliſche Roſe.

Varietäten.

Wien, Ende December 1834. (Die Chryſanthemum-Ausſtellung in dem Privatgarten des Herrn Cenſor Rupprecht zu Gümpendorf, Hauptſtr. Nr. 54.) Dieſe bereits anderwärts angeregte, höchſt ausgezeichnete, aus mehren tauſend terraſſenförmig und bunt aufgereihten Chryſanthemen beſtehende Ausſtellung hat nun ihren höchſten Flor erreicht, und erwarb dem gelehrten und kunſtſinnigen Beſitzer, Hrn. J. B. Rupprecht, von Seite Sr. Maj. des jüngern Königs von Ungarn, der Herren Erzherzöge k. k. Hoheiten und zahlreicher hoher und vornehmer Beſucher und Blumenfreunde auf's Neue die huldvollſte Anerkennung. Es möge vergönnt ſein, der Eigenthümlichkeiten zu erwähnen, wodurch ſich dieſe Ausſtellung von den früheren Jahrgängen weſentlich unterſcheidet! Die großen Fortſchritte in der Cultur gehen ſchon daraus hervor, daß nicht nur von den ſchwerblühenden Sorten eine Menge gelungener Exemplare zur vollkommenſten Blüthe gebracht, ſondern daß im Allgemeinen eine gleichzeitigere Entwickelung aller Arten und Abarten erzielt wurde. So prangt das herrliche Imperiale nicht nur in der Mitte der Sammlung in einer großartigen Partie, es belebt auch andere Plätze durch ſeine prachtvollen Blumen und ſtellt entfaltet ſowohl das dunkelſte Orange, als durch bereits geſchloſſene Blumen die goldene Kehrſeite ſeiner glänzenden Blumenblätter auf's reizendſte dar. An dieſen würdigen Repräſentanten der Majeſtät reiht ſich das liebliche Carolinianum. Wahre Prachtſtauden in den vollendetſten Bouqueten machen ſich in allen Reihen bemerkbar, ja es blühen beide Varietäten in einem und demſelben Geſchirre, wodurch man überzeugt wird, wie genuin verſchiedene Varietäten ſelbſt in der nächſten Berührung ihre ausgezeichneten Eigenſchaften bewahren. Beſondere Abweichungen ſind dieſes Jahr bei dem ſchönen Regium zu bemerken, denn es wiederholt ſich nicht nur der bisherige Wechſel von Lila und Weiß im Kelche und Umfange bei geröhrten und offenen Blumen, ſondern es zeigt ſich bei dunkel violeten Kelchen auf weißen Blumenblättern eine neue violete Einfaſſung, oder der Kelch und der äußere Umfang der weißen Blume iſt mit einzelnen violeten Röhren oder Spitzen tingirt, was eine ſehr zarte und liebliche Wirkung hervorbringt. Ganz gewiß iſt dieſe herrliche, erſt bei dem Beſitzer entſtandene Varietät noch einer größern Ausbildung fähig, beſonders durch einen wärmern Standpunkt beim Knospenanſatz, von dem die dunklere Färbung ſowohl, als das geſättigtere Weiß vorzüglich abzuhängen ſcheinen. Unter den rothen Sorten, unter denen das deutſche Ordens-Chryſanthemum durch Annehmlichkeit und Dauer immer den vorzüglichſten Werth behauptet, zeigt das Purpureum dieſes Jahr ganz blaurothe Exemplare von beſonderer Färbung, außerdem aber ſehr dunkle, durch Purpurflecke ausgezeichnete, die halbgefüllt ausſehen und durch einen gelben Kelch erhoben werden. Außerdem zeigt das herrliche Rigidum, in des Beſitzers Monographie Nr. 24,*) ſeinen dunkeln Stern und ſeine hellen gedrehten Lilaſchaufeln in nie geſehener Pracht, und man bleibt im Zweifel, ob der Vorzug dieſem oder dem gefüllten Ornatum (Nro. 41) gebührt, das ſich aus grüner Scheibe zur vollſten Purpurblume geſtaltet. Auch das frühzeitige Rothe (Nr. 8) behauptet dießmal viel ausdauernder ſeine liebliche Färbung; überhaupt wird das lebhaftere Colorit, welches dieſes Geſchlecht dem heißen Sommer verdanken mag, beſonders bei allen rothen Arten und Abarten bemerkbar. Von den Kugelförmigen erreichte dieſes Jahr das Fuscum (Nro. 61) die ſchönſten Bouquete mit beſonders dunkeln, faſt purpurfarbigen Blumen, ſo daß dieſes, wiewohl unter die älteſten Sorten gehörige Chysanthemum von vielen Beſuchern den größten neuern Sorten gleichgeſtellt, wo nicht vorgezogen wurde. — Bei dem Palatinale (Nro. 14), das ſonſt wegen ſeiner verſchieden gefärbten Strahlen auch versicolor hieß, trat dieß Jahr die ſchöne Abwechslung ein, daß viele Exemplare mit durchaus roſenrothen Röhren von der lieblichſten Färbung erſchienen, ſo daß ſie leicht für eine neue und eigenthümliche Art hätten angeſehen werden können, um ſo mehr, da die Hauptblumen auch ſpäter nicht wie ſonſt durch einzelne weiße und rothe Röhren unterbrochen werden. Eine beſondere Erſcheinung boten mehre Exemplare dadurch dar, daß ſich aus ihren gelben Scheiben einzelne Blumenblätter als ſteife Röhren entwickelten, wodurch der Hoffnung Raum gegeben wird, einſt noch ganz gefüllte Blumen dieſer höchſt ausgezeichneten Varietät zu erzielen. (Beſchluß f.)

(Erziehung von Tulpenbäumen.) Herr Graf von Veltheim auf Harbke hat daſelbſt aus Samen von den dortigen ſehr alten Tulpenbäumen, von denen bekanntlich im nördlichen Europa ſelten reifer Same gewonnen wird, mehrere Schock junger Tulpenbäume erzogen und in die dortigen Luſtwälder verpflanzt, wo ſie ſehr gut gedeihen.

(Samen- und Blumenpflanzen-Verzeichniß.) Den verehrlichen Leſern der Blumenzeitung erlauben wir uns, hiermit unſer diesjähriges Samen-Verzeichniß, ſo wie ein Verzeichniß über Georginen, Topfroſen ꝛc. zu behändigen und bitten wir, uns mit recht vielen Aufträgen darauf zu beehren.

Die größte Sorgfalt bei deren Ausführung zuſichernd, empfehlen ſich angelegentlichſt
Ramann und Möhring
zu Gleichenthal bei Erfurt.

Bei dieſer Gelegenheit machen wir die geehrten Leſer der Blumenzeitung zugleich wieder auf ein neues reichhaltiges Blumen-Samenverzeichniß von Hrn. F. G. J. Lüders in Hamburg aufmerkſam, welches der nächſten Numer d. Bl. beigelegt werden wird.
D. Redact.

(Hierbei ein Blumenverzeichniß von Hrn. Ramann und Möhring in Gleichenthal und ein Extrablatt.)

---

*) Aus den Annales des Jardiniers Amateurs.

*) Blumenzeitung Nr. 18. Jahrg. 1834.

No. III.

Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 27. Januar 1835. VIII. Jahrgang.

Beſchreibung und Cultur einiger neuern Zierpflanzen.

(Mitgetheilt vom Herzogl. Hofgärtner Hrn. J. W. Boſſe in Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Clintonia elegans *Angl.* Zierliche Clintonie. ☉ Vaterland? Blüht im Juni bis Auguſt. Dieſe neue Gattung iſt nahe mit Lobelia verwandt, gehört zur 5. Cl. 1. Ordn. nach Linné, und zur Familie der Lobeliaceen. Dieſe Art iſt eine ſehr nette Zierpflanze, ganz glatt, 1 bis 1½′ hoch, anfrecht, mit kleinen lobelienähnlichen blaßblauen und weißen Blüthen gleichſam überſäet. Der Stengel eckig. Die Blätter ſtiellos, herablaufend, linien- und linienlanzett-förmig, ſpitz, ganzrandig, 5 bis 8‴ lang, 1‴ breit. Die Blumen ſitzen auf einem eckigen, ſtielähnlichen, langen, anſitzenden Fruchtknoten und haben weit abſtehende, ſchmale, linienförmige Kelchblättchen. Die Corolle iſt 2lippig, die Oberlippe 2theilig, mit linienförmigen, ſpitzen, zurückgekrümmten, blaßblauen Einſchnitten, die Unterlippe größer, 3‴ breit und lang, 3ſpaltig, blaßblau, mit 2 weißen Flecken. Die Kapſel ſchlauchförmig; der Same länglich, ſehr fein, glänzend, hellbraun. — Cultur: Der Same wird im März und April in den Topf und ins lauwarme Miſtbeet geſäet. Die jungen Pflanzen ſetzt man je 3 bis 4 beiſammen mit einem Ballen in nicht zu große Töpfe (in klare, etwas ſandige Lauberde), hält ſie mäßig feucht und luftig unter Miſtbeetfenſtern, und ſtellt ſie ſpäterhin ins Glashaus. Ende des Mai oder Anfangs Juni kann man eine Parthie Pflanzen ins freie Land pflanzen, allein man iſt bei naſſer Witterung in Gefahr, von dieſen weder Blüthen noch Samen zu erlangen, da ſie durchaus nicht viele Näſſe ertragen. (Fortſetzung folgt.)

Die Roſen und deren künſtliche Befruchtung.

(Eingeſandt aus S. vom Hrn. v. Pf.)

(Beſchluß.)

Für das Gelingen der Befruchtung der Roſen iſt es 1) von höchſter Wichtigkeit, die möglichſt vollkommenſte Ausbildung der Blüthentheile zu bewerkſtelligen, indem dieſe dazu dienen, neue Varietäten zu bilden; nebenbei iſt noch eine ganz beſonders zweckmäßige Behandlung des Roſenſtocks, durch Schutz gegen die Winter- und Frühlingsfröſte, Nachfröſte und gegen Regen zu beobachten.

2) Auch der für die künſtliche Befruchtung nöthige Pollen (Samenſtaub), den man auf die Narben übertragen will, muß geſchützt werden. Um bei dieſem Verfahren den Pollen gegen das Abtragen der Inſecten, beſonders der Bienen, Weſpen und Schmetterlinge zu wahren, umgibt man Abends die noch verſchloſſene Blume der Roſe, deren Staubbeutel noch nicht aufgeſprungen ſind, mit einem Stück Flor, das zugleich weit genug iſt, um den Luftzug nicht zu hemmen, und den Inſecten den Zugang zu wehren. Das Auftragen des Pollens auf die vollkommen ausgebildeten Narben muß des Morgens bei heiterer Witterung geſchehen, ſobald die reifen Staubbeutel zerplatzt ſind, mit einem feinen Haarpinſel, oder man beſtäubt die Narben mit der Roſe ſelbſt, die man zu dieſem Zweck ſorgfältig abſchneidet, vorſichtig entblättert, damit der Pollen durch Erſchütterung nicht verloren gehe, und ſchützt dann die befruchtete Roſe noch einen Tag mit dem Florüberzug, um das Abtragen des Pollens von den Narben zu verhindern. Ob der Pollen von den Narben aufgenommen wurde, iſt am ſchnellen Hinwelken der Blume zu erkennen, und in dieſem Falle iſt auch die Befruchtung als gelungen und vollendet zu betrachten. Erhält ſich aber die Roſe noch 24 Stunden nach der Befruchtung, ohne zu verwelken, ſo wird eine zweite Befruchtung nöthig.

Der Grund, warum in Deutſchland noch ſo wenig für die Vermehrung neuer Roſenarten gethan worden iſt, und ſo manche angeſtellten Verſuche mißlungen ſind, mag wohl darin liegen, daß man die Zeit verſäumte, den Samen gleich nach vollendeter Reife, ohne denſelben zu waſchen, oder gar zu trocknen (wodurch die Keimkraft zerſtört wird), in die Erde zu bringen und gegen Froſt zu ſchützen. Dies mag wohl auch Manchen auf die irrige Meinung gebracht haben, zu glauben, daß der Samen entweder gar nicht, oder nur ſehr ſchwer zum Keimen zu bringen ſei. Bringt man nach vollendeter Reife geſäeten Roſen-Samen in ein kaltes Haus an ein Fenſter, ſo wird derſelbe zu Anfang März, und in einem warmen Haus in der Mitte des Februar keimen, und dies ohne alle Anwendung von Pökelfleiſch- oder Häringslake, oder oxydirter Salzſäure. Man vermeide auch den Samen in fette Erde zu ſäen, weil in dieſer die jungen Pflänzchen leicht vom Mehlthau befallen werden, einige Zeit darin kränkeln und endlich abſterben. Man halte den Samen, ſo lange er nicht keimt, mäßig feucht, die jungen Pflanzen aber mehr trocken; haben dieſelben in ihrem Wachsthum einige Fortſchritte gemacht, ſo kann man ihnen etwas mehr nahrhaftere Erde zuſetzen und mehr Feuchtigkeit geben, um ſie in einem kräftigen Wachsthume zu erhalten.

Es wäre ſehr zu wünſchen, daß ſich ein Verein in Deutſchland bilde, der die Veredlung und Vermehrung der Roſen zum Zwecke habe, um nicht andern Ländern in dieſem wiſſenſchaftlichen Streben nachzuſtehen. Es ſind deshalb ſchon mehrere Aufforderungen an die Pflanzenliebhaber ergangen, aber leider bis jetzt noch nicht berückſichtigt worden. Möchten ſich doch ja die Roſenliebhaber in der Blumenzeitung melden, die geſonnen ſind einem ſolchen Vereine beizutreten, damit derſelbe endlich einmal ins Leben trete.

Nachträgliche Bemerkungen über die Cultur der Georginen.

(Von Hrn. Pfarrer W. Steiger in Schlotheim.)

Die im ſechſten Jahrgange der Blumenzeitung 1833 (Nr. 18, 19 u. 20) von mir aufgeſtellten Grundſätze „zur Erziehung der Georginen für kleine Gärten“ haben ſich auch in dieſem Jahre (1834) wieder vollkommen bewährt, und ich erlaube mir, Freunden dieſer ſchönen Blumen noch nachträglich Einiges darüber mitzutheilen.

1) Die von mir im März in Blumentöpfen getriebenen Knollen blühten größtentheils am 24. Juni, und ſtanden im Anfang Juli in voller Blüthe.

2) Das Land, in welchem ſie vegetirten, iſt ein fruchtbarer, etwas ſchwerer Boden, welcher ſchon im vergangenen Jahre mit Georginen beſetzt geweſen war. Er hatte trotz dem keine friſche Düngung erhalten; doch war jeder, aus dem Blumentopf mit voller Wurzel verſetzte Ballen mit guter Blumen-Erde umſchüttet worden. Sie erreichten ihre natürliche Höhe; eine ausgezeichnete prachtvolle Sorte, nouvelle Dauphine, wurde 13 Fuß in dieſem Lande hoch, und bedeckte ſich mit unzähligen, ganz ſchwarzroth glänzenden Blumen.

3) Die Georginen zu einſtämmigen Bäumchen zu ziehen, iſt in jeder Hinſicht, theils des Anbindens, theils der gefälligen Form wegen, vortheilhaft, und unbedingt anzuempfehlen. Ein ſolcher Stamm gibt viel mehr Blumen, als ein wildaufgewachſener, vielfach verzweigter Strauch.

4) Da in gutem Boden manche Georginenſtämme ſich oft zu vollen und dichtgedrängten Kronen bilden, ſo wird es nöthig, dieſe zu lichten und auszuſchneiden. Fünf bis ſechs Zweige geben mehr Blumen, als zwanzig und dreißig.

5) Man verſäume ja nicht, die Stämme an ſtarken und hohen Pfählen mehrmals zu befeſtigen. Der Sturm am 26. Auguſt (1834) hat mir, trotz der ſorgfältigſten Verwahrung, manchen ſchönen Stamm niedergeworfen, oder eingeknickt. (Fortſetzung folgt.)

Neue Pelargonien deutſchen Urſprungs. *)

(Fortſetzung.)

Pelargonium Trattinnickiae. Aus der Cultur des Hrn. Carl Baumann, Sämling vom J. 1829, aus Samen von Pel. laxiflorum *Sw.* mittelſt Pollen von Pel. congestum *Sw.* Es führt den Namen zu Ehren der vortrefflichen Gattin des verdienſtvollen Botanikers Herrn Trattinnick.

Die Blumenkrone hat ziemlich die Größe und Form vom Pel. congestum, nur ſind die oberen Blumenblätter etwas breiter und die untern viel weniger ſpatelförmig. Ihre Grundfarbe iſt das allerſchönſte und lebhafteſte Purpurroth, ſie ſind ſehr fein violet geſaumt, nicht wie bei Pel. Eugenianum weißlich eingekeilt; die oberen Blumenblätter ſehr dunkel, faſt ſchwarz facettirt und geſtrichelt, und braun bemakelt. Die untern, ſehr ſtumpfen, an der Spitze zuweilen ausgerandeten Blumenblätter ſind grundwärts mit zwei ſehr zerfloſſenen, etwas dunkleren Linien bezeichnet.

Pelargonium Savonitianum. Aus der Cultur des Hrn. Ziergärtners Savonit zu Wien, dem zu Ehren es ſeinen Namen trägt. Es iſt ein Produkt des Jahres 1828. Sein Urſprung iſt unbekannt; ſehr wahrſcheinlich iſt jedoch Pelarg. mucronatum die Mutter, doch unterſcheidet ſie ſich auch von demſelben 1) durch die Blattform, 2) durch die ſehr langen Blumenſtiele und Stielchen, und 3) durch die durchſchlagenden Makeln und nicht ſo weit auslaufende Zeichnung der oberen Blumenblätter.

Die Blumenkrone iſt von bedeutender Größe, prächtig roſenroth, nur ſind die obern Blumenblätter viel mehr geſättigt, als die untern: die oberen, ſehr breiten, zurückgerollten, ungleichſeitigen und ſich wenig bedeckenden Blumenblätter ſind auf einem feurigen Grunde ſehr reich und dunkel facettirt, geſtrichelt und bemakelt, die Striche jedoch weit inner dem Rande verſchwindend, die Makel kräftig durchſchlagend, grundwärts weiß eingekeilt. Die untern, breiten verkehrt eiförmigen Blumenblätter ſind blaßroſenroth, undeutlich, verwaſchen und anomaliſch geadert und geſtrichelt. (Fortſetzung folgt.)

Ueber den Werth des Bleidraths zum Anheften der Pflanzen-Etiketts.

Vor einigen Jahren wurde der Bleidrath von mehreren Seiten her und auch in der Blumenzeitung (Jahrg. 5. Nr. 9 S. 96) zur Befeſtigung der Pflanzen an Stäbe, und beſonders zum Anheften der Pflanzen-Etiketts in Gewächshäuſern und im Freien empfohlen. Seine Brauchbarkeit hat ſich aber nicht beſtätigt. Seit drei Jahren habe ich mich deſſelben in dreierlei Stärke zu letzterem Zwecke im Freien bedient und gefunden, daß derſelbe auch nicht ein Jahr hielt, ſondern ganz von ſelbſt die leichteſten Etiketts herabfallen ließ und überhaupt ſeine ganze Haltbarkeit verloren hatte. Aus dieſem Grunde iſt er zur Befeſtigung der Pflanzen an Stäbe wohl noch weniger anzuempfehlen.

C. S.

Heiz-Dampf-Apparate für Gewächshäuſer betreffend.

(Mitgetheilt vom Hrn. B. aus Frankfurt a. M.)

Wie ſehr intereſſant würde es ſowohl für Gärtner als auch für Liebhaber ſein, wenn diejenigen resp. Beſitzer von Dampf- oder Waſſerheizungs-Apparaten, welche dieſe Blätter leſen, von Zeit zu Zeit etwas über deren Anwendung, innere Einrichtung und über deren Vortheil oder Nachtheil im Bezug auf Koſten und Pflanzen bekannt machen wollten. Gewiß würde ſich jeder Leſer dieſer Blätter gegen die Mittheilenden mit Dank verpflichtet fühlen.

In England wendet man Dampf- und Waſſerheizung ſchon ſeit langer Zeit an; in Frankreich, ſowie in Deutſchland kommen dieſe Heiz-Methoden weit ſeltener vor, und man hat beinahe von den wenigen Apparaten, welche aufgeſtellt ſind, kaum Kenntniß, und noch weit weniger vermag man, im Allgemeinen über deren Zweck zu urtheilen.

---

*) Im Auszuge aus: Neue Arten von Pelargonien deutſchen Urſprungs. Herausgegeben von Klier und Trattinnick.

Ein Haupthinderniß, daß dieſe Heizmethoden ſo ſpärlich angebracht werden, ſcheint darin zu liegen, daß es an Männern fehlt, die praktiſche Kenntniſſe zur Aufſtellung beſitzen, und das einmal beſtehende Vorurtheil wird dann an einem unrichtig berechneten und daher mißglückten Verſuche kräftig genährt.

Um ſoviel mehr würde daher die Aufklärung gefördert, wenn im allgemein verſtändlichen, leichtfaßlichen Styl über die Sache geſchrieben würde, da ſich nicht Jeder koſtbare Werke über dergleichen Dampfmaſchinen anzuſchaffen vermag, auch nicht Jeder in der Rechenkunſt ſo erfahren iſt, um dieſe Werke ganz zu verſtehen; dann liegen die Heizungs-Apparate auch ſo zerſtreut, daß es wirklich Mühe fordert, ſie ausfindig zu machen, und ſo viel mir bekannt, exiſtirt auch nicht ein einziges deutſches Werk, welches ſich ausſchließlich mit dieſem Gegenſtand beſchäftigt.

Eine neue Eintheilung der chineſ. Chryſanthemum-Arten nebſt einer verbeſſerten Cultur-Methode.*)

(Von Herrn Haworth.) (Beſchluß.)

Herr Haworth empfiehlt, im Anfange des Frühlings den Wurzelſtock zu zertheilen und in einen nahrhaften, gedüngten, leichten Boden an eine nach Süden oder Weſten liegende Mauer nur mit 1, 2 oder 3 Aeſten zu verpflanzen und alle überflüſſigen Sprößlinge, ſowie die ſchwachen ſeitlichen Zweige abzuſchneiden. Nachdem ſie gepflanzt ſind, werden ſie auf die gewöhnliche Weiſe begoſſen, welches bei ſehr heißem, trocknem Wetter bisweilen täglich dreimal nöthig wird, und zu ihrem ſchnellen üppigen Wachsthum und zur vollkommenen Ausbildung der Blumen ſehr viel beiträgt. Auf dieſe Weiſe behandelt, erreichen die kleinern Arten eine Höhe von 3—4 Fuß, und bringen eine Fülle der ſchönſten Blumen, deren viele über 5 Zoll im Umfange und die prächtigſte Färbung haben. Wenn die Pflanzen eine weniger geeignete Stelle im Garten erhalten oder auf eine freie Rabatte gepflanzt werden, ſo bilden ſich bei vielen Arten die Blumen nur bei ſehr günſtiger Herbſtwitterung aus, und werden viel kleiner und erſcheinen viel ſpäter. In der Mitte oder gegen Ende des Novemb. geben dieſe mit Blumen überſäeten, zweckmäßig geordneten Pflanzen ein höchſt prächtiges und glänzendes Bild von Blumenſchönheit und Zierlichkeit, als man kaum von einer andern Pflanzengattung erblicken kann. Die Dauer dieſer Blume iſt auch länger als bei andern Herbſtblumen, ſowohl die der Hauptblüthe, als die ſpätere Nachblüthe, ſelbſt wenn man die Blumen zu Sträußern abſchneidet und in Waſſergefäße ſtellt.

Ungeachtet dieſer Vorzüge iſt den chineſiſchen Chryſanthemen bis jetzt bei den Blumiſten das Bürgerrecht noch nicht ertheilt worden, weil ſie, obgleich in vielerlei Varietäten, doch alle, außer dem goldgeſäumten rothen Chryſanthemum, nur eine einfache Farbe haben, und die Blumiſten auch noch eine andere Farbe verlangen, die auf die Grundfarbe jedes Blumenblattes in Flecken oder Strichen aufgetragen ſein müßte, um ihnen einen vollgiltigen Werth zu ſichern. Dieſer Fehler wird jedoch wahrſcheinlich durch die Samen von halbgefüllten Blumen bald beſeitigt werden, beſonders von denen der Ranunkelblüthigen.

Die Farbenſpiele an den Blumen einzelner Zweige von alten Pflanzen können, wie bekannt, durch Stecklinge fortgepflanzt und dauernd erhalten werden.

---

*) Im Auszuge aus The Gardener's Magazine.

Syſtematiſche Namen der merkwürdigſten Pflanzen-Gattungen und Arten, ihr Genitiv ꝛc.

Mitgetheilt von L. aus T. (Fortſetzung.)

Anserīna, ae. f, (Potentilla) L. Gänſerich, Gänſekraut, Gänſefutter.

Von anser, ĕris, m. die Gans, nicht, weil dieſe Pflanze von Gänſen gern gefreſſen wird, ſondern weil ſie auf Gänſetriften häufig zu wachſen pflegt. Die Einwohner von Söndmör und die Jakuten ſpeiſen die Wurzeln mehrentheils im Frühjahr. Die Schottländer kochen oder braten ſie im Winter und pflegen ſie wie Paſtinaken zu eſſen. Mit dem Kraut kann das Linnen grün gefärbt werden.

Anthĕmis, ĭdis, f. Diosc. Kamille.

ἄνθεμις, von ἄνθος, die Blume, alſo eine blumenreiche Pflanze. Plinius (XXI, 63.) erzählt, eine Pflanze dieſes Namens habe die beſondere Eigenſchaft, daß ſie von oben herunter blühe, während alle theilweiſe blühenden Kräuter von unten hinauf zu blühen pflegten.

Anthŏra (Aconītum), ae, f. Linn. Der heilſame Sturmhut, Giftheil, Heilgift.

Von ἀντὶ, gegen, und φθόρα, das Verderben, die Vernichtung, die Peſt; alſo eigentlich zuſammengezogen aus Antithŏra oder richtiger Antiphthŏra, eine heilbringende Pflanze. Aber neuere Erfahrungen haben ihre Wirkungen verdächtig gemacht.

Antirrhinum, i, n. Diosc. Löwenmaul, Kalbsnaſe, Hundskopf, Todtenkopf, Affenſchädel.

Ἀντίῤῥινον Diosc. IV, 133; Theophr. IX, 19; Plin. XXI, 10. von ἀντὶ, ähnlich, und ῥιν; beſſer ῥίς, ῥινός, die Naſe. Die Form der Samenkapſel iſt ſehr merkwürdig, beſonders bei Antirrh. majus. Sie iſt geſtaltet wie der Kopf eines Thieres, iſt mit drei Oeffnungen — von denen zwei kleine die Augen vorſtellen, die größere aber einem Schlunde ähnlich iſt — und auf der Naſe mit einem Horn verſehen, ſo daß die Kapſel mit dem Kopfe eines Rhinoceros verglichen werden kann. Theophraſt ſagt: die Frucht habe gleichſam eine Kalbsnaſe und im Columella (lib. 10.) heißt es: et hiantis saeva leonis ora feri, quia flores rictum Leonini oris aemulatur.

Hierauf gründen ſich die vier letzten deutſchen Benennungen, die erſte hingegen iſt von der Aehnlichkeit der Blume hergenommen.

(Fortſetzung folgt.)

Neuere Zierpflanzen.*)

Gaillardia aristata Pursch. Im Jahre 1787 cultivirte man eine ſehr ſchöne Species der Gaillardie, die eine einjährige Pflanze war; ſie brachte bei uns ſehr wenig Samen hervor: bald nachher erhielt man gar keinen Samen mehr davon, und die Pflanze verſchwand wieder aus unſern Gärten, zum Bedauern aller Blumenfreunde, da ihre Blumen ſehr ſchön waren. Ueber 20 Jahre nachher erhielten wir aus Carolina eine andere, perennirende Art, der man den Namen G. rustica gab, deren Blumen weniger ſchön als die der erſtern Art waren; wir haben dieſe Art noch, und ihre Blumen erſcheinen Denen recht ſchön, welche die erſtern nicht geſehen haben. Im Jahre 1832 erhielt der Jardin des Plantes eine dritte Art unter dem Namen G. aristata aus Nordamerika. Sie iſt perennirend, ſtärker als die vorhergehende, ihre Stengel erhalten ſich beſſer aufrecht, und ſie unterſcheidet ſich beſonders dadurch, daß die innern Blättchen des Kelchs viel rauher ſind und daß die Blume viel breiter und gelber oder wenigſtens orangefarbig iſt.

Crinum cruentum Ker. Dieſe prächtige Species iſt als eine der ſchönſten dieſer Gattung zu betrachten. Sie ſteht dem Crinum amabile nicht im mindeſten nach, weder in Hinſicht des Wohlgeruchs, noch der Anzahl der Blumen. Sie ſcheint gleichfalls in Südamerika und Oſtindien einheimiſch zu ſein. Obgleich ſie ſchon ſeit 1810 eingeführt worden iſt, ſo findet man ſie doch in den Sammlungen der Blumenfreunde noch ſehr ſelten. Sie unterſcheidet ſich von allen verwandten Arten durch ihre lange, krautartige, an der Spitze zugerundete, gerade, blattähnliche Blumenſcheibe, durch die Farbe ihrer Blumen und durch die außerordentliche Länge des Blumenrohrs.

---

*) Aus der Revue horticole.

Die Zwiebel iſt groß, purpurbleifarben, ſproſſentreibend (stolonifera), mehrere verdickte, dunkelgrüne, geöffnete Blätter treibend, die an ihrer Baſis in einer Scheide ſtecken, nach der Spitze zu ſich rückwärts krümmen, 2 bis 2½ Fuß lang, 3 bis 4 Zoll breit, zugeſpitzt und ganzrandig und mit glatten Rändern verſehen ſind. Aus ihrer Mitte erheben ſich ein oder zwei ſich folgende Blumenſchafte, die grün von Farbe, zuſammengedrückt oder mit zugerundeten Rändern verſehen ſind, und ſich in eine gerade und halbfußlange Blumenſcheide endigen. Dieſe Blumenſcheide umhüllt eine geneigte, ſitzende, aus ungefähr 7 Blumen zuſammengeſetzte und durch die kleinen Nebenblätter geſchiedene Dolde; die Blumen ſind roſapurpurfarben, angenehm riechend, wachſen bis ſie welken, ſo daß manche eine Länge von 1 Fuß erreichen; wenn ſie einige Zeit aufgeblüht ſind, ſo bekommen ſie weiße Flecken. Das Blumenrohr iſt gerade, von der Dicke einer gewöhnlichen Feder, blaßgrün, dreieckig mit zugerundeten Winkeln, zweimal ſo lang wie der Rand, welcher geöffnet einen rückwärts gebogenen Stern mit ſeinen lanzettförmigen Abſchnitten bildet; dieſe ſind 7 bis 8 Linien breit, 3 bis 3½ Zoll lang, an ihren Rändern mit einem leichten weißen fadenförmigen Streifen gezeichnet und in der ganzen Länge braun punktirt.

Die Staubfäden ſind um ein Viertel kürzer als der Rand, dünn, ausgebreitet, dunkelpurpurfarben. Der Griffel iſt ſo lang als die Blume, ſcharlachroth, und hat eine dunkelrothe Narbe mit einem etwas erweiterten Punkt.

Die Cultur dieſer Pflanze iſt leicht; ſie gedeiht vollkommen auf der Stellage des Warmhauſes, obgleich ihr die Wärme des Lohbeets noch beſſer behagt. Im Winter kann man ſie im temperirten Glashauſe ziemlich trocken halten und gegen Ende des Winters unter ein Miſtbeetfenſter ſtellen. Sie vermehrt ſich durch Brutzwiebeln. **Lemon.**

Varietäten.

Wien, Ende December 1834. (**Die Chryſanthemum-Ausſtellung in dem Privatgarten des Herrn Cenſor Rupprecht zu Gumpendorf, Hauptſtraße Nr. 54.**) (Fortſetzung.) Bei dem ſchwierigen Tubulosum roseum (Nr. 15) (Quilled pink) iſt zu bemerken, daß ſich die roſigen ſteifen Röhren zu längeren eingebogenen Schaufeln ausbildeten, wobei die Hauptblumen durch einzelne, dunkler gefärbte Blumenblätter ausgezeichnet erſcheinen, den römiſchen Zahlen auf einem roſafarbigen Uhrblatte zu vergleichen, was zur Hoffnung einer weit größern Vervollkommnung dieſes herrlichen Chryſanthemums berechtiget. Eine ſolche bot dieſes Jahr ſchon das Tubulosum grandiflorum (Nr. 20) dar, wovon früher nur ein einziges vollendetes Exemplar und das zwar erſt im Monat Januar zur Blüthe gelangte. Dieſes Jahr ſtehen bereits ein Dutzend 5 bis 6 Schuh hohe im herrlichſten Flor, und die lilafarbigen, zwei bis drei Zoll langen Blumenblätter, die der Blume ſelbſt einen Durchmeſſer von 5 bis 6 Zoll verſchaffen, verbreiten ſich aus einem viel dunklern, glühenden Kelche, aus dem eine hellgrüne Scheibe von beſonderer Anmuth hervorleuchtet. Da dieſes herrliche Chrysanthemum bisher weder hier, noch auf dem ganzen Kontinente zur Blüthe gebracht werden konnte, ſo reicht ſchon dieſer Umſtand hin, dem Verdienſte des ſachkundigen Beſitzers die Krone aufzuſetzen, beſonders wenn man bedenkt, welche ungewöhnlichen Schwierigkeiten bei der ſo äußerſt erſchöpfenden diesjährigen Sommerszeit zu beſiegen waren.

Unter den Weißen trägt das herrliche Chrysanthemum Sophiae den Preis davon, denn es ſpannt aus glänzender Goldſcheibe Fallſchirme von 5- bis 6zölligen Dimenſionen zur Bewunderung aus, ſo wie das Teselatum album (Nr. 18) bereits mit den reizendſten Roſatrotteln behangen iſt. Auch das Semiduplex album (Nr. 27), das ſich ſonſt kaum im Januar erſchloß, zeigt bereits die zahlreichſten Bouquete ſeiner ſo eigenthümlich verſchränkten Blumen. Aufs herrlichſte aber prangt das Barclayanum (Nr. 33), denn es läßt ſich nichts Zarteres denken, als die geſchwungenen, vom feinſten Purpur angehauchten Traubenblüthen dieſer delikaten Art, und herrlich werden ſich dieſe und die Blumen des Regium und anderer auf Porzellan ausnehmen, wozu ſie von einem geſchickten Künſtler der k. k. Porzellanmanufaktur abgebildet wurden. (Beſchluß folgt.)

Frankfurt a. M. im Nov. 1834. (**Verbena melindres.**) Bei Herrn B. hier hat dieſe ſchöne Species verfloſſenen Winter ohne irgend einen Schutz im freien Walderdebeete ausgehalten; ſie ging zwar beinahe bis an die Wurzeln ein, trieb jedoch, ſobald die Witterung günſtig wurde, wieder recht kräftig und überzog während des Sommers das ganze Beet mit ihren unübertrefflichen Blumen.

(**Sonderbare Erſcheinung an einer Landroſe.**) Vor zehn Jahren ließ der Herr Landrath **Dern** in Saarlouis auf einen Wurzel-Schößling der Ros. centifol. die R. centifol. carnea (R. Vilmorin) oculiren. Nach vier Jahren wurde von dieſem Roſenſtocke ein Auge auf einen hohen Stamm der R. canina geſetzt, welches gut ausſchlug und eine Krone bildete, die jährlich reichliche und vollkommene Blüthen der R. Vilmorin trug. Drei Jahre ſpäter wuchs jedoch an dieſer Krone ein neuer Aſt, der ſtatt der Vilmorin-Roſen ſolche, die der R. centifol. wieder ſehr ähnlich waren, hervorbrachte, und im vorletzten Sommer trug dieſer Aſt ſogar eine Roſe, deren eine Hälfte der R. carnea und die andere der R. centifol. hinſichtlich der Färbung völlig gleich war.

(**Eröffnung.**) Ich bin nunmehr in den Stand geſetzt, mein gemachtes Verſprechen zu erfüllen, und im Gartenbau praktiſchen Unterricht zu ertheilen. Ich habe dermal einige Gärten zu beiläufig 24 Tagwerk zu bewirthſchaften und große Garten-Anlagen zu machen. Ich könnte 12 junge Menſchen unterbringen, wollte denſelben in der Botanik, Chemie, Naturlehre, Naturgeſchichte, Bodenlehre, Landwirthſchaft, Geometrie und Planzeichnung, ſo wie in der franzöſiſchen Sprache Unterricht ertheilen, und den geſammten Gartenbau, insbeſondere die höhere Gartenkunſt in Veredlung der Pflanzen und Garten-Anlagen zu machen, aber auch den Wein- und Hopfenbau ſo wie die Bienenzucht praktiſch lehren. Hiefür beſtimme ich zwei Jahre. **Dieſen Unterricht ertheile ich unentgeldlich**, und gebe auch den Lehrlingen die Unterrichtsbücher unentgeldlich. Quartier und Bett gebe ich, verköſtigen kann ſich jeder ſelbſt, oder mir für freies Quartier, Bett, Wäſche, Koſt, beſtehend in Frühſtück, zu Mittag und zu Abend Fleiſch ꝛc., jährlich 100 Fl. — ein Hundert baieriſche Gulden zahlen. Hat einer dem Zwecke entſprochen und etwas gelernt, ſo mache ich mich verbindlich, denſelben als Gärtner vortheilhaft unterzubringen, während der Zwiſchenzeit aber kann derſelbe bei mir gegen Koſt und Lohn als Gehilfe ſein Unterkommen haben. Dagegen verlange ich, daß der Lehrling ein Zeugniß über vollkommen gute Aufführung vorlege, Leſen, Schreiben und Rechnen könne, und ſehr fleißig zu ſein ſich angewöhne. Das Koſtgeld wird alle Vierteljahre bezahlt. Den Fähigſten und Fleißigſten werden Remunerationen zugeſichert.

Wer unter vorſtehenden Bedingungen an dieſem vollſtändigen Gartenbau-Unterricht Antheil nehmen will, muß ſich aber ſobald als möglich bei Unterzeichnetem melden.

Bamberg, den 19ten Januar 1835.

Jakob Ernſt von Reider,
quiesc. Landgerichts-Aſſeſſor.

(**Gärtner-Anſtellung.**) Einem gelernten, aber nach Möglichkeit unverheiratheten Gärtner, welcher die Gartenkunſt in ihrem ganzen Umfange, ſowohl in Rückſicht der Kenntniß und Behandlung der Pflanzen, als auch in Erzielung des Samens verſtehen muß und Zeugniſſe ſeiner Brauchbarkeit, Treue und Ordnungsliebe, ſo wie ſeines Fleißes beibringen kann, können wir eine vortheilhafte Stelle nachweiſen.

Nur ſolche, welche obigen Anforderungen entſprechen können, wollen ſich in portofreien Briefen an uns wenden.

Die Redaction.

Hierbei eine Beilage: Blumen-Samen-Verzeichniß vom Hrn. F. G. J. Lüders in Hamburg.

№. IV.

Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 3. Februar 1835. VIII. Jahrgang.

Nachträgliche Bemerkungen über die Cultur der Georginen.

(Von Hrn. Pfarrer W. Steiger in Schlotheim.)

(Fortſetzung.)

6) Man verzage nicht, wenn die erſten Blumen der Georginen halbgefüllt, oder wohl gar einfach erſcheinen. Einzelne Sorten, z. B. Jaune d'orée, Sulphurea elegans, Miniata speciosa, Miniata aurea, Nouvelle Dauphine etc., bringen die erſte ſo wie die letzte Blume voll und ſchön gefüllt; manche andere Sorten von ausgezeichneter Schönheit, wie Macrantha, Hericart de Thury etc., gaben anfangs geringe und einfache Blumen, füllten ſich aber bald ſo, daß ſie Lieblinge der ſie beſchauenden Blumenfreunde wurden.

7) Das von Herrn Carl Denant in der Berliner allg. Gartenzeitung angerühmte Verfahren, die Georginenknollen in Erdgruben zu durchwintern, habe ich, zu meiner höchſten Zufriedenheit, bewährt gefunden, und ich theile denjenigen Gartenfreunden, welchen dieſe vortreffliche blumiſtiſche Zeitſchrift nicht zur Hand ſein ſollte, das Verfahren mit, ſo wie ich es angewendet habe.

In einem ſehr trocken liegenden und von Grundwaſſer ganz freien Hausgärtchen wird im October eine ſechs Fuß tiefe, und nach Verhältniß der aufzubewahrenden Knollen breite Grube gemacht. In dieſe werden die Knollen mit kurz abgeſchnittenem Stamme und vollem Erdballen, unterwärts gekehrt, gelegt, und dieſe Schicht mit der aus der Grube geworfenen trocknen Erde leicht bedeckt. Auf dieſe bringt man Knollen mit 6 — 10 Zoll langen Stengeln, aufwärts gerichtet, bedeckt ſie abermals mit Erde, und fährt ſo abwechſelnd fort, bis zu 2 Schuh Grubenhöhe. Dieſe füllt man mit der noch vorhandenen Erde, bildet einen Hügel auf derſelben, und bedeckt das Ganze mit einer 2 Schuh hohen Laubſchicht, welche man durch übergelegte Dornenbündel auf ihrem Platze befeſtigt. Im Anfang April, oder Ende März findet man die Wurzeln ſo friſch, wie ſie im Herbſt aus der Erde genommen wurden, und mit einer großen Menge von Keimanſätzen verſehen.

Ein Blumenfreund in hieſiger Gegend verwahrte im Jahre 1833 einen Theil weniger werthvolle Georginen verſuchsweiſe in einer ſolchen 6 Schuh tiefen Grube. Da er mit beſſern Sorten verſehen wurde, ließ er die Grube uneröffnet, und bepflanzte die Stelle im Frühjahre mit Gemüſe. Im Mai erſchienen die Georginen aus der Tiefe, und er hatte vollauf zu thun, um ſein Gemüſebeet von den unzählig hervorkommenden Stengeln rein zu erhalten.

(Beſchluß folgt.)

Wie ich meine Pelargonien packe.

(Mitgetheilt vom Hrn. v. G. aus Munchen.)

Des Jahres werden wohl viele 1000 Kiſten mit Pflanzen aller Art verſendet, und noch hat Niemand die dabei in Anwendung gebrachte Verpackung für ſo unpaſſend oder gar für ſo ſchädlich gehalten, daß wir nun ſogar auch über das Verpacken eine Belehrung erhalten ſollten!

Um Vergebung! Eine Belehrung ſoll der nachfolgende Aufſatz durchaus nicht ſein, das wäre allzu anmaßend; ob aber die von manchen Orten her gebräuchliche oder angenommene Art Pflanzen zu verpacken, ſo durchaus paſſend und den Empfänger nicht ſelten ſehr beſchädigend ſei, das möchte wohl nicht ſo beſtimmt behauptet werden können.

Beiſpiele anzuführen iſt nicht angenehm, wenigſtens namentlich nicht, und Schreiber dieſes will Niemand verletzen. Aber ein paar Fälle ſollen doch im Allgemeinen erzählt werden. Vor ungefähr 4 Jahren langte von G. hier eine Kiſte mit Pelargonien, theils Pflanzen, theils Stecklinge, an, die aber in ſo feuchtes Moos gepackt, und auch noch damit bedeckt waren, daß von 150 Stücken nicht 20 gerettet werden konnten; während mehrere Jahre zuvor von Eiſenach her Stecklinge ſo zweckmäßig gepackt ankamen, daß man ſie für erſt abgeſchnitten halten konnte. Eben ſo erhielt man vor zwei Jahren von W. her für 114 Stück anderthalb Jahre zuvor dahin geſandte Pelargonien, 25 Stöcke (zur Hälfte ſehr bekannte Sorten), die in einer übergroßen Kiſte ſo ſchlecht gepackt waren, daß die Ballen übereinander kugelten, die meiſten Pflanzen abgebrochen und durch die übermäßige Menge von noch dazu nicht blos feuchtem, ſondern ganz durchnäßtem Mooſe, beinahe alle Blätter vermodert waren.

Soll man ſolche Art Pflanzen einzukiſten der Unkenntniß, oder vielleicht gar —, doch nein, wer könnte wahren Blumenfreunden ſo Etwas zutrauen.

Ueberflüſſig wäre es nach dieſen und vielen andern, bei Bekannten geſehenen Beiſpielen nun eben nicht, wenn Jemand von Erfahrung über die Art Pflanzen überhaupt zu verpacken, ſeine belehrende Anweiſung geben wollte. Indeß ſoll hier nicht von dieſem Verpacken im Allgemeinen die Rede ſein; ich will blos erzählen, wie ich meine Pelargonien verpacke, und ich fürchte nicht, weder den blos für Intereſſantes beſtimmten Raum der Blumenzeitung, noch die Geduld des Leſers zu mißbrauchen, da nach meiner Art gepackt noch keine Sendung mir zugekommen, und ſelbe von den Empfängern eben auch nicht getadelt worden iſt.

Meine Pelargonienzucht, die wie gewöhnlich klein anfing, gewann erſt vor ungefähr 10 Jahren einige Ausdehnung. Da las ich denn in der Frauendorfer Garten-Zeitung ein Verzeichniß von Pelargonien, von denen ich manche noch nicht kannte, ſo wie denn auch von den meinigen dort manche fehlten. So wurde denn eine Tauſchverbindung eingeleitet, und da traf es mich denn zum erſtenmale, Pelargonien zu verpacken.

Ich muß geſtehen, daß ich für dieſes Geſchäft etwas eingeſchüchtert war durch die Lektion, die ein braver Waidmann und Blumenfreund aus unſerem Hochgebirge über ſein Verpacken von ſucculenten Pflanzen in der Frauendorfer Garten-Zeitung kurz zuvor davon getragen hatte. Doch, ich mußte es wagen.

Ich ſuchte alſo möglichſt gleich große Pflanzen (ich glaube es waren 25 — 30) aus, gab jedem Topfe einen Stock ſo hoch als der innere Raum der flachen Kiſte war, ſtellte ſie aufwärts neben einander hin, fütterte ſie überall mit Moos aus, und legte noch über das die Erde deckende Moos quer Stäbe, die möglichſt feſt an den gegenüberſtehenden Seiten eingezwängt waren. So ging die Kiſte ab, und ſie kam zu meiner Freude mit ihrem Inhalte wohlbehalten an.

Indeß kann man nicht immer gleich große Pflanzen zuſammen finden, auf den Landſtraßen gibt es mehr Stöße als zu Waſſer, auf welchem jene Kiſte den größten Theil ihres Weges gemacht hatte, und auch nicht Jedem iſt damit gedient, daß man die Töpfe mit ſendet, die oft unterwegs zerbrechen, in jedem Falle das Porto vertheuern, das ich zwar damals, als bei dieſem Tauſche beſonders intereſſirt, ſelbſt beſorgt habe, was aber nicht überall und in allen Fällen angängig iſt. (Beſchluß folgt.)

Beantwortung der Anfrage: Welches iſt der Grund, daß Camellien bei manchen Pflanzenliebhabern niemals zur Blüthe kommen? (Blumenztg. Jahrg. 7. Nr. 26. S. 205.)

Es iſt hierbei zuerſt noch die Frage zu ſtellen: Sind in der Anfrage Camellien gemeint, welche gar keine Knospen anſetzen, oder welche die Knospen anſetzen und vor ihrer Entwickelung wieder abwerfen? Im erſten Falle ſind es wohl ſolche Pflanzen, welche üppig wachſen, und ſo lange dies der Fall iſt, treiben ſie Holz ohne Blüthenknospen. Man gebe ſolchen Pflanzen nur keine friſche Erde, ſondern laſſe ſie mehre Jahre unverſetzt in demſelben Topfe ſtehen, dann wird es gewiß nicht an Blüthenknospen fehlen. Im zweiten Falle, wo Camellien Blüthenknospen anſetzen und ſolche vor ihrer Ausbildung wieder abwerfen, liegt der Grund darin, daß entweder die Pflanze nicht die nöthige Feuchtigkeit hatte, oder daß ſolche zu viel trockene Ofenwärme erhielt. Die Camellien lieben eine feuchte Luft; will man daher das Abfallen der Blüthenknospen verhindern, ſo ſtelle man ſie in Zimmer zwiſchen Doppelfenſter und in den Gewächshäuſern ja nicht

zu nahe an den Ofen oder Canal, während ſtark geheizt werden muß.

Weimar. J. Mootz.

Blumiſtiſche Bemerkung und Anfrage.

Die 2. Lieferung des 10. Bandes der Verhandlungen des k. preußiſchen Gartenbau-Vereins enthält S. 305 einige Notizen über das auf der Pfauen-Inſel zu Potsdam neuerbaute Palmenhaus, und nennt unter andern darin aufgeſtellten Pflanzen auch Bonapartea juncea.

Beim Leſen dieſes Namens erinnerte ſich Schreiber dieſes ſogleich, daß er ſchon vor vielleicht 20 Jahren in den herrlichen Warmhäuſern zu Nimpfenburg eine Pflanze dieſes Namens in zwei Exemplaren geſehen hatte, deren Blätter eine Menge und um gegen anderthalb Schuh herabhängende Binſen bildeten, daher auch ihre Arten-Bezeichnung.

Eine dieſer Bonapartea fing nun im vorigen Herbſt an zu blühen; die Pflanze iſt aber jetzt nicht mehr wie früher Bonapartea juncea, ſondern Agave genannt.

Iſt dies wohl eine andere Bonapartea juncea, als jene in Potsdam?

M. v. G.

Aurikel, Bärohr. Lin. Cl. V. Ord. I. Primulacee.

(Fortſetzung.)

Behandlung der Aurikel in Töpfen. Die Töpfe müſſen unten mit großen Abzugslöchern und mit Scherben verſehen, aber ja nicht zu groß (je nach der Größe der Pflanzen von 4 bis höchſtens 6 Zoll Durchmeſſer) ſein, widrigenfalls die Erde leicht darin verſauert und die Pflanzen eingehen. Um mit ihrer Behandlung im Frühlinge anzufangen, ſo ſtellt man die, wie unten anzugeben, durchwinterten, allmählig an die freie Luft gewöhnten Aurikeln, wenn ſie keine Spur von Blüthen zeigen, erſt im April, wenn ſie aber Knospen zeigen, erſt dann, wenn keine Nachtfröſte mehr zu beſorgen ſind (widrigenfalls die Knospen leicht ſitzen bleiben), nach Wegnahme aller etwa noch vorhandenen gelben Blätter ins Freie, und gibt ziemlich reichlich Waſſer (Regenwaſſer oder Brunnenwaſſer, welches letztere an der Sonne vorher etwas erwärmt, aber nicht faulig ſein muß). Man empfiehlt, wenn die Blumen ſich zu entfalten beginnen, alle Blüthenſchäfte bis auf 1 oder 2 auszuſchneiden, damit die übrigen um ſo ſchöner werden; auch, wenn eine Dolde mehr Blüthen treibt, als ſich zugleich entfalten können, (ungefähr Anfang Aprils), mit guter Auswahl einige innere oder mittlere Knospen auszuſchneiden, ſo daß jedenfalls nicht weniger als 7 und nicht mehr als 13 daran bleiben. Man läßt die Pflanze ſich in der Sonne entfalten und aufblühen, ſtellt ſie aber in der Blüthezeit ſelbſt ſchattig (widrigenfalls die Blüthen bald vergehen würden), am beſten auf eine, natürlich oder künſtlich beſchattete, jedoch der Morgen- oder Abendſonne ein paar Stunden (früh nicht länger als bis 9 Uhr) zugängliche, gegen zu ſtarken Zug geſchützte, terraſſenartige Stellage (jede Stufe ſei nur ſo breit, daß eine Reihe Töpfe darauf ſtehen kann, und eine in 4 bis 5 Zoll Höhenabſtufung von der andern), beſſer von Latten als von

Bretern, welche letztere leicht die Abzugslöcher verſtopfen, und bedeckt ſie bei Regen, der ein ſchnelleres Verblühen, leicht Anfaulen des Fruchtknotens und bei den engliſchen Abwaſchen des Puders bewirken würde. Während des (3 bis 4 Wochen dauernden) Flors kann man wöchentlich jedem Stocke Waſſer geben, doch nicht eher, als bis die obere Erde ganz trocken iſt und mit Vorſicht, daß das Waſſer weder Blume noch Blatt treffe; daher man es nur am Rand eingieße. Doch empfehlen engliſche Gärtner, bloß die Blätter der blühenden Aurikeln mit einer feinen Brauſe Nachmittags um 4 Uhr zu begießen. Nach der Samenreife (im Auguſt bis im September) pflanzt man die Pflanzen (jedes Jahr) in Töpfe mit friſcher Erde, wozu unten beſondere Anleitung gegeben iſt, ſtellt ſie dann an ihren vorigen ſchattigen Ort und läßt ſie ſtehen, bis man ſie in die Winterquartiere bringt. Nach der Blüthezeit bei anfangender Reifung des Samens, ſo wie auch nach dem Umpflanzen bis zur Durchwinterung, muß man ſehr vorſichtig mit dem Begießen ſein und die Töpfe jedesmal recht austrocknen laſſen; denn zu dieſen Zeiten iſt beſſer, ſie etwas zu trocken, als zu feucht zu halten. Namentlich tödtet nichts leichter die Aurikeln, als wenn ſolche zu naß in die Winterquartiere gebracht werden. (Fortſetzung folgt.)

Neue Camellien. *)

Camellia triumphans. Dieſe iſt eine der ſchönſten; ihre Blume iſt ſehr gefüllt, in der Mitte roſafarbig, in dem Umkreiſe ſchön roth, und $3\frac{1}{2}$ Zoll breit.

Cam. curvataefolia. Die Blätter ſind ſtärker rückwärts gebogen, als bei irgend einer andern Art; die Blume iſt weiß, ſchön gefüllt und $3\frac{1}{2}$ Zoll breit.

Cam. delicatissima. Die Blume gefüllt, $3\frac{1}{2}$ Zoll im Durchmeſſer, weiß und roth geſtreift.

Cam. imbricata alba. Die Blume $3\frac{1}{2}$ Zoll breit, weiß, mit einigen rothen oder roſafarbenen Streifen gezeichnet.

Cam. latifolia. Die Blätter breiter als bei irgend einer andern Art; die Blume hat 3 Zoll im Durchmeſſer und ähnelt einer Roſe.

Cam. minuta. Die Blume lebhaft roth, 2 Zoll 8 Linien breit.

Cam. picturata. Die Blume ſehr gefüllt, weiß, $3\frac{1}{2}$ Zoll breit, ein Theil der Blumenblätter iſt roth geſtreift.

Cam. resplendens. Eine prächtige Pflanze; die Blume 3 Zoll breit, prächtig roth, mit krauſen Blumenblättern.

Cam. anemoneflora rosea. Die Blume 3 Zoll breit und drüber, ſchön roſa und etwas purpurfarbig.

---

*) Aus dem Horticulteur belge.

Außerordentliches Wachsthum einer Datura arborea H. P., Brugmansia suaveolens. Pers. *)

Ein im Frühjahre 1833 in dem Garten des Herrn **Royer Taylor** gemachter Steckling von Datura arborea war am 4. Mai 18 Zoll hoch; gegen Ende des Monats Juli fingen die Blüthen an zu erſcheinen, und die Pflanze hatte 7 Fuß Höhe. In den erſten Tagen des Monats Auguſt fingen die Blumen an aufzublühen; am 20. Auguſt war die Pflanze 9 Fuß hoch, und trug zu gleicher Zeit 43 vollkommen geöffnete Blumen. Jede Blume war 1 Fuß lang und hatte am Rande 6 Zoll im Durchmeſſer. Der Durchmeſſer des Stengels nahe über der Erde hielt 18 Linien, und ſeine Höhe bis zum erſten Zweig war 4 Fuß; aber beſonders merkwürdig waren die Blätter der untern Zweige, denn ſie waren 2 Fuß lang und 2 Fuß breit, und alle waren am Blattſtielende herablaufend.

---

*) Aus dem Gardener's magazine. Fevrier 1834. pag. 59.

Varietäten.

Berlin, den 5. Januar 1835. In der heutigen 136. Verſammlung des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in den Königl. Preuß. Staaten wurden unter Anderm vorgetragen: eine Abhandlung des Hofgärtners Hrn. G. A. **Fintelmann** auf der Pfauen-Inſel über den Einfluß der Feuchtigkeit der Luft auf das Gedeihen der Pflanzen, beſonders für die Cultur der exotiſchen Gewächſe. Erwähnt wurden ferner: Eine Schrift vom Hrn. Prof. Dr. **Göppert** in Breslau über die Beſtrebungen der Schleſier, die Flora der Vorwelt zu erläutern; eine Abhandlung des Majors Hrn. **Struve** in Weſel über einige Gegenſtände der Blumenzucht.

Berlin, den 17. Januar 1835. Schon in der Mitte des Monats December und namentlich zu Weihnachten ſah man in den mehrſten der hieſigen Blumen-Gärten und Treibereien blühende Hyacinthen, Tulpen und Maiblumen, beſonders die letztern in großer Menge. Dennoch iſt durch das ungünſtige, trübe und nebelige Wetter das Hervorbringen der Blüthen um einige Wochen verzögert worden, wobei aber auch wohl der vergangene trockne Sommer von einigem Einfluß geweſen ſein mag; denn z. B. die Hyacinthenzwiebeln wollten durchaus nicht treiben, ja ſelbſt die hier erzeugten frühen Sorten, die gewöhnlich eher zu kommen pflegen, als die holländiſchen Zwiebeln, blieben zurück, und kamen 3 bis 4 Wochen ſpäter als es in frühern Jahren der Fall war.

Die Herren Kunſt- und Handelsgärtner **Krauſe**, **Limprecht**, **Touſſaint** und **Craß** producirten im December ſo ſchöne **Maiblumen**, wie man ſie nur im Frühling zu ſehen gewohnt iſt. Ein einziger dieſer Herren ſetzte zu Weihnachten gegen 500 Töpfe blühender Maiblumen ab.

Die Camellien erſchienen ebenfalls früh, und ſchon im November blüheten mehrere Sorten in ausgezeichneten Exemplaren. Herr **Limprecht** hat ſo eben eine Menge recht hübſcher Bäumchen von dieſer beliebten Modepflanze blühend, unter andern: Camell. japon. lindbriata, venosa, Pomponia, warratah alba, althaeiflora, penicillata, fimbriata, corallina, coronata etc. Auch treibt Hr. **Limprecht** eine **neue Tulpe** unter dem Namen Duc de Berlin, welche früher und ſchöner treiben ſoll, als die bekannte Duc van Toll.

In Herrn **Touſſaint's** Blumen-Etabliſſement in der Jägerſtraße findet man ebenfalls ſchöne blühende Camellien, Viburnum (Schneeball), Syringa, Tazetten u. m. a. blüh. Pflanzen.

Die Gewächshäuſer des Hrn. Dav. **Bouché** in der Blumenſtraße ſind mit den ſchönſten Arten und Abarten von Amaryllis geſchmückt; die Syringen, eine Menge Hyacinthen, Ranunkeln, Scilla sibirica, Eranthis hyemalis u. a. erinnern lebhaft an die zu erwartende Frühlingsflor.

Schön und üppigblühende **Granatbäume**, Rhododendr. davuricum u. m. a. Pflanzen zieren die Gewächshäuſer des Hrn. P. F. **Bouché**.

Die ſchönen, ſowohl in Form als Größe ausgezeichneten Exemplare von Viburnum Opulus roseum (Schneeballen) ſind bei dem Kunſt- und Handelsgärtner Hrn. **Nicola** in der Blumenſtraße zu finden.

Berlin. Im hieſigen königl. botan. Garten blühen jetzt, Ende Januar, folgende bemerkenswerthe Pflanzen: Goodyera discolor Bot. Reg., aus Braſilien. Cypripedium venustum Wallich., aus Nepal. Bletia florida R. Br., aus Oſtindien. Kunthia xalapensis Nob. (Chamaedorea Schiedeana Mart.) mas., aus Mexiko. Massonia latifolia L., M. echinata L., M. scaber Andr., vom Vorgeb. d. g. Hoffn. Cordyline heliconiaefolia Nob. Casuarina distyla Vent., C. torulosa Ait., C. quadrivalvis Labill., C. pumila Sieb. und C. repens Sieb., ſämmtlich aus Neuholland. Cluytia tomentosa L., vom Vorg. d. g. Hoffn. und mehrere andere Arten. Dryandra longifolia R. Br., aus Neuholland. Mitscherlichia spectabilis Kunth., aus Braſilien. Ardisia excelsa Ait. (Myrsine Herberdenia Roem. Sch.), aus Madeira, Myrsine variabilis R. Br., aus Neuholland[illegible] Enkianthus reticulatus Lindl., aus China. Lysinema pungens R. Br. cum variet., aus Neu-Süd-Wallis. Pericallis Tussilaginis Sweet. (Senecio Tuss. Lindl., Cineraria Tuss. L'Herit.), von den canariſchen Inſeln. Phylica rosmarinifolia Lam. und P. buxifolia L., beide vom Vorgeb. d. g. Hoffnung. Rhipsalis salicornoides Haw., aus Braſilien. Cneorum pulverulentum Vent., von Teneriffa. Scottia dentata R. Br., Acacia discolor Willd., A. pugioniformis Sieb., ſämmtlich aus Neuholland. Agathosma ambiguum De Cand., vom Vorgeb. d. g. Hoffnung. Brexia madagascariensis Ker. (Venana madagasc. Lam.); aus Madagascar. Polyspora axillaris Sweet. (Camellia axill. Sims.), von der Inſel Malacca. Sida venosa Nob., aus Braſilien. Muraltia Heisteria Dec. und Stipulacea Bursh., Mundia spinosa Kunth. (Polygala spin. K.), Anemone capensis L, (Clementis cap. Poir.) ſämmtlich vom Vorg. d. g. Hoffnung.

Wien, Ende Dec. 1834. (Die Chryſanthemum-Ausſtellung in dem Privatgarten des Herrn Cenſor Ruprecht zu Gumpendorf, Hauptſtr. Nr. 54.) (Beſchluß.) Wenn unter den gelben Varietäten die dunkeln Orangeſchirme dies Jahr weniger zahlreich und nicht ſo vollkommen vorkommen als voriges Jahr, ſo erreichten die zahlreichen übrigen Gold- und Schwefelfarben eine deſto reichlichere Färbung, eine deſto vollendetere Geſtalt. Die geflammten Quaſten des ſchmutzig Gelben Nr. 42, die vollen Bündel des Lotusblüthigen Nr. 54, des Traubenartigen Nr. 23, des Hügelianum Nr. 30, die geſtirnten Scheiben der geröhrten Arten Nr. 52, 58, die gefüllten Prachtblumen des Pronayanum Nr. 35, des Vindesorium Nr. 46, des geflammten Geröhrten Nr. 49, des gelblich Fadigen Nr. 44, vorzüglich aber des ſo höchſt ausgezeichneten, großen Orange Nr. 26, das die allerſorgfältigſte Behandlung erfordert, vollenden den überraſchenden Eindruck, den dieſer Blumenſchmelz in einer ſo rauhen Jahreszeit hervorbringt.

Als ganz neue Erſcheinungen, die außer dem Chrysanthemum Sophiae in der Monographie des Eigenthümers noch nicht vorkommen, müſſen unter den Gelben noch folgende hervorgehoben werden: Ch. Aitonianum, nach Aiton, Vorſtand des königl. Gartens in Kew, eine zwar niedrige, aber ſehr ausgezeichnete Varietät, mit einer Hieracien-förmigen, regelmäßigen Vollblume, mit einem aus feinen Staubfäden beſtehenden Knoten von großer Lieblichkeit, unter die ſpäteren gehörig: das engliſche late quilled-Yellow mit quaſtenförmigen Röhren, wie aus einem Nadelpolſter, von dem weißen Geröhrten (Nr. 7) nur durch die äußerſt zarte, ganz gleichförmige Schwefelfarbe unterſchieden, die es zu einem Lieblinge von vielen Beſuchern erhebt; ferner ein Blaßgelbes, halbgefülltes mit breiten ſich verflächenden Schwertblättern von der eigenthümlichſten Geſtalt, das früher einen dunkleren Mittelpunkt zeigt, ſpäter aber in das matteſte Blaßgelb changirt und der ganzen Blume einen unwiderſtehlichen Zauber verleiht.

Ganz gewiß ſichert dieſer bedeutende Zuwachs der künftigen Ausſtellung die eigenthümlichſten Reize, um ſo mehr, da der Beſitzer Erfahrungen gemacht zu haben glaubt, auch ein neues Chrysoides und das ſchwierige Red Coloured zur Blüthe zu bringen, die einzigen, womit die engliſchen Sammlungen bisher noch ausſchließend prunken.

Schon jetzt bleibt dieſem Cultivateur das unbeſtreitbare Verdienſt, dieſes reizende Geſchlecht zuerſt durch die vollſtändigſten und überraſchendſten Ausſtellungen zur Anſchauung gebracht, und ſolches nach dem Zeugniſſe der kompetenteſten in- und ausländiſchen Beurtheiler aufs genaueſte und umfaſſendſte beſchrieben und dargeſtellt zu haben, denn, wenn bisher auch manche Varietät gepflegt, oder durch die Bemühungen der gewöhnlichen Handelsgärtner auf die Großblumigen beſonders aufmerkſam gemacht wurde, ſo verſchaffte uns bisher Niemand, weder auf dem Kontinente, noch ſelbſt in dem mittelreichen Inſellande eine ſo vollſtändige und belehrende, theoretiſche und praktiſche Ueberſicht dieſes noch lange nicht genug beherzigten Geſchlechtes, deſſen offizineller Werth näher erforſcht zu werden verdient, denn während des Sonnenſcheins iſt der Kamillengeruch dieſes Jahr noch ſtärker, und der Eigenthümer beſitzt bereits ein deſtillirtes Aqua Chrysanthemi vom penetranteſten Geruche.

Jeder Pflanzen- und Blumenfreund wird daher gern ein Verdienſt anerkennen, das nur durch Jahre lange, Geiſt und Körper in Anſpruch nehmende Beſtrebungen errungen werden kann, und das über die hohe Stufe der vaterländiſchen Cultur ſelbſt das rühmlichſte Licht verbreitet.

Gent. Die Königl. Geſellſchaft für Ackerbau und Botanik zu Gent hatte vom 29. Juni bis zum 2. Juli 1834 eine öffentliche Pflanzen-Ausſtellung veranſtaltet, wozu 1771 Pflanzen von 310 Gärtnern und Blumenfreunden gebracht worden waren.

Der Preis für die in das Königreich in der neueſten Zeit eingeführte Pflanze wurde einer Burtonia conferta, von Herrn Van Geert zur Ausſtellung gebracht, ertheilt.

Den Preis für die reichhaltigſte Sammlung an ſeltenen und neuen Pflanzen erhielt Hr. A. Mechelynck, und das Acceſſit Hr. A. Verſchaffelt.

Der Preis für die reichhaltigſte Sammlung blühender, durch ſchöne Cultur ausgezeichneter Pflanzen wurde Hrn. Mechelynck, das erſte Acceſſit Hrn. A. Verſchaffelt sen. zu Gent, und das zweite Acceſſit Herrn H. Smet zu Lille zu Theil.

Den Preis für die am beſten cultivirte Pflanze erhielt ein Nerium coronarium, aus der Sammlung des Hrn. A. de Cock; das erſte Acceſſit erhielt Crinum amabile und das zweite Oncidium Papilio, beide Pflanzen dem Hrn. A. Mechelynck gehörig.

Brüſſel. Am 1. bis 3. Juni 1834 fand die von der Königl. Gartenbau-Geſellſchaft veranſtaltete öffentliche Pflanzen-Ausſtellung ſtatt. Es befanden ſich in derſelben 963 Pflanzen, die von 233 Blumenfreunden und Gärtnern eingeſandt worden waren. Der Preis für eine ausgezeichnete, in der neueſten Zeit in das Königreich eingeführte Pflanze, wurde nicht ausgetheilt, aber das Acceſſit erhielt ein von Hrn. Reinders ausgeſtelltes Stylidium fasciculare.

Der Preis für die am ſchönſten cultivirte Pflanze wurde einem, von Hrn. Vandermaelen zur Ausſtellung gebrachten Calanthe veratrifolia zu Theil, und das Acceſſit erhielt eine von Hrn. Mechelynck eingeſandte Alstroemeria tricolor.

Da die andern Bedingungen des Programms zur Erlangung der übrigen Preiſe nicht erfüllt worden waren, ſo wurde weiter kein Preis vertheilt.

Remſcheid bei Elberfeld, den 19. Januar 1835. Der berühmte Roſen-Cultivateur Hr. Kaufmann Wilh. Keller zu Duisburg iſt leider geſtorben.

Die Blumenliebhaberei war bei den Römern ſchon zu Auguſt's Zeiten eine wahre Leidenſchaft. Unter Heliogabal, der ſeine Betten, ſeine Fußböden und Säulengänge mit Blumen beſtreuen ließ, artete ſie in eine wahre Raſerei aus. Beſonders nach Roſen verlangten Menſchen, deren einziges, nicht entnervtes Gefühl Grauſamkeit war. Die Liebhaberei für Roſen war aus Aegypten nach Italien gebracht worden. Cleopatra gab bei einem Feſte über ein Talent für Roſen aus; der Boden des Saales war eine Elle hoch mit Roſenblättern beſchüttet, und auf dieſem duftenden Bette ward das Banket gehalten. Was dieſe Königin hier verſchwendete, war jedoch nur eine Kleinigkeit gegen die Koſten jenes berüchtigten Mahles, wofür Nero uber 4,000,000 Seſterzien ausgab. Die Roſen, die dieſem wahnſinnigen Luxus dienten, wurden auf Beeten gezogen und mit großen Koſten aus Aſien herbeigeſchafft. Zur Zeit Martial's waren Roſen einer der vorzüglichſten Luxusgegenſtände, und gerade wie heut zu Tage wollte man ſie einer Seits zugleich mit dem Früheſten, anderer Seits noch ganz ſpät im Jahre. Um ſie früher zum Aufgehen zu bringen, begoß man die Sträuche mit heißem Waſſer, ſobald ſich die Blüthenknoſpe zeigte.

Grèffe étouffée. Durch dieſe in neuern Zeiten zuerſt in Frankreich angewendete Pfropfmethode wird es möglich, blühende und fruchttragende Zweige ohne Störung ihres Wachſens und Blühens auf andere Stämme zu verſetzen, und nicht bloß bei Gewächſen mit immergrünen Blättern, ſondern auch bei ſolchen mit abfallendem Laube.

So eben haben wir den neueſten Nachtrag von Bäumen, Geſträuchen, Obſtſorten ꝛc., ſo wie der Georginen, Stauden-Gewächſe und Topf- oder Haus-Pflanzen von James Booth u. Söhne, Eigenthümer der Flottbecker Baumſchulen bei Hamburg, erhalten, und ſteht derſelbe Blumenfreunden zu Dienſten.

D. Redact.

Hierbei drei Beilagen: 1) Preis-Verzeichniß von Hrn. Stephan Münch; 2) Perlargonien-Verzeichniß von Hrn. Hofgärtner Urban und 3) eine Anzeige von Hrn. J. E. v. Reider.

N°. V.

Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 10. Februar 1835. VIII. Jahrgang.

Beſchreibung und Cultur einiger neuern Zierpflanzen.

(Mitgetheilt vom Herzogl. Hofgärtner Hrn. J. W. Boſſe in Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Phlox Brownii Angl.′ ♃ Nordamerika. Blüht im Juli. Der Stengel aufrecht, 2 1/2′ hoch, glatt, gleich den Aeſten dunkelbraunroth geſleckt. Die Blätter glatt, faſt lederartig, ſtiellos, lang zugeſpitzt, lanzettförmig, 3 bis 4″ lang, die oberſten herz-eiförmig oder faſt herzförmig, mit hervorgezogener Spitze. Die Blume ſehr ſchön, wohlriechend, in dichte Endſträußer geordnet. Die Kelche etwas gefärbt, 4‴ lang, glatt, mit pfriemenförmigen, feinſpitzigen Theilen. Die Kronröhre gebogen, hellviolet, 10‴ lang, der Saum 11 1/2‴ breit, mit flachgerundeten, ganzrandigen, faſt 6‴ breiten, hellpurpurrothen, an der Baſis etwas dunklern Einſchnitten. — Dauert im Freien, liebt fetten Boden, wird durch Theilung der Wurzeln und im Auguſt durch Stecklinge im Miſtbeet vermehrt, und bei ſtrengem Froſte etwas bedeckt. (Fortſetzung folgt.)

Nachträgliche Bemerkungen über die Cultur der Georginen.

(Von Hrn. Pfarrer W. Steiger in Schlotheim bei Mühlhauſen.)

(Beſchluß.)

8) Zum Troſt mancher Georginenfreunde, welche ihren Blumen eine nicht ganz ſonnige Lage geben können, bemerke ich, daß dieſe (jedoch auf ganz freiem, von Bäumen nicht verſchattetem Standorte), wenn ſie nur bis 12 Uhr Mittags Sonne haben, recht gut, ja oft beſſer gedeihen, als in einer, den ganzen Tag dem Sonnenbrande ausgeſetzten Lage. Dies war vorzüglich im Sommer 1834 der Fall, welcher ſehr heiß und trocken war. In einer ſolchen Lage blühten die Georginen bei mir vortrefflich und bedurften viel ſeltener eines Guſſes, indeß die in vollerer Sonne ſtehenden, trotz des reichlichſten Begießens, kaum vor dem Verwelken zu ſchützen waren.

Aus meiner kleinen, aber ausgezeichneten Sammlung biete ich Georginenfreunden:

1	Sortiment von 12 Stück, vortrefflich in Farben und Füllung, mit vollſtändiger Charakteriſtik, *exclus.* der Verpackung, zu....	2 ℛß	— ℋ
1	dergl. von 24 Stück zu......................	4 =	— =
1	dergl. von 48 Stück zu......................	9 =	— =
1	Sortiment Zwerggeorginen von 12 Stück zu	2 ℛß	12 ℋ
1	dergl. von 24 Stück zu......................	6 =	— =
12	Stück im Rommel, lauter gefüllte ſchöne Blumen, zu..............................	1 =	— =

Wie ich meine Pelargonien packe.

(Mitgetheilt vom Hrn. v. G. aus München.)

(Beſchluß.)

Ich bekam nun wohl auch Kiſtchen und Kiſten mit Pflanzen, die freilich ganz anders gepackt waren. Aber die an den Seiten von außen angenagelten Haltſtöcke waren mir unangenehm, da ich die Nägel nicht ohne Beſchädigung der Kiſte herausbringen konnte. Oft lagen auch die Pflanzen mit ihren Ballen hinter einander, ſo daß die Blätter nicht frei waren u. ſ. w., und ſo unterließ ich es, dieſe Packart nachzuahmen. Aber eine andere mußte nun angenommen werden.

Ich dachte, die Hauptſache beim Einkiſten der Pelargonien iſt, die gut und feſt eingeballten Pflanzen ſo in die Kiſte zu legen, daß ſie im möglichſt geſunden Zuſtande bei dem Empfänger eintreffen. Ich machte nun die Vorrichtung ſo, daß alle Ballen an den gegenüberſtehenden Seiten (gewöhnlich den ſchmäleren) der Kiſte feſt anlagen, einander nicht drücken, nicht beſchädigen, am wenigſten aber übereinander fallen konnten. Zu dieſem Zwecke befeſtigte ich an den beiden längern Seitenwänden aufrecht ſtehende zöllige Latten, die von der Hinterwand, an welcher die Latten angelegt werden, nach der Größe dieſer, unten etwa 3 — 4″, oben aber 2″ abſtanden. Nun wurden runde Querſtangen (von Bohnenſtöcken) nach der innern Weite der Kiſte hergerichtet, und ſobald alle zu verſendenden Pflanzen gehörig eingeballt waren, mit dem Einlegen der Anfang gemacht. Zuerſt kommt unten auf den Boden hinter die ſchiefaufrechten Latten, bie eigentlich alles halten müſſen, ein etwas ſtarkes Querholz und hinter daſſelbe eine Reihe der größeren Pflanzen, feſt aneinander geſchloſſen. Dieſe erſte Reihe wird nun mit einem Querholze nieder- und feſtgehalten, doch ſo, daß die Stengel oder Stämmchen der Pflanzen ſelbſt dadurch nicht gedrückt wurden, denn dieſe ſollen immer einen Raum von wenigſtens 1″ frei behalten. Steht nun dieſes Querholz über die erſte Schicht nicht ſo weit herauf, daß die Ballen der zweiten daran anſtoßen können, ſo wird noch ein dünneres Querholz darauf, alſo zwei aufeinander und dann erſt eine neue Pflanzenſchicht hingelegt, — und ſo wird fortgefahren, mit möglichſter Rückſicht auf die Größe der Pflanzen, von welchen die kleinſten ganz obenauf kommen, bis alle zu verſendenden Stöcke eingekiſtet ſind. Dabei iſt noch zu bemerken, daß nicht eine Wand erſt allein und dann die gegenüberſtehende vollgelegt wird, ſondern man füllet immer erſt die gegenüberſtehenden Schichten aus, und ſo fort, wodurch die untern größern Pflanzen reihenweiſe in einander zu liegen kommen. Sollten bei dieſem Geſchäfte zwiſchen den Latten und der Hinterwand Räume bleiben, ſo werden dieſe feſt mit Moos ausgeſtopft; die Querhölzer werden aber auf- und nicht angenagelt, da die obere Schicht die untere ſchon feſthält, und dieſes Feſtnageln iſt ſelbſt bei dem letzten Querholze nicht nöthig, wenn dieſes die obere Ballenſchicht ſo ſchließt, daß der Deckel auf Ballen, Querholz aufliegt.

Wäre aber die Wand mit den Schichten nicht bis an die Kante der Kiſte vollgeworden, daß z. B. noch eine Schicht abgeht, dann wird das letzte Querholz nieder- und feſtgenagelt, aber an die innere Wand, wo man ſicherer nageln und beim Aufmachen die etwas hervorſtehenden Nägel bequemer ausziehen kann. Ergäbe es ſich, daß nur eine halbe Reihe vollgemacht werden könnte, ſo wird der dadurch entſtehende Raum mit Moos ausgefüllt. Will man eine ſolche nicht bis an den Rand herausgehende Schicht noch ſicherer ſchließen, ſo legt man ein verhältnißmäßig breites Bretchen, Lattenſtück ꝛc. hinter die Haltſtangen auf die Ballen und befeſtiget es ebenfalls von innen mit einigen Nägeln, die aber, wie ſchon bemerkt, nicht ganz eingeſchlagen werden.

Auf dieſe Art gepackt, ſind alle Schichten wie eingemauert, und man kann die Kiſte drehen, wenden und ſtellen, wie man will, im Innern bleibt alles feſt. Dabei verdient noch hauptſächlich Beachtung, daß jede, auch die kleinſte Pflanze vom Ballen aus ganz frei und nicht mit Moos bedeckt iſt, was beſonders Pelargonien auf der Reiſe ſo geſund erhält.

Bei dieſem Packverfahren hat der Empfänger, nachdem er den Deckel geöffnet, nichts weiter zu thun, als das oberſte Querholz herauszuheben und dann die Ballenreihe, und ſo von beiden Seiten aus bis auf den Boden hinab fortzufahren.

Wenn ich übrigens im Laufe dieſer Erzählung gegen das zu feuchte Moos um und über den Pflanzen eiferte, ſo iſt damit keineswegs gemeint, daß man die Stöcke in ganz trocknes Moos balle. Angemeſſene Feuchtigkeit iſt zur Erhaltung der Pflanzen auf der Reiſe nothwendig, und muß dies im Verhältniſſe zu der Erdart, zu der Jahreszeit, zu der Pflanze ſelbſt, ob ſie mehr oder weniger vollſaftig iſt u. dgl., ſtehen. Und ſind nur die Blätter frei, ſo ſchadet auch etwas zu viel Feuchtigkeit im Ballen nicht, denn die Pflanze kann ungehindert verdünſten, und muß nicht vermodern, vergeilen u. ſ. w., was immer ihren Tod nach ſich zieht.

Wohl zum Ueberfluſſe bemerke ich noch, daß ich, wenn ich bei wärmerer Jahreszeit verſende, in die Wände der Kiſte Luftlöcher mache; geſchieht dies aber zu einer Zeit, wo Froſt plötzlich eintreten könnte, umlege ich die Pflanzen an den freien Seiten mit Fließ- oder Löſchpapier, was ſich längſt bei Andern als Schutzmittel gegen das Erfrieren bewährt hat.

Zum Schluſſe will ich noch anführen, daß ich im verfloſſenen, ſo ungewöhnlich milden Jänner 1834 ein Kiſtchen mit Pelargonien erhielt, die auf eine mir noch nicht vorgekommene Art gepackt waren. Die Pflanzen waren nämlich weder durch Querhölzer, noch auf eine andere Art feſtgemacht, ſondern ſie lagen in Heu ganz loſe eingeſchichtet, und ſie waren alle nach einer dritthalbtägigen Reiſe friſch und geſund angekommen.

Ueber die Cultur der Camellie und ihrer Varietäten.

(Fortſetzung des Aufſatzes in Nr. 6 der Blumenzeitung 1834.)

Die Behandlung der Camellie im Allgemeinen iſt leicht und einfach: die Hauptſache beſteht darin, ſie vor den ſengenden Strahlen der Sonne zu beſchützen, und zu verhindern, daß die Wurzeln an den Wänden des Topfes ſich verſitzen. Würde ſie im Frühjahre und Sommer dem Einfluſſe der Sonne gänzlich ausgeſetzt, ſo verliert ſich in kurzer Zeit die dunkelgrüne Farbe der Blätter, und verwandelt ſich in eine gelbliche, welche einen kränkelnden Zuſtand andeutet; es wird daher empfohlen, ſie vom April bis Mitte September im Schatten zu halten, oder ſie nur die Morgenſonne genießen zu laſſen; wer dieſen Rath nur einmal befolgt hat, wird ihn gewiß nie wieder vernachläſſigen. Hierbei meine ich jedoch keineswegs, daß man ihr das Sonnenlicht ganz entziehen ſoll; nur muß bemerkt werden, daß dieſe Pflanze, ſelbſt während der Wintermonate, an dem dunkelſten Platze des Glashauſes recht gut gedeihen wird, wo die meiſten anderen Gewächſe zu Grunde gehen würden. Mit Ausnahme jener Periode des Jahres, wo das Wachſen am kräftigſten vor ſich geht, und hinreichend begoſſen werden muß, hat man die Camellie mehr trocken zu halten; läßt man aber die Wurzeln ſich verſitzen, ſo wird das Waſſer an der Außenſeite des Topfes, oder auch an den inneren Wänden abfließen und unnütz in den Boden ſich verlieren, ohne den Ballen zu durchdringen; die Wurzeln ſterben dadurch ab, können für die Ernährung der Pflanzen nicht genug Feuchtigkeit aufnehmen, und die erſten Kennzeichen dieſes Zuſtandes werden an den hängenden Blättern und Knospen ſich zeigen, obgleich die Pflanze grün und geſund zu ſein ſcheint; bald darauf erfolgt aber auch der Tod, wenn man nicht ſchnell genug durch Beſchneiden, Verpflanzen in einen andern Topf, und Anwendung von künſtlicher Wärme Abhilfe ſchafft.

Einige Gärtner ziehen die Camellie vorzugweiſe in Loherde. Die Herren Loddiges, welche die zahlreichſte Sammlung dieſer Pflanzengattung beſitzen, gebrauchten ſonſt Lehm (Loam) mit etwas Sand und Lohe vermengt; auf ähnliche Art behandelt man ſie auch in dem Handelsgarten von Hammerſmith. Im Jahr 1833 haben die Herren Loddiges auch Lehm eben ſo gut, wenn nicht noch beſſer gefunden. In dem Garten von Compte de Vande bei Bayswater vermengt man abgefaulten Dünger mit Lehm und Lohe. Sweet empfiehlt Lehm und Lohe. Henderſon von Woolshale iſt einer der glücklichſten Camellienerzieher in Schottland; ſein Compoſt beſteht aus Folgendem: er nimmt einen Theil leichte, braune Miſterde, einen Theil Flußſand und einen halben Theil abgefaultes Laub, alles gut durcheinander gemengt. Andere ſtimmen mit Herrn Sweet überein, und nehmen ungefähr ein Dritttheil Lohe, und zwei Dritttheile ſandigen Lehm. Die Lohe und der Lehm ſollen mit etwas Graswurzeln gemiſcht ſein, nicht geſiebt, ſondern mit einer Schaufel gut zuſammengeſchlagen werden, und mehr grob und brockig bleiben; dieß wird das Durchdringen des Waſſers erleichtern, und zum Theil das Uebel verhindern, welches aus dem Verſitzen der Wurzeln entſteht. Sweet bemerkt ganz richtig, daß durch das Sieben der Miſtbeeterde dieſe oft ſo hart wie Backſtein wird, und den Wurzeln das freie Ausbreiten nicht gut geſtattet. (Beſchl. f.)

Beantwortung der Anfrage: das Pfropfen u. ſ. w. der Pelargonien betreffend.

(Blumenzeitung Jahrg. 7. Nr. 24. S. 190.)

Auf das Alter und die Stärke des Holzes, ſo wie auf die verſchiedenen Sorten der Pelargonien habe ich beim Pfropfen und Copuliren derſelben wenig Rückſicht genommen, ſondern größtentheils auf den Stellen operirt, wo das Holz einige Feſtigkeit angenommen hatte, ungefähr zwiſchen dem grünen und braunen Stengel. Jedoch glaube ich, daß dies keine nothwendige Bedingung ſein muß. Noch bemerke ich hierbei, daß bis heute (den 20 Jan. 1835) von den gepfropften und copulirten Exemplaren keines zurückgegangen iſt, weshalb ich einer ſchönen Flor entgegenſehe.

Meine Pelargonien ſtehen in einem Conſervatorium, welches durchaus mit Fenſtern verſehen iſt, folglich an Licht keinen Mangel hat.

Von den oculirten Pelargonien waren ſämmtliche anfangs ſehr ſchön angeſchwollen und mehrere bereits ſchon gewachſen. Allein ſie ſind ſämmtlich ſchon wieder vertrocknet, weshalb ſich dieſe Methode bisher als unpraktiſch gezeigt hat. Vielleicht müßte wohl das Oculiren zu einer andern Jahrszeit geſchehen, um beſſere Reſultate zu erlangen.

E. S.

Aurikel, Bärohr. Lin. Cl. V. Ord. I. Primulacee.

(Fortſetzung.)

Die Durchwinterung der Topf-Aurikeln geſchieht im Freien, oder beſſer in häuslichen Quartieren, bei Weitem am beſten im Miſtbeete, jedenfalls an einem Orte, wo ſie bei etwas gelindem Wetter reichlich Luft erhalten können und nur gegen ſehr ſtarken Froſt und gegen Zugluft geſchützt ſind, denn geringer Froſt ſchadet ihnen nicht. Man laſſe ſich ja nicht verleiten, ſie in einem geheizten Zimmer zu überwintern, wo ſie zur Unzeit wachſen und nachher im Freien bei rauher Witterung leicht zu Grunde gehen. Jedenfalls müſſen ſie bei der Durchwinterung ſehr trocken gehalten und die gelben Blätter ſorgſam entfernt werden. Durchwinterung a) im Freien. Man ſenkt die Töpfe im Spätherbſte an einem erhöhten Orte in die Erde, bedeckt ſie mit etwas Moos, Laub oder dergleichen und ſchützt ſie gegen die Näſſe von oben durch ein Dach von Stroh (aber nur von gut ausgedroſchenem, damit die Mäuſe nicht angelockt werden) oder von Schilf; oder man pflanzt die ſammt dem Ballen ausgehobenen Pflanzen im September in ein mehr ſchattiges, als ſonniges, etwas erhöhtes Gartenbeet ein, bedeckt ſie mit einem Dache zum Schutz gegen Schlagregen, nimmt aber bei eintretendem Schnee dies Dach ab, läßt die Aurikeln ganz einſchneien und einfrieren, deckt ſie aber wieder bei eintretendem Thauwetter und Regen zu, ſetzt ſie zu Anfang März mit dem Erdklumpen wieder in die Töpfe und ſchützt ſie vor Nachtfröſten, oder man legt die Töpfe um, ſo daß die Pflanzen nach der Mittagsſeite oder nach einer Mauer (doch entfernt von der Traufe) zugekehrt ſind, und läßt ſie hier ebenfalls einſchneien. b) Im Hauſe. Man bringt die Pflanzen erſt im December ins Haus, wenn ſie mehrere Fröſte ausgeſtanden haben, ſonſt ſchießen ſie in die Höhe und verderben. Grunner ſagt, er habe ſeine feinſten Sämlinge 30 Jahre faſt jedesmal glücklich in einem ungeheizten Zimmer und einer etwas erhellten Dachkammer durchwintert, bringe auch in der Regel ſolche glücklich durch, wenn er die Geſchirre ins Gartenhaus in trocknes Moos ſtelle und bei ſtrenger Kälte die Pflanzen mit ſolchem Moos belege. Ehe man ſie zu Ende des März ganz in den Garten bringe, laſſe man ſie 8 bis 14 Tage im Hauſe bei offenen Thüren und Fenſtern und dann unter einem bedeckten Gange ſtehen, und ſei um ſo vorſichtiger mit dieſer allmähligen Abhärtung, wenn ſie ja etwas warm geſtanden haben ſollten. c) In Miſtbeetkäſten. Man richtet Käſten von 5 bis 5½ Fuß Breite vor, deren oberes Bret 1½ bis 2 Fuß, das untere 1 bis 1½ Fuß hoch iſt, ſo ſo daß die Laden, womit ſie den Winter durch bedeckt werden, Fall genug für das Ablaufen des Waſſers haben. Dieſe Käſten werden 1 Fuß tiefer, als die Oberfläche des Weges zwiſchen denſelben iſt, ausgegraben und mit recht lockerer Laub- oder Miſtbeeterde angefüllt, die Töpfe ſelbſt aber (von Mitte October an) ſo eingegraben, daß der Rand des Topfes ¼ Zoll über die Erde hervorſteht. Letztere darf nur locker ſein, denn je feſter ſie zwiſchen den Töpfen iſt, um ſo leichter ſpringen dieſe vom Froſte. Bei regnigem oder froſtigem Wetter bedeckt man die Käſten mit genau aneinander gefugten Bretern, nimmt aber, ſo lange das Wetter es irgend erlaubt, die Laden den Tag über ab. Das Reinigen geſchieht, ſo oft es nöthig iſt. Man begießt den Winter durch ſelten und, wo es ſich nöthig macht, ſtets bei hellem und mildem Wetter, ſo daß die Pflanzen den Tag über abtrocknen können. Bei dieſer Behandlung bleiben ſie bis zum Frühlinge und bis zur Bildung der erſten Blumen ſtehen, wo das Begießen ſchon öfter wiederholt werden kann. (Fortſetzung folgt.)

Anfrage.

Obgleich der Geſchmack verſchieden iſt, und Einer dieſe, der Andere jene Blumen- und Pflanzengattung liebt, ſo iſt es doch auch nicht zu läugnen, daß eine Prachtpflanze immer dem Auge am meiſten entſpricht. Mancher Pflanzenliebhaber, der nur ein kleines Local oder Gewächshäuschen hat, wünſcht ſich nun vielleicht eine auserleſene Sammlung von den ſchönſten kalten Glashauspflanzen anzuſchaffen, jedoch kennt er deren zu wenig. Nehmen wir z. B. die Menge von Pelargonien, Eriken, Azaleen ꝛc. Es würde ſich daher ein Pflanzenkenner den Blumenliebhabern ſehr verdient machen, wenn derſelbe ſich die Mühe geben wollte, ein Verzeichniß von Kalthaus-Pflanzen zu entwerfen, die ſich ſowohl durch ihren merkwürdigen Habitus, als auch durch ihre Blüthen als Prachtpflanzen auszeichnen. Z. B. welches ſind die ſchönſten Akazien, Camellien, Eriken, Magnolien, Pelargonien, Azaleen, Glashaus-Roſen und ſonſtigen neuen Prachtgewächſe, ſo daß man ſeine Sammlung nur auf circa 200 bis 300 Stück auserleſene Exemplare anlegen kann?

S. v. Pf.

Blumiſtiſche Bemerkung, das Rhodochiton volubile *Zucc.* betreffend.

Die in Nr. 24 der Blumenzeitung vom Jahre 1834 enthaltene Nachricht von einem neuen Rankengewächſe, von dem auch die Verhandlungen des k. preuß. Gartenbau-Vereins, ich glaube in der 20. Lieferung, eine Beſchreibung und Abbildung gegeben haben, führt dahier im botaniſchen Garten nicht mehr den Namen Rhodochiton volubile Zuccarini, ſondern, ſeitdem man erkannt hat, daß es eine Varietät von dem bläulichroſa blühenden Lophospermum scandens iſt, denſelben Namen, aber mit dem die Farbe ſeiner Blumen bezeichnenden Beinamen atrosanguineum. *)

Wäre die Entfernung nicht ſo groß, ſo könnte ich das Vergnügen haben, der verehrlichen Redaction mit Stecklingen von der roſa blühenden Sorte (die andere beſitze ich nur in einem kleinen Exemplare) zu dienen.

München. von — —den.

---

*) S. Blumenztg. Jahrg. 8 Nr. 2 S. 9. D. Red.

Syſtematiſche Namen der merkwürdigſten Pflanzen-Gattungen und Arten, ihr Genitiv ꝛc.

Mitgetheilt von L. aus T. (Fortſetzung.)

Apios, (Euphorbia) i. m. Linn. Die knollige Euphorbie.

Von ἄπιος, der Birnbaum, wegen der birnförmigen Geſtalt ihrer Wurzel. Unter dieſem Namen kommt eine Pflanze ſchon im Theophr. h. pl. X, 10 und Diosc. IV, 177 vor.

Apios (Glycine) L. Die knollige Glycine.

Auch die Wurzel dieſer ſchönen Schlingpflanze iſt mit Knollen verſehen, welche fadenförmig an einander hängen.

Apocynum, i. n. Matthiolus. Hundswürger. Plin. hist. XXIV. §. 58. Von ἀπὸ und κύων, κύνος, der Hund, weil, wie Plinius ſagt, der Same einer Pflanze dieſes Namens Hunde und alle Quadrupeden tödte, wenn man ihn unter das Futter werfe. Apooynum androsaemifolium L. Die Fliegenfalle, der Mückenwurger, Maiblumenſtrauch.

Wenn die weiße wohlriechende und klebrige Blume dieſer in Virginien und Canada einheimiſchen Pflanze von kleinen Inſekten beſucht wird, ſo bleiben ſie daran kleben und müſſen dann ſterben. Zuweilen ſind alle Blumen voll von dergleichen todten Inſekten.

Aquifolium (Ilex) L. Stechpalme, Stechlaub. Statt Acuifolium oder Acutifolium, denn die eiförmigen, glänzenden Blätter ſind ſpitzig und dornig. Beckmann behauptet zwar, daß dieſe Ilex aquifolia genannt werden müſſe, allein ſie kommt ſchon beim Lobel (Linné hortus upsal. 32) unter dem Namen Aquifolium als eine beſondere Benennung vor und deshalb muß die in der Blumen-Zeitung 1829 Nr. 10 und 11 angeführte Regel Linné's beobachtet werden.

Merkwurdig iſt es übrigens, daß dieſe Pflanze in Valcamonica, nel Comasco, in Valſugano in Tyrol, die Höhe eines mittlern Baums erreicht.

Aquilegia. Trag. Ackelei, Aglei.

Von dem Urſprung des Wortes Aquilegia weiß man durchaus nichts Gewiſſes. Einige ſagen, Aquilegia heiße ſo viel, als aquilīna planta und führe dieſen Namen wegen der krumm gebogenen, den Adlerskrallen ähnlichen Nectargefäßen ihrer Blumen. Bauhin, Matthioli u. A. haben ſie daher auch Aquilīna genannt. Nach Anderen ſoll Aquilegia aus dem lateiniſchen aqua und legere zuſammengeſetzt ſein, weil die noch nicht ausgebreiteten Blätter leicht den Regen in ſich ſammeln, ſo daß auf denſelben ganze Tropfen zu ſehen ſind. Die deutſche Benennung iſt eine Verſtümmelung der lateiniſchen.

Aquilegia vulgaris L. Der gemeine Ackelei.

Die Samen und Blumen hält man für unſchädlich, doch behauptet Linné, daß er ein Kind geſehen habe, welches daran geſtorben wäre. (Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Suhl, im Januar 1835. In Nr. 22 der Blumenzeitung 1833 iſt die Behauptung, daß Lupinus mutabilis und Lupinus Cruickschankii einerlei Species ſeien, abermals aufgeſtellt und mit Grundſätzen der Philosophia botanica unterſtützt. Ich habe beide Pflanzen voriges Jahr als ſehr kräftige Exemplare gehabt (ſie vertrugen leichte Fröſte gut) und möchte mich dahin neigen, dieſelben mindeſtens für den Blumenliebhaber als ſehr verſchiedenartig zu erklären. Die blaue Lupine iſt offenbar viel ſchöner in Farbe, und ſtärker riechend, und war an meinen zwei Exemplaren mit längern racemis und Schoten verſehen, als die weiße. Hr. Boſſe erachtet die Farbe für nichts, und doch theilen die gewichtigſten Botaniker die deutſchen Ranunkeln, Aconiten u. v. a. nach der Farbe in Sippſchaften. Bei einigen Pflanzen ſind die Farben ſehr beſtändig und geben gute Charaktere: ſollte die Farbe der in Rede ſtehenden Lupinen ſich ſtets gleich bleiben und Boden und Clima keinen Uebergang einer Art in die andere bewirken können, ſo möchte doch wohl dieſer Streit noch nicht als entſchieden zu betrachten ſein. ***.

(Der größte botaniſche Garten.) Wer ſollte nicht gleich bei dieſer Benennung an Berlin, Leipzig, Göttingen, Halle, Herrenhauſen ꝛc. denken? Größere Anlagen der Art zeigt der Pflanzengarten in Paris, der 7000 Pflanzenarten enthält, zu Liverpool, Glasgow, die von Lee und Kenneby zu Hammerſchmidt (unweit London) und von Loddiges zu Hackney (in Middeleſſeck) u. ſ. w., von denen Andere die Pflanzen verſchreiben. Aber was iſt das Alles gegen den botaniſchen Garten zu Pawlowsky bei Petersburg, der 1780 auf Befehl Catharina's II. nach Brown's Plane angelegt und von der vor einigen Jahren verſtorbenen Kaiſerin Mutter, der hochherzigen Maria Feodorowna, vollendet worden iſt. Er hat 107 Werſte (30½ Stunde) im Umfange und enthält ſehr viele merkwürdige Pflanzen. Mehrere Tauſend Gärtnerburſchen arbeiten darin. Man brauchte jährlich mehr, als 30,000 Blumentöpfe zum alleinigen Gebrauche der Kaiſerin Mutter. E. Weiſe.

Duisburg am Rhein, im Januar 1835. (Anzeige für Kunſtgärtner.) Die rühmlichſt bekannte große Roſenſammlung und Handlung des verſtorbenen Kaufmanns Wilhelm Keller in Duisburg am Rhein iſt aus freier Hand ſogleich zu kaufen und kann der Ankäufer auch zugleich den großen-vorzüglich zur Roſencultur geeigneten Garten, in welchem ſich die Sammlung befindet, pachtweiſe benutzen.

Der Verſtorbene erfreute ſich eines ausgebreiteten Vertrauens*) und einer ſoliden achtungswerthen Kundſchaft, welche bei einer reellen Behandlung gewiß auf den Ankäufer übergehen würde. Auch befindet ſich eine ausgezeichnete Sammlung Dahlien und anderer Gewächſe unter dem Nachlaſſe des Verſtorbenen. Auf portofreie Anfrage unter der Adreſſe von W. Keller wird die nöthige Auskunft ertheilt.

---

*) Der Verſtorbene war auch mir ein langjähriger Freund und hat die Blumenzeitung mit mehrern trefflichen Aufſätzen bereichert. Ueber ſeine ſtrenge Rechtlichkeit und Pünktlichkeit in ſeinem bedeutenden Geſchäftskreiſe, ſo wie über ſeine ausgezeichneten blumiſtiſchen Verdienſte gibt es nur eine lobende Stimme, und darum iſt ſein früher Tod auch in der Blumenwelt ſehr zu bedauern. Jeder Blumen-, beſonders aber jeder Roſenfreund wird daher gewiß mit mir ausrufen: „Sie haben nicht nur einen guten Mann, ſondern auch einen ausgezeichneten Blumiſten Deutſchlands begraben! Er ruhe ſanft unter ſeinen duftenden Roſen!" Häßler.

Weimar, im Januar 1835. (Empfehlung.) Allen verehrlichen Garten- und Blumenfreunden zeige ich hierdurch ergebenſt an, daß mein diesjähriges Samen-Verzeichniß, 1072 Numern ſtark, bereit liegt und von mir jederzeit gegen Erlegung des Portos in Empfang genommen werden kann. Zugleich bemerke ich noch, daß die Preiſe vieler Gegenſtände von mir bedeutend herabgeſetzt worden ſind, ſo daß z. B. mein bekanntlich ſehr guter Levkojen-Samen jetzt nur à Priſe (100 Körner) 1 ggr. koſtet, welches auch beim Aſter-Samen der Fall iſt. Beſonders mache ich noch auf meine erſt friſch erhaltenen amerikaniſchen Holz-Samen aufmerkſam, und ſchmeichle mir, unter Zuſicherung guter Bedienung, mit recht bedeutenden Aufträgen beehrt zu werden, bitte aber, die Beſtellungen recht bald einzuſenden, damit ich im Stande bin, um ſo vollkommner zu dienen.

Friedrich Rauſche, Kunſt- und Handelsgärtner.

Hierbei drei Beilagen: 1) Nachtrag zum größern Blumen-Samen-Verzeichniſſe des Hrn. E. W. Wagner jun. in Dresden; 2) deſſelben Georginen-Verzeichniß und 3) Anzeige von Hrn. von Reider.

N^o. VI.

Neue
Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 17. Februar 1835. VIII. Jahrgang.

Nachrichten aus dem Gebiete des Gartenweſens in Preußen.

Seit 20 Jahren mit der Gartencultur mich beſchäftigend, habe ich mich auch auf die Anzucht exotiſcher Gewächſe im freien Lande gelegt, und theile meine dabei gemachten Erfahrungen hier mit.

Von exotiſchen Bäumen und Sträuchern gedeihen in meinen Gärten folgende, welche ſonſt gegen harte Fröſte und kalte Winter empfindlich zu ſein pflegen, ohne Schutzdecke: Acer Negundo und tartaricum, Aesculus flava und Pavia, Amygdalus pumila fl. pl., Calycanthus floridus, Clematis spec., Colutea spec., (letztere leiden zwar manchmal, treiben aber aus der Wurzel wieder aus), Cytisus spec.; Cytisus Laburnum möchte wohl der zärtlichſte ſein, hat aber in den letzten 3 Wintern, die bei uns ungewöhnlich milde waren, gar nichts gelitten; ferner Juglans regia; ſie bringt reife Nüſſe, ſcheint aber doch einen geſchützten Standort zu lieben; Liriodendron tulipifera, Lonicera grata und sempervirens, Menispermum canadense, Pinus Strobus und balsamea, Platanus orientalis, Prunus Mahaleb und virginiana, Ptelea trifoliata, Quercus coccinea, Rhus Typhinum und toxicodendron, Robinia hispida, viscosa und pseudacacia, (Robinia inermis kommt nur in geſchützter Lage und unter Bedeckung fort), Staphylea pinnata, Spiraea spec., Syringa chinensis und persica, Thuja occidentalis, Viburnum Opulus fl. pl. und Vitis spec. — Weniger dauerhaft haben ſich bewieſen: Bignonia spec., Celtis australis, Cephalanthus occidentalis, Populus graeca, Rhus Cotinus, Salix babylonica, Sophora japonica, Coronilla Emerus, Amorpha fruticosa. — In dieſem Jahre werde ich noch mit der Cultur von Rhododendron spec., Kalmia, Azalea und Andromeda im Freien Verſuche machen, und das Reſultat davon zu ſeiner Zeit mittheilen.

Von Obſtſorten gedeihen bei uns alle frühen Weingattungen, Aprikoſen, jedoch nur an Wänden am Spalier, und frühe Pfirſicharten ſehr wohl, und liefern reife und ſchmackhafte Früchte. Ein gleicher Fall iſt es mit den feineren Aepfel- und Birnſorten, welche ſowohl am Spalier, als auch als Hochſtämme einen guten Fortgang haben und ihre Früchte zur Vollkommenheit und Reife bringen; eine Ausnahme hiervon möchten nur einige ſpäte Birnarten machen, deren Früchte wegen frühern Eintritts der Winterzeit nicht lange genug an den Bäumen hängen bleiben können und daher nicht ihre rechte Zeitigung erlangen. Seit 3 Jahren habe ich auch mit der Anzucht von Morus alba Verſuche gemacht, die zu meiner Zufriedenheit ausgefallen ſind, wiewohl dazu die ſeit dieſer Zeit geweſenen gelinden Winter ſehr viel beigetragen haben mögen.

Von exotiſchen Staudengewächſen, welche im Freien gezogen werden, cultivire ich faſt alles, was die Gartenverzeichniſſe Deutſchlands Empfehlenswerthes enthalten, und ich weiß keines, welches, mit Ausnahme weniger, die ich durch Bedeckung ſchütze, bei uns nicht guten Fortgang hätte. Verſuche mit der Anzucht von Ranunculus asiaticus und Anemone hortensis im freien Garten haben mir aber bis jetzt nicht ganz gelingen wollen, dagegen haben die zärtlichen Zwiebelgewächſe, als: Hyacinthus orientalis, Narcissus Jonquilla und Tacetta, Iris Xiphium und xiphioides u. a. unſere Winter unter einer Schutzdecke von ſtrohichtem Pferdedünger gut überſtanden. Digitalis ferruginea und Winterii, Helianthus multiflorus, Hemerocallis alba, Iris florentina und persica, Lobelia cardinalis und einige wenige andere ſcheinen gegen unſern Winter am empfindlichſten zu ſein. Mehr noch, als unſer Winter, ſcheint dieſen Gewächſen die veränderliche Witterung im Frühjahr zu ſchaden, wo es bei dem ſchönſten Wetter am Tage, in der Nacht oft arge Fröſte gibt, die dem jungen Triebe, den die Sonnenwärme erweckt hatte, ſchaden.

Bei uns können die Gartenarbeiten ſelten vor Mitte des Monats April mit gutem Erfolge vorgenommen werden, weil, wenn auch kein Froſt mehr in der Erde wäre, die ſich lange darin haltende Winternäſſe das Bearbeiten des Bodens verbietet. Hört dieſe aber auf und es tritt dazu noch günſtige Witterung ein, ſo ſchreitet die Vegetation ſo raſch vor, daß der Gärtner nicht weiß, was er zuerſt vornehmen ſoll. Daher müſſen wir, ſoviel ſich nur im Herbſte thun läßt, dieſe Zeit benutzen und dann diejenigen Arbeiten vornehmen, die ſich dazu eignen. Auf die große und anhaltende Dürre im vorigen Sommer trat eine ſo ſchöne Witterung im Herbſte ein, daß ich noch in der Mitte des December Bäume pflanzen konnte, und der jetzige Winter iſt ſo gelinde, daß der höchſte Kältegrad — 9° geweſen, der Erdboden kaum 6 Zoll tief gefroren und der Memelſtrom nur mit unſicherem Eiſe belegt iſt.

Tilſit, am 29. Januar 1835.

Schleuther, Handelsgärtner.

Ueber die Cultur der Camellie und ihrer Varietäten.

(Beſchluß.)

Die günſtige Zeit für das Verpflanzen der Camellie iſt im Monate Februar und Anfangs März; iſt es nicht rathſam, ſie in einen größeren Topf zu heben, ſo muß ſie doch aus dem alten herauskommen, oben an der Seite und unten vom Ballen etwas Erde weggenommen, auf den Boden des Topfes einige Scherbenſtücke gelegt, die Pflanze eingeſetzt, und die Zwiſchenräume mit neuem Composte ausgefüllt werden. Das Wegnehmen der Erde vom Ballen muß langſam und mit den Fingern geſchehen, man darf keine Wurzeln, ausgenommen die abgeſtorbenen entfernen, und an den Wurzeln durchaus kein Meſſer in Anwendung bringen. Beim Anpflanzen hat man ſie gut anzugießen. Ein Belegen der Oberfläche mit abgefaulter Düngererde wird für die Pflanzen von guter Folge ſein, wenn es zur Zeit geſchieht, wo man ſie in ihr Winterquartier bringt. Die obere Erdſchichte ſollte öfter mit einem geeigneten Werkzeuge aufgelockert werden, ohne jedoch die Wurzeln zu beſchädigen; dadurch wird die Erde locker erhalten, und kein Moos ſich erzeugen.

Etwas künſtliche Wärme, während der Wachsthumperiode, macht die Pflanze ſtärker treiben, und erzeugt ſchöne Zweige; kommen ſie dann im Monat November in eine geringere Temperatur, ſo werden dadurch die Blüthen beſonders befördert, und ſie ſich ſchöner und vollkommener entwickeln, als es durch ein anderes Verfahren geſchehen könnte; allein auf keinen Fall darf man ſie während der Blüthezeit in ſtarker Wärme halten; geſchieht es aber dennoch, ſo fallen die Blüthen viel früher ab, als in der Temperatur des Glashauſes und kalten Hauſes, worin ſie ſich mit ihrem ſchönen Blüthenſtand ziemlich lange erhalten laſſen.

Die Camellie iſt wie die Pomeranze, jedoch in einem geringeren Grade, dem Anfalle der Schildläuſe ausgeſetzt; das einzige Mittel ihrer Vertilgung beſteht darin, daß man ſie einzeln abklaubet, und den von ihnen berührten Theil mit etwas weicher Seife beſtreicht. Zuweilen kömmt die grüne Fliege auf das junge, grüne Holz; das Anblaſen derſelben mit Tabakrauch wird ſie ſchnell vertreiben. Durch öfteres Beſpritzen der Blätter im Sommer, und Abwaſchen derſelben mit einem Schwamm im Laufe des Winters kann man die Geſundheit der Pflanzen befördern, den Angriff der Inſekten verhindern, und die Schönheit der Belaubung bedeutend erhöhen. (Horticultural Register, Tom. I. No. 8. pag. 357.)

Beſchreibung und Cultur einiger neuern Zierpflanzen.

(Mitgetheilt vom Herzogl. Hofgärtner Hrn. J. W. Boſſe in Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Silene hispida *Desf.* (S. trinervia *Sebast.*) ⊙ Auf den römiſchen Feldern und dem Atlas einheimiſch, blühet im Juni und Juli. — Der Stengel 2½ bis 3′ hoch, äſtig, knotig gegliedert, die Gelenke am Grunde aufgeſchwollen, mit kurzen, ſteifen Haaren beſetzt, faſt undeutlich feinhaarig. Die Blätter länglich-lanzettförmig, ſpitzlich, an der Baſis geſchmälert und gewimpert, auf beiden Flächen mit kurzen Härchen beſtreut, 3rippig, 2½ bis 3½″ lang; die Stengelblätter am Grunde ſtengelumfaſſend-verbunden. Die Blumen traubenſtändig, einſeitig, ſchön; der Kelch keulenförmig, mit weißen kryſtallhellen Erhabenheiten, die in kurze weiche Stachelſpitzen endigen; die Corolle ſchön roſenroth, 10‴ breit, die Kronblätter

haben keilförmige, zweitheilige, ſtumpfe, ganzrandige Platten, mit 2 zwei-dreizähnigen, faſt aufrecht ſtehende Nectarſchuppen. — Der Same dieſer hübſchen Zierpflanze wird im April ins freie Land geſäet. (Fortſetzung folgt.)

Aurikel, Bärohr. Lin. Cl. V. Ord. I. Primulacee.

(Fortſetzung.)

Behandlung der Aurikel im freien Lande. Das Beet habe eine mehr ſchattige als ſonnige Lage, doch fehle ihm des Tages 2 bis 3 Stunden lang die Sonne auch nicht. Es ſei etwas erhöht angelegt, dache ſich aber nach den Seiten zu (zum Ablaufen für das Waſſer) etwas ab, und ſei mit Bretern oder Steinen eingefaßt. Gut iſt es, wenn es einige Wochen vor dem Einpflanzen der Sämlinge gegraben wurde und ſich wieder durch Regen geſetzt hat. Die Erde genüge den oben angegebenen Erforderniſſen, werde jeden Herbſt aufgelockert und mit etwas verweſeter Holz-, Laub- oder Loherde um die emporwachſenden Pflanzen erhöht. (Die Zubereitung der Beete nach Bouché ſ. bei der Aurikelzucht aus Samen.) Die Aurikeln kommen zwar ſchon fort, wenn ſie 3 bis 4 Zoll von einander ſtehen, doch iſt beſſer ſie ½ F. von einander zu ſetzen. Manche bedecken die Pflanzen nach em Einſetzen bis zur Einwurzelung mit friſchen Tannenzweigen. Während des Flors iſt eine Bedeckung von Leinwand gegen Mittagshitze und Regen empfehlungswerth, die jedoch Morgens und Abends abzunehmen iſt. Vor Eintritt des Winters nehme man die faulen und gelben Blätter ab. Bei ſtrengem Froſte im Winter mag man die Pflanzen mit Laub oder Spreu bedecken (was jedoch Bouché für überflüſſig erklärt), muß aber bei eintretendem Thauwetter ja dieſe Decke entfernen, ſonſt faulen ſie leicht. Zeigen ſich im Februar oder März einige Pflanzen durch den Froſt in die Höhe gehoben, ſo drücke man ſie nicht etwa mit den Fingern nieder in das Erdreich, ſondern bedecke die freiliegenden Wurzeln mit trockner Erde oder pflanze die Aurikel in ein friſches Loch und ſtreue etwas trockene Erde an die Wurzeln. — **Treiben der Aurikel.** Man hat auch Verſuche gemacht, Aurikel zu treiben, jedoch hat ſich ergeben, daß die Blüthezeit hierdurch nicht ſo ſehr beſchleunigt werden kann, als bei andern Pflanzen; denn ſie laſſen ſich höchſtens 2 Monate früher zur Blüthe bringen; dürfen aber nur in einer Temperatur von höchſtens 8° R. ſtehen, ſonſt vertrocknen die Knoſpen, auch eignen ſich nur großblumige Sorten dazu, da die Blumen durch das Treiben ſelbſt ſchon kleiner werden. Beſonders empfiehlt ſich dazu die Beauté aimable (lilafarbener Luiker mit Blumen oft bis 2 Z. im Durchmeſſer). — **Umpflanzen oder Verſetzen der Aurikel.** Die Zeit für das erſte Verſetzen der Sämlinge richtet ſich vorzüglich nach der Zeit der Ausſaat, worüber bei der Zucht aus Samen das Nöthige angeführt werden wird. Im Frühlinge verſetzte Sämlinge empfiehlt man zu Ende Juni's noch einmal zu verſetzen, indem von ſolchen ſchon einige in demſelben Jahre, alle aber im nächſten Jahre, blühen werden. Auch fernerhin müſſen alle Topf-Aurikeln jährlich, alle Land-Aurikeln alle 3 Jahre, umgepflanzt werden. Dies kann zwar faſt zu allen Zeiten und (wofern man Erde um die Wurzeln läßt und dieſe nicht verletzt) ſelbſt mit der Blüthe geſchehen; doch ſtimmen faſt alle überein, daß die zweckmäßigſte Zeit dazu die Ruhezeit der Pflanzen vom Auguſt bis in den September iſt, denn zu dieſer Zeit iſt der Same bereits reif; zu Ende September aber erſcheinen ſchon die jungen, zum nächſten Frühling ſich entwickelnden Blätter. Man nehme das Umpflanzen wo möglich bei wolkigem Himmel und bei feuchter Luft vor; gieße die friſch verſetzten Pflanzen an und halte ſie nachher ſchattig. Nach Bouché verfährt man beim Umpflanzen der Topf-Aurikel wie folgt: die Pflanzen werden aus den Töpfen herausgenommen, die alte Erde rein abgeſchüttelt und die Pflanzen genau unterſucht, ob ſie nicht etwa einen Fehler oder eine Krankheit haben, wovon unten beſonders die Rede ſein ſoll. Iſt ſolches nicht der Fall, ſo löſt man nur die gelben Blätter *bis dicht am Strunke* (da ſonſt leicht die Strunkfäule entſteht) ab, und verkürzt alle die Strünke, die zu lang ſind, um ſich tief genug in den Topf bringen zu laſſen; jedoch nicht zu weit nach oben, wo der Strunk noch weich iſt, was leicht Strunkfäule nach ſich ziehen würde. Das vorjährige Holz muß bei jedem Wiedereinpflanzen mit in die Erde gepflanzt (der Strunk mithin jährlich tiefer geſetzt) werden, damit ſich an demſelben junge Wurzeln bilden, die der Pflanze neue Nahrung zuführen, widrigenfalls das Holz zu hart dazu wird. Findet man beim Umpflanzen kranke oder todte Pflanzen, ſo dürfen die Töpfe derſelben nicht für andere geſunde benutzt werden, was leicht Anſteckung herbeiführt. Nach geſchehener Umpflanzung bringt man die Töpfe an ihren vorigen ſchattigen Ort und gießt ſie an.

(Fortſetzung folgt.)

Anfrage.

Ich beſitze 1/4 Stunde von der Stadt an einer Anhöhe eine Anlage im engliſchen Geſchmack. Daſelbſt habe ich nun an einer Bergwand eine Anlage zu Haideerdepflänzen machen laſſen, welche den Winter über mit Bedeckung von Moos und Blättern im Freien ausdauern ſollen.

Es müßte ſich nun recht ſchön ausnehmen, wenn unter den *Magnolien*, den *Rhododendrons* auch *Caſuarinen*, *Akazien*, *Eukalypten* und ſonſtige neuholländer Pflanzen ſich hervorhöben. Ließen ſich wohl dieſe zärteren Pflanzen nicht auch in der freien Erde überwintern, wenn man einen Breterverſchlag drüber machte, denſelben noch vorher mit einigen Fenſtern verſähe, und dann die Decke dick mit Moos und Tannenreißig belegte, die Seitenwände mit friſchem Miſtumſchlag verwahrte und denſelben bisweilen, wenn er erkaltet, mit friſchem, zum Schutz gegen die Kälte, erneuert?

Einen Ofen in dem Breterverſchlag anzubringen, wäre wohl das zweckmäßigſte, allein da die Anlage zu weit von der Stadt entfernt iſt, ſo kann das Heizen die Nacht über nicht beſorgt werden. Wie wäre dieſe Sache wohl am zweckmäßigſten einzurichten? Die Beantwortung wird ſehnlichſt erwartet, weil, wenn ſie ein günſtiges Reſultat liefert, auf dieſe Weiſe ſehr ſchöne Gruppen im Freien gezogen werden können.

S. v. P.

Neuere ſchöne Pelargonien *)

bei Hrn. Lemon zu Paris.

Pelargonium nigrum. Der Stengel ſehr holzig, mit zahlreichen Aeſten, die in der Jugend etwas behaart ſind; die Blätter ſchön ſanftgrün, gelappt und ſtark geadert. Die Blumen ſehr zahlreich, von mittler Größe; die beiden obern Blumenblätter pupurſchwarz mit violetroſafarbigen Rändern; die drei untern Blumenblätter roſaviolet purpurfarbig gefleckt.

Pelarg. sessile. Das Blatt klein; die Blumen ſehr groß, in einer großen Dolde, höchſt prächtig und ausgezeichnet durch die Färbung der Blumenblätter; die beiden obern carminroth azurfarbig, mit einem wahren Lichtglanze, die drei untern ſehr ſchön amaranthroth; ſämmtliche gegen die Mitte purpurfarbig ſchattirt.

Pelarg. Sylveri. Das Blatt breit und rundlich; die Blume groß, ſtark carminroth; die obern Blumenblätter mit purpurfarbigbraunen Streifen auf dem reinen Weiß des Nagels, bis auf zwei Drittheil des Rands.

Pelarg. teniescens. Das Blatt rund, wulſtig und am Ende zugeſpitzt; eine Dolde von 6 bis 7 mittelgroßen Blumen; die drei untern Blumenblätter violetroſafarbig, prächtig; die beiden obern carminfeuerfarbig mit dunkelpurpurfarbenen Verzweigungen und braunen ſammetartigen Strichen auf reinweißem Grund.

Pelarg. diadematum arboreum. Durch ſeine großen, carmoiſingranatfarbigen und purpurfarbigbraunen Blumen wird dieſes Pelargonium ſtets unter die ſchönſten gerechnet werden können.

---

*) Aus den Annales des Jardiniers Amateurs. Editeur: Pirolle.

Ueber die Anwendung des Mooſes ſtatt der Scherben, zum Belegen der Abzugslöcher in Blumentöpfen. *)

(Von Parkins.)

Obgleich es ſchwierig iſt, langbeſtehende Vorurtheile zu bekämpfen, ſo iſt der Erfolg meiner Verſuche doch ſo gut ausgefallen, daß ich friſches lebendes Moos ſtatt der gewöhnlichen Scherben zum Abzug des Waſſers empfehlen kann. **)

Obgleich das Moos alle Feuchtigkeiten begierig anzieht, ſo entrinnt demſelben das Waſſer doch viel ſchneller, als durch jedes andere Material. Außerdem werden die Wurzeln, die ſich zwiſchen dem Mooſe gebildet haben, weit weniger beſchädigt oder zerſtört, als diejenigen, welche ſich zwiſchen Scherben und Steinen befinden, was bei mancher zarten Pflanze von großer Wichtigkeit iſt. Allmählich verwelkt das Moos und gibt den Pflanzen reiche Nahrung, vorzüglich denjenigen, welche im Frühjahr ins freie Land gepflanzt werden.

---

*) Aus The Gardeners Magazine.

**) Dieſe Methode wurde ſchon vor mehrern Jahren in der Frauendorfer Gartenzeitung zur Bewurzelung der Pelargonienſtecklinge vorgeſchlagen.
D. R.

Methode, um die chineſiſchen Chryſanthemen reichlich blühen zu machen. *)

Dieſe Methode beſteht darin, daß man nach der Blüthe die Stengel abſchneidet, um Stecklinge davon zu machen, die in einem Miſtbeete überwintert werden. Im April ſetzt man ſie in 7- bis 8zöllige Töpfe, und wenn ſie dieſe völlig ausgewurzelt haben, ſo gibt man ihnen zwölfzöllige Töpfe, in welchen ſie ſehr ſchön und vollkommen blühen werden.

---

*) Aus dem Horticulteur belge. pag. 194.

Varietäten.

Augsburg, den 30. Januar 1835. Wie ſchon in der vorjährigen Blumenzeitung S. 8 gemeldet wurde, blühte im Januar 1834 die *Astrapaea Wallichii* Lindl. bei mir. Sie iſt eine baumartige Pflanze, 3 Fuß hoch, der Stamm einen Zoll dick mit runden filzigen Aeſten und großen einen Fuß breiten und gleich langen Blättern. In v. Reider's Annalen der Blumiſterei findet ſich eine Beſchreibung und Abbildung dieſer Pflanze.

Gegen Ende des Mts. Jan. d. J. blühete bei mir die Astrapaea alba glutinosa, welche erſtere an Schönheit weit übertrifft und noch ſeltener iſt. Bei der erſtern iſt die Blume hängend wie eine Quaſte, bei der letztern Art ſteht ſie aufwärts und hat Aehnlichkeit mit einer großen Blüthe der Volkamerie. Die Dolde hat mehr als 150 weiße Blümchen, deren Mittelpunkt glänzend ſcharlachroth und die Staubfäden goldgelb ſind. Bei Sonnenſchein glaubt man, dieſes ſchmelzende Roth müſſe herabträufeln. Die Blätter ſind aber nicht größer als bei der Volkameria japonica.

Auch haben im vergangenen Sommer ſehr viele Exemplare von Cactus speciosus, und an 4 Abenden 45 Blumen von Cact. grandiflorus geblüht. Ich hatte bei dieſer Gelegenheit eine förmliche Blumenausſtellung veranſtaltet, und theilte den zahlreichen Beſuchern ein hierzu von mir verfaßtes Gedicht mit. Zu derſelben Zeit prangte auch bei mir ein Paradiesbaum (Musa paradisiaca L.) mit reifen Früchten, die ich an gute Freunde verabreichte. Dem Hrn. Baron v. Langenthal ſendete ich eine ſolche Frucht mit nachſtehenden Zeilen:

Voll Vergnügen, voller Wonne,
Greif' ich nach der Feder heut',
Denn es hat die heiße Sonne
Mir vergönnet, hocherfreut,
Daß ich Ihnen eine Frucht
Send' vom Baum im Paradies;
Ob die Eva ſie verſucht,
Weiß ich wahrlich nicht gewiß.

Am andern Tage erhielt ich Folgendes zur **Antwort:**

Habe Dank für Hochgenuß und Wonne,
Welche mir die Paradieſes-Frucht,
Aus der Mitte Deiner edlen Bäume Zucht,
Und gereift von glühend heißer Sonne,
Heut' verſchaffte. Doch ich kann dagegen
Für ſo viele Gut' und Freundſchaft Dir nichts ſpenden,
Keine Blume, keine Frucht Dir überſenden,
Drum will ich die Wünſche für Dich hegen:
Möge wie vor Zeiten in dem Paradeiſe
Dich der Himmel auf die beſte Weiſe
Für die Frucht und Deine großen Mühen,
Auf des Edens Bäume Früchte zu erziehen,
Hier belohnen bis in ſpäte Zeiten
Und Dir immer Glück und Heil bereiten.

An einer Gloriosa superba prangten in meinem Treibhauſe mehr als 200 Blumen, und zu Ende Novembers hatte ich noch die Freude, daß die ſchöne Tillandsia farinosa zum erſten Male bei mir und in Augsburg überhaupt blühte. Die Aſtrapäen werden nächſtens ſicherlich wieder blühen und zwei Strelitzia Reginae treiben ſchon ihre Blüthenſchafte. Nächſtens mehr!

Achatius Remmele.

Löwen. Bei der im Sommer 1834 von der Ackerbau- und botaniſchen Geſellſchaft zu Löwen veranſtalteten öffentlichen Ausſtellung waren 417 Pflanzen aufgeſtellt, die durch 101 Blumenfreunde und Gärtner zuſammengebracht worden waren.

Den Preis für die ſeltenſte Pflanze erhielt Hr. Baron von Pentley für eine Amaryllis psittacina.

Der Preis für die reichhaltigſte Pflanzen-Sammlung wurde dem Hrn. Vicomte von Deſchrynmakers zu Theil.

Den Preis für die am beſten cultivirte Pflanze erhielt Hr. J. B. Hambrouck für Phyllanthus Ackermanni; das erſte Acceſſit Hr. Deſchrynmakers für Burchellia capensis, und das zweite Acceſſit Hr. van Moons aus Antwerpen für Gladiolus Daleni.

(Roſen-Etabliſſements bei Paris.) Die vorzüglichſten Roſenzüchter bei Paris, die ſich faſt einzig und allein nur mit der Erziehung von Roſen beſchäftigen, ſind: Hr. Vibert, Hr. Noël zu Clamart bei Paris, Hr. Laffey zu Auteil bei Paris, Hr. Portemer zu Chantilly, Hr. Verdier zu Neuilly und Hr. Etienne Noiſette zu Laquene.

Hr. Sisley Vandael (rue de Vaugirard No. 3) zu Paris hat in ſeinem Etabliſſement eine vorzügliche Sammlung von Roſen, Nelken, Aurikeln und Camellien.

Bei den Herren Gebrüdern Cels (Chaussée du Maine No. 55.) zu Paris findet man eine ausgezeichnete Roſen- und Camellien-Sammlung.

(Surrogat für Haideerde.) Man hebe Raſenſtücke längs der Wege, Hecken, Mauern ꝛc. aus, deren Gras zwar groß, aber noch nicht reif iſt. Man laſſe dieſe Stücken auf einem Haufen verfaulen und vermiſche dieſe hieraus gewonnene Pflanzenerde mit 1/4 feinem Sand. Dieſe Miſchung erſetzt nicht nur die Heideerde vollkommen, ſondern gibt auch Warm- und Kalt-Hauspflanzen neue Kräfte, wenn ſie in der Erdart, welche man ihnen gewöhnlich gibt, kränkeln.

Petſch.

(Schiefer zu Etiquetten.) Auf Etiquetts, von Schieferſtein verfertigt, mit einer etwas dicken Auflöſung von feinem rothen Siegellack durch Weingeiſt, Numern oder Namen geſchrieben, wird als ſehr dauerhaft empfohlen. (Aus dem Garten-Memorandum für Gartenliebhaber. pag. 103.)

Flottbeck bei Hamburg, den 27. Januar 1835. Den herrlichen Zierſtrauch Ribes sanguineum können wir jetzt in großen Maſſen ablaſſen, und zwar große verpflanzte dreijährige Exemplare, das Dutzend zu 10 Mark. Bekanntlich iſt er ganz ausdauernd und einer der ſchönſten Zierſträucher, auch zum Treiben zu benutzen. Während bei Rib. speciosum die Blumen unter den Blättern zum Vorſchein kommen und von dieſen faſt ganz verdeckt werden, ſitzen bei Rib. sanguin. die Blumen über den Blättern, was einen unvergleichlich ſchönern Effekt macht.

J. Booth.

(Anſtellungsgeſuch.) Ein junger Mann, welcher in einer großen und ſehr bekannten Anſtalt die Kunſtgärtnerei erlernt, und mehrere Jahre als Gehilfe in derſelben geſtanden hat, ſucht eine anderweite Anſtellung in ſeinem Fache. Er kann ſich über ſeine Sittlichkeit und Brauchbarkeit ehrenvoll ausweiſen und rechnet beſonders auf eine gute und anſtändige Behandlung. Seinen Militairdienſt im Vaterlande hat er beendet. Die Redaction d. Bl. iſt erbötig, Auskunft zu geben.

Bibliographiſche Notiz über Blumiſtik.

J. K. v. Train, Lexikon der annuellen Garten-Zierpflanzen, mit genauer und umfaſſender Angabe des Vaterlandes, der Geſtalt, der Blüthenfarbe und Blüthenzeit; des Standort und der Cultur einjähriger, ſich vorzüglich empfehlender Garten-Zierpflanzen und der zur Einfaſſung von Wegen, Rabatten und Blumenſtücken beſonders geeigneten perennirenden Zierpflanzen. Nach den beſten blumiſtiſchen Werken bearbeitet und auf mehr als zwanzigjährige Erfahrungen begründet. Ilmenau 1834. Druck u. Verl. bei B. F. Voigt. 8. 258 S. Broch.

So reichhaltig die Gartenliteratur in dem letzten Jahrzehend auch geworden, ſo kann ſie doch noch kein blumiſtiſches Werk aufweiſen, welches ſich, wie das vorliegende, nur mit der Beſchreibung und Cultur der annuellen Zierpflanzen beſchäftigt, und ſchon in dieſer Beziehung füllt daſſelbe eine ſeither noch beſtandene Lücke aus. Aber auch ſein Inhalt iſt für den Blumenfreund befriedigend. Außer der Culturangabe der annuellen Zierpflanzen im Allgemeinen finden wir die Beſchreibung und Cultur 1) der perennirenden Zierpflanzen, die ſich zur Einfaſſung der Wege, Rabatten und Blumenſtücke vorzüglich eignen; 2) der einjährigen Zierpflanzen, deren Samen gleich an Ort und Stelle ausgeſäet werden kann; 3) deren Samen ins Miſtbeet geſäet wird, und 4) die ſich für das Zimmer oder Glashaus paſſen.

Da der Mangel eines alphabethiſchen Regiſters die Ueberſicht und das Aufſuchen der abgehandelten Zierpflanzen ſehr erſchwert, ſo möchte bei einer vorkommenden zweiten Auflage dieſes empfehlungswerthen blumiſtiſchen Werks auf ein ſolches wohl Rückſicht zu nehmen ſein.

Hierbei 1) zwei Blumenſamen-Verzeichniſſe von Hrn. S. L. Ziemann in Quedlinburg, 2) Nr. 2. der gemeinnützlichen Mittheilungen über Wein-, Obſt- und Gemüſebau ꝛc. als Probeblatt.

No. VII.

Neue
Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 24. Februar 1835. VIII. Jahrgang.

Beſchreibung und Cultur einiger neuern Zierpflanzen.

(Mitgetheilt vom Herzogl. Hofgärtner Hrn. J. W. Boſſe in Oldenburg.)
(Beſchluß.)

Nicotiana acuminata *Hook.* Langgeſpitzter Tabak. ⊙ Vaterland? Blüht im Juni bis Sept. Eine hübſche, 6 bis 7 Fuß hohe Zierpflanze. Der Stengel äſtig, und wie die ganze Pflanze, mit weichen Drüſenhärchen dicht bekleidet. Die Blätter geſtielt, die unterſten theils länglich-eirund, theils herzförmig, zugeſpitzt, am Rande etwas wellenförmig, ohne den Stiel 6 bis 8″ lang, die mittlern faſt herzförmig, allmählig in eine lange Spitze verſchmälert, die obern theils lanzettförmig, theils ei-lanzettförmig, langgeſpitzt, 5 bis 6″ lang. Die Blumen ſchön, weiß, riſpenſtändig, mit 2″ bis 3‴ langer, cylindriſcher Röhre, und 1″ 9‴ Linien breitem, faſt flachem Saume mit ſtumpfen, gerundeten, gleichen Einſchnitten. Cultur: Man ſäet den Samen im März oder April in den Topf oder ins Miſtbeet und verſetzt die jungen Pflanzen im Mai ins freie Land.

Ueber die Durchwinterung annueller Zierpflanzen oder ſogenannter Sommerblumen.

(Mitgetheilt von Hrn. A. Markel zu Brüx.)

Es iſt nicht zu zweifeln, daß mehrere Sommerblumen nur durch die im Herbſte eintretenden Fröſte zerſtört, und ſohin ihres Daſeins beraubt werden. Viele ſchöne Sommerblumen werden, wenn man ſelbe in Töpfe pflanzt, gleichſam zu Perennien, vegetiren mehrere Jahre durch, und liefern im zweiten und dritten Jahre nicht nur mehr, ſondern auch gewöhnlich ſchönere und größere Blumen, als im erſten Sommer, und den vorzüglichſten Samen. Freilich könnte man mir entgegnen, daß es der Mühe nicht lohne, Sommerblumen zu überwintern, da ſelbe alle Jahre aus Samen erzogen werden können und trefflich blühen; allein, da ich dieſe Bemerkungen nicht für Gärtner, ſondern für Blumenfreunde mache, ſo dürften ſelbe manchem willkommen ſein, und ich bin gewiß, daß mancher Blumenfreund ſeine Fenſter mit Sommerblumen — deren Samen wenig koſtet — nicht nur für den Sommer, ſondern auch Herbſt und Winter und das nächſte Frühjahr mehr ausſchmücken wird, als mit mancher theuern exotiſchen Pflanze.

Ich habe folgende Sommerblumen ohne beſondere Pflege ſchon mehrere Winter durchgebracht, als:

1) Argemone grandiflora und A. Barkleyana. Selbe blühen unaufhörlich vom Frühjahr bis wieder in den Winter hinein. Wenn ſelbe aufhören zu blühen, ſchneide ich die alten Stengel bis zum erſten jungen Triebe zurück; ſie treiben dann kräftig junge Triebe, fangen im Frühjahre zeitlich zu treiben an, und hören nie auf, Blumen und ächten Samen zu liefern. Dieſer Stachelmohn mit ſeinen großen Blumen und den ſchönen graugrünen, weiß geaderten Blättern, beſonders Barkley's Stachelmohn, haben ein gefälliges Ausſehen, und nehmen ſich zwiſchen andern dunkelgrünbelaubten Blumen ſehr gut aus.

2) Coix lacryma (Thränengras). Dieſe Pflanze wird überall als Sommergewächs aufgeführt, ich finde aber, daß ſelbe, wie die Cannaen, ſehr gut perennirt. Ich habe eine Pflanze bereits drei Jahre im beſten Stande. Sie vermehrt ſich ſehr durch Wurzelanſätze. Dieſe ziehen im Winter, wenn ſie trocken gehalten werden, ein, bei mäßiger Feuchtigkeit aber vegetirt die Pflanze fort. Der Blüthe halber wird zwar Niemand dieſe Pflanze cultiviren, allein ihre ſchöne breitblättrig-grasartige Geſtalt, deren Stengel mit einer Menge thränenartig aſchgrauglänzender Samen befruchtet ſind, geben ihr ein hübſches Ausſehen.

(Fortſetzung folgt.)

Womit ich die Gartenwege einfaſſe.

In jedem Verzeichniſſe von Blumen-Samen findet man eine Menge Sorten bezeichnet, welche ſich zur Einfaſſung der Rabatten ganz beſonders eignen ſollen. Und die wenigſten davon entſprechen dem Zwecke einer ſolchen Einfaſſung, indem ſie theils zu hoch, theils zu buſchig wachſen, und nicht eine ebenmäßige Begrenzung verſchaffen, was doch eigentlich die Hauptſache iſt.

In dem Garten eines Blumenfreundes gibt es aber eigentlich zweierlei Einfaſſungen der Blumen-Rabatten — eine am Wege, die andere gegen das innere Gartenland hin. Die erſtere ſoll aber den Weg nicht nur begrenzen, ſondern ſie muß auch ſo geeigenſchaftet ſein, daß ſie die Erde von den erhöheteren Rabatten aufhält, in die Wege zu fallen und dieſe zu verunreinigen; die andere muß die Blumen-Rabatten von den Beeten ſcheiden, auf welchen Gemüſe ꝛc. gezogen wird, deſſen Blätter, Zweige ꝛc. nicht über Rabatten herein reichen darf.

Wie ich nun hiebei verfahre, ſoll gleich folgen.

Als ich vor mehr als 20 Jahren meinen Garten anlegte, faßte ich die Wege mit 5 — 6 Zoll breiten Latten

(Rabattenlatten) ein, welche bei den Rundungen gegen innen und außen, — oder bei den Ein- und Ausrundungen an den Kreuzwegen — zur Hälfte eingeſchnitten, und dann nach dieſen Formen gebogen wurden. Aber ſchon nach einigen Jahren waren dieſe Latten ſchadhaft, und da mir die Erneuerung für ſo kurze Zeit zu koſtſpielig ſchien, ſann ich auf eine lebendige Einfaſſung, die längere Dauer mit dem Angenehmern verbände.

Erdbeeren machten mit ihren Ausläufern allzuviel Verwirrung (jene ohne Ranken waren mir damals noch nicht bekannt), und, wie ſchon geſagt, keine von den übrigen angerühmten Einfaſſungspflanzen fand ich zweckmäßig.

Um dieſe Zeit erhielt ich von Hrn. Gruner in Medlitz bei Sagan in Schleſien eine Parthie Primeln, — und die Mannichfaltigkeit ihres Flores, ſo wie ihr größtentheils gleichförmiger Wuchs beſtimmten mich, dieſe Blumengattung zur Einfaſſung ſowohl an den Wegen, als auch gegen innen zu nehmen; und es iſt nicht leicht etwas Schöneres zu ſehen. So gegen 80 — 100 Sorten nach den Farben gemiſcht, iſt zur Zeit des Flores ein herrlicher Anblick; und wenn viele auch jedes Frühjahr theils ausgebeſſert, theils vertheilt oder umgeſetzt werden müſſen, ſo iſt dieſe Bemühung (eine Arbeit meiner Töchter) reichlich vergolten durch die reine Linie und durch den Reichthum und die Pracht der Blumenbüſchel, die gar häufig noch im Herbſte das Auge erfreuen.

Auch die Aurikeln, beſonders die ſchon länger bekannten braunen und blauen, eignen ſich bei ihrer Ausdauer zu Einfaſſungen und verbreiten wohl noch einen ſtärkern Duft; aber allein angewendet, ſind dieſe etwas einförmig, und nur mit Primeln ſtellenweiſe untermiſcht machen ſie das Grün der Einfaſſung, ſo wie den Blüthenſchmuck mannichfaltiger.

München. v. — — den.

Den blauen und gelben Oleander betreffend.

Obgleich ich mich dankverpflichtet fühle über den in der Blumenztg. gegebenen Aufſchluß, den blauen Oleander betreffend, ſo bin ich doch geneigt, den dabei angegriffenen gelben, Nerium aurantiacum, in Schutz zu nehmen. Ich kann nämlich die Beſchreibung des fraglichen Oleanders an dem wirklich gelben nicht in Anwendung bringen, denn dieſer iſt gelb, ohne irgend eine andere Beimiſchung von ſchmutzig weiß, er blüht ſehr lange, da das Licht deſſen Farbe nicht ſo ſchnell zu zerſetzen ſcheint, als dies in andern Farben der Fall iſt, auch muß er zur Blüthezeit unter Glas oder Obdach ſtehen, verräth ſich ſchon als wirkliche Varietät oder Art durch ſeine breiteren, fetten und auch viel weicheren, glänzend dunkelgrünen Blätter vor anderen. Voriges Jahr erhielt ich von einem Liebhaber 2 Exemplare, vorgeblich vom gelben Nerium, allein gleich bei der Vergleichung mit dem erſterwähnten wirklichgelben fiel der Unterſchied ins Auge, indem jene beiden ganz ſchmale Blätter von viel feſterem Bau hatten und der ganze Wuchs mehr mager als fett war; dieſe blühten verfloſſenen Sommer ganz nach der Beſchreibung mit kleinen ſchmutzig gelben Blumen.

Ich glaubte anfangs, das magere Wachsthum rühre von der mageren Erde her, worin ſie ſtanden, weshalb ich dieſelben in die nämliche fette Erde ſetzte wie aurantiacum, allein auch nicht der geringſte Effect war zu bemerken, wobei ich fand, daß dieſe ſchlechte Varietät ſich auf Koſten der ächten luſtig zu machen ſchien, und daß dieſer letztere im Handel noch wenig bekannt ſein möchte.

Ueber den blauen Dunſt der Handelsgärtner im Samen- und Pflanzenhandel ſtimmen wohl Viele überein; es ergeht hier den erſteren nicht anders wie dem Liebhaber: beide werden öfters angeführt. Allein ich möchte fragen: wenn erſterer angeführt wird, ob es durchaus nöthig ſein möchte, dieſes wieder auf ſeine Abnehmer übertragen zu müſſen, oder ob es nicht beſſer ſei, den Verluſt auf das anerkannt Schöne zu übertragen; wenn gleich dann letzteres theurer dadurch würde, ſo könnte man doch erſterem den blauen Dunſt nicht zitiren.

Die Freigebigkeit mit den Eigenſchaftswörtern „prachtvoll,“ „vorzüglich,“ „ſchön,“ iſt leider zur Mode geworden; ob ſich der Abſatz aber ſo ſteigern wird, als bei einer ſoliden Wortverwendung oder nach obigem Vorſchlag gehandelt, möchte ich bezweifeln. Würde man nicht beſſer thun, bei einer Pflanze, welche neu iſt, „neu“ zu ſetzen, und bei einer ſolchen, wo es zweideutig iſt, ob ſie Alle, oder doch Viele prachtvoll finden werden, den Namen nur hinzuſetzen. Obgleich man mir einwenden könnte, Jeder habe eine andere Meinung, ſo läßt ſich doch auch annehmen, daß es immer nur Einzelne gibt, die etwas wirklich Schönes nicht anerkennen wollen, oder auch öfters es nicht können. Das Tröſtlichſte hierin iſt wohl, daß, wenn irgend eine Mode ſich der gehörigen Theilnahme nicht erfreut, dieſelbe bald wieder verſchwindet.

Frankfurt a. M. B.

Blumiſtiſche Bemerkungen.

In Nr. 18 der Blumenzeitung von 1830 findet ſich eine Vermehrungsart der Cacten angegeben, nach welcher die Spitze derſelben, verwundet, junge Pflänzchen auszutreiben veranlaſſen wird. Die Erfahrung aber lehrt, daß Wunden an dieſen Saftpflanzen, wenn ſie nicht ſehr ſorgfältig behandelt werden, leicht Fäulniß und das Verderben derſelben zur Folge haben. Von einem ſehr einſichtsvollen Kunſtgärtner erhielt ich im vorigen Jahre die Mittheilung einer der oben erwähnten ähnlichen Vermehrungsart, die viel weniger nachtheilig für das Leben dieſer Pflanzen erſcheint, ob ſie gleich allemal ihren zierlichen Wuchs und ihre regelmäßige Form verlieren. Man legt nämlich auf die Spitze des fleiſchigen Körpers ein Stückchen brennenden Schwamm; dadurch wird eine Wunde verurſacht, aber auch durch die Hitze des verkohlenden Schwammes gleich wieder zugeheilt. So erreicht man ſeinen Endzweck ſchnell und ohne Gefahr, die Pflanze zu verlieren. Ein Cactus pseudo-mamillaris gab mir in ſechs Wochen vier abnehmbare ſchöne junge Pflanzen. Für den Handelsgärtner iſt dies gewiß ein ſehr vortheilhaftes Verfahren, da er gewöhnlich bei ſeinen Stammpflanzen weniger auf Schönheit, als auf Ergiebigkeit ſieht. Im Jahr 1809 ſah ich bei einem berühmten Handelsgärtner einen Hortenſien-Mutterſtock, welcher ihm nach ſeiner Verſicherung im Laufe von ſechs Jahren zweihundert Thaler einbrachte, freilich auch verſtümmelt genug ausſah, aber von dem Beſitzer ſehr werth gehalten wurde. Damals war aber auch die Hortenſie eine noch nicht ſo allgemein verbreitete und bekannte Pflanze, die man jetzt kaum einzeln beſitzt, ſondern von welcher man ganze Gruppen im Lande und in Töpfen, ja ſogar Lauben, wie in Berlin und Caſſel, bildet.

Schlotheim. W. Steiger.

Aurikel, Bärohr. Lin. Cl. V. Ord. I. Primulaceë.

(Fortſetzung.)

Vermehrung der Aurikel. Geſchieht durch Samen, um neue Varietäten zu erhaltem, oder durch Zertheilung und Nebenſchoſſe, um gute Varietäten zu vervielfältigen, wobei man jedoch öfters den Zweck nicht erreicht, beſonders beim Verpflanzen in freies Land. — **Regeln für Gewinnung guten Samens.** Die Blüthen, von denen man Samen zu nehmen gedenkt, müſſen vorzüglich rein ſein, die gehörigen Schönheitsregeln beſitzen (doch geben übrigens fehlerfreie Nagelblumen oft vortrefflichen Samen), dürfen auch nicht unter fehlerhaft blühenden ſtehen, deren Samenſtaub den Samen verſchlechtern würde; auch darf man nicht durch Gartenarbeiten in ihrer Nähe zu vielen Staub machen. Nach **Lechner** trägt künſtliche Befruchtung der Samenpflanzen mit dem Blüthenſtaube der ſchönſten Exemplare viel bei, vortrefflichen Samen zu erhalten. Während und nach der Blüthezeit hat man die Samenpflanze vornehmlich vor Regen zu ſchützen, aber die nöthige Luft und mäßige Sonne zu gewähren. Einige Wochen nach ihrem Verblühen mag man einen gelinden Regen zulaſſen, ſpäter aber, wenn die Samenkapſeln braun werden, nicht mehr. In der letzten Hälfte des Juni und Anfangs Juli, wenn ſich die Kapſeln anfangen zu öffnen, geht man bei trocknem Wetter täglich Morgens nach verſchwundenem Thau ſeine Aurikeln durch, ſchneidet die reifen Samenkapſeln mit den Stengeln mit einem ſcharfen Meſſer oder mit der Scheere **einzeln** ab und läßt ſie in einer offenen Schachtel (ja nicht verſtopften Gläſern) in einem luftigen Zimmer an der Sonne nachreifen. Der Same kann ſo lange in den Kapſeln bleiben, bis er im Frühlinge ausgeſäet wird, oder auch aus den Hülſen genommen und an einem nicht feuchten Orte aufbewahrt werden. Er bleibt 2 Jahre gut, hat im 3. Jahre größtentheils, im 4. völlig ſeine Keimkraft verloren. **Gruner**, der jährlich 6000 Samenpflanzen in Blüthe hat, ſagt: wer es mit der Samencultur recht genau nehme, könne von den hieraus erzielten Pflanzen 1/3 extra ſchöne, eben ſo viel gute und kaum 1/3 fehlerhafte Blumen erhalten; **Boſſe** dagegen: der beſte Same liefere unter 100 Pflanzen oft 10 gute. — **Aurikelerziehung aus Samen.** Nach **Bouché** iſt man in Berlin der Meinung, die Ausſaat im Frühlinge verdiene den Vorzug vor der im Winter auf Schnee; **Gruner** dagegen erklärt: nach 30jähriger Erfahrung, wobei er alle ihm bekannt gewordenen Methoden, Aurikeln aus Samen zu ziehen, geprüft, halte er die Ausſaat im Winter auf Schnee für die vortheilhafteſte, indem man zu dieſer Zeit am beſten den feinen Samen recht egal auszuſäen vermöge. Außer dieſen Zeiten kann man übrigens auch noch im Juli oder Auguſt oder im Spätherbſte eine Ausſaat machen. Wir laſſen unten einige zweckmäßige Methoden für die Ausſaat zu den verſchiedenen Zeiten folgen. Ziemlich allgemein dabei geltende Rückſichten ſind folgende: Der geſäete Samen muß bis zum Aufgehen der Pflanzen ſehr feucht gehalten werden; auch iſt zu Beförderung des Keimens nützlich, ihn 14 Tage vor der Ausſaat in Waſſer, oder nach **Gruner** zweimal 24 Stunden in Miſtwaſſer, oder in Waſſer, worin Salpeter aufgelöſt iſt, einzuweichen und nachher auf Fließpapier wieder abzutrocknen, bevor man ihn ſäet. Auch die aufgegangenen Pflanzen müſſen faſt täglich ganz gelinde mittelſt einer feinen Brauſe begoſſen werden. Töpfe oder Käſten, worein man ſäet, ſollen auf dem Boden mehrere mit Scherben bedeckte Löcher zum Abzuge für die Feuchtigkeit haben. Auf einen Quadratzoll Raum rechnet man 8 bis 10 Körner. Mit Erde darf der Same höchſtens ganz dünn bedeckt werden; bei 3 bis 4 Linien Erde darüber würde kein Körnchen aufgehen. Zur Abhaltung von Vögeln iſt er durch ein Drahtgitter oder auf andere Art zu bedecken. (Fortſetzung folgt.)

Syſtematiſche Namen der merkwürdigſten Pflanzen-Gattungen und Arten, ihr Genitiv ꝛc.

Mitgetheilt von L. aus T. (Fortſetzung.)

Arăbis, is auch idis. f. Pseudo-Diosk. **Gänſekraut.**
Hat ſeinen Namen von dem Vaterlande Arabien.

A. albida. Steven, das **weißliche Gänſekraut** empfiehlt ſich durch ſeine frühzeitigen, von Bienen häufig beſuchten Blumen.

Arăchis, is. f. Rapis. **Erdnuß, Erdeichel, Erdpiſtazie.**

Von der Aehnlichkeit mit den Erbſen, denn ἄρακος hieß bei den Griechen eine Art Erbſen.

Ar. hypogaea. L. **Die unterirdiſche Erdnuß,** gemeinhin Mony genannt.

Dieſe unter dem Wendekreiſe in Aſien, Afrika und Amerika einheimiſche Pflanze iſt deshalb ſehr merkwürdig, weil der Fruchtknoten, ſobald die gelbe Blume verblüht iſt, in die Erde dringt und dort eine, gewöhnlich zwei-, höchſtens dreiſamige Hülſe bildet. Die Samen ſuchen die Schweine gierig auf, auch werden ſie gekocht und wie Erbſen genoſſen. Wegen des Oels, das man aus ihrem Samen erhält, und zur Bereitung des koſtſpieligen Confects, welches von Lima gebracht wird, ſollte ſie ausgebreiteten Anbau finden.

Arbor tristis (Nyctanthes) L. **Der traurige Baum, Trauerbaum, Nachtblume.**

Arbor bedeutet bekanntlich jeden großen oder kleinen, fruchttragenden oder nicht fruchttragenden Baum, und tristis, traurig. Alle Arten dieſes Geſchlechts breiten des Abends ihre Blumen gleich einem ſtrahlenden Sterne aus und glänzen des Nachts hindurch nicht allein auf eine ausgezeichnete Weiſe, ſondern verbreiten auch einen angenehmen Geruch; ſobald aber die Sonne aufgeht, laſſen ſie ihre Zierde, die Blumen, abfallen. Hierdurch ward Linné (Hort. Cliff. p. 5) veranlaßt, obigen Gattungsnamen zu wählen.

Arbŭtus. i. f. Virg. Ecl. 3. 82. **Erdbeerbaum.** Das Wort Arb. ſoll von arbustum herkommen, weil er inter arbusta wachſe.

Arb. Unĭdo. L. **Erdbeerartige Sandbeere, gemeiner Erdbeerbaum.**

Die Blätter dieſes in den ſüdlichen Ländern einheimiſchen Baumes bleiben das ganze Jahr hindurch grun und gewähren mit den weißen Blumen, welche im Herbſt oder in den Wintermonaten zum Vorſchein kommen, ein prächtiges Anſehen. Die Frucht nähert ſich in Hinſicht ihres Umriſſes einer **gemeinen Erdbeere**, hat im Anfange eine grüne, und wenn ſie ihre völlige Ausbildung erhalten, eine gelbe oder röthliche, und zuletzt eine ſchwarze Farbe. Die Früchte werden aber erſt den folgenden Herbſt, wenn neue Blüthen hervorkommen, reif, und daher trifft es ſich oft, daß der Baum mit Blüthen und Früchten zugleich verſehen iſt.

Das Wort Unĭdo, ōnis. m. leitet **Plinius** (XV. 28.) davon, daß man gewöhnlich (entweder aus Ekel, oder wegen der Schädlichkeit der größern Anzahl) nicht mehr als eine davon genieße, mithin von unus, a, um, und edo, ich eſſe, her. Andere hingegen ſagen, wer über 7 Stück ißt, bekomme Kopfſchmerzen. Athen. II. 11. Aber **Saumaiſe** leitet es her von οἰνίζω, weil die Frucht gleich dem Weine berauſche. Die Frucht ſelbſt ſchmeckt ſüß, aber unlieblich; in den ſüdlichen Gegenden von Europa wird ſie von den armen Leuten genoſſen.

Sandbeere heißt ſie, weil ſie ſandige Gegenden vorzüglich liebt. — Ein Baum auf Rough-Island, einer irländiſchen Inſel, von James Townſend Mackay im J. 1805 gemeſſen, hatte, einen Schuh hoch vom Boden, 9½ Schuh im Umfang. (Fortſ. f.)

Neuere Zierpflanzen. *)

Lophospermum scandens. Bot. Mag. Eine kletternde, am untern Theil holzige Pflanze, die 6 bis 10 Fuß hoch wird, und während des Sommers prächtige Guirlanden durch die Schönheit, Zahl und Folge ihrer Blumen bildet. Die jungen Zweige ſind weißlich behaart; die Blätter ſtehen wechſelweiſe, ſind geſtielt herzförmig und faſt dreieckig, drei Zoll lang und eben ſo breit, dick, behaart und an den Rändern mit breiten Zähnen verſehen. Der Blattſtiel iſt walzenförmig, 2 bis 3 Zoll lang, mehr oder weniger gedreht, wie bei vielen der Ranken entbehrenden Schlingpflanzen. Die Blüthen ſind winkelſtändig, einzeln, und ſtehen auf zwei Zoll langen Blüthenſtielen, haben einen dauernden, fünfeckigen, großen Kelch, mit 5 eiförmigen, unten herzförmigen Blättchen. Die einblättrige, röhrenförmige, zweilippige Blumenkrone iſt zwei Zoll lang und fingerdick, etwas behaart und ſehr ſchön roſaviolet. Die fünf Randabſchnitte ſind zugerundet; das Innere des Blumenrohrs iſt marmorirt, und es befinden ſich daſelbſt an der untern Seite zwei breite Längelinien von rothen Härchen, die ſich bis an die Vertiefungen des mittelſten Abſchnitts der untern Lippe erſtrecken. Von den 4 Staubgefäßen ſind 2 länger als die andern, unter der obern Lippe aufſteigend, nicht hervorragend, mit warzigen Faſern am obern Theile verſehen, und mit kleinen vierlappigen Staubbeuteln endigend, die gleich den Fäden weiß ſind, und einen weißen Samenſtaub enthalten. Der an der Baſis mit einer dickfleiſchigen Scheibe umgebene Fruchtknoten iſt eiförmig, zuſammengedrückt, mit weißen Haaren beſetzt, welche eine helle Feuchtigkeit ausſickern; der am obern Theile nackte Griffel iſt grünlich und endigt ſich in eine aus zwei weißen, ſehr zurückgezogenen Platten beſtehende Narbe.

Die Frucht iſt eine behaarte, eiförmige, aus 2 vielſamigen Fächern beſtehende Kapſel; die zahlreichen, geflügelten Samen ſind an einem dicken, in jedem Fache hervorſtehenden Mittelpunkte angeheftet.

Oenothera frutescens. Hortul. Ein ſtrauchartiger, gerader, von Natur ganz einfacher Stengel, der aber durch die Cultur gezwungen wird, Zweige zu machen und dann eine 2 bis 3 Fuß hohe Krone hat. Die Blätter ſtehen abwechſelnd, ſind lanzettförmig, geſtielt, 3 bis 5 Zoll lang, glatt, gerandet, haben 1 bis 2 Zähne an jeder Seite. Die Blumen ſind winkelſtändig, gelb, ſo groß wie bei Oenothera speciosa; ſie blühen nach und nach auf, wie ſich der Stengel verlängert; das Kelchrohr iſt 4 bis 5 Zoll lang, mit einem ein- und auswendig purpurgefleckten Rande, auf der einen Seite geſpalten und über das Rohr umgeſchlagen. Vier faſt herzförmige Blumenblätter von ſehr ſchön gelber Farbe. Acht unten etwas gekrümmte, dann aufgerichtete Staubfäden; die Staubbeutel beweglich, mit blaßgelbem Samenſtaube. Vier Narben von der Länge der Staubgefäße, der Fruchtknoten ſitzend, mit 4 grünbläulichen Flügeln. Eine Blume blüht 2 Tage lang, und es blühen während des ganzen Frühjahrs und Sommers täglich mehrere. Sie iſt die ſchönſte Art dieſer Gattung. Man cultivirt ſie im Topfe und ſtellt ſie im Winter in das temperirte Glashaus, aber wenn man ſie durch Samen oder Stecklinge häufiger vermehrt hat und ſie nach dem Aufhören der Frühjahrsfröſte ins freie Land ſetzt, dann wird man dieſe Pflanze nicht genug bewundern können.

---

*) Aus der Revue horticole. Editeur: Audot.

Zur Geſchichte der Treibhauscultur. *)

Erſt bei den Römern finden wir in der Geſchichte die älteſten Spuren vom künſtlichen Treiben der Gewächſe; weiter hinauf verlieren ſie ſich in der Nacht der Zeit. In den Gärten der Römer, unter ihren Königen und in den erſten Zeiten der Republik wurden nur ſehr wenige Blumen gezogen, und bekanntlich ſah man im Garten des Tarquinius Superbus nur Roſen und Mohn. Aber bald, als der Luxus unter den Herren der Welt einriß, wurde die Leidenſchaft nach Blumen ſo groß und allgemein, daß man glaubte, ihr durch Luxusgeſetze Einhalt thun zu müſſen; nur um privilegirte Stirnen ſollten Blumenkränze ſich ſchlingen dürfen. Aber vergeblich! das Geſetz wurde ſo oft übertreten, daß von Strafe bald nicht mehr die Rede ſein konnte, und nicht lange, ſo ward das im Geſetze Verpönte gemeines Recht. Rom hatte dieſe Sitte, die übrigens bekanntlich im ganzen Morgenlande herrſcht, aus Griechenland, zunächſt aus Athen erhalten. Die Kränze wurden gemeiniglich aus Roſen, Levkojen, Veilchen, Narciſſen und Lilien gewunden. Kränze gehörten zum weiblichen Putz; die Prieſter ſchmückten ſich und ihre Altäre damit, und ſie waren ein weſentliches Element eines luxuriöſen Mahles. Man ſchrieb den Blumen die Kraft zu, den Weindunſt zu vertreiben, den Kopf zu ſtärken und beim Klange der gleichfalls bekränzten Becher ſanfte Heiterkeit über die Gäſte zu verbreiten. Eine ganze Menſchenklaſſe gab ſich zu Rom mit dem Kränzewinden ab; ſie wurden bald aus einerlei Blumen, bald aus verſchiedenen, kunſtreich vertheilten, oft auch ſo gewunden, daß das Ganze eine ſymboliſche oder mythologiſche Bedeutung hatte. Alle Blumen, die dazu dienten, hießen coronarii, weil man ſie wirklich faſt nur zu Kränzen verwandte.

Es wäre kaum möglich geweſen, eine ſo große Bevölkerung mit Blumen zu verſehen, ohne künſtliche Mittel. Ohne Zweifel bediente man ſich, um ſie zu treiben, auch jener Specularii, hinter welchen man frühe Küchenkräuter zog. Die Fenſter dieſer Treibhäuſer beſtanden aus ſehr dünnen Blättern des Lapis specularis, und mittelſt dieſer Einrichtung konnte Tiber das ganze Jahr ſeine Lieblingsſpeiſe, Gurken, genießen. Gurken, dies im Vorbeigehen geſagt, waren überhaupt bei allen morgenländiſchen Völkern von jeher außerordentlich beliebt, und noch lange gedachten die Kinder Iſrael der Gurken, die ſie in Aegypten gegeſſen. Sie waren ſo ſehr die Lieblingsſpeiſe des Volks, daß man die Gurkenfelder, gleich den Weingärten, durch Wächter in Stroh- oder Laubhütten hüten laſſen mußte. Nach der Ernte gingen dieſe Wächter nach Hauſe, und Jeſaias vergleicht daher die Tochter Zions mit einer ſolchen verlaſſenen Hütte: „Was noch übrig iſt von der Tochter Zion, iſt wie eine Nachthütte in den Kürbisgärten.“ Die Römer zogen ihre Gurken in Kiſten oder Körben mit Erde und Dünger; Nachts brachte man ſie hinter jene durchſichtigen Glimmerplatten, deren ſich die Römer ſtatt des Glaſes bedienten. Auch Trauben und Pfirſichen trieben die Römer auf dieſe Weiſe, und Alles weiſet darauf hin, daß ſie eigentliche warme Gewächshäuſer, ja bereits zellenförmig abgetheilte Mauern hatten, wie man ſie gegenwärtig in England ſieht, deren Räume geheizt wurden, um die Reife des Spalierobſtes zu beſchleunigen. Ein gelehrter Engländer hat die Bemerkung gemacht, daß juſt zu der Zeit, wo die Römer anfingen, künſtliche Wärme beim Gemüſe- und Obſtbau anzuwenden, auch die Sitte bei ihnen aufkam, ihre Getränke mit Eis abzukühlen. (F. f.)

---

*) Allg. Oeſtreich. Zeitſchrift. Dec. 1834.

Varietäten.

Frankfurt a/M., den 24. Januar 1835. (Frankfurt's Gärten.) In dem von Bethmann'ſchen Garten findet man in Hinſicht der Anlage nichts Beſonderes, da derſelbe nach altem Styl und auch der Raum dafür zu klein iſt, die verſchiedenen Zweige gehörig zu ſepariren. In dem Garten befindet ſich nebſt einem Warm- auch ein ſehr zweckmäßiges Kalthaus, wovon in den letzten verlebten Jahren des Eigenthümers ein Conſervatorium für Camellien im freien Beet gebauet wurde, welches im Sommer ganz abgeſchlagen wird. Auch beſitzt der Garten ein nach engliſcher Art erbautes Ananashaus nebſt etwas Obſttreiberei. In Hinſicht der Pflanzen findet man manches Schöne hier. Sehr zu bedauern iſt daher, daß der Beſitzer für die Gärtnerei zu früh verſchied, indem derſelbe beſonders in den letzten Jahren ſeines Lebens die Gartenkunſt wieder neu belebte. Die von erwähntem Garten getrennten Garten-Anlagen des Seligen ſind hinlänglich bekannt, indem dieſelben oft von Fremden beſucht werden; das ſchöne, in der gegenüberliegenden Anlage befindliche Muſeum, die Louiſen-Anlage am Walde, der herrliche im Zirkel gebauete mit Garten-Anlage umſchloſſene Riedhof ſind alles Zeugen von dem ſchöpferiſchen, für Natur und Kunſt beſeelt geweſenen Geiſt.

(Calampolis scabra (Eccromocarpus scaber), Prachtrebe oder Hängefrucht.) Eine ſehr ſchöne, hochrankende Pflanze, die eine Menge hochrothe Blumenbüſchel trägt. Der Same muß ſorgfältig in Miſtbeete oder Töpfe geſäet und ganz flach, kaum mit Erde bedeckt werden. Wenn die Pflanzen 1 Zoll hoch geworden, pflanzt man 2 — 3 in einen geräumigen Topf. Sie gedeiht jedoch beſſer, wenn ſie an einer ſonnigen Planke oder Mauer im Freien ausgepflanzt wird. Will man ſie für folgende Jahre aufbewahren, ſo müſſen die Pflanzen im Herbſte aus der Erde genommen, in Töpfe geſetzt, ziemlich trocken und an einem froſtfreien Orte aufbewahrt werden.

No. VIII.

Neue
Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 3. März 1835. VIII. Jahrgang.

Ueber die Behandlung der Tuberoſe, (Polyanthes tuberosa Lin.)

(Mitgetheilt vom Hrn. Pf. **Steiger** in Schlotheim.)

Gewiß haben viele Blumenfreunde die unangenehme Erfahrung gemacht, durch dieſe Blume, welche im glänzend weißen Gewande die ganze Umgebung mit dem köſtlichſten Wohlgeruche erfüllt, ſich ſehr oft getäuſcht zu ſehen. Als ein Erzeugniß heißer Tropenländer kommt ſie bei uns oft nicht zur Blüthe, oder ſchickt ſich zum wenigſten ſo ſpät dazu an, daß man dann höchſt ſelten der völligen Entwickelung ihrer Blüthe ſich erfreuen kann. Es wird deshalb wohl nicht am unrechten Orte ſein, hier ein Verfahren anzugeben, welches jedesmal den gewünſchten Erfolg herbeiführt, und, obgleich in manchen Gartenſchriften aufgeſtellt, doch wohl nicht allgemein bekannt ſein dürfte. Könnte dadurch mancher Blumenfreund, welchem keine künſtlichen Treib-Locale zu Gebote ſtehen, für die Cultur dieſer zwar alten und ſehr vernachläſſigten, aber ausgezeichneten Blume gewonnen werden, ſo wäre der Zweck dieſes kleinen Aufſatzes vollkommen erreicht, und für die große Mannichfaltigkeit unſerer Zimmergärten ein herrlicher Schmuck mehr gewonnen.

In den erſten Monaten des Jahres, höchſtens noch im März, legt man die blühbaren Knollen, welche überall um billigen Preis zu haben ſind, im warmen Zimmer in Regen- oder Flußwaſſer und läßt ſie dreimal vierundzwanzig Stunden in demſelben. Sodann bricht man die oft zahlreichen kleinen Nebenknollen ab, (die ſpäterhin ins freie Land gepflanzt werden können) und legt ſie in gute fette, mit Sand vermiſchte Blumenerde in mäßig große Töpfe, feuchtet dieſe leicht an, ſtellt ſie neben oder unter den warmen Ofen und erwartet das Austreiben der Blätter, welches gewöhnlich nur langſam erfolgt, da ſich erſt die Wurzeln ausbilden müſſen. Hierauf ſetzt man ſie in ein ſonniges Fenſter oder in ein Miſtbeet und ſtutzt die untern, ſehr lang und ſchlaff herabhängenden Blätter auf die Hälfte ein, wodurch der Austrieb der obern beſchleunigt wird. Man begieße ſie in dieſem Zeitraume ſtärker, aber immer mit weichem und nicht zu kaltem Waſſer, wie ſie denn von da an eine reichliche Bewäſſerung fordern.

So wird dann in der ſchönſten Jahreszeit der Blüthenſtengel emporſchießen, welcher an einen langen Stab angeheftet werden muß. Doch ſtecke man denſelben in einiger Entfernung von dem Knollen ein, um die Beſchädigung deſſelben zu verhüten.

Sollte ſich der Blüthenſtengel erſt im Herbſte zeigen, ſo verhindere man das weitere Wachsthum deſſelben, indem man die Pflanze herausnimmt, die Erde behutſam von den Wurzeln abſchüttelt, ſie wieder in ihr Gefäß einſchlemmt und an einen nicht zu ſonnigen Platz ſtellt. Im Spätherbſte nimmt man ſie aus ihrem Topfe und hängt ſie an der Wand des Gewächshauſes oder Wohnzimmers auf. Der Stengel erhält ſich friſch und entwickelt dann, im Frühjahre eingepflanzt und in ein warmes Medium gebracht, ſeine köſtlichen Blüthen ſehr bald.

Die Blüthenknospen beſpritzt man oft mit Waſſer, welches zur ſchnellern Ausbildung derſelben ſehr viel beiträgt, — ein Verfahren, welches auf die mehreſten großblumigen Pflanzen, mit Ausnahme der Saftgewächſe, vortheilhaft wirkt.

Die Tuberoſe in der Blüthe in Schlafzimmer zu ſtellen, iſt ſehr gefährlich. Ihr Geruch iſt ſehr betäubend und kann an ſolchen Orten die traurigſten Folgen haben. In gewöhnlichen Wohnſtuben iſt derſelbe für nicht nervenſchwache Perſonen höchſt erquickend.

Ueber die Durchwinterung annueller Zierpflanzen oder ſogenannter Sommerblumen.

(Mitgetheilt von Hrn. A. **Markel** zu Brür.)

(Fortſetzung.)

3) Elichrysum lucidum oder bracteatum. **Glänzende Strohſonne, Strohblume**, hält ſich in Töpfen gewöhnlich zwei Jahre und blüht ununterbrochen den Winter hindurch. Die neuern Varietäten mit weiß und ſchwefelgelber Blume verdienen beſonders auch in Töpfen cultivirt zu werden.

4) Kaulfussia amelloides. **Amellenartige Kaulfußie** mit ihren niedlichen blauen Blümchen erfreut mich ebenfalls ſchon den zweiten Winter. Sie treibt immerwährend neue Triebe und blüht Sommer und Winter ohne Unterlaß. Im Herbſte und Winter ſchneide ich alle abgeblühten Stiele ab, und ſie ſcheint dadurch, in der Natur geſtört, nie zu enden.

5) Ketmia vesicaria. **Großblumige Blaſen-Ketmie.** Dieſe, bereits 3 Jahre alt, iſt zu einem ſtrauchartigen Exemplar angewachſen, und blüht vom Frühjahre bis in den Winter hinein unaufhörlich fort. Im März

verſetze ich ſelbe in friſche Erde, wobei ich die alten Zweige gewöhnlich etwas zurückſchneide, und bald treibt ſie mit friſcher Kraft aus, und iſt im April und Mai mit den ſchönſten Blumen geziert.

6) Lobelia bicolor. Zweifarbige Lobelie. Dieſe niedliche Pflanze mit ihren freundlichen Blümchen wintert bei mir ſchon das zweite Mal durch und hat ſeit dem erſten Sommer auch nie aufgehört zu blühen. Ich ſetze 6 bis 10 Pflänzchen in einen mittleren Topf in lockere Erde und laſſe ſelbe den Sommer über darin blühen. Im Herbſt ſchneide ich die ältern oder abgeſtorbenen Zweige aus, worauf ſie bald viele junge Triebe macht, die unaufhörlich den ganzen Winter hindurch mit einer Menge freundlicher Blümchen beſäet ſind. In einem Doppelfenſter zwiſchen Monatsroſen und chineſiſche Primeln gepflanzt, gewähren ſelbe einen reizenden Anblick und vertreten die Stelle der Vergißmeinnicht.

7) Malope trifida. Dreitheilige Malope, und beſonders die neue Species, M. grandiflora, ſind herrliche Blumen für Töpfe, welche den Winter ſehr gut fortkommen, beſonders wenn man ſelbe wenig begießt. Die neue M. grandiflora, großblumige Malope, mit ihren 3 Zoll großen rothen Blumen iſt eine wirklich ſchöne Zierde, und blüht bei hinlänglichem Licht und Luft den ganzen Winter.

(Fortſetzung folgt.)

Blumiſtiſche Anfragen und Notizen.

Im vorigen Winter habe ich mehrere Exemplare von Calceolaria tricolor nebſt mehreren Varietäten derſelben an einem ſchattigen Orte im Freien ſtehen laſſen, welche Reif und Froſt bis zu 5° R. unter 0 recht gut ohne weiteren Schutz aushielten, und erſt, als wir 7° Kälte bekamen, gingen ſie zu Grunde. Auch hatte ich zu gleicher Zeit mehrere derſelben in einen gemauerten Ueberwinterungskaſten geſtellt, welcher nur bei Froſt mit Bretern bedeckt wurde und bei 7° R. Kälte noch mit Strohdecken, und ſie hielten vollkommen und ungekränkt aus.

Es wäre ſehr erwünſcht für die Fortſchritte der Acclimatiſirung, wenn ſich die Liebhaber der Pflanzen mehr der Sache annehmen und die Reſultate in dieſen Blättern niederlegen wollten; denn Zufall oder Proben, nur an einzelnen Orten gemacht, führen ſehr langſam zum Ziele. Wir ſchleppen uns gewiß noch mit mancher Topfpflanze herum, die im Freien ausdauert, weil es an Erfahrung oder an Bekanntſein fehlt. Wohl ſcheuet auch Mancher das Opfer, welches es zuweilen koſtet; jedoch was lehrt ſicherer, als die Erfahrung, und wenn man ein Exemplar erübrigen kann von einer zur Prüfung beſtimmten Pflanze, ſo ſollte man ſich nicht ſcheuen, es daran zu wagen. Welche Erfahrung haben wir an Corchorus japonica? Wir erhielten denſelben als Warmhauspflanze, und jetzt wächſt er im Freien in unſern Anlagen bis zu einer Höhe von 7 — 8 Fuß und hat eine Kälte von 22° R. ohne Schutz ausgehalten.

Ein ſehr gutes Buch über Acclimatiſirung iſt: „Anleitung zur Eingewöhnung und zum Anbau ausländiſcher Pflanzen, nebſt einem Anhange: Die Mittel, Gewächſe jeder Art vor den ſchädlichen Einflüſſen unſers Clima's zu ſichern und die Wärme deſſelben zu vermehren, ſo wie ein Verzeichniß eingewöhnter Pflanzen enthaltend. Eine von der holländ. Geſellſchaft der Wiſſenſchaften zu Harlem gekrönte Preisſchrift. Von Joh. Carl Lauchs. Nürnberg 1821." — Wenige nur dürften das Buch aus der Hand legen, ohne Befriedigung erlangt und etwas gelernt zu haben, was ſie nicht reuet.

Frankfurt a. M. B.

Die neuern Gewächſe, als: Schizanthus pin., Gilia cap. u. Clarkia pulch., ſind, in der Ferne betrachtet, dem Lamium, Jasione montana und Lychnis flos cuculi ähnlich.

Einen erfreulichern Anblick gewähren z. B. Ferraria pavonia, mehrere Arten Nachtkerzen, als: Oenothera Sellowii, deren (gelbe) Primordialblumen 4 Zoll im Durchmeſſer halten. Wenn man bei erſterer die Blume des Morgens gegen 6 Uhr ſich entfalten ſieht, ſo geſchieht dies bei letzterer des Abends gegen Sonnenuntergang. Die Ausbildung und das Wachsthum der Blume iſt gegen dieſe Zeit faſt zuſehends, ſo wie das Aufrollen der Blume und Zurückſchlagen der Kelchblätter, und dies gewährt dem Beobachter manches Vergnügen. Auch mit dieſen merkwürdigen Gewächſen, als: Oenothera Sellowii, — longiflora, — tetraptera, — amoena, — Romanzowii, — fruticosa etc. habe ich durch wechſelſeitige Befruchtung Verſuche angeſtellt, allein die Samenkapſeln verrathen durch ihre dürre Beſchaffenheit, daß eine vollſtändige Conception wohl nicht gehörig ſtattgefunden haben müſſe.

Schweidnitz. G. A. B.

Potentilla nepalensis s. formosa und Potentilla atrosanguinea, nahe in meinem Garten neben einander ſtehend, haben eine ſchöne Baſtardpflanze erzeugt, welche folia radicalia ternata und quinata hat und deren Blüthenfarbe gleichförmig aus den Farben der zwei Mutterpflanzen gemiſcht zu ſein ſcheint. Das dunkle Roth iſt ſehr ſchön.

H. S.

Von der Charakteriſtik der Pelargonien.

Woher kommt es wohl, daß die ſo beliebten Pelargonien bisher bloß mit ihren Namen in den gedruckten oder geſchriebenen Verzeichniſſen erſcheinen, und nicht auch, gleich den Nelken, Georginen ꝛc., mit den unterſcheidenden Merkmalen ihrer Blumen?

Die bloßen Namen-Verzeichniſſe haben ſchon bei manchem Liebhaber ſehr tief in die Taſchen gegriffen, da — wohl nur aus Zufall — eines und daſſelbe Pelargonium oft unter zwei und drei verſchiedenen Namen ausgeboten wird. Aber eine kurze Bezeichnung der Farbe der Blume, ihres abweichenden Baues, ebenfalls auch die Angabe ihrer Größe, da manche Pelargonienfreunde nur großblumige beſitzen wollen, würde den Liebhaber in ſeiner Wahl leiten und beſtimmen, und manche bei der Flor nur Verdruß bereitende Beſtellung verhüten.

Die Blumenzeitung hat zwar ſchon in dem Jahrgange 1833 Beſchreibungen neuer Pelargonien bei Lemon in Paris geliefert, die ſo ziemlich dem entſprechen, was ich mir unter Charakteriſtik der Pelargonien denke; doch verſchone man uns dabei mit allem Schwulſte und gebe uns eine möglichſt genaue und deutliche Bezeichnung, und von den Blättern, die ja eine unendliche Verſchiedenheit haben, höchſtens nur, ob ſie gelappt, gekappt, eingeſchnitten, gezähnt ꝛc., ob ſie riechend ſind oder nicht.

Aber man wird dieſe meine Bemerkung nicht dahin deuten, als wollte ich die Pelargonien in ein Syſtem gebracht ſehen, wie De Candolle bereits verſuchte, welcher dieſe Blume in 37 Arten abtheilte, und z. B. die 2te Klaſſe (corymbosae) wieder unterabtheilt in:

I. mehrfarbige Blumenblätter,
II. ungleichfarbige Blumenblätter,
III. bunte Blumenblätter,

und bei der erſten weiter aufführt:

A. weiße;
  α) die obern Blumenblätter unbemakelt,
  β) die obern Blumenblätter bemakelt,

und bei jeder wieder:

  a) die Saftröhre länger als der Kelch,
  b) die Saftröhre kelchlang,
  c) die Saftröhre kürzer als der Kelch,
  d) die Saftröhre verſchieden; u. ſ. w. u. ſ. w.

Eine ſolche Einklaſſung könnte allenfalls den Botaniker erfreuen, aber den Blumenfreund? — Für dieſen wäre ſie ohne Zweck und ohne Nutzen, und käme auch Einer mit einer mäßigen Sammlung ſo weit, daß er ſie in dieſe 37, oder vielleicht in noch einige Arten dazu einklaſſen könnte, ſo würde ſich am Ende die Frage darbieten: wozu alle dieſe Mühe?

Gewöhnlich ſtellt man ſeine Pelargonien im Glashauſe ſo auf, daß die kleinern zunächſt an den Fenſtern, und die größern mehr zurück nach innen ſtehen; und auf der Stellage im Freien, daß die niedern Stöcke vorn, die höhern aber zurück nach hinten ſtehen. Und bei der Flor ordnet man ſie ſo, wie die Farben den angenehmſten Anblick gewähren.

Wozu denn wohl ein Syſtem, das bei der fortſchreitenden und ſo häufig abweichenden Vermehrung dieſer Blume ſich immermehr erweitern, und ſo ſich ins Unendliche von dem weit einfacheren Syſteme der Nelken entfernen würde, und dennoch ſind mir auch von dieſen Sammlungen bekannt, wo man ſich um dieſe Ausſcheidung gar nicht kümmert, ja ſie nicht einmal kennt.

Alſo bloß eine möglichſt genaue Bezeichnung der Blume, damit man mit Zuverläſſigkeit wählen könne!

München. von — — den.

Aurikel, Bärohr. Lin. Cl. V. Ord. I. Primulacee.

(Fortſetzung.)

Ausſaat des Aurikelſamens im April in Töpfe nach Bouché: der Same wird im April in flache Töpfe (4 Zoll hoch, 8 bis 10 Zoll im Durchmeſſer) geſäet, welche mit geeigneter Erde (ihre Bereitung nach Bouché ſ. oben) bis 1/4 Zoll am Rande gefüllt ſind, die Erde recht geebnet, ziemlich feſt gemacht, dann der Same darauf ausgeſäet, aber nicht mit Erde (worin er ſchwer keimt), ſondern mit fein zerriebenem Mooſe bedeckt; die Töpfe einigemale mit einer feinen Brauſe angegoſſen und ins Haus an einen ſchattigen geſchützten Ort von 8° bis 10° R. zu ſchneller Beförderung des Keimens geſtellt. Zeigen ſich junge Pflänzchen, ſo werden die Samentöpfe ins Freie an einen ſchattigen geſchützten Ort geſtellt, um die Pflanzen gleich beim Aufgehen an die Luft zu gewöhnen; die Töpfe werden bei ſtarkem Regenwetter bedeckt, bleiben aber bei gelindem Regenwetter frei ſtehen. Im Sommer, wenn die Pflanzen größer und kräftiger werden, ſchadet ihnen auch der heftigſte Regen nicht mehr. Wachſen die Pflanzen ſchnell heran, ſo können ſie noch im erſten Jahr, etwa im Juli, verſetzt werden, was ein mühſames, aber ſehr lohnendes Geſchäft iſt, denn ſolche werden noch einmal ſo groß als die, welche man in Samentöpfen ſtehen läßt. Im nächſten Jahr pflanzt man die Sämlinge im Auguſt ins freie Land an einen ſchattigen Ort auf ein, wie folgt, bereitetes Beet. Man könnte zwar auch die Sämlinge in Töpfen bis zur Blüthezeit cultiviren; allein bei ausgedehnter Zucht würden ſehr viele Töpfe dazu gehören; auch erreichen ſie ihre Vollkommenheit nicht darin. Das Beet wird 1 Fuß tief ausgegraben, 1/2 Fuß tief mit Erde von Laub, Unkraut u. dgl., was aber gut verfault ſein muß, angefüllt, darüber eine 6 Zoll hohe Lage Lauberde, mit 1/4 Miſterde gemiſcht, gebracht, in dieſe Beete die Aurikeln in, 5 Zoll von einander entfernten, Reihen, auch 5 Zoll je eine von der andern, gepflanzt und anfangs einige Male recht tüchtig angegoſſen. Den Winter durch brauchen ſie (nach Bouché) nicht bedeckt zu werden, da ſie nie (ſelbſt nicht leicht in Töpfen auf Stellagen ſtehend) vom Froſte leiden; man muß vielmehr zur Verhütung von Fäulniß das im Herbſte darauf gefallene Laub rein ableſen. Die Sämlinge bleiben 2 Jahre lang im freien Lande ſtehen und werden dann erſt wieder einmal in ein eben ſo zubereitetes Beet verpflanzt, ſei es nun an demſelben oder einem andern Orte des Gartens. Die Erde wird herausgeſchafft und durch friſche erſetzt. Es werden ſich im Frühlinge ſchon einige blühbare Aurikeln vorfinden, jedoch nicht in ſolcher Vollkommenheit, daß man beurtheilen könnte, ob ſie regelrecht ſind. Diejenigen, welche im 2. Jahre blühen, werden ſich ſo geſtaltet und ausgebildet haben, daß man eine Auswahl der brauchbaren treffen kann, um ſie (im Auguſt oder auch während der Blüthe) in Töpfe zu verpflanzen. Oft fallen die Blumen im erſten Jahre ganz zur Zufriedenheit des Blumiſten aus, werden aber in den folgenden Jahren mangelhaft; wo man ſie dann, wenn die Fehler zu auffallend werden, ausrangirt und durch neue Sämlinge erſetzt. Hat man bei einem Sortiment Doubletten genug, ſo können auch davon einige ins freie Land gepflanzt werden, um kräftige Mutterpflanzen zu erziehen. (F. f.)

Zur Geſchichte der Treibhauscultur.

(Fortſetzung.)

Als das römiſche Reich den Einfällen der Barbaren erlag, wurden Felder und Gärten zerſtört, und das Land, fortwährender Plünderung und Verheerung ausgeſetzt, ward nothdürftig für den Anbau der unentbehrlichſten Gewächſe in Anſpruch genommen. Nicht lange aber, ſo machte der Mönch wieder gut, was der Soldat verdorben hatte; die Religiöſen drangen in Wüſten und Einöden, in die ungeſundeſten Sümpfe, und brachten überall den Segen des Landbaues und namentlich des Gartenbaues mit ſich. Große Strecken in Spanien, im ſüdlichen Frankreich, in Deutſchland wurden durch ſie angebaut. Wir können aber hier die Geſchichte des Gartenbaues in Italien ſeit dem Wiederaufblühen der Künſte und Wiſſenſchaften nicht verfolgen. Die Religion brauchte Maſſen von Blumen für den Gottesdienſt, für die Prozeſſionen, und in den Gärten war die Lilie, das Sinnbild würdevoller Jungfräulichkeit, viel zu ſelten, als daß man die zahlloſen Madonnen damit hätte verſehen können. Der Orangebaum brauchte zwar zu Mailand und Florenz Winters Schutz, das Klima iſt aber doch ſelbſt in Oberitalien ſo, daß man die Geſchlechter der Melonen und eine Menge anderer wohlſchmeckendern Früchte in freiem Felde ziehen kann, und ſo wurde die künſtliche Cultur in Italien durchaus vernachläſſigt, und das von Natur nüchterne Volk begnügte ſich mit den mittelmäßigen Früchten, die ihnen ihr Boden auch bei der gemeinſten Pflege lieferte.

Aber in einem Lande weiter gegen Norden feierte ſpäter der Gartenbau deſto glänzendere Triumphe. Die Holländer waren geborne Blumenfreunde, und dieſe Nationalliebhaberei mußte durch die ſchönen Gewächſe, welche durch ihren weitverbreiteten Handel in das Land kamen, noch geſteigert werden. Damals gaben ſich auch die Botaniker weit mehr mit Gartenbau ab als jetzt. Es iſt ſehr die Frage, ob ſie als Wiſſenſchaftsmänner viel dabei gewonnen haben, daß ſie die unmittelbare Beobachtung ſo vieler herrlichen und lieblichen Erſcheinungen der Pflanzennatur, für die nur der eigentliche Gärtner die rechten Augen hat, vernachläſſigen und Alles der Art vornehmlich dem Praktiker überlaſſen. **Boerhave**, der Profeſſor der Botanik am Leydner Pflanzengarten war, gab ſich ſelbſt im Einzelnſten mit allen Culturen ab; er beſchäftigte ſich ſogar mit der Anlegung der Treibhäuſer und war der Erſte, der nach phyſikaliſchen Geſetzen beſtimmte, unter welchem Winkel die Glasdächer, wenn ſie ſo viel als möglich Sonnenſtrahlen auffangen ſollten, unter dieſer oder jener Breite gegen den Horizont geneigt ſein mußten; **Linné** zu Upſala und die meiſten Vorſteher botaniſcher Gärten in Europa befolgten bald Boerhave's Vorſchriften. Mit dem Anfange des ſiebzehnten Jahrhunderts kam unter den Gartenfreunden die Liebhaberei mit den gefüllten Blüthen auf, und damit beginnt ordentlich eine neue Epoche im Gartenbau; denn es bildete ſich dadurch in Holland, zum großen Nutzen dieſes Landes, ein ganz neuer Handelszweig, und Holland war dabei vollkommen unabhängig und ohne Nebenbuhler, denn dieſe Induſtrie gründete ſich auf die ganz beſondere Tauglichkeit von Boden und Klima für die Zucht von **Zwiebelgewächſen**. (Fortſetzung folgt.)

Ueberwinterung der Daphne indica odorata im Freien.*)

Die Daphne indica odorata auf Daphne laureola gepfropft, hat in einem Bosquet in die freie Erde gepflanzt, wo ſie im Sommer v. J. vollkommen ſchön blühete, den vorhergegangenen Winter bei 6° R. Kälte ohne Nachtheil überſtanden.

H. **Maupoil.**

---

*) Aus der Revue horticole.

Varietäten.

Berlin, den 19. Febr. 1835. Im hieſigen königl. botan. Garten blühten in dieſen Tagen folgende bemerkenswerthe Pflanzen: Aloe Succotrina Lam. und Al. arborescens Haw., beide vom Vorgebirge der guten Hoffnung. Prescotia plantaginifolia Lindl. und p. nov. spec. affin. plantaginifoliae, beide aus Braſilien. Calanthe veratrifolia R. Br., aus Oſtindien. Sauroglossum nov. spec., aus Braſilien. Begonia longipes Hooker, aus Mexiko. B. vitifolia Schott., aus Braſilien. B. diptera Dryand., vom Vorgeb. d. g. Hoffn. Epacris impressa Labill., E. variabilis Hort. angl. und Lysinema pungens R. Br., ſämmtlich aus Neuholland. Enkianthus quinqueflorus Lour., aus China. Adamia cyanea Wall., aus Oſtindien. Ceanothus azureus Desfont., aus Mexiko. Hovea longifolia R. Br., aus Neu-Süd-Wallis. Hedysarum Lindl. Mart., aus Braſilien. Acacia graveolens Cunningh., A. affinis Sweet, A. amoena Wendl. und A. lunata, alle aus Neuholland. Agathosma orbiculare Willd., vom Vorgeb. d. g. Hoff. Corydalis bracteata Pers., aus Sibirien.

London. In der am 4. Febr. d. J. gehaltenen Verſammlung der **Linnéiſchen** Geſellſchaft wurde eine Abhandlung des Hrn. **Bentham**, über verſchiedene Arten der **Lotus**-Gattung und ihre verwandten Geſchlechter vorgeleſen, Der Präſident, Hr. **Lambert**, zeigte die Blüthen und Blätter der Dracaena terminalis, einer Pflanze von den Südſee-Inſeln, vor, die er auf ſeinem eigenen Gute, in Wiltſhire, mit gutem Erfolge gezogen hatte. Die Eingebornen der Inſeln bedienen ſich der Blüthen dieſer Pflanze, um ihrem (bierartigen) Getränk einen angenehmen Geſchmack zu geben. Die Faſern der langen Blätter dienen ihnen ſtatt des Zwirns.

Hannover. Unſer Landsmann, Hr. **Velthuſen**, welcher vor Kurzem von einer mehrjährigen Reiſe nach Indien und China hierher zurückgekehrt iſt, hat eine Auswahl von mehr als 100 verſchiedenen Sämereien mitgebracht, welche von ihm im vorigen Jahre, theils in den ausgezeichnet ſchönen Gärten bei Macao geſammelt, theils in den Fati-Gärten am Perl-Fluſſe, Canton gegenüber, gekauft waren. Hr. **Velthuſen** hat ſie an die k. botaniſchen Gärten in **Herrenhauſen** und **Göttingen**, und an mehrere Kunſtgärtner in unſerer Nähe vertheilt, und es heißt, daß bereits einige derſelben aufgegangen ſind.

Gent. In der Verſammlung der Gartenbau- und botaniſchen Geſellſchaft zu Gent am 5ten Mai v. J. beſchloß man, die Regierung um die zu einer Mühle gehörigen Grundſtücke zu bitten, auf welchen von der Geſellſchaft ein großes Gebäude und weitläufige Gärten zur Erreichung des Zwecks der Geſellſchaft errichtet werden ſollen.

(**Beitrag zur Cultur des Rhodochiton volubile.**) Im großherzogl. Schloßgarten zu **Oldenburg** wurden im vorigen Jahre junge Exemplare von Rhodochiton im Juni vor eine Südmauer gepflanzt; ſie blühten vom Juli an reichlich, ſetzten auch im Auguſt und September einige Samenkapſeln an, die aber nicht zur Reife gelangten. Der Standort war bei der ſengenden Hitze des Sommers (+ 26 — 27° R. im Schatten) offenbar zu warm, denn nachdem im October, durch eingetretene ſtrenge Nachtfröſte, die Georginen, Zinnien u. a. Pfl. vernichtet worden waren, grünten und wuchſen im Nov., bei einer für dieſe Jahreszeit unerhörten Wärme von + 12 — 14° R., Rhodochiton, Calampelis, gleich den Maurandien und dem Lophospermum noch freudig fort, und erſteres beſſer als im Sommer.

(**Seltſame Vegetation.**) Nichts iſt merkwürdiger, als die ſeltſame, unerklärliche Weiſe, auf welche einige Pflanzen bei gewiſſen Gelegenheiten plötzlich hervorſchießen. Kurz nach dem großen Brande in London im J. 1666 war die ganze Oberfläche der verheerten Stadt auf einmal mit dem üppigſten Sisymbrium irio in ſolcher Maſſe bedeckt, daß man, wie man damals berechnete, in ganz Europa keine gleiche Anzahl der verſchiedenen Species dieſer Pflanzen-Gattung hätte auftreiben können Eben ſo bemerkt man überall, wo eine Salzquelle in der Nähe eines Sees plötzlich hervorbricht, unmittelbar darauf in der ganzen Gegend eine Fülle von ſalzigen Pflanzen, die man vorher dort nie geſehen. Wenn Seen austrocknen, erzeugt ſich immer plötzlich eine neue Pflanzen-Ueppigkeit an der Stelle. Dies bewährte ſich auch auf der däniſchen Inſel Seeland. Viley bemerkte dort nach der Trockenlegung eines Theils derſelben, die Larex cyperoides, die ſich ſonſt nirgends in Dänemark urſprünglich findet, ſondern dem nördlichen Deutſchland eigenthümlich iſt. (Dr. Graver's Lecture.)

(**Künſtliche Blumen.**) Jetzt werden in **München** natürliche Blumen durch Kunſt ſo vollkommen nachgeahmt, daß ſie ſelbſt das geübte Auge für einen Augenblick täuſchen ſollen. Dabei ſind ſie von ſolcher Dauer, daß ſie ſelbſt in der Hitze einer großen Geſellſchaft nicht leicht vernichtet werden.

Die Herren **James Booth** u. Comp. zu Hamburg haben uns von ihrem neueſten Blumen-Samen-Verzeichniſſe wieder eine bedeutende Anzahl Exemplare eingeſendet. Diejenigen geehrten Leſer d. Bl., welche dieſes höchſt reichhaltige und mit den neueſten und ſeltenſten blumiſtiſchen Erzeugniſſen verſehene Verzeichniß zu beſitzen wünſchen, können daſſelbe unentgeltlich von uns erhalten.

Die **Redaction.**

Nr. 12 (1828) und Nr. 4 (1829) der Blumenzeitung iſt jetzt wieder neu aufgelegt worden und können nun die Beſitzer dieſer Jahrgänge, welchen gedachte Numern noch fehlen ſollten, ſolche unentgeltlich von mir beziehen. **Häßler.**

Hierbei als Beilage das **Titelblatt** zum 8ten Jahrgang der Blumenzeitung (1835). Auch bemerken wir hierbei noch, daß die **Regiſter** nebſt **Titelblätter** der Blumenzeitung **7ter Jahrgang 1834** ebenfalls verſendet worden ſind und von den betreffenden Poſt-Aemtern und Buchhandlungen in Empfang genommen werden können.

Berichtigung. S. 56 Z. 11 v. unten in der diesjährigen Blumenzeitung leſe man Calampelis ſtatt Calampolis.

No. IX.

Neue
Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 10. März 1835. VIII. Jahrgang.

Antwort, Camellienzucht betreffend.

(Eingeſandt vom Hrn. v. G....den in München.)

In dem 26ſten Stücke der vorjährigen Blumenzeitung S. 205 ſtehen die Anfragen:

1) „Welches iſt der Grund, daß Camellien bei manchen Pflanzen-Liebhabern faſt niemals zur Blüthe kommen?“ und
2) „Wo ſind die wohlfeilſten Camellien zu haben?“

Es wäre wohl kein kleines Wageſtück, wenn ein bloßer Blumenfreund ſich es heraus nehmen wollte, die erſte Frage gründlich zu beantworten, das heißt, nicht bloß die Urſachen anzugeben, warum die Camellien ihre Blüthenknoſpen ſo häufig noch vor Entfaltung derſelben verlieren, warum ſie wohl auch keine weitern Blüthenknoſpen mehr anſetzen; ſondern auch zu ſagen, welche Mittel anzuwenden ſind, die bereits herangewachſenen Knoſpen auch zur Blüthe zu bringen.

Ja es möchte ſelbſt einem gelehrten und viel erfahrenen Blumengärtner (ich verſtehe darunter Jeden, der ſich mit der Blumenzucht nach Grundſätzen, ſo weit dies möglich iſt, abgibt) eben nicht gar ſo leicht fallen, die zuerſt geſtellte Frage, nach den verſchiedenen Verhältniſſen der Lage, der Erdmiſchung, der Luft, des Waſſers, des Standortes ꝛc. allgemein genügend und erſchöpfend zu beantworten.

Indeß iſt der Gegenſtand allerdings wichtig, nicht bloß in Beziehung auf die vereitelte Hoffnung, die Blüthe zu ſehen, ſondern wohl auch in Beziehung der nicht unbedeutenden Ankaufskoſten dieſer Pflanze; und ſo möchte es dem Blumenfreunde wohl geſtattet ſein, aus ſeiner über die Zucht der Camellien gemachten Erfahrung hier etwas mitzutheilen, und ſo wenigſtens einen Beitrag zur Beantwortung der bemerkten Frage zu liefern.

Die gewöhnlichſten Urſachen vom Abfallen der Blüthenknoſpen ſind aber ungeeignete Erde, ungeeignete Behandlung.

Alſo von der Erde. Ich kannte einen Handelsgärtner, der zu ſeinem Geſchäftsbetriebe Camellien aus Holland kommen ließ; aber wenn er die erhaltenen geſunden Pflanzen nicht ſogleich noch im Ballen verkaufen konnte, ſondern ſie in ſeine Erde ſetzte (eine von trocken gelegten Moosgründen gewonnene ſchwarze Erde), ſo waren ſie auch dem Tode verfallen, denn nicht nur, daß die Camellien aus ihrem Ballen nie in dieſe ſaure Erde (welche noch viel phosphorſaures Eiſen enthält) eingreifen, ſelbſt der urſprünglich geſunde Wurzelballen ward davon verdorben und die Wurzeln faulten bis zum Stamme hin ab. Abſichtlich hatte der Mann dabei nicht verfahren, und er war es auch nicht allein, der dieſen ihm und Andern ſchädlichen Mißgriff machte; denn es gibt gar manche Camellien-Sammlung, die — alle 3 oder 4 Jahre erneuert werden muß.

Man hat nun ſehr verſchiedene Miſchungen der Erde für Camellien (man leſe z. B. den Blumen-Gärtner 1ter Jahrgang 4tes Heft), aber welche es auch ſei, ſie muß immer ſo beſchaffen ſein, daß die Wurzeln der Camellien darin leicht wuchern, aber auch nährende Theile darin finden können.

Gewöhnlich nimmt man 1 Theil Lauberde, 1 Theil Pflanzenerde, 1/3 ſandigen Lehm und 2/3 gewaſchenen Fluß- oder Quarzſand. Aber nicht jeder Camellienfreund hat bereits vorräthige Laub- und Pflanzenerde, denn dazu gehört der Beſitz eines Plätzchens im Freien, und mehrerer Jahre zur gehörigen Vorbereitung. Man könnte dieſe beiden Beſtandtheile auch durch Haide- und Miſtbeeterde erſetzen, aber, wenn man die Haideerde auch in guter Eigenſchaft und ohne große Koſten erhalten kann, ſo bleibt doch das Verhältniß der Miſchung zu den übrigen genannten Beſtandtheilen eine ſchwierige Sache, und alles wohl erwogen, werden Camellienfreunde, die ihre kleine Zahl von Lieblingen im Wohnhauſe cultiviren müſſen, am beſten und ſelbſt am wohlfeilſten verfahren, wenn ſie ſich von Gärtnern, die eine Camellienſammlung mit Glück pflegen, die zum Verſetzen ihrer Pflanzen nöthige Erde kommen laſſen.

Indeß will ich für jene Camellienfreunde, die ihren Erdbedarf ſelbſt bereiten und aufbewahren wollen, noch eine ſehr einfache Miſchung hier anführen, die ein einſichtsvoller Vorſtand einer großen Gartenanlage, worin auch Camellien in bedeutender Zahl und mit dem herrlichſten Gedeihen gezogen werden, als die beſte gefunden hat, und ſeit mehrern Jahren anwendet.

Dies iſt nämlich 1/3 Moorerde (nicht Mooserde), 1/3 Sand und 1/3 Eichenholzerde, alles in einem Haufen im Freien recht untereinander gemengt und zuletzt vor dem Gebrauche fein geſiebt. (Fortſetzung folgt.)

Ueber die Durchwinterung annueller Zierpflanzen oder ſogenannter Sommerblumen.

(Mitgetheilt von Hrn. A. Markel zu Brür.)

(Fortſetzung.)

8) Nolana prostrata, paradoxa, und atriplicifolia. Zimpelblume. Dienen ebenfalls zur Fenſterzierde, und laſſen ſich ſehr gut überwintern. Beſonders verdient die

letzte im Topf cultivirt zu werden, und ziert beſonders neben gelben oder rothen Blumen herrlich die Fenſter.

9) Sanvitalia procumbens. Liegende Sanvitalie. Dieſe niedliche Pflanze mit freundlichen gelben Blümchen blüht ebenfalls den Winter durch. Ich leitete ſelbige an Stäbchen in die Höhe und ſie nimmt ſich zwiſchen andern Blumen recht gut aus.

10) Senecio elegans fl. pl. albo, atropurpureo und rubro. Gefüllt blühendes weißes, dunkelpurpurfarbiges und rothes Kreuzkraut, pflanzt ſich durch auf die Erde niedergelegte Zweige leicht fort, und wenn man dieſe Ableger in Töpfe pflanzt, perenniren ſelbe bei hinlänglicher Luft und Licht mehrere Jahre.

Ihr ſchönes Kraut mit noch ſchönern gefüllten Blümchen ſind eine ſchöne Zierde der Fenſter. Die Pflanzen aus Samen gezogen, blühen weniger und ſpäter, als die Ableger in Töpfen.

11) Scabiosa atropurpurea und Sc. atrop. grandiflora überwintern zwar, wenn man ſie im Juni oder Juli ausſäet und verpflanzt, bei leichter Bedeckung im Freien, am beſten jene, welche keine Blüthenſtengel getrieben haben; allein in Töpfe gepflanzt blühen ſelbe bei hinlänglicher Luft und Licht, dann mäßiger Feuchtigkeit, ſehr gut den Winter durch, und geben im folgenden Sommer weit mehr und größere Blumen als im erſten. Beſonders iſt empfehlungswerth die großblumige, welche im zweiten Jahre herrliche Blumen liefert. Eine überwinterte Scab. atrop. von hochrother Farbe, die ich im Frühjahr aus dem Topfe ins Land ſetzte, wurde 6′ hoch, und gab Hunderte von Blumen.

12) Tropaeolum majus. Indianiſche Kreſſe und beſonders die neue Varietät, fuscum, oder ſchwarzbraune, blühen in Töpfen ebenfalls im Winter und zeitlich im Frühjahr. Wenn man die hohen Zweige abſchneidet, werden die Stöcke buſchiger, und blühen weit ſchöner.

13) Verbena aubletia. Schönes Eiſenkraut. Dieſes perennirt ſehr leicht, und blüht im folgenden Frühjahr häufiger als im erſten Sommer. Dieſe ſchöne Pflanze verdient, wegen ihren herrlichen purpurrothen Blumendolden überwintert zu werden, und lohnt die wenige Pflege im Winter.

14) Eine Calendula hybrida, Baſtard-Ringelblume, blüht bei mir heute (24 Dezbr.) im Topfe mit 14 Blumen und ziert mehr, als manche theure exotiſche Pflanze.

Die Verſuche der Ueberwinterung mit dieſen wenigen Sommerblumen haben meiner Abſicht hinlänglich entſprochen, und mir nebſt häufigen und ſchönen Blumen, immer den ächteſten Samen geliefert. (Beſchluß folgt.)

Ueber Einfaſſung der Gartenwege.

Wenn ich mit der Anſicht des Herrn Verfaſſers des Aufſatzes in Nr. 7 dieſer Blätter vollkommen einverſtanden bin, daß die in Blumenſamenverzeichniſſen zu Rabatteneinfaſſungen empfohlenen Samen ſelten dem Zwecke entſprechen, ſo möchte ich doch Einfaſſungen von Primeln und Aurikeln auch nicht ſo unbedingt empfehlen.

Die Primeln und Aurikeln müſſen, wenn ſie gedeihen ſollen, etwas ſchattig und mehr feucht als trocken ſtehen; deßhalb möchten Einfaſſungen an den mittlern Gartenwegen davon kein erfreuliches Bild gewähren, zumal wenn ihnen der Boden vollends nicht zuſprechen ſollte.

Außerdem dürften auch Primel- und Aurikel-Einfaſſungen immer noch nicht hinreichen, das Herabfallen der Erde in die Sandwege zu verhindern. Dieſem Uebelſtande zu begegnen ſind Einfaſſungen von Buxbaum die beſten und gewiß die ſchönſten.

Eine recht nette Einfaſſung iſt gewiß auch die Statice armeria und beſonders die niedrige, welche nächſt dem Buxbaum beſonders zu empfehlen iſt.

W....r. ....z.

Antwort.

Der Anfrager (Blumenzeitung 1835 Nr. 6) wird über Schutzmittel, die ausländiſchen Bäume und Sträucher im Freien zu überwintern, in folgendem Werke Belehrung finden.

„Handbuch der botaniſchen Luſtgärtnerei oder Anleitung zur Cultur der Pflanzen überhaupt, und der zweckmäßigen Bauart der Gewächshäuſer, Behälter und Treibbeete insbeſondere; nebſt einem Unterricht von der Anordnung der Gewächſe im freien Garten nach natürlichen Verwandtſchaften, von Dr. Friedrich Gottlob Dietrich, Profeſſor der Botanik in Eiſenach. Hamburg bei Auguſt Campe. 1r Bd. 1826, 2r Bd. 1828.“

Im erſten Bande S. 69 bis 84 iſt ein transportables Winterhaus für große Gärten empfohlen, welches ohnfehlbar auch zu kleinern Pflanzenpartien angewandt und bloß von Bretern, ohne Mauer, zuſammengeſetzt werden kann, dann dürfte aber in ſehr kalten Wintern ein Umſchlag von friſchem Miſt, wie der Anfrager meint, nicht hinreichend ſein, den Froſt von den Pflanzen abzuhalten.

G.... M. r.

Ueber das künſtliche Treiben des Marly'ſchen Flieders (Lilas de Marly).*)

(Von Poiteau.)

Mehrere Blumengärtner zu Paris treiben den perſiſchen und Varinſchen Flieder, aber es iſt mir nur einer bekannt, der den Marly'ſchen Flieder treibt, und dieſer iſt Hr. Mathieu zu Belleville. Sein Vater war vor länger als 60 Jahren der erſte, der eine Idee davon hatte und praktiſch ausführte; der Sohn fährt mit Erfolg fort. Dieſer Flieder, viel zu groß um unter einem gewöhnlichen Miſtbeetkaſten getrieben zu werden, erfordert eine eigenthümliche Methode, die ich in Folgendem angeben will.

Die Fliederſträucher welche Hr. Mathieu treibt, ſind 12—15 Fuß hoch, er bezieht ſie aus der Gemeinde von Prés-St.-Gervais, wo dieſer Strauch, wie bekannt, ungeheure Flächen einnimmt. Jeden Herbſt kauft er davon einige Hundert Büſche, deren jeder 4 bis 6 ſtarke Aeſte hat, die gut verzweigt und mit Blüthenknospen verſehen ſind, und ſetzt ſie, bis zu dem Augenblick, wo er ſich ihrer bedienen will, in ſeinem Garten in gutgedüngte Erde.

Hr. Mathieu hat eine Grube, die 3 Miſtbeetfenſterfachlang, ſo breit als ein Miſtbeetkaſten, und 15 Fuß tief iſt; die Wände ſind ſenkrecht, damit die Grube unten wie oben gleich breit ſei; die vordere Wand hat gegen die Mitte ihrer Höhe eine horizontale Aushölung, durch welche ein Ofenrohr geführt wird; dieſes Rohr wird ſo eingeſetzt, daß es nicht in der Grube hervorſteht, damit die Pflanzen nicht dadurch verbrannt werden, und es bei der Arbeit in der

---

*) Aus der Revue horticole. Editeur. Audot.

Grube nicht hindere; es erwärmt die Grube und vertreibt die zu große Feuchtigkeit aus derſelben. Wenn Hr. Mathieu anfangen will zu treiben, und dies geſchieht gewöhnlich im October oder November, ſo pflanzt er 4 oder 5 Fliederbüſche an das eine Ende der Grube, und zwar dicht neben einander, damit ſie nicht mehr Raum als ein Fach einnehmen. Dieſe Pflanzung beſteht nur darin, daß die Büſche aufgerichtet in der Grube ſtehen; man bringt dabei nur etwas Erde zwiſchen die Wurzeln und bedeckt ſie einen Zoll hoch damit, denn man beabſichtigt nicht, daß ſie in der Erde feſtwachſen, auch befeuchtet man ſie hinlänglich, um den Saft zum Aufſteigen zu bringen und in den Stengeln und Zweigen in Bewegung zu ſetzen. Wenn die Pflanzung beendet iſt, ſetzt man einen Kaſten auf, wodurch die hintere Wand der Grube um $2\frac{1}{2}$ bis 3 Fuß, und die vordere Wand um $1\frac{1}{2}$ bis 2 Fuß erhöht wird, aber immer ſo, daß wenn das Fenſter auf dem Kaſten liegt, die Enden der höchſten Zweige der Fliederbüſche noch 5 bis 6 Zoll vom Glaſe entfernt ſind. Nun macht man zur Erwärmung einen Umſchlag von friſchem Pferdedünger um den Kaſten und heizt den Ofen.

Bis hierher iſt Alles natürlich, aber nun kommt das Wunderbare. (Beſchluß folgt.)

Aurikel, Bärohr. Lin. Cl. V. Ord. I. Primulacee.

(Fortſetzung.)

Ausſaat des Aurikelſamens im Winter, nach Gruner. Töpfe oder Käſten werden mit gewöhnlicher Gartenerde bis auf 3/4 Zoll unter dem Rand gefüllt, und nachdem dieſe ſtark niedergedrückt worden, mit der oben (Aurikelerde) erwähnten gedörrten Stauberde vollends angefüllt. Bei eintretendem Schnee läßt man die Gefäße überſchneien, ſäet dann den Samen, wenn er einjährig iſt, ganz dünn aus und bedeckt die Saat mit Schnee zum Schutz gegen Wind und Hagel. Der Same kann den ganzen Winter im Garten an einer ſonnigen Stelle bleiben *); ſobald aber der Schnee geſchmolzen iſt, wird er mit Moos bedeckt, und die Gefäße an einen ſolchen Ort im Garten gebracht, wo ſie die Sonne nur einige Stunden des Morgens beſcheinen kann; auch ſehe man darauf, daß die Erde immer feucht gehalten werde. Bedient man ſich der irdenen Töpfe, ſo ſind ſolche in Moos einzuſetzen oder bei offener Witterung in die Erde einzugraben, widrigenfalls der Froſt nachtheilig auf ſie wirken würde. — Wenn der Same aufgeht (ungefähr Mitte Aprils) gibt man durch Auflockern des Mooſes etwas mehr Luft, nimmt aber das Moos nicht ganz weg, weil ſonſt ein dörrender Oſtwind die zarte Saat leicht ganz zerſtören könnte, ſucht nach einigen Wochen die Saat nach und nach vom Mooſe zu entwöhnen und gibt auch etwas mehr Sonne. Haben die jungen Pflänzchen das 3te Blatt bekommen und iſt die Moosdecke größtentheils entfernt worden, ſo verſchafft man denſelben durch Aufſieben der ſchon erwähnten Stauberde mehr Nahrung und wiederholt dies alle 14 Tage, wodurch man des ſo läſtigen Einpflanzens der auf der Oberfläche bloß liegenden Pflanzen gänzlich überhoben iſt. Wenn die Pflanzen 4 bis 5 Blätter haben (ohngefähr

Mitte Juni), hebt man die größten mittelſt eines ſpitzigen Inſtruments, wie ein großer Nagel mit runder Spitze geſtaltet, vorſichtig aus und verpflanzt ſie, nach zuvoriger Verkürzung der längſten Wurzeln, in Töpfe, Käſten, oder auch ins freie Land 1 oder $1\frac{1}{2}$ Zoll auseinander; beabſichtigt man indeß eine große Pflanzung ins freie Land zu machen und ſind die Pflanzen noch ſehr klein, ſo iſt gerathener, bis Ende Auguſt damit zu warten, weil nicht ſelten in den heißen Monaten viele Pflanzen eingehen. Gut iſt, die großen ſo wie auch die kleinen Pflanzen ſo viel als möglich ſeparirt zu pflanzen, damit nicht dieſe von jenen überwachſen werden. In den erſten 4 Wochen gibt man den Pflanzen etwa 2 Stunden Morgen- und eben ſo viel Abendſonne; aber doch hinlänglich Luft. Das Begießen der Saat ſoll mit einem eigends hiezu beſtimmten Feingießer oder in deſſen Ermangelung mit einer langhaarigen Bürſte geſchehen. — Will man den Samen erſt gegen das Frühjahr ſäen, ſo laſſe man die, ſchon im Herbſte mit der angegebenen Erde gefüllten, Gefäße im Februar oder März im Freien wenigſtens ſo ſtark beſchneien, daß man die Erde nicht mehr ſieht, ſäe den Samen weder zu dick noch zu dünn darauf, laſſe abermals tüchtig darauf ſchneien oder bedecke ſelbſt den Samen über und über mit Schnee, laſſe dann den Schnee an einem warmen Orte ſchmelzen, wiederhole dies 2 bis 3 Mal, bis die Erde hinlänglich angefeuchtet iſt und der Same ſich gehörig in die Erde geſogen hat. Iſt der Schnee auf den Gefäßen das letzte Mal geſchmolzen, ſo bedecke man die Erde mit Moos und bringe ſie in ein nicht zu warmes Gewächshaus oder Zimmer; grabe Ende März die Gefäße in ein nicht zu warmes Miſtbeet ein, benetze ſie ohne Wegnahme des Mooſes, lege die Fenſter wieder auf und behandle das Miſtbeet wie gewöhnlich. Nach 3 bis 4 Wochen, wenn der Same aufgeht, nehme man das Moos behutſam ab, halte die Pflanzen mäßig feucht und laſſe ihnen bisweilen friſche Luft zukommen. Wenn man den Samen vor der Ausſaat auf die beſchriebene Weiſe durch Einweichung vorbereitet, ſo kommt man um 4 Wochen früher zum Zweck und kann die ſo behandelten Pflanzen der letzten Ausſaat dann beinahe eben ſo früh verpflanzen, als die der erſtern. Will man die verpflanzten Sämlinge den nächſten Winter ins Haus nehmen, ſo bleiben ſie bis zum Eintritte ſtarker Nachtfröſte unter einem Obdache im Freien ſtehen, worauf man ſie ſo durchwintert, wie bei Behandlung der Topf-Aurikel angegeben iſt. Die Verpflanzung der Sämlinge in Töpfe oder ins freie Land nimmt Gruner dann im März vor und läßt ſie ſo lange ſtehen, bis ſich die erſte Blüthe gezeigt hat, welches bei manchen noch im nämlichen Frühlinge und Sommer, bei den übrigen aber im folgenden Jahre geſchieht. Das auf den Beeten, bei einer reichlich ſchattigen Lage zwiſchen den Pflanzen ſich einfindende, Moos muß vorſichtig abgenommen, und die Stellen mit dienlicher Erde belegt werden. (Fortſ. f.)

Syſtematiſche Namen der merkwürdigſten Pflanzen-Gattungen und Arten, ihr Genitiv ꝛc.

Mitgetheilt von L. aus T. (Fortſetzung.)

Arctium i. n. Diosc. **Klette** (von klettern). **Arct. Lappa** (von λαβεῖν, ergreifen, welches ſich auf die unten erwähnte Eigenſchaft der Häkchen des Kelchs bezieht) L. **Die gemeine Klette**, war ſonſt unter dem Namen Bardana officinell. (ἄρκτιον, von ἄρκτος, der Bär, wegen der borſtenartigen Kelche) oder πρόςωπις, auch προςώπιον (quasi larva) wird ſie vom Diosc. IV. 107.), von Plinius (XXV. 9.) aber Personata genannt. Die kugelförmigen Kelche dieſer in Europa überall gemeinen Pflanze ſind mit Schuppen verſehen, die wie Dachziegeln über einander liegen, ſich oben in ein krummes Häkchen endigen und noch überdieß mit weißen, wollenähnlichen Fäden überzogen ſind. Mittelſt dieſer Häkchen hängen ſich die Klettenköpfe an die Häute der Thiere und an die Kleider der Menſchen. Wegen des letztern Umſtandes iſt ſie von den Griechen zuweilen Φιλάνϑρωπος (Menſchenfreund) genannt worden. Von einem uralten Gebrauche ihrer großen Blätter zu Masken ſchreiben ſich die hierauf Beziehung habenden Benennungen her.

---

*) Will man indeß das Aufkeimen der Samen oder das Wachsthum der Pflanzen ſchnell befördern, ſo ſtelle man die Gefäße entweder in ein geheiztes oder nach Mittag gelegenes Zimmer, verſorge die Erdoberfläche reichlich mit temperirtem Waſſer und gebe, wenn es möglich iſt, einige Stunden Morgenſonne.

Bardana, von bardus, ein Sänger und Dichter, welche ſich in den Schauſpielen hören ließen und, um nicht erkannt zu werden, ihr Geſicht mit den Blättern einer Pflanze dieſes Namens bedeckten.

Personata von persona (Maske) und dieſes, nach Cajus Baſſus, von personare, erſchallen, denn da das Geſicht und der ganze Kopf in die Maske (von βάςκα, welches wie μάςκα ausgeſprochen wurde und ein Schutzmittel gegen den Zauber bedeutet. Siehe Masken, ihren Urſprung ꝛc. vom Staatsrath Köhler. Petersburg 1833) eingeſchloſſen war, die Stimme alſo ſtärkere und deutlichere Töne von ſich geben mußte. Siehe Aul. Gell. V. 7.

Die von Linné geſchehene Benennung einer zweiten Art dieſer Pflanzengattung mit

Arct. Personata, Maskenklette, hat ſonach eine hiſtoriſche Beziehung und alſo geſchichtlichen Werth. (Frtſ. folgt.)

Zur Geſchichte der Treibhauscultur.

(Fortſetzung.)

Um die Mitte deſſelben Jahrhunderts hatte die Florimanie in Holland den höchſten Gipfel erreicht. Im J. 1637 ließ die Stadt Alkmaer hundert und zwanzig Tulpen verſteigern, und löſte daraus 9000 Gulden für das Waiſenhaus. Durch ihre Reiſen, durch die Erfahrung zu Hauſe, durch den eigenen Vortheil wurden die Holländer immer weiter geführt, und ſo gaben ſie ſich bald auch mit der Zucht von nordiſchen Gewächſen, von indiſchen und ſüdafrikaniſchen Pflanzen ab. Dieſes Streben, das dem Gewerbfleiß und der Wiſſenſchaft gleich erſprießlich war, brachte auf dieſem doppelt geſegneten Boden eine Menge guter und manche große Botaniker hervor, und die Vorſteher der vornehmſten holländiſchen Gärten befinden ſich größtentheils auf der Liſte der bedeutendſten Naturforſcher. Indeſſen waren die Holländer weit entfernt, ſich bloß mit Blumen abzugeben. In jener Blüthezeit ihres Gartenbaues verſahen ſie mit ihren frühen Gemuſen und Früchten ſämmtliche fürſtliche Tafeln in Europa. Sogar der franzöſiſche Hof war ihnen hierin tributpflichtig bis zur Regierung Ludwigs XIV., unter welchem, indeſſen der Monarch ſo viele Provinzen eroberte und wieder verlor, der Nationalgeiſt aber ſo viel Boden gewann, den er ſich nicht wieder nehmen ließ. Ausgezeichnet waren die holländiſchen Gärtner im Ziehen von Spalierobſt; Ananas und Trauben zogen ſie in niedrigen Miſtbeeten, die noch jetzt bâches hollandaises heißen. Sie verſtanden es, ihre Trauben im März und April zu voller Reife zu bringen. Wann ſie mit dieſer ſinnreichen und höchſt einträglichen Induſtrie begonnen haben, weiß man nicht genau, wahrſcheinlich aber um das Jahr 1750. Im Laufe der Zeit hat dieſe Treibhausinduſtrie harte Stöße erlitten, indem ihr nach und nach die Hauptabſatzwege verſchloſſen worden ſind.

Blicken wir weiter gegen Norden, ſo finden wir, daß, je weiter man in Deutſchland hinaufkommt, die Treibhauscultur der Natur der Sache nach immer ausgebreiteter und ſorgfältiger wird. Ohne ſie müßte man den größten Theil des Jahres hindurch eine Menge Gartenproducte entbehren, und ohnehin liegt es ja in der Natur des Menſchen, daß ſein Gelüſte durch Hinderniſſe gereizt wird und er, wenn eine große Schwierigkeit überwunden iſt, mit deſto größerem Behagen genießt. Der große Friedrich brachte hinter Glasſcheiben das herrliche Obſt zur Reife, das er aus Holland für ſeine Potsdamer Spaliere bezogen hatte. Namentlich beſaß er eine Menge Ananas, und er war

ein ſo großer Freund davon, daß er ſich auf ſeinem Todtenbette über den Grad ihrer Reife Rapport erſtatten ließ, in der eiteln Hoffnung, ſie noch zu koſten. In Gothenburg und Stockholm zieht man Trauben und Pfirſiche in zahlreichen Gewächshäuſern; freilich kann die Liebhaberei für Blumen in jenen rauhen Landſtrichen nicht allgemein werden, und wenn der Bauer in einem Winkel ſeines Gartens für einen den Elementen abgedrungenen Lebensgenuß Raum hat, ſo pflanzt er lieber Tabak als Roſen. (Frtſ. f.)

Varietäten.

Paris. Vom 4ten bis 10ten Auguſt 1834 fand die von der Gartenbau-Geſellſchaft zu Paris veranſtaltete fünfte öffentliche Ausſtellung von Gartenbau-Produkten in der Orangerie der Tuillerien ſtatt, und zugleich eine allgemeine, öffentliche und feierliche Verſammlung der Geſellſchaft, in welcher die ausgeſetzten Preiſe ertheilt wurden. Die Ausſtellung beſtand aus 1060 Zierpflanzen, aus einer kleinen Anzahl von Früchten und Gemüſen, aus verſchiedenen Gartenbüchern und andern Garten-Gegenſtänden der Kunſt und Induſtrie. Die Zahl derjenigen, welche zur Ausſtellung beigetragen hatten, belief ſich leider nur auf 62 Perſonen, während man in Belgien bei mancher Ausſtellung über 200 Theilhaber zählt. Leider bemerkt man, daß mehrere der berühmteſten Gärtner der Hauptſtadt zur Ausſtellung gar nicht beitragen, aber noch mehr erfüllt es mit Schmerz und Erſtaunen, daß unter den 80 Mitgliedern, welche den Rath der Geſellſchaft bilden, kaum ein Dutzend an der Ausſtellung theil nehmen. Beweiſt dies nicht eine große Kälte und Gleichgültigkeit des Ausſchuſſes für das Intereſſe der Geſellſchaft? und liegt hierin vielleicht die Veranlaſſung, daß die Geſellſchaft ſo wenig leiſtet? —

Nach der von dem Herrn Präſidenten der Geſellſchaft gehaltenen Eröffnungsrede nahm der Herr Secretair das Wort, nicht um von den Arbeiten der Geſellſchaft Rechenſchaft zu geben, denn die Geſellſchaft verhält ſich in dieſer Hinſicht ganz paſſiv, ſondern um vom Gartenbau im Allgemeinen zu ſprechen, wobei er ſehr geſchickt ſeine eigenthümlichen Anſichten, verbunden mit den Meinungen Anderer vorzutragen verſtand. Nachher las Hr. Payeu eine Abhandlung über das Thermoſiphon oder den Waſſerwärmer vor, der bei dem Hrn. Fürſten von Eßling zu Paris nach den Ideen des Gärtners deſſelben, Hrn. Gontier ausgeführt worden, und weit vollkommener iſt, als die zu Verſailles. Die Geſellſchaft bewilligte Hrn. Gontier eine Ermunterungs-Medaille, nicht allein für das Thermoſiphon, ſondern auch für die Vervollkommnung der Cultur mehrerer Pflanzen, namentlich der Ananas. (Bſchl. f.)

(Nachricht für Nelkenliebhaber.) Die Gebrüder C. und F. Päßler in Gernrode beſaßen bekanntlich eine ſehr ausgezeichnete Nelkenſammlung; allein dieſelben haben ſich ſeit ein Paar Jahren ſeparirt, ſind von Gernrode weggezogen und haben ihre Nelkenſammlung dem Oberappellationsſecretair Päßler in Zerbſt überlaſſen, welcher ſolche mit der ſeinigen vereinigt hat. In dieſer letztgenannten Sammlung trifft man in ſo fern nichts als wirkliche Rangblumen an, weil deren Beſitzer nicht auf die Menge der Sorten, ſondern auf die wirkliche Schönheit der Blumen Rückſicht nimmt, und ſeine Sammlung, trotz aller Zuwächſe aus fremden Sammlungen oder Samen, nicht über 400 Sorten ſteigen läßt.

(Blumenſamen-Empfehlung.) Von Hrn. C. Platz in Erfurt erhielt ich im Frühjahre 1834 ein Sortiment Sommer-Levkojen von 36 Sorten im Preiſe von 2 ℛ 6 ℊ. Wenn die Farben auch oft nahe aneinander grenzten, ſo ließen ſie aber in der Größe und Füllung der Blumen und in der Reinheit der Farben nichts zu wünſchen übrig, ſie waren ein Gegenſtand der allgemeinen Bewunderung. Da von jeder Sorte 100 geſunde, keimfähige Körner gegeben werden, ſo kann man mit mehreren Liebhabern in Geſellſchaft ſich ein Sortiment kommen laſſen, wo es dann eine kleine Ausgabe für den großen Genuß bereitet. Bei der großen Dürre habe ich täglich die Pflanzen begoſſen und Prachtſtauden von 4 Fuß Höhe erzielt. Länger denn fünf Monate genoß ich die herrlichſte Augenweide. Aus der nämlichen Samenhandlung erhielt ich auch einigen Samen von niedrigen Ritterſporn, der ſich durch Farbenmehrheit auszeichnete.

Kirdorf am Niederrhein. Pfarrer Buſch.

Hierbei das Preis-Verzeichniß der Pflanzen-Sammlung im Grüneberg'ſchen Garten zu Frankfurt a. M., nebſt Nachtrag.

No. X.

Neue Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Haßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 17. März 1835. VIII. Jahrgang.

Antwort, Camellienzucht betreffend.

(Eingeſandt vom Hrn. v. S....den in München.)

(Fortſetzung.)

Wer gerade die rechte Moorerde, ſo wie man ſie z. B. bei Kiſſingen am Main hat, ſich nicht verſchaffen kann, dem könnte Laub-, Pflanzen- und Kohlenerde mit ſandigem Lehm bindig vermiſcht, einen zweckförderlichen Erſatz verſchaffen.

Wenn übrigens hier von Lehm die Rede iſt, ſo iſt dies nicht ſolcher, wie die Hafner verarbeiten, ſondern es iſt eine lehmige Erde von einer ſeit Jahren durch Umarbeiten der Luft ausgeſetzten Oberfläche, in welcher ſich theils durch Winde, theils durch natürliche Miſchung, feiner Sand bereits befindet, der dem Ganzen die erforderliche Lockerheit gibt. Im äußerſten Nothfalle könnte auch Grubenlehm, jedoch mehr von der Oberfläche, und nachdem er lange Zeit der Luft ausgeſetzt geweſen und mit Aſche fruchtbar gemacht worden, angewendet werden, nur muß man ſelben vor dem Gebrauche entweder auf der Heerdplatte, oder im Ofenrohr recht durchglühen, dann fein zerreiben und mit gewaſchenem und getrocknetem Flußſand fein durchſieben laſſen, und dann den übrigen Beſtandtheilen verhältnißmäßig beimiſchen.

Welche Erdmiſchung man aber auch nehmen mag, ſo hüte man ſich ja vor dem öftern Wechſeln und Verſuchemachen damit, was anfangs das Vergelben der Camellienblätter und zuletzt den Tod der Pflanze ſelbſt herbeiführt.

Vorausgeſetzt nun, daß ſich unſere Camellien in einer zweckmäßigen Erde befinden, was man an dem friſchen Grün der Blätter und dem fortſchreitenden Wachsthum der Pflanzen bemerkt, müſſen wir dann auch die *geeignete Behandlung* beobachten, ſonſt hilft die beſte Erde nichts.

Jetzt bitte ich die Leſer der Blumenzeitung um gütige Erlaubniß, mein Verfahren in der Camellienzucht hier zu erzählen, keineswegs als Muſter, ſondern als auf dem Wege der Erfahrung, nicht ohne Lehrgeld für meine kleine Sammlung erprobt.

Hier muß ich aber vorausſchicken, daß ich im Zimmer nie Camellien gezogen, alſo darin keine Erfahrung gemacht habe.

In den erſten Jahren meiner Camellienzucht mußten dieſe mit den übrigen Glashauspflanzen ins Freie auf die Stellage, wo ſie bloß geſchützt gegen die Mittagsſonne bis zur Zeit des Einräumens ſtanden; aber dieſer Standort bekam ihnen nicht gut, er war für ihre Natur viel zu rauh.

Das nächſte Jahr grub ich die Töpfe an einem eben ſo geſchützten Platze in den freien Grund ein, und brachte auch eine Vorrichtung an, um ſie bei anhaltendem Regen mit Leinwand ꝛc. zu bedecken. Aber auch dies Verfahren war noch nicht das rechte. Die große Abwechſelung der Temperatur bei Tag und Nacht, die oft anhaltenden Regen und Winde hielten meine Camellien im Wachsthum zurück, und das ſchöne Grün der Blätter, ſo lange ſie im Glashauſe ſtanden, ward bleicher, und die wenigen Blüthenknoſpen blieben im Wachsthum ſehr zurück. Ich ſah nun wohl, daß ich meine Camellien *milder* behandeln mußte.

(Fortſetzung folgt.)

Ueber die Durchwinterung annueller Zierpflanzen oder ſogenannter Sommerblumen.

(Mitgetheilt von Hrn. A. Markel zu Brüx.)

(Beſchluß.)

Daß es der Mühe werth iſt, dieſe Blumen zu überwintern, dafür finde ich noch folgende Bemerkungen aufzuführen.

1) Blühen die überwinterten Pflanzen im Frühjahre 6 bis 8 Wochen eher als die Sämlinge, auch hat man ſich des Ausſäens überhoben.

2) Iſt im Frühjahr das Ausſäen manchen Unfällen unterworfen, und bei gekauftem Samen wird dann gewöhnlich die Schuld der ſchlechten Qualität des Samens beigemeſſen.

3) Kann man im Herbſte 2 — 3 Pflanzen in einen Topf ſetzen, die man im Frühjahr auch ins Land pflanzen kann.

4) Hat nicht jeder Blumenfreund die Mittel, ſich ſchöne für die Fenſter- und Zimmergärtnerei paſſende Pflanzen beizuſchaffen. Auch fehlt

5) manchem Blumenfreund die Gelegenheit, ſich von der wirklichen Schönheit der in den Verzeichniſſen angeprieſenen exotiſchen Pflanzen die perſönliche Ueberzeugung zu verſchaffen, Viele wählen wohl gar nach den ihnen wohlklingenden Namen und weil ſie die Preiſe nicht zu hoch finden, ſie zahlen dann die mit eigener Abſparung geſammelten Groſchen oder Thaler willig für ihre Lieblinge, die Blumen, ſehen mit Sehnſucht den beſtellten Pflanzen entgegen, pflegen ſelbe Wochen, Monde, ja wohl Jahre lang, und am Ende — wenn ſie ja ſo glücklich ſind — die Blüthen anrücken zu ſehen, ſo finden ſie zu ihrem größten Leidweſen ein kümmerliches Blümchen am Lieblinge ſich entfalten, das zum größten Aerger oft wohl auch noch keinen Geruch hat.

Der Gärtner findet Gelegenheit, ſich von der Schönheit und Mannichfaltigkeit exotiſcher Gewächſe zu überzeugen, allein dem Blumenfreunde wird es ſelten möglich. Dieſer wählt meiſtentheils aus Verzeichniſſen oder Gartenbüchern. Die guten Gartenbücher ſind jedoch größtentheils noch theuer, und ſo geſchieht es nicht ſelten, daß der Blumenfreund nach billigeren, mit anlockenden Titeln ausgeſtatteten, aber ſelten zweckmäßigen Büchern greift, dort ſucht er begierig darin, findet hin und wieder Blumen, die ihm der Geſtalt nach, ſo wie der Farbe oder dem Namen nach gefallen. Ja freilich fehlt oft die richtige Bemerkung: Blumen oder Blümchen, und ſo wird er auch wohl ſchon darin irre geleitet, — dann findet er in ſeinem Buche nicht alle jene Pflanzen, welche er in Verzeichniſſen trifft, und da er in letztern gewöhnlich, beſonders bei neuern Gewächſen, die Bemerkung: prachtvoll, ſehr ſchön, ſelten u. ſ. w. findet, ſo iſt er im ſteten Zweifel, nach welcher Blume er greifen ſoll. Endlich iſt ihm der Wurf gelungen; er greift nach einer prachtvollen Pflanze, findet aber bald, daß er nichts Prachtvolles erhalten hat.

Es iſt daher für den Blumenfreund und beſonders für die Unbemittelten, im Gebiete der Blumenzucht noch wenig Erfahrenen, ſchwer, aus den Verzeichniſſen zu wählen.

Die Verzeichniſſe ſind alle lateiniſch verfaßt, und nur die Samen-Verzeichniſſe enthalten deutſche Benennungen. Viele derſelben aber ſtrotzen von Lobesanpreiſungen, da gibt's eine Menge neue Pflanzen, die ſtets prachtvoll, herrlich, ſehr ſchön ſein ſollen. Im zweiten Jahre iſt aber prachtvoll ſchon in ſchön, im dritten Jahre in hübſch verwandelt, in der Folge iſt gar nichts mehr von der Pracht oder Schönheit bemerkt, und gewöhnlich greifen Blumenfreunde nach dieſen neuen äußerſt theuren Sämereien, finden aber bald, daß die nur theure Blume mancher ältern weit an Schönheit nachſtehe.

Es wäre daher wünſchenswerth, wenn die Herren Handelsgärtner in Verfaſſung ihrer Verzeichniſſe mit mehr Gewiſſenhaftigkeit zu Werke gingen, und das prachtvoll, ſehr ſchön ꝛc. nicht ſo oft mißbrauchen möchten. Dies hauptſächlich bei neuern Blumen, denn es würden dieſe Anpreiſungen beſſer bei mancher alten bekannten, dem Blumenfreunde aber oft noch unbekannten Pflanze angewendet ſein, und beſſern Erfolg für den Blumenfreund haben.

Ueber das künſtliche Treiben des Marly'ſchen Flieders (Lilas de Marly).

(Von Poiteau)

(Beſchluß.)

Man weiß, daß der gemeine Flieder und beſonders die Varietät, welche man Marly'ſchen Flieder nennt, ziemlich dunkelblau-violete Blüthen hat; gewiß! aber er muß blendend weiße Blüthen bekommen, und obwohl Hr. Mathieu weder Phyſiker, noch Chemiker, noch Phyſiolog iſt, ſo gelingt es ihm doch vollkommen, auf den Fliederbüſchen mit violeten Blüthen immer ganz reinweiße Blüthen zu erhalten. Die Erfahrung und die Praxis haben es ſeinen Vater und ihn ſelbſt gelehrt, daß man, um dies Reſultat zu bekommen, nur ſtärker, lebhafter als gewöhnlich heizen müſſe. Er unterhält daher in der Grube, wo die Fliederſträucher ſich befinden, eine Wärme von 30 bis 36° R., und in vierzehn Tagen ſind die Sträucher mit reinweißen Blüthen bedeckt. Dieſe Blüthen ſind ungefähr um ein Viertel kleiner als bei denjenigen Fliederbüſchen, die nicht aus der Erde gehoben worden ſind und natürlich geblüht haben, weil bei dieſem Treiben derſelben die Wurzeln wenig oder gar keine Nahrung aus der Erde ziehen, und ſie bloß ihren eigenen Saft und etwas Feuchtigkeit der Umgebung dazu verwenden. Uebrigens muß ich den Phyſikern ſagen, daß die weiße Farbe der Blüthen nicht etwa aus Mangel des Lichts entſteht, denn man gibt ihnen ſo viel Licht als möglich, und die Blätter, welche zugleich mit den Blüthen zum Vorſchein kommen, ſind auch von ſchön grüner Farbe.

Um eine Reihenfolge der Blüthen vom November bis zum März in einer Grube von drei Fachen zu haben, pflanzt Hr. Mathieu, wie ich ſchon oben bemerkte, nur 4 bis 5 Büſche auf einmal unter das erſte Fach; ſechs Tage nachher bepflanzt er auf gleiche Weiſe das zweite Fach, und endlich auch das dritte. Achtzehn Tage nach jeder Pflanzung ſind die Blüthen ſämmtlich abgepflückt und verkauft; man hebt die abgeblühten Sträucher heraus und ſtellt andere an ihren Platz. Auf dieſe Weiſe hat man immer Fliederſträucher von drei Zeitfolgen und Blüthen, die ohne Unterbrechung aufeinander folgen. Ganz beſonders bemerke ich noch, daß, wenn man nicht täglich ein wenig friſche Luft gibt, um die Feuchtigkeit verdunſten zu laſſen, die Blüthen ſchimmelig werden, ohne aufzublühen.

Nachtrag des Ueberſetzers zu vorſtehendem Aufſatze.

In dem Bon Jardinier pour l'année 1830 ſind folgende Syringen aufgeführt:

1) Syringa vulgaris. (Lilas commun.) Ein hübſcher Strauch mit ſtraußförmigen Blüthen, die einen angenehmen Duft haben und im Mai erſcheinen. Spielarten mit gelb- und weißgeſtreiften Blättern, mit violetbläulichen oder reinweißen Blüthen.

2) Syringa Marlyana. (Lilas de Marly.) Die Blüthenſträußer viel dichter, die Blüthen viel größer, purpurviolet, mit angenehmem Duft.

3) Syr. rothomagensis. H. P. (Lil. Varin.) Ein Baſtard vom perſiſchen und Marly'ſchen Flieder. Die Blätter viel kleiner als bei Syr. vulgaris, die Blüthenſträußer viel mehr verlängert und mit größern und ſtärker gefärbten Blüthen verſehen als Syr. persica.

4) Syr. Saugeiana. Hortul. (Lil. Saugé.) Unterſcheidet ſich von dem vorhergehenden durch ſeine viel röthern und ſchönern Blüthen.

5) Syr. persica. (Lil. de Perse.) 5—7 Fuß hoch; die Blätter ſpitzig, ſehr klein; die Blüthen ſehr ſchmächtig, hellpurpurfarben. Spielart mit geſchlitzten Blättern (fol. laciniat.); eine andere mit weißen, ſehr ſtarkriechenden Blüthen.

Hr. Boſſe führt in ſeinem Handbuche der Blumengärtnerei 3 Arten auf:

1) Syr. chinensis. W. En. Chineſiſcher Flieder. ♄. Syr. dubia. Pers. Vaterland: China. — Dauert im Freien, liebt lockern, fetten Boden und wird nur durch Ableger vermehrt.

2) Syr. persica. L. ♄. Vaterland: Perſien. Wird auch durch Wurzelſprößlinge vermehrt.

3) Syr. vulgaris. L. Spaniſcher Flieder, Lilack, Syrene. ♄. Vaterland: Perſien, jetzt in Europa faſt einheimiſch.

Man kann die Fliederarten auch in Töpfe pflanzen und im Treibhauſe oder in einem ſonnigen Zimmer nahe am Fenſter, bei 10 bis 15 Wärme, wie Roſen und Jasmin, im Winter zur Blüthe treiben.

Neue Einfaſſung zu Blumenhügeln in Raſenparthien.

Um Blumenhügel, welche auf Raſenplätzen angebracht werden, zu heben, fehlte es nur bis jetzt an einer paſſenden Einfaſſung, die dieſem Zwecke entſprochen hätte, indem alle zu Einfaſſungen an Rabatten gebraucht werdenden Pflanzen im Raſen wenig Effect machen.

Im Großherzoglichen Park zu Belvedere bei Weimar ſah ich im vorigen Sommer mehrere Blumenhügel im Raſen, welche ſich durch ihre Einfaſſung ganz beſonders gut ausnahmen.

Die Einfaſſung beſteht aus von Thon gebrannten Tafeln, welche die Form eines länglichen Blattes haben und mit einer hellgrünen Glaſur verſehen ſind.

Man kann ſolche von beliebiger Höhe und Breite fertigen laſſen, jenachdem es der Größe der Parthien angemeſſen iſt. Die, welche ich in Belvedere ſah, hatten die Länge von 12 bis 15 Zoll und die Breite von 3 bis 5 Zoll und waren 1/2 bis 3/4 Zoll ſtark.

Sind dieſe Tafeln gut gebrannt und werden den Winter hindurch an einem trocknen Orte aufbewahrt, ſo können ſolche eine Reihe von Jahren benutzt werden.

W.....r. ....z.

Aurikel, Bärohr. Lin. Cl. V. Ord. I. Primulacee.

(Fortſetzung.)

Ausſaat des Aurikelſamens im Spätherbſte nach Boſſe. Es werden im Spätherbſte 6 Zoll hohe Käſtchen oder Töpfe mit leichter Erde gefüllt, der Same dünn darauf geſtreuet, mit der Hand ſanft eingedrückt, angefeuchtet, und mit einer Glasſcheibe bedeckt, welche jedoch (zu Verhütung des Schimmels) nicht zu nahe über dem Samen liegen darf. Die Käſtchen werden bis zu eintretendem Froſte ins Freie, danach aber an einen froſtfreien hellen Ort geſtellt und ſtets mäßig feucht erhalten. Im Frühling ſtellt man die Käſtchen an einen Ort ins Freie, wo ſie Schutz und nur Morgenſonne haben. Wenn der Same keimt, wird das Glas von den Töpfen abgenommen, die jungen Pflanzen ja nicht zu feucht gehalten und wenn ſie ſtark genug ſind, einzeln auf ein ſchattiges gut bereitetes Beet verpflanzt. — Vermehrung durch bewurzelte Nebenſchößlinge. Will man von einem Stocke einige wenige auswärts ſitzende Zweige nehmen, ſo muß dies noch vor der Blüthe geſchehen; hat ſich im Flor kein Samen angeſetzt, ſo iſt immer gut, ſtarke reife Nebenſchoſſen gleich nach dem Flor abzunehmen (bei Samenpflanzen wird der Same leicht taub dadurch); ſollen aber Nebenſchoſſen von einem (2- bis 3jährigen) Stocke verpflanzt werden, ſo iſt am ſicherſten, dies zugleich mit dem Verſetzen deſſelben zu verrichten. Geſchieht es außer der Verſetzzeit, ſo gräbt man am Stocke behutſam herunter und ſucht die Nebenſproſſen ſo loszudrücken, daß der alte Stock unverrückt bleibt, oder gelingt dies nicht, ſo kippt man den Topf und ſucht die Erde bei der jungen Pflanze behutſam loszubröckeln, ſo daß man die Wurzeln des jungen und alten

Stocks aus einander wickeln kann. Eben ſo löſt man bei den zum Verſetzen ausgehobenen Mutterpflanzen die Nebenſproſſen ſtets nur durch behutſames Losdrücken, ja nie durch Schneiden, ab. Darauf pflanzt man ſie einzeln oder zu 3 bis 4 in kleine Töpfe, mit etwas mehr ſandiger Erde als gewöhnlich bis auf 2 Querfinger angefüllt, wobei man die Wurzeln gehörig ausbreitet und die Erde um die Pflanzen herum gelind andrückt, nachher nicht ſtark begießt, ſondern nur feucht hält. Nun weiſt man denſelben eine ſchattige Stelle hinter einer Mauer oder Hecke, aber ja nicht unter Bäumen (wo die herabfallenden Regentropfen tödtlich für ſie werden würden) an, wo ſie die Morgenſonne etwa bis 8 Uhr, die Abendſonne nur von 5 Uhr an und zugleich freie Luft haben, gießt bei trockner Witterung wöchentlich ein paar Mal ſanft, legt bei ſtarkem Regenwetter die Töpfe nur auf die Seite, nimmt faulende Blätter ſofort weg, und läßt die Stöcke ſo bis zum Winter ſtehen, wo man ſie durchwintert, wie bei Behandlung der Topf-Aurikel geſagt iſt; das Jahr darauf werden ſie blühen. Zwar zeigen ſich manchmal ſchon im Herbſt deſſelben Jahrs, wo ſie eingepflanzt werden, einige Blüthenknospen, ſolche Triebe aber muß man wegnehmen, weil ſie die Pflanze ſehr ſchwächen.

(Beſchluß folgt.)

Zur Geſchichte der Treibhauscultur.

(Fortſetzung.)

In Rußland fühlte man ſeit Peter des Großen Zeit das Bedürfniß des Gartenbaues mehr als irgend wo anders, da dem rauhen Klima der beiden Hauptſtädte nur durch große Aufopferungen die Erzeugniſſe eines ſüdlichen Himmels abgewonnen werden können. In keinem Lande ſieht man in den größern Städten und ihren Umgegenden, bei jedem Gutsbeſitzer ſo ausgedehnte Gewächs- und Treibhäuſer, als in Rußland. Ananas ſind faſt überall um einen geringen Preis und oft von vorzüglicher Güte zu haben; überhaupt iſt die Fruchttreiberei auf einen hohen Grad von Vollkommenheit gebracht. Von Oſtern an iſt eine beſtändige Succeſſion von Früchten. Eben ſo iſt man den ganzen Winter hindurch mit frühem Gemüſe aller Art verſehen. Die Küchengärtner von Jaroslaw bilden eine eigene Klaſſe von Menſchen, die ſich durch das ganze Reich nützlich machen. Was im nördlichen Rußland fehlt, iſt größere Mannigfaltigkeit der Varietäten jeder einzelnen Art. Die Blumencultur gehört einer neueren Periode an, und es iſt merkwürdig, mit welcher Schnelligkeit und welchem Reichthum manche Modeblumen die Gärten in Rußland überſchwemmen. Beiſpiele ſind die Volkameria, die Hortenſia, die Dahlie. Der Kaiſer Alexander errichtete ökonomiſch-botaniſche Gärten in der herrlichen Krim, in Odeſſa, Penſa, Jekaterinoſlaw und Poltawa, welche die Cultur vorzüglich nützlicher Bäume den in Umgegenden ausbreiten. Auch für botaniſche Gärten iſt Manches geſchehen. Zu dem jetzt erneuerten kaiſerlichen botaniſchen Garten in St. Petersburg, wurde ſchon von Peter dem Großen der Grund gelegt. Der Demidowſche Garten in Moskau und der Gorenkinſche Garten des Grafen Alexis Raſumowſky, erhielten ſich kaum eine geraume Zeit nach dem Tode ihrer Beſitzer, allein ihr Märtyrer-Tod hat dem Lande reichliche Früchte hinterlaſſen, tauſende von Gewächſen in den Gärten einheimiſch und den Geſchmack an Gartenbau allgemeiner gemacht. Einen wichtigen Einfluß auf ſeine Vervollkommnung wird die jetzt in Moskau ſich bildende Gartengeſellſchaft ausüben.

In England gibt es gegenwärtig faſt in jeder Stadt eine Horticulturgeſellſchaft, und man hat es in der Kunſt des Treibens ſo weit gebracht, daß man faſt das ganze Jahr reife Trauben eſſen kann. Beſonders hat der Präſident der Londoner Gartengeſellſchaft, Kniht, für das Treiben der Ananas, der Kartoffeln, Melonen, Erbſen und einer Menge anderer Küchengewächſe ausnehmend viel gethan. Die Heizapparate vervollkommnen ſich jeden Tag mehr; Rauch, Dampf, heißes Waſſer circuliren durch die Mauerzellen, durch die in der Dicke der Beete ſelbſt gelegten gewundenen Röhren. In ungeheuern Treibhäuſern werden ausſchließlich Obſtbäume und Gemüſe gezogen, und man meint ſich hier förmlich in einen Küchengarten verſetzt. Trauben, Erbſen und Erdbeeren drängen ſich längs den Fenſterſcheiben wetteifernd dem wohlthätigen Licht entgegen. In andern Häuſern ſieht man ganze Spaliere jener Bäume der Antillen, deren Früchte bisher nur mit Zucker übergoſſen, wodurch ihr Geſchmack verdorben wurde, zu uns kamen; man ſucht jetzt dieſe Früchte, beſonders vermittelſt eines gut berechneten Schnitts, zu dem Grad der Reife hervorzutreiben, daß ſie verhältnißmäßig ſo gut zum Eſſen werden, als die Ananas, welche vor ihnen aus ihrem gemeinſamen Vaterland ausgewandert iſt. (Fortſ. folgt.)

Varietäten.

Berlin. Während im vergangenen Jahre mit Anfang des Februars die Frühlingsblumen als Eranthis hyemalis, Galanthus nivalis, plicatus, Crocus, Corylus, Alnus, Daphne u. a. theils in voller Blüthe, theils dem Verblühen nahe waren, fangen ſie jetzt in dieſem Jahre zu Ende Februars erſt an zu blühen.

Ungeachtet des trüben Wetters und des mangelnden Sonnenlichts ſind viele der hieſigen Privat-Gewächshäuſer und auch die der Kunſt- und Handelsgärtner reichlich mit Blumen geſchmückt und bei den letztern vieles in großen Maſſen vorzufinden.

Das Camellienhaus des Herrn Juſtizrath Meyer iſt reizend ſchön. Die Blumen der Camellien ſind gerade ſo weit, daß ſie ſich bei eintretendem hellen Wetter öffnen können.

Auch Herr Möwes beſitzt ein großes Sortiment von Camellien, von denen bereits eine Menge in Blüthe ſtehen und noch eine herrliche Flor verſprechen.

Die Gewächshäuſer der Herren Dannenberg und Bluth ſind mit einer Menge blühender Pflanzen geſchmückt. Das Gewächshaus zu Bellevue iſt den Blumenliebhabern wegen der zahlreichen blühenden Pflanzen ganz beſonders zum Beſuch zu empfehlen. Bei den Kunſt und Handelsgärtnern Herrn Limprecht iſt eine hübſche Camellienflor aufgeſtellt, wobei mehrere ſeltene und ſchöne Varietäten, als Cam. odorata, florida, Lankmanni, Derbiana, Woodsii, Lindbria, Buckliana, Racvesii, staminea, Weimaria u. m. a. Eben ſo findet man bei Herrn Mathieu eine ſchöne Camellienſammlung, unter denen ſich vorzüglich Cam. japonica venosa auszeichnet. Die Gewächshäuſer der Herren Kunſt- und Handelsgärtner Kratz, Krauſe, George, Möwes, ſind mit den ſchönſten Syringen, Viburnum Opulus roseum, Amaryllis, Hyacinthen, Tulpen, Narciſſen u. ſ. w. geſchmückt. Der Kunſt- und Handelsgärtner Herr Cobin erzielte, ſowie im vorigen Jahre Anfangs Februar, die erſten blühenden Rosa centifolia.

Paris. (Beſchluß.) Nach dem Vorſchlag des Hrn. Vicomte Debonnaire de Gif erhielt Hr. Fagret, Gärtner des Hrn. Foucault de Pavent zu Glatigny ebenfalls eine Ermunterungs-Medaille.

Endlich ſprach Hr. Poiteau als Berichterſtatter der Prüfungs-Commiſſion der Ausſtellung, in einem Vorworte ſeines Berichts eine bittere, aber wahre Critik über ſeine Herren Collegen aus, die zur Ausſtellung ſo gar nichts beigetragen, während er den warmen Eifer der belgiſchen Gärtner rühmte, die reiche Pflanzenſammlungen zur Ausſtellung geſchickt hatten. Wir hoffen, daß dieſe in Gegenwart von 2000 Zuhörern ausgeſprochenen Bemerkungen für die Zukunft nicht ohne Nutzen ſein werden.

Die ausgeſetzten Preiſe waren folgende:

1) Für die ſchönſte blühende, am beſten cultivirte Pflanze. Den erſten Preis dafür erhielt eine Rochea falcata, dem Hrn. Blumengärtner Mathieu zu Belleville gehörig. Den zweiten Preis dafür erhielt eine Plumbago auriculata, 6 Fuß hoch, von Hrn. Gié, Gärtner der Frau Gräfin Hocquart, zur Ausſtellung gebracht.

2) Für die ſchönſte zu ganz ungewohnter Zeit zur Blüthe getriebene Pflanze. Es fehlte hier an Bewerbung, weshalb der Preis nicht ertheilt wurde.

3) Für die reichhaltigſte Sammlung ſchöner, gut cultivirter, in Blüthe ſtehender Pflanzen. Auch dieſer Preis wurde Niemanden ertheilt, wohl aber wurden mehrere Sammlungen ehrenvoll erwähnt.

4) Für die reichhaltigſte Sammlung ſchöner, gut cultivirter Pflanzen, unberückſichtigt der Blüthe. Dieſer Preis wurde der Sammlung des Hrn. Bouſſière zu theil.

5) Für die in der neueſten Zeit in Frankreich eingeführte, gut cultivirte, blühende Zier- oder Nutzpflanze. Eine Eulophia guineensis aus der reichen Pflanzenſammlung der Herren Gebr. Cels wurde als preiswürdig anerkannt.

6) Für Früchte und Gemüſe. Es waren ſo wenig davon gegenwärtig, als daß man einen Preis dafür hätte ertheilen können.

Zum Schluß bewilligte man den Herren Gandillot und Roi noch Ermunterungs-Medaillen für die ausgeſtellten, vollkommen ſchönen Garten-Meubles, Stühle, Bänke von Eiſen ꝛc.

(Sämerei aus dem 3. oder 4. Jahrhundert.) Von dem Hrn. K. Desmoulins zu la Monzie-Saint Martin (im Dardogne Departement) in Gräbern aufgefundene Samenkörner, die dem Herrn Jouannet zu Folge, bis zum dritten oder vierten Jahrhundert hinaufreichen mögen, und die bei der Beerdigung in ein kleines rundes, ſechs bis acht Centimeter im Umfang habendes Loch unter dem Kopfe des Todten eingelegt waren, haben, nachdem ſie von einem Gärtner von Bergerac geſäet worden, ſchnell gekeimt, alle Stadien der Vegetation durchgemacht und Blumen von trifolium minimum und heliotropium europaeum geliefert. Dieſe Gräber ſind aus den erſten Zeiten des Chriſtenthums bei den Galliern. Die galliſch-römiſchen Bautrümmer, die Moſaiken, die Ueberreſte von Waſſerleitungen, die man auf benachbarten Feldern gefunden, die Miſchung von heidniſchen mit chriſtlichen Gebräuchen, die man in dieſen Gräbern antrifft, deutet auf eine Zeit, wo der Cultus beider Religionen gleich ſehr in Ausübung war. Man muß daher das Alter jener Sämereien, die der Gärtner von Bergerac 1834 von neuem in die Erde legte, in das dritte oder vierte Jahrhundert ſetzen. Auch in der Hand einer ägyptiſchen Mumie gefundene und gepflanzte Zwiebeln haben im letzten Sommer ſich ungemein vermehrt. (Bulletin medical de Bordeaux.)

(Humoriſtiſche Anſicht über Horticultur in Deutſchland.) Ueber folgende Stelle in einer humoriſtiſchen Reiſebeſchreibung habe ich neulich herzlich lachen müſſen. Der Verfaſſer erzählt folgendermaßen: „Wegen meines gebrochenen Italieniſchſprechens hielt ſie (d. h. eine Obſthökerin in Trient) mich anfangs für einen Engländer, aber ich geſtand ihr, daß ich nur ein Deutſcher ſei. Sie machte ſogleich viele geographiſche, ökonomiſche, hortologiſche, klimatiſche Fragen über Deutſchland und wunderte ſich, als ich ihr ebenfalls geſtand, daß bei uns keine Citronen wüchſen, daß wir die wenigen Citronen, die wir aus Italien bekommen, ſehr preſſen müßten, wenn wir Punſch machen, und daß wir dann aus Verzweiflung mehr Rum hineingößen. Ach, liebe Frau, ſetzte ich hinzu, in unſerm Lande iſt es ſehr froſtig und feucht: unſer Sommer iſt nur ein grün angeſtrichener Winter, ſogar die Sonne muß bei uns eine Jacke von Flanell tragen, wenn ſie ſich nicht erkälten will: bei dieſem fahlen Flanellſonnenſchein können unſere Früchte nimmermehr reifen — ſie ſehen verdrießlich und grün aus, und, unter uns geſagt, das einzige reife Obſt, was wir haben, ſind gebratene Aepfel. Was die Feigen anbetrifft, ſo müſſen wir ſie ebenfalls, wie die Citronen und Orangen, aus fremden Ländern beziehen und durch das lange Reiſen werden ſie dumpf und mehlig: nur die ſchlechteſte Sorte können wir friſch aus der erſten Hand bekommen und dieſe iſt ſo bitter, daß, wer ſie umſonſt bekommt, noch obendrein eine Realinjurienklage anſtellt. Von den Mandeln haben wir nur die geſchwollenen. Kurz uns fehlt alles edle Obſt und wir haben nichts als Stachelbeeren, Birnen, Haſelnüſſe, Zwetſchen u. dgl. Pöbel.“

(Ankündigung.) Von den Verhandlungen des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in den königl. preußiſchen Staaten iſt erſchienen, die 21ſte Lieferung, gr. 4., in farbigem Umſchlage geheftet, mit 2 Abbildungen, im Selbſtverlage des Vereins. Preis 2 Rthlr., zu haben durch die Nicolai'ſche Buchhandlung und durch den Secretair des Vereins, Kriegsrath Heynich in Berlin.

№ XI.

Neue
Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 24. März 1835. VIII. Jahrgang.

Beſchreibung und Cultur einer ſchönblühenden Warmhaus-Pflanze.

Thunbergia alata *Hook.* Geflügelte Thunbergie.

Gehört zur 14. Cl. 9. Ordn. (Didynamia. Angiospermia.) des Linn. Syſt., und zur Familie Acanthaceae *Juss.* Ihr Vaterland iſt die Oſtküſte von Afrika, beſonders auf Zanguebar und Pemba. Sie kam im Jahre 1823 zuerſt durch Samen nach England, welchen Boyer von der Mauritius-Inſel, wo ſie cultivirt wird, dahin ſchickte.

Dieſe prächtige Zierpflanze treibt mehrere windende, runde, mit langen abwärts ſtehenden Haaren bekleidete Stengel. Die Blätter ſtehen entgegengeſetzt, auf langen geflügelten Blattſtielen; die größern ſind ungefähr 2 Zoll lang, und eben ſo lang ſind die Blattſtiele; am untern Theile des Stengels ſind ſie mehr herzförmig, am Rande mit entfernten kleinen Zähnen beſetzt, etwas runzelig, auf beiden Seiten rauhhaarig, oben dunkelgrün und unten blaßgrün. Die Blüthen ſtehen einzeln in den Blattwinkeln auf weichhaarigen, zwei Zoll langen Blüthenſtielen. Der äußere Kelch beſteht aus zwei großen, herzförmigen, ſpitzen, auf dem Rücken gekielten, mit ſtarken Nerven durchzogenen und gewimperten Blättchen. Der innere ſehr kleine Kelch beſteht aus einem kleinen weißen Ringe, der in 10 mit Drüſenhaaren beſetzten Borſten von der Länge der ſehr kurzen nicht erweiterten Baſis des Blumenrohrs endigt. Das Blumenrohr iſt prächtig, 6 bis 8 Linien lang, faſt 2 Zoll im Durchmeſſer, etwas gekrümmt und nach der Spitze bauchig erweitert, blaß-goldgelb, innen dunkelviolet und behaart, mit einem in 5 verkehrt eiförmige abgeſtutzte Abſchnitte geſpaltenen Saum. Die 4 im Blumenrohr eingeſchloſſenen Staubgefäße ſind faſt gleichlang; die kurzen Staubfäden ſind glatt, violet; die Staubbeutel ſind weiß, am Grunde pfeilförmig in 2 lange Spitzen auslaufend und an den Rändern der Fächer mit langen, weißen, an der Spitze verdickten Haaren gewimpert. Der eiförmige, glatte, an der ſtumpfen Spitze etwas eingezogene und zuſammengedrückte Fruchtknoten iſt mit einem weißen glatten Ringe umgeben. Der Griffel iſt weiß und glatt. Die Narbe iſt in 2 ungleiche Lappen geſpalten, von denen der obere gerade mehr trichterförmig und der untere mehr löffelförmig geſtaltet iſt. Die Blüthezeit dauert vom Juni bis in den September.

Dieſe Pflanze muß in einem Warmhauſe bei 10 bis 15° Wärme an einem den Sonnenſtrahlen nicht ganz ausgeſetzten Orte gehalten werden. Im Sommer kann man ſie in ein warmes Lohbeet bringen, oder auch in ein luftiges Kalthaus, oder an einen ſehr geſchützten Ort ins Freie ſtellen. Man pflanzt ſie in eine lockere, fette, mit etwas Flußſand gemiſchte Lauberde, oder in eine Miſchung, die aus gleichen Theilen Laub- und Haideerde und einem Viertel feinem Flußſand beſteht. Man vermehrt ſie durch Samen und Stecklinge. Der Same wird in Töpfe geſäet und in einem warmen Miſtbeete zum Keimen gebracht; die Samenpflanzen blühen meiſt ſchon im erſten Sommer. Die Stecklinge werden in Töpfe gepflanzt, in ein warmes Beet geſtellt und mit Glasglocken bedeckt, wo ſie leicht bewurzeln und wachſen.

Antwort, Camellienzucht betreffend.

(Eingeſandt vom Hrn. v. S....den in München.)

(Fortſetzung.)

Bald nach der Blüthe verſetzt, brachte ich ſie auf ein von Eichenlaub ſanft erwärmtes Glasbeet, deckte die Fenſter anfangs noch mit Läden, und ließ ſie da ihre erſten Triebe entwickeln, wobei jedoch nicht verſäumt wurde, am Tage gehörig Luft und Schatten zu geben, auch am Waſſer keinen Mangel zu laſſen, wobei denn auch, wenn die äußere Luft etwas trocken war, mittelſt einer feinen Brauſe mit lauwarmem Waſſer über die ganze Pflanze geſpritzt wurde, was in dem Kaſten die den Camellien ſo nothwendige feuchtwarme Luft erzeugte. In dieſem Glasbeete oder Kaſten ſollten und durften die Camellien aber nicht treiben, da hätten ſie nur Blätter und keine Blüthenknospen hervorgebracht; ſondern ſie ſollten nur geſchützt ſtehen gegen die in dieſer Jahreszeit ſo häufig wechſelnde Witterung, worauf man ſelbſt im Glashauſe bei der Rückſicht auf die übrigen Pflanzen nicht wohl Acht haben konnte.

Sobald nun die zarten Triebe anfingen, ſich zu verholzen (bräunlich zu werden), was ſich unter ſorgfältigem Luftgeben nach dem Stande der äußeren Temperatur, in dem ganz natürlichen Gange entwickelte, grub ich ſie wieder mit den Töpfen in einen andern, nicht erwärmten und gegen Norden gerichteten Kaſten, und auch wieder in die Erde, wo ſie unter zunehmenden Lüften noch unter Glas gehalten wurden, bis die Zeit der Gewitter größtentheils vorüber war, kaum vor Auguſt; dann nahm ich die Fenſter ganz weg, und die Camellien blieben nun der freien Luft Tag und Nacht ausgeſetzt, und nur bei Stürmen wurden Bretter übergelegt. Ende Auguſt oder gleich anfangs

September kamen die Stöcke wieder in das Glashaus und an den Standort, wo ſie bis zur nächſtjährigen Verſetzzeit unverändert ſtehen blieben. Hier im Glashauſe ſtehen ſie ungefähr 5′ von den Fenſtern, an welchen Pelargonien aufgeſtellt ſind, entfernt, aber ſehr lichtreich, da mein Glashäuschen vorn gegen 5′ hohe ſtehende und darauf gegen 8′ lang ſchräg liegende Fenſter hat. Gegen Sonnenſtrahlen werden ſie von durchſichtiger Leinwand geſchützt.

Da, wie ſchon geſagt, die Camellien eine feuchtwarme Luft lieben, und da dieſe auch zu ihrem freudigen Gedeihen unerläßlich iſt, ſo ſuchte ich dies während der Winterung, wo die Ofenwärme die Luft trocken macht, theils durch Waſchen der Blätter und des Stammes mit lauwarmem Waſſer, beſonders während anhaltender trüber Witterung, theils durch Ueberſpritzen der ganzen Pflanze mit einer fein gelöcherten Brauſe zunächſt bei Sonnenſchein zu bewerkſtelligen, ohne ängſtliche Rückſicht auf die Blüthen-Knoſpen, die durch das Naßwerden keineswegs abfallen. Nur die Blumen werden dann für den Augenblick mit Papier bedeckt.

Was das Gießen betrifft, ſo laſſe ich die Oberfläche der Topferde nie ganz trocken werden, ſondern ich halte ſie immer mäßig feucht, damit die feinen Haarwurzeln nicht vertrocknen. Je mehr die Knoſpen ſpalten, deſto ſorgfältiger muß man die Feuchtigkeit der Erde unterhalten und eher vermehren, doch nicht bis zu dem Grade, daß die Wurzeln wie im Schlamme ſtehen. Gerade das weniger ſorgfältige Gießen während der Periode der Blumen-Entwickelung iſt nicht ſelten die eigentliche Urſache des Abfallens der Blüthen-Knoſpen. (Fortſetzung folgt.)

Blumiſtiſche Bemerkungen über Roſenausſaat, Georginen- und Winterlevkojen-Blüthen und über Bleidrath.

1) Um Verſuche mit der Erzeugung neuer Roſenarten aus Samen zu machen, habe ich im Herbſte Samen davon, jedoch ins freie Land und ſo ausgeſäet, daß ich die Früchte zerdrückte, und dieſe mit den Kernen 1 Zoll tief in die Erde legte. Was ich daraus erzogen, werde ich zu ſeiner Zeit anzeigen.

2) Die Georginen haben bei mir im verwichenen Sommer und Herbſte, die ſich durch außerordentlich lange anhaltende Dürre und große Hitze auszeichneten, nur äußerſt wenige Blumen geliefert, die meiſten gar nicht geblüht. Ein gleicher Fall war bei den Winterlevkojen, welche zeitig genug ausgepflanzt, doch keine Blüthen vor Eintritt des Spätherbſtes zeigen wollten*); es ſcheint daher, daß dieſe Gewächſe eine gemäßigte, und durch Regen bisweilen feuchte Temperatur verlangen, denn das ſorgfältigſte Begießen half nichts.

3) Im vorigen Sommer ließ ich mir vom Herrn **Michant** in Berlin Bleidrath von gehöriger Stärke kommen, und befeſtigte damit die aus dünnem Zinkblech, 2 Zoll lang 1 ½ Zoll breit, angefertigten Etiketts an meine jungen Obſtſtämme. Bald wurde ich aber gewahr, daß ſelbige herabfielen, indem die Schärfe des Bleches den Drath durchrieb, wenn die Täfelchen vom Winde hin und her bewegt wurden. Ich habe die Täfelchen daher mit dünnem geglühten, in Oel abgelöſchtem Eiſendrathe, der überdem bei weitem wohlfeiler iſt, befeſtigen müſſen. Zur Befeſtigung von Pflanzen an Stäbe möchte der Bleidrath wohl dienlicher ſein, weil er dabei auf obige Art nicht zerſchnitten werden kann, doch dürfte er dazu wohl zu koſtbar ſein.

Tilſit. **Schlenther.**

Beantwortung

der in Nr. 26 der Blumenzeitung 1833 aufgeſtellten Frage: „Wie erzieht man mit Sicherheit blaue Hortenſien.“

Zu einem Nelkentopfe voll Hortenſienerde nimmt man 4 Loth zu Pulver zerſtoßenen Alaun, mengt ihn mit der Erde gut durch einander und pflanzt nun vor dem Austreiben der Blätter einen blühbaren, von ſeiner alten Erde völlig entblößten Hortenſienſtock in dieſe ſo zubereitete Erde. Vom Mai an hält man ihn gleich den andern ſchattig, gießt nur mit reinem Waſſer und ſtellt den Topf, wenn er zu blühen anfängt, unter eine waſſerdichte Bedachung. Ohne dieſe werden die Blumen bald unanſehnlich, da jede auf ſie gefallene Feuchtigkeit die Stelle entfärbt. Die Wirkſamkeit des Alauns dauert aber nicht länger als 1 Jahr, und muß beim künftigjährigen Verpflanzen eine gleiche Quantität, oder, wenn ein größeres Gefäß nöthig iſt, noch verhältnißmäßig mehr Alaun genommen werden. Solche ſchon einmal blaugeblühten Stöcke verpflanzte ich dann mit, freilich nur kleinen, Ballen und hat mir noch nie ein Stock eine rothe Blume gebracht. Meine Erde beſteht aus 1 Theil Moor- und 1 Theil guter Miſtbeet- oder recht fetter Gartenerde. So gelang es mir ſtets mit Sicherheit, ſchöne himmelblaue Hortenſien zu erziehen, die ſich noch durch einen üppigen Wuchs und große Blumen auszeichneten. Hoffentlich verträgt die Hortenſie den Alaun in noch größern Gaben und blüht dann dunkler, dies kann ich jedoch nicht verſichern; obige Angabe iſt das von mir mit gutem Erfolg angewendete Maaß. Man kauft den Alaun ohngefähr zu 4 Sgr. das Pfd., damit kann man 8 Pflanzen umfärben. Mit Eiſenocher-, Kohlen- und Haideeerde konnte ich dieſen Zweck nie erreichen, bekam im Gegentheil, beſonders bei Anwendung des Eiſens und Eiſenochers nur kranke Pflanzen, die dann kümmerliche, kleine, faſt ungefärbte Blümchen brachten und ſpäter oft gar ausgingen.

Stolzenhagen bei Neu-Angermünde, d. 23. Jan. 1835.

H. W. Schmidt.

Neuere Pelargonien deutſchen Urſprungs. *)

Pelargonium leion. Ein Sämling vom J. 1829 aus Samen von einem Pelargonium, das ſich in Herrn **Klier's** Sammlung unter dem Namen: Pel. thalestris (Hortul.) befindet.

Die Blumenkrone iſt von den allergrößten, jedoch nur halb geöffnet; die Grundfarbe iſt das allerblaſſeſte Lila, das jedoch gegen das Ende hin etwas ſtärker und röther wird; die obern ſehr breiten und ſehr ungleichſeitigen Blumenblätter ſind ungemein artig mit zerfließendem Purpur facettirt und geſtrichelt, und zwiſchen den oberſten Zweigen der Nervenſtriche etwas lichter, jedoch deutlich bemakelt; die untern Blumenblätter ſind ganz ungewöhnlich breit, faſt rund, und nur grundwärts in einen verengerten Nagel verſchmälert, übrigens völlig unbezeichnet und nur etwas blaſſer als die obern.

---

*) Wie in Oſtpreußen, ſo auch in Thüringen. Auch bei uns wollten die Winterlevkojen ihre Blüthen nicht zeigen. D. R.

*) Im Auszuge aus: Neue Arten von Pelargonien deutſchen Urſprungs. Herausgegeben von **Klier** und **Trattinnick**.

Sie iſt eine leicht zu cultivirende Pflanze, der die gewöhnliche Pelargonienerde und ein trockener lichter Standort genügt, um ihre ungeheuer großen Blumen in Menge zu entwickeln.

Pelargonium Locusta. Der Urſprung dieſer in der Cultur des Herrn Klier entſtandene Pflanze iſt unbekannt; vermuthlich ſtammt ſie, wie aus der großen Aehnlichkeit mit dieſem zu ſchließen, vom Pel. enigmaticum, iſt alſo eine Abkunft vom Pel. amplissimum.

Die ſehr langgeſtielten Dolden ſind durchaus 3- bis 4blumig. Die Blumen haben die Geſtalt und Größe vom Pel. enigmaticum; ſie ſind aber nicht weiß, ſondern blaßroſenroth, und die Spitzen der dentritiſchen Striche zerfließen in kleine hellrothe Makeln.

Dieſe Pflanze ſteht am beſten in einem lauwarmen Hauſe, denn wenn einmal die feuchte Luft in den Gewächshäuſern vorherrſchend wird, ſo bekommt die Oberhaut des jungen Holzes ſchwarze Flecken, welche ſich immer weiter verbreiten, die, wollte man den Standort nicht ändern, dieſe ſchöne Pflanze tödten würden.

Pelarg. Smithii α., exornatum. Dieſe Pflanze aus der Cultur des Hrn. Jeſchek, vom J. 1827, iſt ein Kind vom normalen Pel. Smithii und ſoll durch Beſtäubung von Pel. Antonianum entſtanden ſein. Sie iſt ſo wenig von der Mutterpflanze verſchieden, daß ſie nur als eine Varietät derſelben betrachtet werden kann, deren Differenzen bloß im Folgenden beſtehen: 1) die Behaarung der ganzen Pflanze iſt dichter und länger; 2) die Grundfarbe der Blumen iſt durchaus ſchwächer und roſenroth; die Makeln ſind viel größer und zerfließen ringsum ins Feuerrothe.

Dieſe liebliche Pflanze verdient die aufmerkſame Behandlung wie bei Pel. serpesianum.

Aurikel, Bärohr. Lin. Cl. V. Ord. I. Primulacee.

(Fortſetzung.)

Krankheiten der Aurikeln. Sie kommen meiſt nur an den zartern in Töpfen cultivirten Sorten, ſeltner bei den Sämlingen im freien Lande vor. a) Peſt. Die jungen Blätter kommen verkrüppelt und auf einer Seite gelb gefärbt hervor; gewöhnlich geht die Pflanze in 8 bis 10 Tagen ein. Urſache und Heilung ſind unbekannt. Da die Krankheit anſteckend iſt, entferne man dergleichen Exemplare ſogleich von den geſunden. — b) Plötzliches Abſterben der Blätter. Dieſe welken, ohne ſich indeß ſo zuſammenzukrümmen, wie bei der Peſt, und die Pflanzen ſterben ebenfalls binnen einigen Tagen. Mittel dagegen ſind unbekannt. — c) Strunkfäule, wird nur beim Verpflanzen ſichtbar, iſt nicht anſteckend, der Strunk wird nach unten faul, oft ſo weit, daß nur der vorjährige ganz junge Theil deſſelben zu nothdürftiger Ernährung der Pflanze übrig bleibt. Selten ſtirbt die davon befallene Pflanze in einem Jahre und oft kann man beim Verpflanzen derſelben durch Abſchneiden der ſchadhaften Stellen zu Hilfe kommen. Die gemachten Wunden kann man mit geſchabter Kreide oder trocknem Backofenlehm beſtreuen. — d) Wulſt- oder Drüſenkrankheit (ebenfalls nur beim Verpflanzen zu bemerken). Es bilden ſich am jüngern Holze des Strunks wulſtähnliche Verdickungen, wenn der Strunk nicht hoch genug mit Erde bedeckt und daher an jüngeren Theilen verhindert iſt, Wurzeln zu treiben.

Zur Abhilfe mache man beim Verpflanzen bei dergleichen Exemplaren, welche oben einen wurzelloſen Strunk haben, in den Wulſt der Länge nach einen Schnitt bis in die Mitte des Strunks, und ſetze die Schnittſtelle und noch einen Theil oberhalb derſelben mit in die Erde. Der Strunk fault dann gewöhnlich aus und treibt über der aufgeſchnittenen Stelle neue Wurzeln. Findet man bei der nächſten Umpflanzung, daß die Operation gelungen iſt, ſo wird der Strunk bis zur aufgeſchnittenen Stelle abgenommen.

(Beſchluß folgt.)

Syſtematiſche Namen der merkwürdigſten Pflanzen-Gattungen und Arten, ihr Genitiv ꝛc.

Mitgetheilt von L. aus T. (Fortſetzung.)

Arctotis is. f. Linn. Bärenohr.

Von ἄρκτος, Bär, und οὖς, ὠτὸς, Ohr. Wegen ihres rauhen Samens nannte Vaillant ſelbige Arctotheca und daraus bildete Linné obigen Namen. Die dazu gehörigen Species ſind theils artige, immer grüne Sträucher, theils intereſſante Pflanzen von Wuchs und Blüthe.

Areca. Arekapalme.

Dieſes Wort iſt malabariſchen Urſprungs und mit der Frucht durch die Portugieſen zu uns gekommen.

Ar. Catechu. L. Die Katechupalme, Pinangpalme.

Iſt ein Baum von mittler Größe, fängt erſt im fünften oder ſechsten Jahre an zu blühen und wächſt in Indien auf den molukiſchen Inſeln. Die Frucht iſt ungefähr von der Größe eines Hühnereies. Am gewöhnlichſten iſt ſie unter dem Namen Pinang bekannt.

Von der Blumenſcheide kann man eine pergamentähnliche Haut abſchälen; aus dieſer verfertigen die Malaier Tabaksrollen zum Rauchen, welche ſie Boukos nennen. Die Frucht dient nicht zur Nahrung, ſondern zur Erquickung, ihr Gebrauch iſt in Indien ungefähr eine eben ſo herrſchende Gewohnheit, wie in andern Ländern der Gebrauch des Tabaks. Man kaut nämlich das äußere Fleiſch derſelben oder noch häufiger den Kern mit dem Betel, einer Art langen Pfeffer, der auch Siriboa genannt wird. Der Betel benimmt der Areka den herben Geſchmack, und die Schärfe des erſtern wird zuvor durch Auſternkalk gemäßigt, daher es kommen mag, daß der allzuhäufige Gebrauch den Zähnen nachtheilig iſt. Man pflegt dieſe Compoſition Pinangbetel oder Sirinang oder ſchlechtweg Betel zu nennen.

Er hat zuerſt, wenn man ihn in den Mund nimmt, einen ſehr ſcharfen und nachher einen ſehr angenehmen Geſchmack. Er färbt den Speichel purpurroth. Wer ihn zum erſten Male kaut, fällt in eine Art Schwindel, ſo wie Derjenige, der zum erſten Mal Tabak raucht. Man glaubte früherhin, daß die ſogenannte terra catechu oder Cachu nichts anderes, als der verdickte Saft der Arekanüſſe ſei und daher hat der Baum den Beinamen catechu von Linné erhalten, es iſt aber nunmehr entſchieden, daß ſie von der Mimosa catechu herkomme.

Ar. oleracea. L. Die Kohltragende Arekapalme.

Dieſe iſt die höchſte Palmenart, von 300ſchuhiger Höhe und in Amerika einheimiſch. Das äußere Holz derſelben iſt härter als Ebenholz, inwendig aber iſt der Baum faſericht und weich. Die Stämme werden daher ausgehöhlt und zu Waſſerröhren gebraucht. Der ſogenannte Palmkohl oder die dicke Knospe, welche mitten im Bündel der Blätter liegt, wird von den Amerikanern ausgeſchnitten und entweder roh oder gekocht oder geröſtet genoſſen. Er hat einen delikaten Geſchmack und iſt mit Artiſchocken zu vergleichen.

Arethusa. Gron. Arethuſe.

Die Arten dieſer Pflanzengattung wachſen mehrentheils in naſſen Gegenden. Wegen dieſes Umſtandes hat die Gattung den Namen Arethusa erhalten. Arethusa hieß eine Quelle in Sicilien, womit ſich der Fluß Alpheus unter der Erde vereinigen ſoll. Die Fabeldichter verwandelten daher die Arethuſa in eine Waſſernymphe und gaben ihr zum Liebhaber den Alpheus.

(Fortſetzung folgt.)

Zur Geſchichte der Treibhauscultur.

(Beſchluß.)

England beſaß zwar ſchon um die Mitte des ſechzehnten Jahrhunderts etwas Orangerie und die beſten Melonenſorten; indeſſen fällt der Anfang der eigentlichen Treibhauscultur erſt in das Ende des ſiebzehnten, als die Zeit, wo die Ananas eingeführt wurde, das Gewächs, um welches ſich Völker und Privaten von jeher ſo viele Mühe gegeben, und deſſen Zucht als Typus und Muſter der Treibhauscultur gelten, wie der Pfirſichbaum als Typus für den Schnitt am Spalier. Das erſte Gewächs, das in England auf Beeten gezogen wurde, die man zu gehöriger Zeit bedecken konnte, war die Melone, und Karl II. beſaß das erſte warme Gewächshaus. Der Kanzler Baco ſchlug vor, den Gebrauch der Treibhäuſer nicht auf die Zucht exotiſcher Gewächſe warmer Länder, wie Orangen und Myrthen, zu beſchränken, ſondern ſie auch für einheimiſche Pflanzen zu benützen, um in allen Jahreszeiten Blüthen und Früchte von ihnen zu gewinnen. Wie wohl thut es, einen ſo hochſtehenden Mann, berühmt als Staatsmann, unſterblich als geiſtiger Dictator, ich mag nicht ſagen, ſich zu unſern Beſchäftigungen herablaſſen, nein ſie aufſuchen, in ihnen, gleich einem andern berühmten Mann unſerer Zeit, Walter Scott, ausruhen und die Luſt ſeiner ſpäten Tage finden zu ſehen. Gegen das Ende des ſiebzehnten Jahrhunderts machte der Herzog von Rutland die erſten Verſuche mit gegen den Horizont geneigten Mauern, und ſie wurden die Vorläufer der künſtlichen Traubenzucht in England. Nicht lange nachher machte Schwitzer die erſten Pläne zu Treibhäuſern bekannt, und gab allgemeine Belehrung über den Gegenſtand. Um das Jahr 1792 fing man an, ſich zur Heizung den Dampf zu bedienen; indeſſen wurde dieſe Methode, welche unſtreitig der franzöſiſche Phyſiker Bonnemain erfunden und zuerſt angewendet hat, erſt vom Jahr 1815 an recht allgemein.

Es ſind jetzt gerade dreihundert Jahre, daß der Pariſer Pflanzengarten unter der Leitung des Leibarztes Ludwigs XIII., Labroſſe, fertig wurde; aber erſt gegen das Ende der Regierung Ludwigs XIV. errichtete Fagon daſelbſt ein paar Treibhäuſer mit Glasdächern, die durch Oefen geheizt wurden; ſie wurden die Vorbilder für die zahlloſen Gewächshäuſer, die ſeitdem in Frankreich entſtanden. Erſt im Jahr 1776 kamen die vom Gärtner Legrand getriebenen Erdbeeren auf die königliche Tafel; das erſte Dutzend koſtete 24 Franks. Eine ärmliche Leckerei eines ſybaritiſchen Monarchen gegen den Luxus der Römer, die uns auch in dieſem Fache, wo nicht an Kunſt, doch gewiß an Großartigkeit übertrafen. Aber die Induſtrie der Römer mußte ſpurlos untergehn, weil ſie dem wahnſinnigen Luxus mehr diente. Dagegen iſt es der Charakter unſerer Zeit, daß etwas, das zur Verſchönerung des Lebens im Allgemeinen und Großen dienen kann, nicht nur nicht vergeht, ſondern auch nicht ſtille ſteht, und ſo dürfen wir glauben, daß die Kunſt, von der wir hier geſprochen, noch einer großen Entwickelung und Verbreitung entgegenſieht.

Varietäten.

Berlin. In der am 1. März c. gehaltenen 138ſten Verſammlung des Gartenbau-Vereins in den königl. preuß. Staaten wurden unter andern vorgetragen: Mittheilungen des Thüringer Gartenbau-Vereins zu Gotha, über die von einem Mitgliede deſſelben gemachten Erfahrungen hinſichtlich der Heilung der Hiacynthenzwiebeln von der Ringelkrankheit; Beobachtungen des Premier-Lieutnant Herrn von Randow hierſelbſt, über die Vertreibung der Regenwürmer, die ſich in den Blumentöpfen finden; eine Abhandlung des Gärtners an der Gärtner-Lehranſtalt in Schöneberg, Herrn D. C. P. Bouché, über die Cultur der Veltheimien; Bemerkungen des Kunſtgärtners Herrn Schwabe zu Seppau bei Beuthen über die Erziehung von Hesperis matronalis, über die Farbeveränderung der Levkojen bei Düngung mit Seifenſieder-Aſche und über den guten Erfolg der Düngung von Baumſchulen mit Holzerde, mit alten Baulehm ꝛc. Nachricht des Vicarius Herrn Hecking zu Ottenſtein über einen im Garten des Kapellans Herrn Poppe zu Findlohn, im Regierungs-Bezirk Münſter, befindlichen ungewöhnlich großen Hortenſienſtrauch, der im vergangenen Jahre nahe an 1000 Blumenbüſchel getragen; ein Aufſatz des Garten-Inſpectors Herrn Schweikert zu Gaybach bei Würzburg über die Cultur von Chrysanthemum indicum, nebſt Beſchreibung einer dortigen Garten-Anlage.

Von dem Kunſtgärtner Herrn Limprecht hierſelbſt waren zwei ausgezeichnet ſchöne Camellien zur Stelle gebracht, die in der Verſammlung als Ehrengaben verlooſet wurden.

Berlin. Im hieſigen königl. botan. Garten blühen jetzt, Mitte März, folgende bemerkenswerthe Pflanzen: Aloë glauca Haw. A. serrulata Haw. A. lineata Haw. β. glaucescens. A. Lingua Willd. ſämmtl. vom Cap d. g. Hoffn. Dracaena stricta Bot. Mag. aus Neuholland. Euphorbia splendens Boj. Isle de France. E. carinata Don. (Pedilanthus carinatus Spreng.) aus Südamerika. Grevillea pubescens Hook. G. linearis Rob. Br. beide aus Neuholland. Grevillea rosmarinifolia Cunningh. aus Neuſüdwallis. Cyclamen vernum Mill. Europa. Logania floribunda R. Br. aus Neuſüdwallis. Westringia Dampieri R. Br. aus Neuholland. Franciscea uniflora Pohl. aus Braſilien. Gloxinia hirsuta Lindl. aus Braſilien. Tournefortia mutabilis Vent. von der Inſel Java. Kalanchoë acutiflora Haw. (Verea acutiflora Andr.) aus Indien. Pteroma heteromalla Don (Melastoma heteromallum Don olim) aus Braſilien. Eucalyptus pulverulenta Link. E. paniculata Smith. beide aus Neuholland. Eugenia Michelii Lam. (Myrtus brasiliensis L. Eugenia uniflora L. Plinia pedunculata et rubra L.) aus Braſilien. Pomaderris betulina Cunningh. aus Neuholland. Acacia Brunoni Hort. angl. A. Oxycedrus Sieb. A. myrtifolia Willd. A. vestita R. Br. A. verniciflua Cunningh. A. undulaefolia Cunningh. A. dealbata Link. A. microcantha Nob. A. pubescens R. Br. A. discolor Willd. Hovea elliptica Don, ſämmtlich aus Neuholland. Boronia pinnata Smith. aus Neuſüdwallis. Corraea pulchella R. Br. aus Neuholland. Corraea speciosa Andr. aus Neuſüdwallis. Polygala ligularis Ker. P. attenuata Loddig. P. cordifolia Thunb. P. serrulosa Link. ſämmtlich vom Vorgeb. d. g. Hoffn. Corydalis longiflora Pers. aus Sibirien. Leontice altaica Pall. aus Sibirien.

Brüſſel. Im Juli 1834 hatte die **Flora-Geſellſchaft** zu Brüſſel eine öffentliche Pflanzen-Ausſtellung veranſtaltet, wozu 962 Pflanzen von 238 Blumenfreunden und Gärtnern überſchickt worden waren.

Den Preis für die zahlreichſte Pflanzenſammlung erhielt der Blumengärtner Hr. **Verſchaffelt** sen. zu Gent, und das Acceſſit der Blumengärtner Hr. **Gillot** zu Brüſſel.

Der Preis für die ſchönſte blühende und ſehr gut cultivirte Pflanze wurde einem Cactus speciosus zu Theil, der von Herrn **Mechelynck** aus Gent geſandt worden war, und das Acceſſit erhielt eine von Hrn. F. **Reinders** ausgeſtellte Ixora coccinea.

Der Preis für die neueſte, in das Königreich eingeführte Pflanze wurde einer dem Herrn **Vandermaelen** gehörigen Maelenia paradoxa zuerkannt, und das Acceſſit einer Petunia pulchella, die von Herrn **Gillot** ausgeſtellt worden war.

Viele andre Pflanzen erhielten ehrenvolle Erwähnung.

Frankfurt a. M. Im Garten des Hrn. Stadtgärtner **Rinz** hieſelbſt blüht gegenwärtig (Mitte März) eine **neue prachtvolle Camellie**, welcher der Beſitzer, da ſie aus hier gewonnenem Samen entſtanden iſt, den Namen francofortensis gegeben hat.

(**Leſefrucht.**) Wer **Blumen** nicht liebt und **Kinder**, den mag ich nicht! Blumen ſind die Kinder der Pflanzenwelt, und die Kinder ſind die Blumen der Menſchenwelt. Wer ſich zu einer ſchönen Blume nicht niederknieen kann, wie zu einem ſchönen Kinde, und mit ihr ſprechen und ſie liebkoſen kann, und wer ein ſchönes Kind nicht vom Boden pflücken kann, wie eine Blume, und es vor das Herz ſtecken, und ſich an ihm ergetzen und laben, das iſt kein guter Menſch. Wer die Kinder nicht liebt, deſſen Herz iſt ein Taubſtummer, denn ihm fehlt die Sprache der Gefühle und Empfindungen. Die großen fertigen Menſchen, die ſind nicht intereſſant, aus denen kann nichts mehr werden, aber jedes Kind iſt eine Knoſpe, aus welcher der Genius der nächſten Generation ſich entfalten kann. **Saphir.**

Nº XII.

Neue
Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 31. März 1835. VIII. Jahrgang.

Antwort, Camellienzucht betreffend.

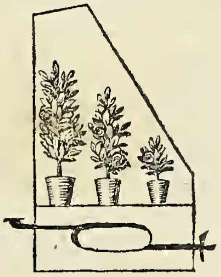
(Eingeſandt vom Hrn. v. S....den in München.)

(Fortſetzung.)

Indeß ereignet ſich dieſes Abfallen einiger Knospen oft auch bei ganz geſunden Pflanzen, wenn entweder mehr Knospen da ſind, als die Wurzeln ernähren können, oder auch durch andere nicht immer erklärliche Urſachen der innern Saftbewegung. Ich habe eine Camellia variegata plena, die bei der Einwinterung 27 Blüthenknospen trug. Von dieſen waren aber gegen Ende Januar d. J., als ſich die ſtärkſten Blüthenknospen zu entfalten anfingen, nur noch 12 übrig, aber alle friſch und feſt ſtehend, ſo daß ſie wohl alle zum Blühen kommen werden. Man hüte ſich aber wohl, die hier oder dort gegebene Lehre, die über die Kräfte der Pflanze gehenden Blüthenknospen frühzeitig auszubrechen, in Anwendung zu bringen. Wer kann zeigen, welche Knospen abgeſtoßen werden, und könnte man nicht gerade jene entfernen, die den Zug des Saftes zum Aufblühen behalten, und jene ſtehen laſſen, von welcher dieſer Saft ſich wegziehen würde?

Für jene Camellienfreunde, welche dieſe Blumen im Zimmer ziehen wollen und müſſen, kann ich nun freilich aus der Erfahrung nichts mittheilen. Käme ich aber in die Lage, Camellien im Zimmer zu pflegen, ſo würde ich mir dazu einen tragbaren Kaſten von ungefähr 4′ Länge und 3′ Breite oder Tiefe, und etwa 5′ Höhe, oder wie die Größe meiner Pflanzen ſolche forderten, vorn mit 2 Fenſtern in einer 1 ½ bis 1 ¾′ von oben ſchräg abwärts laufender Stellung machen laſſen, in welchem Kaſten ungefähr 12 Töpfe mit Camellien Platz finden werden. In dieſem Kaſten ließe ich nun unten zwei Abtheilungen anbringen, jede von etwa ¾′ Höhe; die untere zur Erwärmung des Kaſtens, die obere zum Aufſtellen der Töpfe. In die untere Abtheilung käme ein ungefähr 4 Maaß Waſſer haltender flacher Keſſel von Weißblech, in welchem mittelſt einer Röhre von der Hinterwand das heiße Waſſer nach Bedarf Morgens und Abends eingefüllt, das erkaltete Waſſer auf der Vorderſeite mittelſt einer andern, mit einer Pipe verſehenen Röhre aber wieder ausgelaſſen werden könnte. Die obere Abtheilung des Bodens würde durch 1″ von einander entfernte ſtarke Latten, zum Durchlaſſen der feuchten Wärme, geſchieden, auf welchen die Töpfe geſtellt, und, nach Belieben, mit Moos ausgefüttert werden könnten. Mit dem Luftgeben würde ich mich nach der Temperatur des Zimmers mit Rückſicht auf den Entwickelungs- oder Ausbildungs-Stand meiner Camellien, und mit dem Gießen nach ihrem Bedürfniſſe von Waſſer — richten. Das Ueberſpritzen würde ich nicht ſo oft nöthig haben, da das heiße Waſſer eine weiche und feuchte Wärme entwickelt, in welcher meine Pflanzen, denke ich, zu einen erfreuenden Flor gelangen möchten.

Der oben bemerkte Kaſten würde etwa folgendes Ausſehen von der Seite haben:



Wollte ſich aber jemand dieſen Kaſten weniger verdunkelnd für das Zimmer machen laſſen, ſo könnten auch die 2 Seiten- und die Hinterwand mit feſtgemachten Glasfenſtern verſehen werden, was ſich beſonders zur Blüthezeit der Camellien ſehr angenehm ausnehmen würde.

(Fortſetzung folgt.)

Ueber Bedeckung der gemachten Einſchnitte an den Ablegern mit Moos.

Meiner Anſicht nach iſt die Bedeckung der Einſchnitte an den Ablegern mit Moos, um die Erde feucht zu halten, nicht ganz richtig, indem ich öfter fand, daß die Feuchtigkeit unter der Moosbedeckung zu anhaltend bleibt, und namentlich bei trübem, regneriſchem Wetter ſolche Stellen gar nicht zum geringſten Grad der Abtrocknung kommen, und dadurch das Wachsthum oder die Bewurzelung mehr aufgehalten, als befördert wird. Die Erde geht dann ſehr leicht in einen todten Zuſtand über, was man leicht bemerken wird, wenn man die Bedeckung abnimmt, denn in geraumer Zeit wird man ſelbſt kein Unkraut auf dieſen Stellen emporkeimen ſehen, und wie ich glaube, kann doch bei einem ſo unfruchtbaren Zuſtande der Reiz nicht ſtattfinden, der für das Wurzelmachen ſo nothwendig iſt. Luft, Regen, Sonne und Wärme, alles dies kann man zu den Reiz- und Wachsthum befördernden Mitteln zählen, die bei der Bedeckung mit Moos verhindert, oder ganz abgeſchloſſen werden. Die eingelegten und eingeſchnittenen Aeſte oder Zweige, liegen ſehr lange, ohne ſich zu bewurzeln, werden am Ende gelblich, vermagern oder ſterben, als Folge der Bedeckung, ab. Wie viel von den erwähnten Reiz- und Wachsthum befördernden Mitteln abhängt, hat die Erfahrung ſchon häufig gelehrt, ſo wird man z. B. finden, daß Pflanzen in ſolchen Jahren, welche die gehörige Abwechſelung in der Witterung hatten, ſehr gut Wurzel ſchlugen, und zwar nicht allein früh genug, ſondern die Einleger wuchſen auch noch öfter über die Mutterpflanze empor, während in andern Jahren, welche ſehr naß waren, mit kalten Nächten, von Pflanzen, welche ſehr gern, und ich möchte ſagen, beinahe wie Unkraut wurzeln, kaum einzelne, auch manchmal gar keine Wurzeln ſchlugen.

Noch verdient beachtet zuwerden, daß ſich unter ſolchen Bedeckungen gern das Ungeziefer ſammelt oder aufhält, welches der Pflanze ſelbſt Schaden zufügt, oder doch von hieraus ſeine Wanderungen an die nächſtſtehende macht.

Frankfurt a. M. B.

Bemerkungen über Georginen. *)

(Von Herrn J. Wallner zu Genf.)

Im Eingange aller meiner erſchienenen Georginen-Verzeichniſſe habe ich kurze Bemerkungen über die Cultur dieſer Pflanzen gegeben; dieſe Bemerkungen enthalten meine jährlichen Beobachtungen und Erfahrungen über die Pflege, welche dieſe ſchöne Pflanze erheiſcht. Ich kann nur wenig noch hinzufügen, aber vielleicht könnten es die Georginenfreunde angenehm finden, ihre Beobachtungen mit denen, die ich bei einer Cultur im Großen mache, zu vergleichen.

Man beklagt ſich ſo häufig, daß die Georginen ausarten, daß ſie ihre Farben und Formen verändern, und daß ſehr gefüllt blühende Sorten zuweilen ſehr einfach blühend werden. Dies iſt wahr; eine lange Reihe ſorgfältiger Beobachtungen über jede Sorte meiner Sammlung haben mich gelehrt, daß gewiſſe Farben jährlich variiren: purpurfarbig, braun, carmoiſin, amaranthfarbig nehmen oft eine andere Farbe an. Ich habe geſehen, daß ſcharlach in gelb übergegangen, und daß gelb ins fahlgelbe, orangefarbige und zuweilen ins violete übergegangen iſt. Dies geſchieht immer an dem Ende der Stengel, und wenn die Pflanze ſo erſchöpft iſt, daß die Blumen einfach werden, ſo ſind zuweilen ſchon die erſten Blumen einfach; in dieſem Fälle entartet die Pflanze ſehr ſchnell. Die unvergleichliche Georgine von Lewick, welche im J. 1833 ſo ſchön war, hatte im J. 1834 faſt durchaus Blumen, die des ſchönen weißen Fleckens am Ende der Blumenblätter beraubt waren, wodurch ſie ihren vorzüglichſten Werth verlor. Bei einigen hundert Pflanzen dieſer Sorte, die ich im letzten Monat Auguſt in England geſehen habe, fand ich keine einzige, wo alle Blumenblätter mit weißen Flecken verſehen geweſen wären; ſie waren entweder ganz einfarbig oder nur einige Blumen hatten weiße Flecken. Von 3 Pflanzen dieſer Sorte, welche ich

im vergangenen Sommer cultivirte, hatte eine derſelben einen Stengel mit weißgefleckten Blumen, die andern waren einfarbig ponceau. Ich habe dieſen nicht entarteten Stengel erhalten und einige Stecklinge daraus gemacht. (Beſchluß folgt.)

Allgemeine Behandlung der Gewächshauspflanzen.*)

(Von J. Barton.)

Gewächshauspflanzen nennt man die, welche auf den canariſchen Inſeln, dem Vorgebirge der guten Hoffnung, Neuholland und in andern Ländern von denſelben Breiten einheimiſch ſind, und bei uns bloß gegen den Froſt geſchützt zu werden brauchen. Sie werden deshalb im Winter im Glashauſe gehalten, aber es iſt keine Heizung erforderlich, wenn nicht eine ſtarke eindringende Kälte eintritt. Im Winter verlangen ſie bei ſchönen Tagen viel Luft, und zwar ſo früh am Tage als es das Wetter zuläßt. Wenn das Wetter anhaltend feucht und naß iſt, ſo muß die Feuchtigkeit durch Heizung vertrieben werden, denn dieſe Pflanzen nehmen leichter Schaden durch Feuchtigkeit als durch Kälte. Sie müſſen täglich durchgeſehen, von gelben Blättern gereinigt, und die, welche trocken geworden, begoſſen werden. So viel wie möglich muß dies des Morgens geſchehen. Wenn die Oberfläche der Erde in den Töpfen grün wird (ſich mit Moos überzieht), ſo muß dies mit einem glatten Stückchen Holz weggeſchafft werden, jedoch nicht ſo tief, daß die Wurzeln vielleicht dadurch beſchädigt werden. Gegen das Frühjahr hin bedürfen ſie mehr und häufiger Luft und Waſſer, und wenn man keine Kälte befürchtet, können die ganze Nacht hindurch einige Fenſter offen gelaſſen werden, damit ſie ſich bis zu der Zeit, wo der Sommer nahet und ſie dann ins Freie geſetzt werden, allmählich an die Luft gewöhnen. Manche Jahre bringt man ſie früher oder ſpäter ins Freie, jenachdem das Wetter iſt. Ruhiges, mildes, bewölktes Wetter iſt dazu am geeignetſten. Es wird eine geſchützte Lage für ſie ausgeſucht und ein Beet dazu im Voraus vorbereitet. Es herrſchen verſchiedene Meinungen über die paſſendſte Zeit, Gewächshaus-Pflanzen in friſche Erde und Töpfe umzupflanzen. Wir glauben, daß der Anfang des Frühlings am paſſendſten dazu ſei. Einige pflanzen ſie um, bevor ſie ins Freie gebracht werden, Andere thun es zu derſelben Zeit, wenn ſie ſelbige ins Freie bringen. Manche thun es auch im Herbſt, welches die unpaſſendſte Zeit iſt. Wenn irgend eine Pflanze ſich zu weit ausgebreitet hat, oder zu hoch geworden iſt, ſo muß ſie im Frühlinge abgeſchnitten werden, damit ſie noch vor dem Herbſt ſich zu einer buſchigen Pflanze bilden läßt. Im Sommer, ſo lange die Pflanzen im Freien ſtehen, ſollten ſie bei trocknem Wetter regelmäßig früh Morgens und am Spätnachmittage begoſſen werden. Die Erde in den Töpfen darf nie fein geſiebt, ſondern mit Raſen vermengt und mit einem Spaten fein zerſchlagen werden; dies erhält die Erde leicht und locker, läßt die Wurzeln ſich ausbreiten und das Waſſer gehörig durchdringen, während fein geſiebte Erde leicht hart und ſauer wird.

Stecklinge von Gewächshauspflanzen können zu verſchiedenen Zeiten im Frühling und Sommer gemacht werden. Beim Umſetzen ſolcher Pflanzen die aus Stecklingen gezogen ſind, muß man Sorge tragen, die Faſern oder jungen Wurzeln nicht zu beſchädigen. Man ſetze ſie zuerſt in kleine Töpfe, und ſo wie ſie heranwachſen, allmählich in größere, jedoch nicht in zu große; auch dürfen ſie nicht zu viel Waſſer bekommen. Den Samen ſäe man zu Anfang des Frühjahrs, und ſetze die damit beſäeten Töpfe in ein mäßig warmes Beet; die jungen Pflanzen werden, wenn ſie einen Zoll hoch geworden ſind, einzeln in kleine Töpfe verſetzt. (Beſchluß folgt.)

---

*) Im Auszuge aus: Septieme Catalogue contenant la collection des Dahlias, cultivés à Génève dans les jardins de Wallner, pour 1835.

*) Aus dem Horticultural Register.

Aurikel, Bärohr. Lin. Cl. V. Ord. I. Primulacee.

(Beſchluß.)

Verſenden der Aurikeln. Der Abſender laſſe an den Wurzeln der etwa 3 bis 4 Wochen nach der Flor ausgehobenen Pflanzen etwas Erde, oder, wenn dies nicht gelingt, oder wenn Nebenſprößlinge verſendet werden ſollen, umgebe er die Wurzeln ringsum mit friſcher Erde, ſchlage darum etwas angefeuchtetes (bei kleiner Entfernung jedoch lieber trocknes) Moos, ſtecke darein das Numerholz, umbinde es mit feuchtem Baſte, packe die Pflanzen ſo in Schachteln oder Kiſtchen, daß kein naſſes Moos oder Erde an die Blätter oder ins Herz der Pflanzen komme, welche ſonſt faulen würden, beſonders bei Verſendung nach einem entfernten Orte. Müſſen die Aurikeln 2 bis 3 Wochen unterwegs bleiben, ſo rathen Einige, ſie in ein Käſtchen zu verpacken, an dem auf beiden Seiten Drahtgitter für Geſtattung des Luftzutritts angebracht ſind, und die Pflanzen nur ſchräg in die im Käſtchen befindliche Erde, ohne Moos, aber Kraut gegen Kraut gekehrt, einzulegen. Uebrigens müſſen ſie feſt genug verpackt werden, daß ſie nicht unter einander fallen und verderben. Der **Empfänger** ſetze die ausgewickelten, von gelben Blättern befreiten Stöcke einzeln in kleine Töpfe mit mehr als gewöhnlich ſandiger Erde, ſo tief als ſie erſt ſtanden; langhalſige aber bis an die unterſten Blätter, befeuchte ſie mäßig, ſetze ſie nur 8 bis 14 Tage in den Schatten oder mit einem leeren Topfe bedeckt in die Sonne, der nach Weggang der Sonne wieder weggenommen wird. Geduld aber muß man mit den ſo erhaltenen Pflanzen haben, indem ſie oft erſt in 3 Jahren oder noch ſpäter ſchön und kräftig blühen.

Neuere Zierpflanzen.*)

Lupinus ornatus. Bot. Reg. Eine perennirende, in Nordamerika einheimiſche Pflanze, mit mehreren etwas ausgebreiteten, 18 — 24 Zoll langen, weißſeidenhaarig bekleideten Stengeln. Die ebenfalls weißſeidenhaarigen Blätter beſtehen aus 5 — 7 lanzettförmigen, faſt ſpatelförmigen, 18—24 Linien langen Blättchen, deren ſilberfarbig weißer, ſeidenartiger Ueberzug ſich ſehr hübſch ausnimmt. Im Mai und Juni kommt an dem Ende jedes Stengels eine 6—8 Zoll lange pyramidale Blüthentraube hervor, die aus einer großen Zahl hübſcher hellviolettblauer, am untern Theile wechſelweiſe oder zerſtreut ſtehender, am obern Theile der Blüthentraube aus 5 faſt quirlförmig ſtehenden Blumen beſteht. Die Nebenblätter ſind lanzettförmig, behart, klein und abfallend. Der Kelchrand iſt in 2 Lappen getheilt; der untere iſt nachenförmig und folgt der Erhabenheit des Schiffchens; der obere

iſt durch das erhöhte Fähnchen eingeſchloſſen, deren beide Seiten ſich nach hinten zurückſchlagen; der Nagel der Fahne iſt gelblich; die beiden Flügel ſind gegen das Schiffchen gewendet; dieſes iſt unten weiß und endigt ſich in einen purpurbraunen verlängerten Schnabel. Die 10 Staubgefäße ſind einbrüderig, (monadelphes); 5 ſind ſehr lang mit ovalen Staubbeuteln und 5 ſind ſehr kurz mit linienförmigen Antheren. Der Fruchtknoten iſt lanzettförmig, ſeidenharig; der Griffel iſt lang, ſchlank, nackt, und endigt ſich in eine kopfförmige Narbe. Die Blumen verbreiten einen ſehr angenehmen Duft. Dieſe Art iſt nach Lup. polyphyllus die ſchönſte. **Poiteau.**

Andromeda buxifolia. Lam. Ein niedlicher kleiner Strauch, auf Isle de France und Bourbon einheimiſch, erſt ſeit Kurzem bei uns eingeführt, und nur erſt bei Hrn. **Cels** und im Jardin des Plantes cultivirt. Er bildet ein rundes, 12 bis 15 Zoll hohes Büſchchen, mit abwechſelndſtehenden, eiförmigen, lederartigen, immergrünen, ganzrandigen, einen Zoll und drüber langen Blättern. Die Blüthen ſtehen in einer einfachen, aufrechten, 3 bis 4 Zoll langen Endtraube; die ſpitzigen Abſchnitte der Blumenkrone ſind gelblich, und purpurfarbig ſchattirt. Er blühte im Monat März in einem Warmhauſe des Jardin des Plantes, und man glaubt, daß er eben wegen ſeines Stands im Warmhauſe blühte, denn Hr. **Cels** beſitzt ein weit ſtärkeres Exemplar, das aber noch nicht geblüht hat.

Man vermehrt ihn wahrſcheinlich durch Stecklinge und Ableger, aber ich glaube, daß man ihn weit ſicherer vermehren kann, wenn man ihn auf eine unſrer Andromeden mit immergrünen Blättern pfropft, wo er gewiß bald weit ſtärker und kräftiger wird.

Hr. **Abbé Berlèſe** brachte am 3. Juni 1833 zwei blühende Exemplare dieſes Strauchs zur Ausſtellung.

Poiteau.

Anfrage wegen Schizanthus diffusus.

Wenn ich nicht irre, ſo kam voriges Jahr, in einem Samen-Verzeichniſſe Schizanthus diffusus vor: Wie kommt es, daß derſelbe dieſes Jahr in keinem Verzeichniſſe zu finden iſt?

E. S.

Mittel, um die Regenwürmer von den jungen Levkojenpflanzen abzuhalten.

Seit mehreren Jahren wurden die von mir aus Blumenäſchen und Miſtbeeten verpflanzten Levkojenpflänzchen. noch ehe ſie anwachſen konnten, von Regenwürmern in die Erde gezogen und vernichtet. Dies geſchah dann um ſo mehr, wenn Regenwetter gleich nach der Pflanzung war, oder auch, wenn die Pflänzchen ſtark begoſſen und vor der Sonnenhitze mit einer Bedeckung beſchützt wurden.

Auch im vorigen Jahre ging meine erſte Pflanzung größtentheils auf dieſe Weiſe verloren. Bei der folgenden Pflanzung ſtreuete ich auf die zu bepflanzende Fläche Scheben vom Flachs, und habe dadurch ſämmtliche Pflänzchen erhalten.

Günſtedt. **Fiſcher.**

---

*) Aus der Revue horticole.

Einige Wünſche zur Vervollkommnung der Blumen-Samen-Verzeichniſſe.

Ein ſehr bedeutendes Deſiderat in den Catalogen verkäuflicher Sämereien iſt es, daß meiſtentheils bloß angegeben iſt, ob die Pflanzen jährige, zweijährige oder perennirende ſind. Der Unkundige verliert viele Pflanzen dadurch, daß er nicht weiß, ob die oft nur nach dem vielverſprechenden Namen gekauften Sorten ſehr bald oder ſpät in das Miſtbeet geſäet werden müſſen, was ſich nach dem frühern oder ſpätern Aufgehen der Pflanzen und dem Umfange, welchen ſie bald nachher einnehmen, richtet. Säet man z. B. die Tagetes und Helianthus, Crepis-Arten und viele andere zu bald und zu dicht an andere Gewächſe, die längere Zeit zum Emporſchießen bedürfen, ſo werden letztere entweder gar nicht aufgehen, oder ſchon als zarte Säuglinge der Mutter Erde erſtickt werden, — erſtere aber oft längſt den Punkt der Größe überſtiegen haben, wo ſie verſetzt werden müſſen: der Beſitzer des Miſtbeets weiß ſich dann oft, beſonders wenn ſpäte kalte Witterung eintritt, wo er die Pflanzen nicht früh genug ins Freie verſetzen kann, gar nicht mehr zu helfen: der Raum im Miſtbeete, der Höhe und der Breite nach, iſt zu klein geworden, das wohlthätige Fenſter zerdruckt die Stengel, es entſteht Lichthungersnoth, die unſchuldigen Kinder der Natur ſind nothgedrungen demoraliſirt und tödten ſich untereinander wie Jaſons Drachenſaat, ſie verwünſchen ihren Pflegevater und den Tag ihrer Geburt, werden zu rhachitiſchen ausgewachſenen Kruppeln, kurzum es entſteht eine herzzerreißende Scene, deren weitere Ausmalung ich unſern Romantikern überlaſſen muß. Andere Pflanzen, denen es gegluckt iſt, vielleicht, weil neben ihnen eine Reihe Samen gar nicht aufging, ſich emporzuarbeiten, ſollen endlich verſetzt werden. Jetzt weiß nun aber der Laie in der Blumenzucht oft gar nicht, daß ſie ungemein empfindlich fürs Verſetzen ſind, z. B. mehrere Arten Silene, Papaver, Argemone, Delphinium, Ipomoea, verpflanzt ſie nach gewohnter Weiſe ohne groſe Schonung des ſie umgebenden Erdballens und ganze Reihen ſolcher Pflanzen ſterben nun wie die Schweizer am Heimweh: der Miſtbeetertrag iſt abermals zum Theil verloren. Bei andern Pflanzen bemerkt der Unkundige zu ſpät, daß es windende ſind — er hat auf einige Zeit, durch Reiſen der Geſchäfte abgehalten, ſeinen Garten nicht durchmuſtern können und ſiehe da, bei ſeinem erſten Wiederbeſuchen findet er, daß ſie andere Pflanzen niedergezogen haben, nicht ohne Mühe abgewunden werden können und daß ſie ihrer Natur nach eine andere Stelle, als die erwieſene, viel beſſer geziert hätten. Noch andere Species, die zu große hohe Büſche bilden, werden zu dicht aneinander geſetzt, oft täuſcht dabei das zarte niedliche Ausſehen der noch ganz jungen Pflanzen, wie z. B. bei Calliopsis bicolor; noch andere bekommen ſtatt einem ſonnigen einen ſchattigen, ſtatt einem trockenen einen feuchten Standort und oft ſieht man auf dieſe Weiſe die Frucht vieler Bemühungen zum großen Theil verloren gehen. Daher wäre es ein großes Empfehlungsmittel für Samencataloge, wenn darin, außer der Angabe von ⊙, ♂ und ♃, auch Zeichen für die eben bemerkten Eigenſchaften der Pflanzen, wozu ich auch beſonders größere und geringere Empfindlichkeit gegen Fröſte rechne, enthalten wären. Der Catalog des Herrn Raman und Möhring zu Gleichenthal bei Erfurt hat einige Schritte zu dieſer Vervollkommnung gethan, doch fehlt darin noch manches hier Beruhrte.

H. S.

Varietäten.

Dresden. Am 5. März wurde hier die Blumenausſtellung eröffnet. Obgleich nun zwar unter der Leitung des wackern und thätigen Hrn. Lieut. Wäber alles mögliche geſchehen und derſelbe mit ſeinen ihm zu Gebote ſtehenden Blumen höchſt ſinnige Gruppen gebildet hatte, ſo bemerkte man doch leider jetzt weniger ſeltene Gewächſe als früher.

Frankfurt a. M. Auch in hieſiger Stadt beabſichtigt man nun ernſtlich, für dieſes Jahr eine Blumenausſtellung zu bewerkſtelligen, und ſollen ſchon die Vorſteher ernannt ſein, die das allen hieſigen Blumenfreunden höchſt erfreuliche und willkommene Unternehmen fördern und leiten ſollen. Bei der Menge von Blumenfreunden hieſiger Stadt und Umgegend wird der ſchöne Plan gewiß recht thätige Theilnahme und reiche Unterſtützung finden.

(Ueber herumziehende Pflanzenhändler.) In faſt allen in Deutſchland erſcheinenden blumiſtiſchen Schriften findet man Klagen über das betrügeriſche Verfahren herumziehender Pflanzen- u. Samenhändler. Ihre großen Verzeichniſſe von ausgezeichneten (in der Natur gar nicht vorhandenen, z. B. himmelblauen) Nelken, Camellien, Roſen u. holländiſchen Blumenzwiebeln verleiten den Unkundigen oft, und er erhält für ſein gutes Geld jedenfalls die ſchlechteſte Waare die er ſpäterhin wegwerfen muß. Ich habe jedoch ſehr oft von, dieſen Leuten gekauft, und bin nie getäuſcht worden, da ich nur ſolche Artikel wählte, bei welchen kein Betrug ſtattfinden kann, inſofern die Zwiebeln und Knollen nur geſund ſind. Amaryllis formosissima und Polyanthes tuberosa habe ich in den ſchönſten Exemplaren, und um ſehr geringe Preiſe von ihnen erhalten. Freilich, wer holländiſche Hyacinthen oder Tulpen nach ihren Verzeichniſſen kaufen wollte, würde nur die geringſten Dinge erhalten. In den genannten Artikeln aber kann kein Betrug ſtatt finden. Schlotheim. W. Steiger.

(Bemerkung über Pflanzenreichthum in England und auf dem Continente.) Ohne gerade den engliſchen Handelsgärtnern eine Lobrede halten zu wollen, oder ihren geſtellten Preiſen geneigt zu ſein, ſieht ſich doch Einſender dieſes bewogen, zu berichtigen, daß wenn man glaube, Belgien beſitze ſo viel Neues in der Pflanzenwelt, daß die Engländer herüber kommen, um zu kaufen, (einige Fälle vielleicht ausgenommen), man ſich ſehr irren würde. Mag auch in andern Ländern des Continents manches Schöne oder Neue erzielt werden, allein in dieſem Fache haben wir den Beſuch der Engländer noch eine Zeitlang zu vermiſſen, daher wird es wohl noch beim Alten bleiben, daß Deutſche, Franzoſen, aber auch die Belgier immer noch mit ihren geſpickten Säckeln hinüber ſegeln ohne auf Revange rechnen zu können. Daß die Belgier jedes Jahr nach England gehen, iſt aus guter Quelle mir bekannt; denn woher bekommen ſie die neuen Pflanzen, die nur allein in England zu haben ſind?

(Camellienflor.) Während einer Geſchäftsreiſe hatte ich vor einigen Tagen Gelegenheit, bei Hrn. F. A. Haage jun. in Erfurt außer vielen blumiſtiſchen Schönheiten und Seltenheiten, und zwar unter andern namentlich der in weiter Umgegend wohl faſt einzigen, in ihrer Art reichen und mit den ſeltenſten Exemplaren verſehene Cacten-Sammlung, zugleich auch die wahrhaft höchſt ausgezeichnete Camellienflor bewundern zu können, auf welche alle Blumenfreunde aufmerkſam zu machen ich mich verpflichtet halte. Obgleich dieſe herrliche (in 18 Sorten) aus einigen tauſend Pflanzen beſtehende Camellien-Sammlung ſchon ſeit dem 1. October 1834 ihren Flor begonnen und während dieſer Zeit mehrere Exemplare derſelben mit 180 Blüthen geprangt hatten, ſo ſah ich doch am 22. März noch viele mit 50 Blüthen und 100 Knoſpen. Da Herr F. A. Haage jun. weder Koſten noch Mühe geſcheut hat, um ſein Etabliſſement ſo zu vervollkommnen, daß man es wirklich ein großartiges nennen kann, ſo iſt wohl mit Recht dem weitverbreiteten Geſchäfte dieſes bekannten wackern, thätigen Blumiſten und zugleich auch tüchtigen Mitarbeiters an der Blumenzeitung alles mögliche Glück und Gute zu wünſchen; ich für meine Perſon wünſche ſchließlich meinem langjährigen Freunde noch, daß ſtets der Same recht gedeihen und ſich vermehren möge, von welchem eben einige Pröbchen auf ſeinem Tiſche lagen, als wir ſchieden.

Fr. Häßler.

(Roſenrother Klee.) Da ich nächſtens von den Herren Gebr. Baumann in Bollwiller wieder eine bedeutende Parthie von dem beliebten Trifol. incarnat., roſenrother Klee (trèfle de Roussilon) erhalte, ſo kann ich darauf jetzt wieder Beſtellungen annehmen. Weniger aber als ein Pfund kann ich jedoch nicht verſenden.

Weißenſee Fr. Häßler.

Hierbei Nr. 6 der gemeinnützlichen Mittheilungen als Beilage.

№ XIII.

Neue
Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 7. April 1835. VIII. Jahrgang.

Antwort, Camellienzucht betreffend.

(Eingeſandt vom Hrn. v. G....den in München.)

(Beſchluß.)

Was die zweite Frage betrifft:

„Wo ſind die wohlfeilſten Camellien zu haben?“

ſo könnte dieſe allenfalls durch Zuſammenſtellung mehrerer Preisverzeichniſſe, z. B. in dem oben angeführten Blumen-Gärtner, wo die Preiſe der Camellien bei Hrn. Soulange-Bodin, den Herren Gebr. Baumann und Hrn. Wallner in Genf neben einander geſtellt ſind, gelöſet werden. Allein eine ſolche Löſung würde nur täuſchend ſein und könnte dem Camellienfreunde unmöglich genügen; es kommt ja bei einer Camellie nicht auf den Preis allein an.

Wenn z. B. Hr. Chev. Soulange-Bodin in Fromont bei Fontainebleau 100 Stück Camellien in 20 Sorten um 300 Frk. liefert (die gepfropften ſind noch wohlfeiler); wenn dieſe Pflanzen zwiſchen 1½ bis 3′ groß, ſchön gebaut, bezweigt, geſund, belaubt und zum Theil mit Blüthenknospen verſehen ſind, wie ich vor 2 Jahren bei einem Handelsgärtner eine ſolche Sammlung geſehen; ſo ſind ſie im Ankaufe allerdings äußerſt billig.

Wenn nun die Herren Gebr. Baumann in Bollweiler 25 Camellien in 25 Sorten um 75 Frk., alſo das Stück auch zu 3 Frk., und wenn ſie 100 Stück in 100 Sorten um 500 Frk. geben, ſo kann man keineswegs ſagen, daß ſie theuer ſind, vorausgeſetzt, daß die Pflanzen nicht getrieben, daß ſie nicht unter 1′ klein ſind. Ich habe von den letzten Herren Camellien geſehen, die ſchöne dunkelgrüne Blätter, zum Theil auch Blüthenknospen hatten, und welche die Pflege in unſerer Gegend aushielten.

Wenn ein Handelsgärtner Camellien zu 2 — 3 fl. verkauft, die an der Veredlungsſtelle kaum feſt verbunden, die kaum 1 Fuß groß, oder die gar getrieben ſind, was man an den größern Zwiſchenräumen der Blätter, an dem ſchnell aufgeſchoſſenen Haupttriebe erkennt; ſo ſind die Camellien allerdings ſehr theuer, denn wenn ſie auch die gewöhnliche Pflege aushalten, ſo darf man doch mehrere Jahre warten, bis man eine Blume ſieht. Solche Pflanzen wären mit 36 — 48 kr. ſchon hinreichend bezahlt.

Wenn dann, um Beiſpiele fortzuſetzen, ein anderer Handelsgärtner bereits ſchön geformte und mit Blüthenknospen verſehene Camellien um 2 fl. 42 kr. — 4 fl. verkauft; wenn aber dieſe an ihrem neuen Standorte in wenigen Wochen alle Knospen fallen laſſen, weil ſie immer unter Glas geſtanden, was der Käufer nicht wußte oder beobachtete, u. ſ. w.; ſo ſind auch dieſe allerdings ſehr theuer, ſelbſt wenn ſie zur Stelle um 2 fl. wären verkauft worden, bis wohin man Camellien von Fromont und Bollweiler nicht theurer, aber in einem ganz andern Zuſtande kommen laſſen kann.

Die Wohlfeilheit einer Camellie wird alſo nicht durch den Ankaufspreis allein bedingt, ſondern durch gar mancherlei Nebenumſtände, und zunächſt

a) durch die Entfernung;
b) durch die Art des Transportes, ob mit der Poſt, oder der Frachtfuhre (in Frankreich beſteht eine roulage accéleré, was man für Güter anderwärts nicht kennt);
c) durch die Art des Verpackens, mit oder ohne Topf, und hauptſächlich
d) durch die Beſchaffenheit, die Haltung der Pflanze: da z. B. eine bereits gebildete oder gar mit Blüthenknospen verſehene Pflanze einer blos aufgeſchoſſenen ꝛc. weit vorzuziehen iſt.

Ueberhaupt wird man den Ankauf von Camellien am zuverſichtlichſten da vornehmen können, wo große Sammlungen beſtehen, wo die Anzucht im Großen geſchieht und wo auch die Auswahl groß iſt. Freilich müßten da mehrere Liebhaber zuſammentreten, weil bei einer größern Sendung das Fuhrlohn billiger kommt.

Aber auch in Deutſchland wird es nicht an Handelsgärtnern fehlen, die geſunde Camellien um billige Preiſe liefern.

Doch dieſer Aufſatz iſt nicht zur Empfehlung von Camellienhandlungen beſtimmt, wozu auch eine weit ausgebreitete Bekanntſchaft erforderlich wäre.

Ich ſchließe mit dem Wunſche, daß der mir unbekannte Herr Frageſteller in dieſem kleinen Aufſatze mein Beſtreben bemerken möge, ſeinem Wunſche aus meiner eben nicht gar großen Erfahrung nach Kräften entgegen zu kommen.

Etwas zur Ueberwinterung exotiſcher Pflanzen im Freien.

Im Jahre 1833 hatte ich mehrere Calceolarien zwiſchen den Rhododendrons in der freien Rabatte ſtehen. Die Calceolarien hob ich im Herbſt heraus, jedoch die Calc. arachnoidea hatte ſich ſo ſehr vermehrt, daß ich blos einen bewurzelten Zweig einſetzte und alles Andere ſtehen ließ. Im Spätherbſt, nachdem 3 bis 4 Grad Kälte eintrat, wurden die Rhododendrons bedeckt und erſt im Frühling wieder geöffnet, wo es ſich dann fand, daß auch die Calc. arachnoidea ſehr gut mit überwintert war. Ich glaube, daß faſt alle ſtaudenartigen Calceolarien bei guter Bedeckung ziemlich ſtrenge Winter ertragen.

Im Jahre 1834 ſetzte ich zwei Exemplare von Nierenbergia angustifolia in die freie Rabatte, welche den ganzen Sommer hindurch unausgeſetzt ſehr ſchön blühten. Da ich außerdem noch im Topf ein Exemplar hatte, ſo ließ ich beide ganz frei ſtehen, in der Erwartung, daß dieſelben beim erſten Froſt erfrieren würden. Im Februar kam ich zufällig an das Beet, und ganz verwundert ſah ich beide Exemplare ſehr ſchön grünen. Von den ganzen Stöcken der Nierenbergia angustifolia iſt blos der obere Theil derſelben etwas gelb geworden, aber von unten her ſind ſchon fingerlange Zweige getrieben. Die ſo zärtlich ausſehende Pflanze hat alſo im vergangenen Winter eine Kälte von 9° R. ohne alle Bedeckung ertragen.

E. S.

Bemerkungen über Georginen.

(Von Herrn J. Wallner zu Genf.)

(Beſchluß.)

Die Georgine Picta formosissima, welche gewöhnlich ſchöne ſcharlachrothe goldgelb geſtrahlte Blumen hat, blühte in mehrern Gärten mit einfarbigen Blumen. In meiner Sammlung hatte eine Pflanze dieſer Sorte auf einem und demſelben Zweige Blumen von 4 verſchiedenen Farben, aber von gleichen Formen, nämlich: ſcharlachgoldgelbgeſtrahlt, einfarbigſcharlach, goldgelbſcharlachgeſtrahlt oder geſtreift, und orangegelb.

Die vor mehrern Jahren aus meinem Samenbeete erzogene Dahlie Comte Waldstein (Nr. 376) hat carmoiſinrothe zart lila geſtrahlte Blumen; dieſe Sorte war ausgeartet, und neben einigen ſchön geſtrahlten Blumen fand man nur purpur- oder lila-einfarbige. Im Monat Juli 1833 machte ich von einem Zweige mit ſehr gefüllten und ſchön geſtrahlten Blumen Stecklinge, an welchen kleine Knollen entſtanden, die ich im vergangenen Frühlinge pflanzte, und ich hatte das Vergnügen, davon Pflanzen zu erhalten, die ſehr gefüllte und ſchöngeſtrahlte Blumen brachten. Daſſelbe Reſultat habe ich bei meiner Georgine Nr. 676 (Comte de Rouvroy) erhalten, die anfänglich ſo ſchön war, daß ich ſie mit großem Verdruſſe ausarten ſah, und die durch Stecklinge von einem ſchönblühenden Zweige wieder zu ihrem frühern Glanze gebracht wurde. Dieſe beiden Fälle genügten mir, um dieſe Erfahrung zu wiederholen.

Ich habe von den ſchönſten Zweigen ſolcher Georginen mit geſtrahlten oder geſtreiften Blumen, welche leicht entarten, viele Stecklinge gemacht, und ich hoffe im nächſten Jahre denſelben Erfolg eines Verfahrens zu ſehen, wodurch Varietäten erhalten werden können, die man nur mit dem lebhafteſten Bedauern ſich entarten ſieht.

Die anhaltende Trockenheit des vergangenen Frühjahres und die langdauernde Hitze des Sommers machten ſehr häufiges Begießen der Pflanzen nöthig. Sie trieben viele Blätter und die Stengel erhöhten ſich zum Nachtheil der Blumen. Ich habe im Jahr 1834 eine große Anzahl Georginenſammlungen beſucht; mehrere Cultivateurs beklagten ſich über die diesjährige Blüthe, die ich ſehr verzögert fand, beſonders in einigen Handelsgärten. Meine Sammlung war ſehr ſchön und ihre Blüthe bewundernswürdig; ich mag dies Reſultat nicht einzig meinen Bemühungen einer guten Cultur zuſchreiben; ich glaube aber, daß das Beſpritzen der Blätter und Stengel mittelſt der auf der Gießkanne befindlichen Brauſe einigen Antheil dabei hat. Ich habe dieſe Art zu begießen ſchon 1832 bei dem Hrn. Dr. Marjolin geſehen, und ſeit längerer Zeit hatte ich mich derſelben bei meinen Camellien und andern Haideerdepflanzen mit dem beſten Erfolge bedient.

Einige Gärtner zu Paris vermehren ihre Georginen durch Pfropfen auf Wurzelknollen; gewöhnlich bekommen dieſe gepfropften Pflanzen keinen Wurzelhals (Collet) und dauern nicht länger als einen Sommer.

Es bietet dieſe Vermehrungsart der Georginen durch Pfropfen deshalb gar keinen Vortheil dar, weil man ſie leichter, beſſer und dauerhafter durch die leicht wurzelnden Stecklinge erzieht.

(Das Georginen-Verzeichniß des Herrn Wallner enthält die nach den Farben geordnete Sammlung deſſelben, und zwar 2260 Sorten.)

Allgemeine Behandlung der Gewächshauspflanzen.*)

(Von J. Barton.) (Beſchluß.)

Pflanzen, welche in gemauerten oder gewöhnlichen Miſtbeetkäſten überwintert werden, erfordern genau dieſelbe Behandlung wie Gewächshaus-Pflanzen, außer daß ſie im Winter nicht durch Feuerwärme, ſondern durch Decken gegen die Kälte geſichert werden.

Treibhaus-Pflanzen nennt man ſolche, die innerhalb der Tropen einheimiſch ſind, und die daher in gewiſſen Jahreszeiten viel Hitze und Feuchtigkeit erfordern. Das Haus, in welchem ſie cultivirt werden, muß ſehr dichte Fenſter haben, damit die Temperatur im Winter und in kalten Nächten gleichmäßig erhalten werden kann. Die Temperatur ſollte im Winter nie unter 12° R. ſinken; wenn ſie über 16° R. ſteigt, kann ein wenig Luft zugelaſſen werden. Früher ſtellte man die Töpfe mit den Treibhaus-Pflanzen in Lohe, allein dieſes Verfahren wird jetzt ganz verworfen, und ein Kies- oder Sandbeet vorgezogen, welches nicht allein zweckmäßiger und der Geſundheit der Pflanzen viel zuträglicher, ſondern auch weniger koſtſpielig iſt.

Die Treibhäuſer können mit heißem Waſſer, oder durch Dampf, der durch Röhren geleitet wird, oder mit Feuer geheizt werden; die beiden erſten Methoden ſind indeß vorzüglicher, weil dieſe Wärme der Natur der Pflanzen mehr entſpricht.

Treibhaus-Pflanzen werden leicht durch Inſecten vernichtet, z. B. von der grünen Fliege, der rothen Spinne und der beſtäubten Wanze. Die erſte kann durch Tabaksrauch vertilgt werden; die zweite durch Sulphur vivum, welches mit einem Eimer voll ungelöſchten Kalk vermiſcht wird. Die beſtäubten und ſchuppigen Wanzen können nur dadurch entfernt werden, daß man ſie mit einer kleinen Haarbürſte wegſchafft.

Bei ſchönem Wetter werden die Pflanzen mittelſt einer Spritze benetzt, während man das Haus warm erhält; auf dieſe Art werden ſie ſtets rein und geſund bleiben. Bei warmer Witterung wird die Luft des Morgens, ſo früh als möglich zugelaſſen, indem man Sorge trägt, bald am Nachmittage die Fenſter zu ſchließen, damit das Haus während der Nacht ſich in einer angemeſſenen Temperatur erhält.

---

*) Aus dem Horticultural Register.

Die beſte Zeit, Treibhaus-Pflanzen zu verpflanzen, ihnen neue Erde und Töpfe zu geben, iſt der Anfang des Frühlings; durch eingelegte Scherben wird dem Waſſer gehöriger Abfluß und der Erde Lockerheit gegeben. Die Stecklinge werden zu derſelben Zeit gemacht wie bei den Gewächshaus-Pflanzen, wenn das Holz dazu geeignet iſt; ſie erfordern aber zur Bewurzelung die nöthige Wärme. Die Samen von Treibhaus-Pflanzen werden gleich bei ihrer Ankunft geſäet, obgleich der Anfang des Frühlings die eigentliche Zeit zum Säen derſelben iſt. Ein mäßig warmes Miſtbeet iſt am beſten, um tropiſche Pflanzen aus Samen zu ziehen.

Saftige Pflanzen (Succulentae) werden ſolche genannt, die fleiſchiger Natur ſind; man nennt ſie auch trockne Gewächshaus- oder trockne Treibhaus-Pflanzen. Sie müſſen in derſelben Temperatur wie Gewächs- und Treibhaus-Pflanzen gezogen werden, da ſie unter denſelben Breiten einheimiſch ſind. In manchen Gärten ſind eigene, für dieſe Pflanzen eingerichtete Häuſer, wo ſie auf Stellagen oder Breter geſtellt und während des Winters ziemlich trocken gehalten werden. Da, wo dies nicht der Fall iſt, werden ſie in einem Treib- oder Gewächshauſe auf Breter geſtellt, die zu dieſem Zwecke angebracht ſind.

Ueber den Marliſchen Flieder. (Lilas de Marly. *)

Herr Garten-Director Otto ſagt in der vorjähr. Berliner Gartenzeitung über dieſe ſchöne Varietät der Syringa vulguris fl. rubro oder auch Syringa vulgar. grandiflora der Gärten, von dunkelveilchenblauer Farbe Folgendes:

„Es iſt wohl dies eine der ſchönſten Varietäten der Syringen, und verdient weit häufiger als Schmuckpflanze in unſern Gärten angepflanzt zu werden, als es bisher geſchah. Die Blüthen ſind von längerer Dauer als die der übrigen Arten, ja ſelbſt bevor die Blüthen ihre Vollkommenheit erreicht haben, gewähren ſchon die Knospen ein herrliches Anſehen, vorzüglich aber, wenn dieſe Art mit den übrigen Syringen und ihren Abarten in einer Gruppe vermiſcht oder, was noch zweckmäßiger iſt, als Kronenbaum in der Mitte einer ſolchen Strauchparthie gepflanzt wird. Um Kronenbäume zu erziehen, wird dieſer Flieder (Lilas de Marly) auf die gewöhnliche Syringa vulgaris oculirt.“

---

*) Siehe diesjähr. Blumenzeitung S. 67 und 76.

Verfahren zur Gewinnung von Samen bei befruchteten Camellien.

Die neben jeder befruchteten Blüthe ſitzenden Augen müſſen vorſichtig herausgeſchnitten werden, damit ſich kein Trieb weiter entwickeln kann, ſondern der ganze Saft nun in die Blume geht, wodurch das Anſetzen und die Ausbildung der Frucht ungemein befördert wird.

(Horticulteur belge.)

Ueber Cytisus purpureus (Rothblühender Bohnenbaum).

Was Herr S. in Nr. 26 der immer mehr Theilnahme findenden Blumenzeitung, Jahrg. 1834 pag. 205, von übermäßiger Prahlerei in den Blumen- und Samenverzeichniſſen bemerkt, wird ſicher ſo mancher Blumenfreund, aus voller Ueberzeugung beiſtimmend, unterſchreiben. Mir ſelbſt iſt es früher, bevor ich noch durch Nachtheil belehrt war, gar oftmals ſo, wie Herrn S., ergangen, weil ich dergleichen Prahlerei: „ſchön, ſehr ſchön, reizend, prachtvoll ꝛc.“ in den Pflanzen- und Samenverzeichniſſen Glauben und Vertrauen beimaß, Pflanzen oder Samen kommen ließ, welche mich denn bei der ſorgfältigſten Wartung und Pflege auch oftmals ſehr bald mit ihren Blüthen — nicht etwa ergötzten, doch aber belehrten, was für eine Bewandniß es eigentlich mit dergleichen Beinamen habe. Sie erfreuen allein den Geldbeutel des Preisverzeichnißabſenders, und heißen deswegen gefülltblühende, reizende, ergiebige, früchtetragende Prachtpflanzen, weil die erfreulichen Früchte durch die prachtvollen Baarſendungen des gutmüthigen Blumenliebhabers für empfangene, oft unbedeutende Gewächſe, den Beutel des Blumenhändlers oft prachtvoll anfüllen.

In einem ſolchen Preisverzeichniſſe las ich einmal unter andern über Cytisus purpureus: „Eine Gruppe dieſer Bäume gewährt durch die zierlichen, niederhängenden, mit rothen Blumen über und über bedeckten Zweige der Krone den reizendſten Anblick.“

Mit nächſter Poſt ließ ich mir, hierdurch veranlaßt, ein Exemplar dieſes wundervollen rothblühenden Bohnenbaums kommen, und wähnte mich im Geiſte ſchon glücklich, auf einer mit der Zeit darunter angebrachten Klöppelbank, mit meiner Familie, gleichſam wie ein Patriarch, zu ſitzen, mein Pfeifchen zu ſchmauchen und mit innigſtem Wohlbehagen meinen Kaffee darunter zu trinken. Als ich nun aber das 12 Zoll lange Kiſtchen mit noch mehrern dergleichen hoffnungsvollen Kindern Flora's erblickte, da ging mir gar bald ein Licht auf, daß es mit dem Kaffeetrinken unter dem rothblühenden Bohnenbaume ſich vor der Hand ungefähr ſo, wie mit der Eiſenbahnen-Anlegung bei uns verhielte; denn der Baum war noch nicht ſonderlich hochſtämmig, ſondern nur erſt ein 5 Zoll hohes zartes Sträuchlein, was indeß doch ſchon 3 Blüthenknospen angeſetzt hatte. Erwartungsvoll der Dinge, die da kommen ſollten, pflegte ich mein Bohnenſträuchlein, ſo wie den übrigen neu angekommenen Kaſteninhalt, aufs ſorgfältigſte. Schon nach Verlauf von 4 Wochen hatten ſich ſämmtliche 3 Blüthenknospen entfaltet, und nachdem ſie die höchſte Vollkommenheit erlangt hatten, glichen die Blüthen an Schönheit doch beinahe, aber noch nicht ganz, dem auf magern ſandigen Triften allenthalben wachſenden Weiberkrieg oder Hauhechel, Ononis spinosa. Das Sträuchlein ſteht nun bei mir ſeit 2 Jahren im Garten im Freien, iſt wohl an ¾ Ellen hoch herangewachſen, jedoch unerfreulich und nichtsſagend, wie der Weiberkrieg, geblieben. Vor einiger Zeit nun klagte ich dieſe Täuſchung dem hier allgemein geſchätzten, und in ſeiner Kunſt äußerſt erfahrnen, Hofgärtner Grumbach in N., welcher mir hierauf entgegnete: daß ein ſolcher Cytisus purpur. ſo wie er mehrere dergl. in den Londoner Gärten dereinſt geſehen habe, allerdings einen erfreulichen Anblick gewährte und ſich vortrefflich baute, allein zu dieſem Ende müßte der Cytisus purpur. auf hochſtämmige Robinia Caragana gepfropft werden, weil dieſer Strauch, wurzelächt, niemals mehr Aufſehen erregen würde, als der Weiberkrieg.

Wer aber hat denn nun allemal Gelegenheit, einen ſachkundigen erfahrenen Gärtner ſich darüber vollſtändig belehren zu laſſen, bevor er ſich dergleichen mit Pomp neu angekündigte Gewächſe kommen läßt? Abgeſehen davon, daß dieſer Umſtand den Blumenfreunden mit der Zeit die Luſt benimmt, ſich neue Pflanzen ꝛc. anzuſchaffen, muß auch dergl. großprahleriſches Auspoſaunen von Pflanzen und Sämereien endlich alles Vertrauen erſchöpfen. Ich meines Theils werde niemals wieder dergleichen kommen laſſen, bevor ich nicht Blüthen geſehen habe. W. W. in W.

Syſtematiſche Namen der merkwürdigſten Pflanzen-Gattungen und Arten, ihr Genitiv ꝛc.

Mitgetheilt von L. aus T. (Fortſetzung.)

Argemōne, es. F. Tourn. Stachelmohn.

Ἀργεμώνη (Diosc. 2. 208.) von ἄργεμα, ατος, oder ἄργεμον, ἄργεμος, ein Schaden auf der Iris des Auges, weil bei den Alten eine dem Mohn ähnliche Pflanze dieſes Namens zur Heilung von Augenentzündungen gebraucht wurde.

Die deutſche Benennung iſt von Argemone mexicana L. hergenommen, weil die blaugrünen, mit ſtarken weißen Adern durchzogenen Blätter, ſowie die Samenkapſeln dieſes zierlichen Sommergewächſes mit Stacheln verſehen ſind.

Aristolochia Sipho. Herit.

Siehe Blumen-Zeitung 1833 Nr. 26.

Arist. anguicida. L. Schlangentödtende Ariſtolochie.

Die Wurzel dieſer in Weſtindien wachſenden Pflanze hat einen widrigen pomeranzenfarbigen Saft; wenn ſie gekaut wird und man den Speichel in das Maul einer giftigen Schlange läßt, ſo wird dieſe ſogleich betäubt oder wohl gar getödtet. Es ſoll der Saft der Wurzel den Biß giftiger Schlangen heilen und unſchädlich machen. Nimmt man ihn ein, ſo erregt er Uebelkeiten und Erbrechen.

Arist. cordifolia. Mutis. Die herzförmige Ariſtolochie.

Ihre purpurfarbene Blume iſt die größte unter allen bis jetzt bekannten. Nach Humboldt beträgt ihr Durchmeſſer bisweilen 16 Zoll. An den Ufern des Magdalenenfluſſes machen ſich die Kinder im Spiel Mützen davon. Die Wurzeln, unter dem Namen Contra-capitana de Mompox oder Flor de Alcatras de Mompox, dienen zu einem ſehr geſchätzten Gegengifte.

Arist. grandiflora. Sw. (A. ringens Vahl.)

Iſt auf Jamaika zu Hauſe und überzieht die höchſten Bäume. Ihres wahren Geſtankes wegen nennen ſie die Schwarzen Cunt-flower. Den Schweinen iſt ſie tödtlich, daher ſie die Engländer Poisoned hog meat (giftiges Schweinefutter) heißen.

Arist. sempervirens. L. Die immergrüne A.

Die knotige, faſerige Wurzel dieſer Pflanze iſt ein Probirmittel, zu erfahren, ob der Biß einer Schlange giftig war oder nicht. Schmeckt ſie nämlich im Munde des Gebiſſenen bitter, ſo war die Schlange nicht giftig; ſchmeckt ſie aber ſüß, ſo muß ſchleunigſt Hilfe geſchafft werden.

Arist. serpentaria. L. Schlangen-Ariſtolochie, virginiſche Schlangen- oder Vipernwurzel.

Von serpens (und dies von serpere, kriechen) die Schlange, eigentlich der allgemeine Name für kriechende Thiere. Ihre Wurzel beſteht aus einem Geflechte von lauter dünnen gelblichbraunen Faſern, die ſich oben in einen kleinen, rundlichen Körper vereinigen; ſie beſitzt einen ſcharfen, bitterlichen, kampherähnlichen Geſchmack und einen kräftigen gewürzhaften Geruch.

Außer ihrem ſonſtigen mediciniſchen Nutzen widerſteht ſie dem Gift und der Fäulniß der Säfte, beſonders empfiehlt man ſie wider den gefährlichen Biß der Schlange Boicininga.

(Fortſetzung folgt.)

Blumen-Treiberei.*)

Man kann durch künſtliche Behandlung die Blüthen mancher Pflanzen zu einer Jahreszeit hervorbringen, in der ſie von Natur nicht zu blühen pflegen. Die Gewächshäuſer und Zimmer im Winter mit mehrern Blüthen zu ſchmücken, iſt der Zweck der Blumentreiberei, und Zurückhalten des Wachsthumes durch Entziehen der Feuchtigkeit, des Lichts und der Wärme, dann wieder Beförderung und Beſchleunigung deſſelben durch Feuchtigkeit, Licht und Wärme, die Hauptbedingungen bei derſelben. — Man ſtellt die zu treibenden Pflanzen in ein niedriges Treibhaus, woſelbſt ihre Gipfel nahe unter den Fenſtern ſich befinden, oder in ein warmes Zimmer vor ein ſonnenreiches Fenſter. Es iſt oft nachtheilig, wenn man ſie aus der Kälte plötzlich in eine große Wärme bringt; beſſer und ſicherer iſt's daher, die Wärme nach und nach (etwa von 4 zu 4 oder 6 zu 6 Tagen zu ſteigern, nämlich von 6—8—12—15° R. — Im Wohnzimmer wird die Wärme am Tage für manche Arten, die nur wenig Wärme zum Treiben bedürfen, zu warm ſein; dieſe ſtelle man (wenigſtens anfangs) in ein Nebenzimmer, welches durch Oeffnen der Thür vom Wohnzimmer aus etwas Wärme erhält. Man bedient ſich zum Treiben gewöhnlich folgender Arten:

A. Holzartige: 1) Amygdalus communis und persica, beide gef. bl.; 2) Azalea nudiflora, pontica und viscosa floribunda; 3) Camellia japonica gef. bl. fl. albo, atrorubens, Knightii, myrtifolia, paeoniflora, pomponia, variegata u. a. Var.; 4) Citrus Aurantium; 5) Corchorus japonica; 6) Glycine chinensis; 7) Philadelphus coronarius; 8) Prunus Cerasus gef. bl.; 9) Robinia hispida; 10) Rosa centifolia, cent. Dijionensis, cent. Lee perpetual, muscosa; 11) Rosa Noisetteana, semperflorens centifolia; 12) Syringa chinensis, persica. — Von Nr. 1., 7., 8. und 11. pflanzt man kräftige, bis zur Blühbarkeit im freien Lande angezogene, Exemplare in 8 — 10 Zoll weite Töpfe, in fette, lockere, nicht fein geſiebte Erde. Es geſchieht im Herbſt, damit die Stöcke bis zum Spätherbſt oder Winter des folgenden Jahres ſich vollkommen in den Töpfen bewurzeln können. Hat man es im Herbſt verſäumt, ſo kann es auch noch im Febr. oder März geſchehen. Man ſenkt die Töpfe an einer warmen und ſonnigen Stelle in die Erde und bedeckt ſie bei Froſtwetter mit Laub. Im Frühl. lockere man die Erde auf, und begieße von nun an, ſo oft es nöthig iſt, damit eine mäßige Feuchtigkeit unterhalten werde. Sobald die jungen Triebe ihre völlige Reife haben, vermindere man das Begießen mehr und mehr, nehme den Topf aus der Erde und ſtelle ihn an einen luftigen Ort in den Schatten, damit zeitiger die Blätter abfallen und ein Ruheſtand eintrete. Während dieſes Zuſtandes befeuchte man die Erde nur ſelten und wenig, begegne aber dennoch dem völligen Verdorren der Pflanze; zugleich aber halte man heftigen Regen ab; indem man dann die Töpfe, gegen Nordoſt gekehrt, auf die Seite legt. Tritt Froſtwetter ein, ſo bedecke man die Töpfe entweder mit Laub und laſſe ſie bis zur Treibezeit draußen (welches beſſer iſt), oder ſtelle ſie in den Keller oder an ſonſt einen froſtfreien, luftigen Ort. (Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Leipzig, den 26. März. 1835. Blumenfreunde werden auf die ausgezeichnet ſchöne Camellienflor im Garten des Herrn Jäniſch hieſelbſt aufmerkſam gemacht, die jetzt in ihrer ſchönſten Blüthe ſteht. Auf jeder Stellage ſieht man wohl an 200 der ſchönſten Sorten in ihrer Blüthe prangen, und ſelbſt für den Nichtkenner iſt es ein wahrhaft bezaubernder Anblick.

(Gedankenſämling.) Düfte ſind die Gefühle der Blumen — und wenn das Menſchenherz in der Nacht, wo es ſich einſam und unbelauſcht glaubt, ſtärker fühlt, ſo ſcheinen auch die Blumen ſinnig verſchämt, erſt die umhüllende Dunkelheit zu erwarten, um ſich gänzlich ihren Gefühlen hinzugeben und ſie auszuhauchen in ſüßen Düften.

---

*) Aus dem ſehr empfehlenswerthen „Hauslexikon.“ Leipzig bei Breitkopf und Härtel.

№ XIV.

Neue

Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 14. April 1835. VIII. Jahrgang.

Beſchreibung und Cultur einiger theils neuen Zierpflanzen.

(Eingeſandt vom Herzogl. Hofgärtner Hrn. J. W. Boſſe in Oldenburg.)

Geum trifolium *Pursh.* (Sieversia triflora *Spreng.*) Dreiblumiges Geum. Dieſe perennirende Zierpflanze wächſt in Louiſiana, am Ohio und in andern Gegenden Nordamerika's und blüht im Mai. Die Blätter ſind unterbrochen-gefiedert, behaart; die Blättchen keilförmig, nach vorn eingeſchnitten-gezähnt. Der Stengel iſt bis an 10 Zoll hoch, einfach, behaart, aufrecht, am Ende mit drei langſtieligen, überhängenden zierlichen Blumen gekrönt; die gelbweiß-röthlichen Kronblätter ſind mit dem gerötheten Kelche von gleicher Länge; die Samengrannen ſind ſehr lang und zottig. Die Pflanze iſt hart genug, im Freien in jedem lockern Gartenboden zu gedeihen, und wird durch Theilung und Samen vermehrt.

Pimelea glauca *R. Br.* Graugrüne Pimelee. Aus Neuholland. Ein kleiner zierlicher Strauch, der im April und Mai eine reiche Anzahl weißer endſtändiger Blüthen hervorbringt. Die Blätter ſind graugrün, eiförmig, zugeſpitzt, 3—4''' lang, oben gleich den Kelchen ſeidenhaarig. Die Hülle 4blättrig, den Blättern ähnlich. Dieſe Art wird gleich den übrigen bekannten Arten im hellen Glashauſe bei 4—6° W. R. durchwintert, in ſandreiche Torferde oder in eine Miſchung von gleichen Theilen ſandiger Haide- und Holzerde (auf eine Unterlage feiner Torfbrocken oder Topfſcherben) in einen nicht zu geräumigen Topf gepflanzt, und durch Samen und Stecklinge (flach in ſehr feinen, weißen Sand geſteckt, und zwar kurze junge Triebe, dann mit einer Glocke bedeckt, feucht, beſchattet und im Miſtbeete mäßig warm gehalten) vermehrt. (Fortſetzung folgt.)

Der immerblühende Garten.

(Eingeſandt von Hrn. L. aus Tilſit in Preußen.)

Es iſt das erſte Erforderniß eines Blumengartens, er ſei groß oder klein, daß er das ganze Jahr hindurch, die ſtrengen Wintermonate abgerechnet, alſo vom März bis in den November, Blumen, die ſich entweder durch Schönheit, oder Wohlgeruch, oder noch beſſer durch beides zugleich empfehlen, in größtmöglichſter Menge und Mannigfaltigkeit enthalte, damit er jederzeit angenehm ins Auge falle. Die Tigerlilie (Lilium tigrinum) iſt eine unvergleichlich ſchöne Blume und darf in dem kleinſten Garten nicht fehlen. Die Muskathyacinthe (Muscari moschatum) iſt dagegen die unanſehnlichſte unter allen ihren Schweſtern, aber ſie übertrifft ſie ſämmtlich durch den lieblichen Duft ihrer Blumen, und erhält deswegen billig ſelbſt im kleinen Garten ein Plätzchen. Die weiße Lilie (Lilium candidum) hat aber den Vorzug vor beiden, denn ſie verbindet Schönheit mit Wohlgeruch, und verdient deswegen mit Recht eine allgemeine Lieblingsblume zu ſein. Wer ſich nun einen Blumengarten anlegen will, der muß zu allererſt wiſſen, welche Pflanzen ſchöne und wohlriechende Blumen liefern, um bei der Wahl der Pflanzen nicht fehl zu greifen, denn bei Weitem nicht alle Pflanzen, die in den gewöhnlichen Preisverzeichniſſen der Handelsgärtner angeboten werden, haben einen blumiſtiſchen Werth. Soll aber der Garten zugleich das ganze Jahr das Auge erfreuen, ſo muß man überdem noch mit der Blüthezeit der Zierpflanzen bekannt ſein. Es gibt einige, die freilich den ganzen oder halben Sommer hindurch mit Blumen prangen, z. B. das Tauſendſchönchen (Bellis perennis), der gelbe Mohn (Papaver nudicaule), das Sinngrün (Vinca minor), der gelbe und rothe Blaſenſtrauch (Colutea arborescens und cruenta), das immergrüne Geisblatt (Lonicera sempervirens) u. a. m.; andere wieder, die jährlich zweimal, im Frühjahr und Herbſte, Blumen bringen: die Primeln und Aurikeln (Primula elatior und Primula Auricula), die zweimalblühende Schwertlilie (Iris biflora), die europäiſche Erdſcheibe (Cyclamen europaeum) u. a. m. Dergleichen Pflanzen eignen ſich nun wohl ganz vorzüglich für den Blumengarten, aber ihrer ſind verhältnißmäßig zu wenig, und eine Gartenanlage, bei der man ſich bloß auf dieſe Gewächſe beſchränken wollte, würde, wenn man auch durch die Menge der Exemplare das zu erſetzen ſuchte, was an Mannigfaltigkeit abginge, um ſo weniger gefallen, weil die meiſten der immerblühenden Gewächſe auch ihre Zeit haben, wo ſie ihre Blumen reichlicher und in größerer Vollkommenheit hervorbringen, hernach aber ſparſamer blühen und meiſt viel dürftigere Blumen liefern. Die meiſten und ſchönſten Blumen blühen gewöhnlich nur kurze Zeit, einen oder zwei Monate, im Frühjahr, Sommer oder Herbſt, und die Natur hat dafür geſorgt, daß die verblühenden, ſo lange die Vegetation fortdauert, ſtets durch neuaufblühende wieder erſetzt werden, und daß ſo der Garten das ganze Jahr hindurch ſeinen Reiz behalten kann. Wer alſo Jahr aus, Jahr ein, einen ſchönen Blumengarten haben will, muß die Blüthezeit der Gewächſe kennen, damit er nicht in dem einen Monat der Blumen zu viel, und in dem andern derſelben zu wenig habe.

Aber die Natur hat uns auch nicht in allen Jahreszeiten mit einem gleichgroßen Vorrathe von blühenden Pflanzen beſchenkt. Am kärglichſten ſind ſie uns in der erſten Hälfte des Frühjahres und in der letzten Hälfte des Herbſtes, alſo in den Monaten März, April, October und November, zugetheilt, und wie ſich die Mannigfaltigkeit der blühenden Gewächſe von Woche zu Woche mehr und mehr vermehrt, und endlich im Juli die größte Höhe erreicht, ſo nimmt die Zahl der Blumen mit dem September wieder recht ſichtbar ab, daß man ſich endlich im October und November abermals an Blumen ſo arm ſieht, wie man es zu Anfange des Frühjahrs war. Wenn man ſich nun Blumengewächſe ohne Rückſicht auf die Zeit ihrer Blüthe verſchreibt, ſo kann es wohl ſein, daß man für die Monate Mai bis September Blumen genug für ſeinen Garten erhält, weil die allermeiſten Sträucher und Stauden in dieſer Zeit blühen, aber man läuft Gefahr, daß man arm an ſolchen bleibt, die in den erſten beiden Frühlings-, oder in den beiden letzten Herbſtmonaten zu blühen pflegen, und doch wünſcht gewiß ein jeder Blumenfreund, ſein Garten mag nun groß oder klein ſein, ſo früh als möglich in ſeinem Garten Blumen zu ſehen. (Fortſetzung folgt.)

Beſchreibung und Cultur der Anemonen.

(Ranunculaceae *Juss.* XIII. Cl. V. Ord. L.)

(Eingeſandt von Hrn. Fr. v. Dachröden in Elingen.)

Anemone alpina. Alpen-Anemone, Windblume. Iſt in der Schweiz einheimiſch. Ihre knollige Wurzel treibt einen Schaft von 1 Fuß Höhe, welcher eine tulpenförmige, große und röthliche Blume trägt, mit 3 am Grunde verbundenen wolligen, gleich den Wurzelblättern vielfach zuſammengeſetzten Hüllblättern.

Die Blume erſcheint im Monat Juli und verlangt im Winter eine Bedeckung mit Laub u. dgl.

Man hat noch einige Abarten: Anemone flavescens, — A. intermedia, — A. major, — A. micrantha, — A. millefoliata, — A. nivalis.

Anemone apennina. Apenninen-Anemone. Dieſe Pflanze trägt eine ſehr ſchöne, blaue Blume, mit einer 3blätterigen Hülle, deren 3zählige glatte Blättchen lanzettförmige, eingeſchnitten-gezähnte Läppchen haben. Die Blume erſcheint im Monat März und dauert bis Ende April.

Anemone coronaria. Gemeine oder Kronen-Anemone. Dies iſt das ſo allgemein bekannte und beliebte, aus dem Orient ſtammende Knollengewächs, deſſen Wurzelknolle wagerecht ſich ausbreitet und mit feinen Faſerwurzeln verſehen iſt. Die aus der Wurzel hervorkommenden Blätter ſind 3zählig doppelt zuſammengeſetzt. Der Blumenſchaft erreicht eine Höhe von 1 bis 1½ Fuß mit vielblätteriger Hülle. An dieſem Blumenſchaft erſcheint eine große Blume, die mehrentheils 6blätterig und weiß iſt, welches ihre urſprüngliche Farbe iſt. Sie iſt inwendig mit einem ſcharlachrothen, ziemlich breiten Ringe gezeichnet, welcher mit einem andern weißen, nach dem Innern der Blume zu gehenden Ringe abwechſelt.

Auf dieſen wirklich ſchönen Farben ſtechen die ſchwärzlichblauen Staubbeutel und die rothen Griffel beſonders auffallend ſchön ab. Die Blätter ſind auswendig wenig behaart.

Eine Anemone, welche ſchön genannt werden ſoll, muß einen geraden aufrechten Schaft, beſonders aber eine 2 bis 2½ Zoll große, ſtark gefüllte, flach-halbkugelförmige und nicht zu ſpitzblättrige Blume haben, deren äußere Blätter merklich hervorſtehen. Die Farbe der Kronblätter, ſowohl der äußern als der innern, muß verſchieden, rein und glänzend ſein. Die Blüthe dieſer prächtigen Zierpflanze, die man meiſtentheils in den Gärten findet, iſt gefüllt und in mancherlei Farben vorhanden, wovon die gewöhnlichſten roth, purpurroth, weiß, blau, violet, grau, geflammt und panachirt ſind. Alle dieſe Farben ſpielen nun wieder in verſchiedene andere und haben verſchiedene Grade in ihrer Höhe und Tiefe, ſo, daß man mehr als 100 Spielarten in allen Abſtufungen zählt.

Die Blüthezeit iſt vom Monat Mai bis Juli. —

(Fortſetzung folgt.)

Ueber die Cultur der Zierkürbiſſe.

(Eingeſandt vom Hrn. Pf. Steiger in Schlotheim.)

Bei den außerordentlichen Fortſchritten, welche die höhere Blumiſtik ſeit einigen Jahrzehnten in Deutſchland gemacht hat, und fortwährend eine ſchöne Gabe darbietet, hat man auch nicht verſäumt, die Gärten und Zimmer der Blumenfreunde mit Gewächſen zu bereichern, welche ſich durch auffallende und ſonderbare Formen in ihren Fruchtbildungen auszeichnen. Unter dieſe können wir mit Recht die große Anzahl niedlicher Zierkürbiſſe rechnen, welche, ſowohl im freien Lande, als auch in Blumentöpfen gezogen, dem Auge höchſt überraſchende und angenehme Geſtalten darbieten, von welchen die meiſten in der Jahreszeit, welche die Gartenfreuden beendet, noch hübſche Zimmerverzierungen auf Bureaus, Caminen u. ſ. w. abgeben.

Früherhin wurden nur Türkenbunde, Apfel- und Birnkürbiſſe und ſo manche andre buntgeſtreifte Varietäten zu dieſem Zwecke cultivirt. Die neuere Zeit bietet uns aber einen ſolchen Reichthum dieſer ſchön gebildeten und ausgezeichneten Früchte dar, daß es wohl der Mühe ſich lohnt, über ihre Cultur Einiges zu ſagen, und die Gartenfreunde zum häufigen Anbau dieſer ſchönen Erzeugniſſe der unerſchöpflichen Natur zu ermuntern. Ihre Anſchaffung dürfte nicht ſchwierig ſein, und beinahe jedes blumiſtiſche Verzeichniß bietet uns davon eine beträchtliche Auswahl und um billige Preiſe dar. Um nur eins derſelben zu erwähnen, mache ich auf das Verzeichniß des Herrn Deegen in Köſtritz aufmerkſam, welches, ſo wie in andern blumiſtiſchen Gegenſtänden, auch in Beziehung auf Kürbiſſe ſehr wichtig iſt. Man findet in demſelben folgende Sorten:

a) Figuren-Kürbiſſe.

1) Herkuleskeule. 2) Herkuleskeule ohne Ranken. 3) Flaſchenkürbis. 4) a. Sternk. 4) b. Bunter Sternk. 4) c. Schirmk. 5) Eckiger Gurkenk. 6) Bunter Apfelk. 7) Kleiner Türkenbundk. 8) Zuckerhutk. 9) Zitronenk. 10) Runder goldfarb. K. 11) Herzförm. K. 12) Indiſcher weißer Apfelk. 13) Kleiner warzig. Walzenk. 14) Zitrongelber. 15) Gelber Apfelk. 16) Weißer

Birnk. 17) Orangek. mit grünen Warzen. 18) Bunter Birnk. 19) Größter Birnk. 20) Gelber Birnk. 21) Orange Eierk. 22) Straußeik. 23) Apfelſinenk. 24) Großer Pomeranzenk. 25) Länglicher Wachsk. 26) Walzenk. 27) Langer kandirter K. 28) Großer gelber cylinderf. Höckerk. 29) Bemalter Warzenk. 30) Goldfarb. punktirter K. 31) Weißer Birnk. 32) Hellorange halb ſchwarzgrüner Birnk. 33) Hiëroglyphenk. 34) Orange Warzenk. 35) Fünfeckiger Warzenk. 36) Birnförm. Warzenk. 37) Gurkenk. 38) Tannenzapfenk. 39) Amerikaniſcher. 40) Glockenk. 41) Paſtetenk. 42) Kronenk. 43) Napfk. 44) Zehneckk. 45) Doſenk. 46) Chineſerm. 47) Kugelk. 48) Terrinenk. 49) Brillanter Türkenb. 50) Polniſche Mütze. 51) Sonnenk. 52) Weißer chineſiſcher K. 53) Weißer Apfelk. 54) Beutelk. 55) Bunter Beutelk. 56) Runder Hiëroglyphenk. 57) Schwarzgrüner Apfelk. 58) Geſcheckter ſicilian. K. 59) Roſettenk. 60) a. Pommeſinenk. 60) b. Stachelbeerk. (Beſchluß folgt.)

Ueber Blaufärbung der Hortenſien.

In Bezug auf die Beantwortung in Nr. 11 d. Bl., „die Färbung der Hortensia mit Alaun betreffend,“ kann ich aus Erfahrung verſichern, daß man bei der bezeichneten Verfahrungsart ſchön blau blühende Hortenſien erhält.

Warum ſollte man aber den Hortenſien größere Gaben von Alaun zuſetzen, indem die damit gemachten Verſuche mir gänzlich mißglückt ſind!

Diejenigen Pflanzen, welche ich in mit Alaun gemiſchte Erde gepflanzt habe, ſind mehre Jahre nach einander nicht verpflanzt worden, ſondern es wurde bei dieſen Stöcken im Frühjahre blos die obere Erde, und zwar um den Topfrand etwa einen und einen halben Zoll abgenommen und mit gemiſchter Alaunerde angefüllt, wo ſie dann viel kräftiger und ſchöner als friſch umgepflanzte Stöcke blühen.

Zum Begießen darf man kein ſalpeterhaltiges Waſſer nehmen, weil hierdurch die Blumen entfärbt werden.

Weimar. M**z.

Neuere Roſen.*)

Rose Muscade hyponine. Dieſe noch wenig bekannte Roſe findet man bei Hrn. Sisley Vandael (Paris. rue de Vaugirard. No. 31.). Sie ſcheint uns eine Hybride von der Muskat- und Noiſetteroſe zu ſein. Der Strauch iſt ſtarkwüchſig; die Zweige ſind grün, mit wenigen kleinen, röthlichen Dornen beſetzt. Die Blätter ſind aus 5 bis 7 eiförmigen, kleinen, feingezähnten Blättchen zuſammengeſetzt; die Blumen ſind anfangs ſanft fleiſchfarbig, ſpäter weiß, gefüllt, 2 Zoll breit, etwas duftend, und in zahlreichen Büſcheln ſtehend, die ſich gut aufrecht erhalten.

Rose Gloire de Guérin. (Bengaliſche Hybride.) Herr **Verdier**, Roſen-Cultivateur zu **Neuilly** bei Paris, brachte dieſen Roſenſtrauch blühend am 1. October 1834 in die Gartenbau-Geſellſchaft. Er hat denſelben von Hrn. **Guerin** aus Antwerpen erhalten. Sein Holz iſt dünn, auf der Schattenſeite graugrün, auf der Sonnenſeite roth; die Dornen ſind gerade, röthlich, ungleich, mit Drüſen untermiſcht; die Blätter beſtehen aus

5 mittelmäßig großen, glatten, feingezähnten Blättchen; die Blattſtiele ſind mit feinen Stacheln verſehen; die Blumen ſind ponceauroth, ſehr ſchön flach, oder ein wenig ausgehöhlt; an ihrem untern Dritttheil ſind die Blumenblätter weiß; die Blumen ſtehen einzeln oder bis zu 4 vereinigt auf etwas hackerigen und drüſigen Blüthenſtielen.

Dieſer noch ſehr ſeltene Roſenſtrauch verdient einen ausgezeichneten Platz in den Roſenſammlungen.

---

*) Aus der Revue horticole.

Ueber die Cultur der Canna in freier Erde. *)

Die Canna indica kann man im Frühjahr in ein Miſtbeet oder in ein Gartenbeet ſäen, wo ſie dann im Herbſt blühen wird; aber dieſe Canna iſt die weniger ſchöne. Es giebt noch 4 oder 5 andere ſchönere Arten, die der Cultur mehr werth ſind, und die in freier Erde ſowohl durch ihren herrlichen Wuchs, als durch den Reichthum ihrer Blumen den Pfleger erfreuen. Ich habe dieſe Methode in Belgien ausgeführt geſehen, und ſeit einigen Jahren hat man denſelben Verſuch mit dem beſten Erfolg im Jardin des Plantes zu Paris gemacht. Dieſe Cultur iſt ſehr einfach und hat viel Aehnlichkeit mit der Cultur der Georginen. Gegen Ende des Monats Mai ſetzt man die Canna in die lockere und fruchtbare Erde eines Gartenbeets; während des Sommers begießt man ſie ſehr häufig (denn die Cannae wachſen in ihrem Vaterlande an feuchten und überſchwemmten Plätzen). Wenn im Herbſte die erſten Reife die Blätter vernichtet haben, ſo ſchneidet man ſie, gleich den Stengeln, einige Zoll über der Erde ab; die Wurzelknollen hebt man mit einem Grabſcheit aus, und legt ſie in ein dunkles Gewölbe, oder in einen Keller, wo ſie weder durch den Froſt leiden, noch vertrocknen können. Im folgenden Mai holt man ſie wieder hervor, theilt die Wurzelknollen, wenn ſie zu dick ſind, und pflanzt ſie wieder auf die angegebene Weiſe ins freie Land. Dieſe einfache Culturmethode iſt ganz dazu geeignet, die vollkommen Schönheit und das üppige Wachsthum der Canna zu entwickeln. Dies hindert aber nicht, einige Knollen in Töpfe zu ſetzen, und um einige Abwechſelung in der Blüthezeit zu haben, ſie wie andere Warmhauspflanzen zu behandeln.

---

*) Aus der Revue horticole. Editeur: Audot.

Bemerkung über die Cultur der Irien und Schwertlilien.*)

(Von T. Rutger.)

Durch die Blüthe dieſer Pflanzen in den Gärten um London und in dem meinigen wenig zufrieden geſtellt, beſchloß ich den Verſuch mit einem Boden zu machen, der verſchieden von dem iſt, welchen man dieſen Pflanzen gewöhnlich giebt, und der, wie ich glaube, eine mit einem kleinen Theil Loam vermiſchte Haideerde iſt, und zugleich die Knollen in andere Töpfe als die gewöhnlichen zu pflanzen. Die neue Erde, welche ich nun verſuchte, beſtand aus der Hälfte leichten nahrhaften Loam's, einem Viertel verweſetem Miſt und einem Viertel gleichfalls gut verrotteter Lauberde; alles gut gemiſcht. Die Töpfe waren zweckmäßig mit Scherben verſehen, über welche ich eine Schicht grober Dung- und Lauberde legte. Während ihres Wachsthums wurden die Knollen häufig mit Waſſer getränkt. Dieſe Behandlungsart erfüllte alle meine Wünſche, und die Knollen brachten ausgezeichnet ſchöne Blumen, weit vorzüglicher als alle die, welche ich ſeither bei der Cultur in den Töpfen geſehen hatte.

---

*) Gardeners Magazine.

Blumen-Treiberei.

(Fortſetzung.)

Im Januar oder Februar ſtelle man (je nachdem man früher oder ſpäter Blüthen verlangt) die Töpfe ins Treibhaus, oder Zimmer, lockere die Erdoberfläche auf, beſchneide die zu langen Zweige, im Fall ſie oben entweder keine Bluthen tragen, oder zu ſchwache Knospen haben (doch keine Arten, die an den Zweigenden blühen), und halte von nun an die Erde mit milchwarmem, weichem Waſſer mäßig feucht. Durch nächtliche warme Waſſerdämpfe, oder durch Beſpritzen der Zweige Morgens und Abends mit lauwarmem Waſſer wird das Wachsthum ſehr befördert. An milden, ruhigen, ſonnigen Tagen, wenn die Triebe herangewachſen ſind, laſſe man in der Mittagsſtunde durch Oeffnen einiger Luftſcheiben (die allenfalls mit Gazerahmen verſehen ſind) etwas atmoſphäriſche Luft zu. Beim Anfang des Treibens ſei die Wärme nicht zu ſtark (etwa 6 — 8° R.) und ſteige ſpäter nicht über 12°, höchſtens 15°, ſonſt kann der Zweck leicht verfehlt werden. Fehlt es nicht an Sonne, ſo werden ſich bei erwähnter Behandlung die Blüthen zeitig und vollkommen entwickeln. Nach dem Verblühen ſtelle man die Töpfe in das Orangeriehaus, oder in ein kühleres Zimmer, und halte ſie mäßig feucht, gebe auch Luft, ſo oft es thunlich iſt. Nach dem Abfall der Blätter beſchneide man die getriebenen Stöcke und verpflanze ſie in friſche Erde. Es iſt zur Erlangung beſſerer und mehrerer Blüthen nothwendig, die einmal getriebenen Exemplare ein Jahr ruhen zu laſſen, und alle Jahre einige im freien Lande zum Einpflanzen in Töpfe und zum Treiben anzuziehen. — Von Nr. 2. kann man junge Exemplare in 6- — 8zölligen Töpfen (in ſandige Torferde, oder auch in eine Miſchung von gleichen Theilen feinen Sand und Holzerde) bis zur Blühbarkeit (während des Frühlings und bis Spätherbſt an halbſchattiger Stelle ins Freie gebracht und daſelbſt reichlich feucht gehalten, im Winter an einen kühlen, froſtfreien Ort geſtellt und mäßig begoſſen) heranziehen. Im Februar und März bringt man ſie ins Glashaus, oder ins Zimmer. — Nr. 3. zu treiben, wird in der allg. Gartztg. von Otto und Dietr. im 1. Jahrg. S. 288. folgendes Verfahren mitgetheilt: Man verpflanzt die Camellien gleich nach der Blüthe in ſehr nahrhafte, etwas ſchwere Erde, ſtellt ſie warm und ſchützt ſie vor brennender Sonne. Sie treiben bald kräftig aus. Zeigen ſich Blüthenknospen, ſo ſtellt man ſie bis Juli ins Kalthaus (Glashaus), dann an einen ſchattigen geſchützten Ort ins Freie. Man erhält ſo eine Flor vom November bis Mai, wenn man ſeine Pflanzen nicht alle auf einmal, ſondern ſo wie ſie verblühen, umpflanzt. Die getriebenen Pflanzen werden ebenfalls nach dem Verblühen wieder verſetzt und wie vorher behandelt. (F. f.)

Varietäten.

Berlin. Die in dem **Gewächshauſe** des Hrn. Juſtizrath Meyer zu Berlin befindliche diesjährige Ausſtellung der Frühlingsflor von indiſchen Azaleen, Camellien, Hyacinthen und andern Liliaceen, mehrern neuholländiſchen Acacien u. ſ. w. iſt außerordentlich und ſo reichhaltig, wie ſie noch nie geweſen. Das Gewächshaus iſt höchſt geſchmackvoll geordnet und ſo gefüllt mit blühenden Gewächſen, daß man in einen mit Florens Schätzen geſchmückten Zaubertempel zu treten glaubt und der flüchtige Anblick ſchon, noch ehe man die Schönheiten im Einzelnen betrachtet, den überraſchendſten Eindruck auf den Beſchauer macht. Es iſt dem Hrn. Juſtizrath Meyer durch vielen Fleiß

und Mühe gelungen, die indiſchen Azaleen und Camellien gleichzeitig mit den Hyacinthen und den andern lilienartigen Pflanzen zur Blüthe zu bringen, und dadurch gewährt dieſe Ausſtellung doppelten Reiz, ſowohl für den Kenner als für den Laien.

Die Camellien, welche den obern und größern Theil des Hauſes anfüllen, überſtrahlen auf den erſten Blick mit ihrem Glanze die beſcheidenen Hyacinthen, und wirklich ſind ſie in ihrer Art einzig zu nennen, ſowohl was die Menge der Blüthen, als die Auswahl und Mannichfaltigkeit der Sorten anlangt; unter dieſen ſind hier noch nicht häufig blühend geſehen worden: Cam. jap. rosaeflora, Colla, Elphinstonia, electa, conspicua, Cliveana, Reevesiana, Graya nova, Rossiana superba, Reevesii nova, parviflora, Palmers stripid Warratah. Andere neue ſind noch nicht in Blüthe und verſprechen noch viel Schönes.

Die Hyacinthen, welche die untern Terraſſen ſchmücken, obgleich ſcheinbar von den Camellien zurückgedrängt, liefern bei genauer Betrachtung ſo viel Schönes, daß es ſchwer zu beſtimmen werden würde, welchen von beiden der Preis zuzuerkennen wäre. Als neue findet man folgende: Einfache rothe: Duchesse de Weimar, L'ami du coeur, Everdina Jacoba, Appelius, Madame de Lac, rouge brillant, Lady Brougthon, Lady Montague, Young, Schimmel penning, Prince van Wales, Mina, la belle Ermine. Gefüllte rothe: General Ziethen, Lord Wellington, van Douveren, L'aube d'jour. Einfache weiße: Jeanette. Gefüllte weiße: Blanchard, Parel Boot. Einfache blaue: Grand lila, Lord Grey, Rubens, Hilarius. Gefüllte blaue: Kaiser Alexander, Grandeur Triumphant, Prince Frederic; Ascalon, la renommée, Prince van Saxen Weimar. Gefüllte gelbe: Gloria florum etc.

Die übrigen Pflanzen, als Azaleen, Acacien und die noch vorhandenen lilienartigen Pflanzen ſind ſinnig zwiſchen den übrigen geordnet, wodurch dem Ganzen ein deſto größerer Reiz verliehen wird.

Bibliographiſche Notiz über Blumiſtik.

J. E. v. Reider, Annalen der Blumiſterei für Gartenbeſitzer, Kunſtgärtner, Samenhändler und Blumenfreunde. In Verbindung mit mehreren Blumenfreunden und Kunſtgärtnern herausgegeben. 10ter Jahrgang von 4 Heften. (Neue Annalen der Blumiſterei, 2ter Jahrgang.) Mit 24 nach der Natur gezeichneten und fein illuminirten Kupfertafeln von vorzüglichen Blumen. Nürnberg und Leipzig. Verlag der Zeh'ſchen Buchhandlung. 1834.

Plan, Tendenz und Ausführung dieſer allgemein bekannten blumiſtiſchen Annalen ſind auch in dieſem 10ten Jahrgange den früheren gleich geblieben. Der Verf. hat darin eine große Anzahl, mehrentheils neuere und neueſte Blumen- und Ziergewächſe beſchrieben, ihre Cultur theils nach eigenen Erfahrungen, theils nach den bewährten Erfahrungen anderer praktiſcher Gärtner angegeben, und viele andere Gegenſtände, die Landſchaftsgärtnerei, den Stubengarten, die Blumentreiberei, die blumiſtiſche Literatur u. ſ. w. betreffend, abgehandelt.

Die abgebildeten Pflanzen ſind: Camellia jap. reticulata, Erica versicolor, Martynia lutea, Pelarg. Herzog Wilhelm, Rhexia holosericea, Streiitzia farinosa, Azalea viola odorata, Erica elegans, Lophospermum volubile atrosanguineum, Penstemon ovatum, Rhododendr. hybridum, Strelitzia humilis, Calceolar. cuprea, Cam. jap. carnea, Lophosperm. scandens, Pelarg. Devere, Pel. lucidum, Pelarg. Moreanum nov., Cam. jap. W. Dorsetti, Pelarg. Ramegerum, Pelarg. Savonith, Salpiglossis hybrida, Schizanthus retusus, Tigridia Herberti.

(Berichtigung.) In einigen Exemplaren der Blumenzeitung Nr. 12 (1835) iſt im Artikel „Camellienflor" bei Hrn. F. A. Haage jun. in Erfurt während dem Drucken eine Ziffer herausgezogen worden, und muß es daher Zeile 20 v. u. ſtatt (in 18 Sorten) — „**(in 180 Sorten)**" heißen.

№ XV.

Neue
Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 21. April 1835. VIII. Jahrgang.

Der immerblühende Garten.

(Eingeſandt von Hrn. L. aus Tilſit in Preußen.)

(Fortſetzung.)

Dem Blumenfreunde alſo, der ſich einen Blumengarten anlegen will, der den ganzen Sommer hindurch, von den erſten Tagen des Frühlings an gerechnet, bis in den ſpäten Herbſt hinein Blumen haben ſoll, darf die Blüthezeit der Gewächſe durchaus nicht unbekannt ſein, der muß, was die Menge der Zierpflanzen betrifft, die er ſich für jede Jahreszeit verſchafft, dem Winke der Natur folgen, die ihn auch hierbei, wie immer, am richtigſten leiten wird.

Ein Verzeichniß von Gewächſen, die ſich für den Blumengarten vorzüglich eignen, und nach der Blüthezeit geordnet ſind, möchte alſo dem angehenden Blumenfreunde ſehr willkommen ſein; denn er ſieht daraus, wenn es mit Sachkenntniß und Unbefangenheit angelegt iſt, welche Pflanzen er für ſeinen Garten zu wählen hat, und welche er, nachdem ſie in Monaten blühen, wo die Zahl blühender Gewächſe größer oder geringer iſt, mehr oder weniger vermehren muß, um das ganze Jahr hindurch reichlich mit Blumen verſorgt zu ſein.

Faſt ſo lange ich lebe, habe ich mich in meinen Erholungsſtunden mit Blumen beſchäftigt und Gelegenheit gehabt, mit neuen Gewächſen bekannt zu werden, ſo daß ich jetzt vielleicht die meiſten Ziersträucher und Stauden, die in Gärten vorkommen, durch eigene Anſchauung kenne, und zum Theil in meinem Garten beiſammen habe und gehabt habe. Eben ſo habe ich die Blüthezeit der einzelnen Gewächſe genau beobachtet und angemerkt.

Daher glaube ich im Stande zu ſein, Blumenfreunden, die Jahr aus, Jahr ein, Blumen in ihren Gärten haben wollen, ein ſolches Verzeichniß entwerfen zu können. Es enthält dieſes Verzeichniß aber nur Sträucher und Stauden, die das ganze Jahr im Freien ausdauern, und nur wenig Wartung und Pflege bedürfen. Die Zwiebelgewächſe, wenn ſie gleich eine Zeitlang außerhalb der Erde aufgehoben werden müſſen, ſind in dem Verzeichniſſe mit aufgenommen; dagegen aber die Georginen, weil ſie den Winter über in freien Behältern überwintert werden, abſichtlich übergangen. Die ein- und zweijährigen Ziergewächſe, die ihren Werth bei der Sommer- und Herbſtflor geltend machen, ſind ebenfalls ausgeſchloſſen, weil von dieſen ein andermal ein beſonderes Verzeichniß geliefert werden ſoll.

Mancher aber, der dies Verzeichniß durchſieht, wird ſich vielleicht wundern, daß ich in demſelben auch allgemein bekannte Pflanzen mit aufgeführt habe. Aber ich dachte, der Freund des Schönen müſſe dem Schönen ohne Nebenrückſicht huldigen, denn was wirklich ſchön iſt, kann, ſo lange es ſein Weſen nicht verändert, nicht häßlich werden. Auch eine Blume, die wirklich ſchön iſt, kann dadurch, daß ſie allgemein verbreitet wird, nicht an ihrer Schönheit verlieren. Das Allgemeinwerden derſelben iſt vielleicht ein Beweis, daß ihre Schönheit allgemein anerkannt wird. Dagegen iſt die Seltenheit einer Pflanze ein höchſt unſicherer Maßſtab für ihre Schönheit, und ich glaube beinahe, daß es einem Blumenfreunde, der die Grille hätte, nur die ſeltenſten Pflanzen in ſeinem Garten aufzunehmen, ſchwerlich gelingen würde, einen Garten darzuſtellen, der von jedem Unbefangenen als ziemlich ausgeſtattet anerkannt würde, weil die ſeltenſten Blumen oft nicht die ſchönſten ſind, und ihre Seltenheit zuweilen ein Beweis iſt, daß ihre Schönheit nicht empfunden wird. Mehrere unſerer ganz gemeinen Blumen ſind für Ziergärten, beſonders für größere, ihrer Schönheit wegen ganz unentbehrlich. Die Seltenheit der Pflanzen rührt entweder daher, daß ſie neue Pflanzen ſind, oder daß ihre Vermehrung oder Erhaltung ſchwierig iſt, woraus aber nicht nothwendig folgt, daß ſie ſchöne Blumen tragen müſſen.

Sodann glaubte ich auch bei Anfertigung dieſes Verzeichniſſes einigermaßen, ſoweit es ſich nämlich mit dem Zwecke vertrüge, auf ſolche Blumenliebhaber Rückſicht nehmen zu müſſen, die nicht im Stande ſind, große Summen auf Blumen zu verwenden, und ſich alſo auf das, was am leichteſten und wohlfeilſten zu haben iſt, beſchränken müſſen. Kann aber ein und derſelbe Zweck auf eine wohlfeilere Weiſe erreicht werden, ſo würde es ja thöricht ſein, wenn Jemand die koſtſpielige vorziehen wollte, und es iſt überdem der Preis der Pflanzen ebenfalls ein höchſt trüglicher Maßſtab, den blumiſtiſchen Werth derſelben darnach zu beſtimmen. Der höhere Preis hat gewöhnlich ſeinen Grund in der Seltenheit, und dieſe iſt wieder die natürliche Folge der obenangeführten Urſachen.

Wenn nun die allermeiſten Pflanzen, die in dem Verzeichniſſe aufgeführt ſind, vom Handelsgärtner Herrn Schlenther hieſelbſt zu einem Preiſe von 2 bis 5 Sgr, einige wenige zu 8 bis 10 Sgr, notirt und bei ihm dafür zu haben ſind, ſo folgt daraus nicht, daß die wohlfeileren den theurern in Anſehung der Schönheit nachſtänden. Die Feuerlilie, Lilium bulbiferum, iſt und bleibt eine ſchöne Blume, ſo allgemein und wohlfeil ſie auch iſt, und übertrifft an Schönheit eine Menge andere, die um einen zehnfach höheren Preis verkauft werden, und in neuerer Zeit dem Blumenvorrathe hinzugekommen ſind. Dennoch wird ihr Werth von Vielen verkannt, und zwar aus dem Grunde, weil ſie zu allgemein iſt, und dadurch den Reiz der Neuheit verloren hat, nebenbei auch, weil ſie zu wohlfeil verkauft wird. Die Tigerlilie, Lilium tigrinum, welche die Feuerlilie noch an Schönheit übertrifft, wird, obgleich ſie erſt in ſpäterer Zeit bekannt geworden, vermuthlich bald ihr Schickſal theilen, weil ihre Vermehrung noch leichter iſt, wenn ächte Blumenfreunde ſie und andere allgemeine Ziergewächſe nicht in Schutz nehmen. Geſchieht dies aber nicht, und läßt man im Blumenfache nicht ohne Ausnahme das, was wirklich ſchön iſt, auch als ſchön gelten, ſo fürchte ich, daß wir niemals Gärten erhalten, die allgemein gefallen. Denn daß die weiße Lilie, Lilium candidum, und die Centifolienroſe, Rosa centifolia, ihren Werth behaupten, haben ſie vielleicht weniger ihrer Schönheit, als dem Umſtande zu verdanken, daß ſie auch zugleich Geruch haben und in ſtrengen oder naſſen Wintern bei uns leicht verloren gehen. Sehr viel kommt bei einem Blumengarten aber auch auf die Zuſammenſtellung der Pflanzen an, worin Derjenige am glücklichſten ſein wird, dem dabei ein gebildeter Geſchmack zu Hilfe kommt. Denn es nimmt ſich eine Zierpflanze einzeln, oder mit dazu nicht paſſenden zuſammen gepflanzt, oft nicht beſonders aus, da ſie truppweiſe, oder mit andern paſſenden zuſammen gruppirt, gewiß einen herrlichen Effekt macht.

(Fortſetzung folgt.)

Beſchreibung und Cultur der Anemonen.

(Ranunculaceae *Juss.* Cl. XIII. Ord. V. *Lin.*)

(Eingeſandt von Hrn. Fr. v. Dachröden in Elingen.)

(Fortſetzung.)

Behandlung und Cultur.

Um größere Blumen zu erzielen und die Knollen ergiebiger zu erhalten, verlangen die Anemonen folgende Behandlung: Man wählt im Garten eine warme, gegen die Sonnenſtrahlen geſchützte Lage, und ein Beet, welches aber nicht über 4 Fuß breit ſein darf, damit man es, ohne darauf zu treten, bepflanzen kann. Auf dem Beete gräbt man die Erde 1 — $1^{1}/_{2}$ Fuß tief heraus, und bringt nun 3 Theile gute Raſenerde, 2 Theile Laub- oder Holzerde, 1 Theil reine Kuhlagererde und $^{1}/_{6}$ Flußſand, Alles gut gemiſcht und klar geſiebt, dahin, ſo daß das Beet 4 Zoll höher wird, als es vorher geweſen iſt. Nach 8 — 12 Tagen kann man die Knollen pflanzen. Beim Pflanzen iſt genau darauf zu ſehen, daß die flächere Wurzelſeite der Knollen nach unten kommt und nicht mit den kleinen Keim-Erhöhungen der Oberfläche verwechſelt wird. Die Knollen werden 3 Zoll tief und 5 Zoll von einander gepflanzt.

Die Zeit der Pflanzung iſt:

1) im Herbſte, im Monat October und Anfangs Nov.
2) im Monat Februar.

Bei eindringendem Froſte werden die Beete ſtark mit Laub oder Strohdünger bedeckt. Die

3te Pflanzung kann im Monat März oder April geſchehen, je nachdem man die Flor wünſcht.

Wenn ſie hervorkommen, müſſen ſie oft begoſſen werden, vorzüglich Abends und Morgens. Will man die Blüthezeit längere Zeit genießen, ſo muß man die Pflanzen während der Flor bei ſtarken Regengüſſen oder bei großer Hitze durch über Reife gezogene Leinwand ſchützen. Nach der Blüthezeit, wenn die Blätter gewelkt ſind, werden die Knollen aus der Erde herausgenommen, Faſern und Blätter abgeputzt und an einen ſchattigen, luftigen Ort gelegt. Nachdem ſie trocken geworden ſind, werden ſie an einem froſtfreien Orte bis zur Pflanzzeit aufbewahrt. Die Knollen, welche man im Frühlinge pflanzen will, weicht man, wenn es trockene Witterung iſt, 10 bis 12 Stunden vorher in Waſſer, allein im Herbſte und Februar iſt das Einweichen zwar nicht ſchädlich, doch unnütz.

Auch laſſen ſich die Anemonen gut treiben und geben eine ſchöne Winterflor. Man nimmt zu dieſem Behufe die ſtärkſten Knollen, welche ein Jahr über in keiner Erde gelegen haben; denn dieſe geben die größten Blumen. Man wählt einen etwas weiten Topf von 7 — 8 Zoll, füllt dieſen mit der beſchriebenen Erde, und legt die Knollen zu 3 — 4 in einen Topf, läßt ihn ſo lange im Freien, bis Fröſte eintreten, dann bringt man ihn an einen froſtfreien Ort. Im Monat Januar oder Februar ſtellt man ihn in ein ſonniges Zimmer, aber bei nicht mehr als 4—6 Grad Wärme. Hier wird die Pflanze mäßig feucht gehalten und ihr bei milder Witterung friſche Luft gegeben.

Vermehrung: durch Wurzelknollen, und um neue Spielarten zu gewinnen durch Samen. Der Same wird nach der Reife in ein Käſtchen geſäet und $^{1}/_{4}$ Zoll mit guter feiner Erde überſiebt. Man hält ihn feucht und überwintert die erſchienenen Pflänzchen an einem froſtfreien Orte. Die abgewelkten Blätter räumt man dann weg und überſiebt ſie wieder $^{1}/_{4}$ Zoll hoch mit Erde. Im folgenden Jahre legt man die Knöllchen in das Land, woſelbſt mehrere ſchon zu blühen anfangen. (Fortſetzung folgt.)

Ueber die Cultur der Zierkürbiſſe.

(Eingeſandt vom Hrn. Pf. Steiger in Schlotheim.)

(Beſchluß.)

Die Cultur des größten Theils dieſer Zierkürbiſſe kann folgendermaßen bewerkſtelligt werden:

Im Anfange des April werden die Kerne einzeln in Blumentöpfe gelegt und in warme Zimmer oder ins Gewächshaus an das Fenſter geſtellt. Die Töpfe müſſen mit einer fetten und lockern Erde gefüllt und reichlich begoſſen werden. Die heranwachſenden Pflanzen befeſtigt man ſorgfältig an einem Stabe, weil ſonſt die Schwere der Frucht die Ranken leicht einknickt. Mit dem Beginn der froſtfreien und wärmern Jahreszeit können die Töpfe an einen ſonnigen und geſchützten Ort ins Freie geſetzt werden. Selten bringt der Topfkürbis mehr als eine Frucht, und nur, wenn das Gießen nicht verſäumt und in der Zeit der ſtärkſten Vegetation friſche Erde und ein größeres Gefäß gegeben wird, bleiben wohl mehre Früchte hängen.

Im Lande werden dieſe beträchtlich größer, und man thut wohl, vorzüglich ſeltenere Sorten auch im Lande zu ziehen. Der Same ſolcher Früchte müßte jedoch, wenn die Kleinheit derſelben beabſichtigt wird, im folgenden Jahre wieder in Töpfen gezogen werden.

Flaſchenkürbiſſe zieht man am beſten an den Rändern abgetragener Miſtbeete, und leitet ſie an Stangen in die Höhe, wo ſie zu ſchönen Laubengängen gezogen werden können.

Will man den Türkenbund mit ſeinen Varietäten in Töpfen ziehen, ſo muß der Hauptranken in einer Höhe von einem Fuße eingeſtutzt werden, weil er nur an den Nebenranken Früchte trägt, obgleich im freien Lande dieſe Maßregel nicht nöthig iſt.

Dem wiſſenſchaftlichen Naturfreunde bieten die Kürbiſſe die ſchönſten Gelegenheiten zu microſcopiſchen Unterſuchungen dar, und die Blüthenblätter, ſo wie der Samenſtaub derſelben gewähren einem ſolchen oft Genüſſe, die der oberflächliche Blick nimmer an ſolchen Gegenſtänden auffinden dürfte.

Auch kann die Baſtarden-Erziehung ſehr leicht bewirkt werden, was jedoch dem Liebhaber, dem es um Erziehung reiner Sorten zu thun iſt, keineswegs angenehm ſein mag. Da man jedoch einzelne Exemplare zur Zeit der Blüthe leicht iſoliren kann, ſo muß in dieſer Hinſicht die Erziehung derſelben in Töpfen unbedingt empfohlen werden.

Viele Kürbisſorten in einem Garten nahe bei einander zu ziehen, dürfte nicht rathſam ſein, weil man dadurch um die ſchönſten Arten durch fremde Befruchtung gebracht wird.

Verfahren, um die Wirkung des in das Gewächshaus eingedrungenen Froſtes an den betroffenen Pflanzen unſchädlich zu machen.

Vor einigen Jahren erfuhr ich zufällig von einem Gärtner, dem der Froſt in das Gewächshaus ſo ſtark eingedrungen war, daß alle Pflanzen ſtarr gefroren waren, wie er dieſelben auf eine wirklich intereſſante Art gerettet hat. Er nahm etliche Bündel feuchtes Stroh, räumte im Hauſe zwei freie Stellen auf, und verbrannte daſſelbe mit gedämpftem Feuer. Nach dem Verbrennen des Strohes waren die Gewächſe ganz in dichte Rauchwolken gehüllt, und nach Verlauf einiger Zeit fand er zu ſeiner großen Freude den Froſt ausgezogen und die Pflanzen unverſehrt.

Eine Methode, die alle Beachtung verdient. Durch das Verbrennen des Strohs entwickelte ſich Wärme in Rauch gebunden, welche von einem ſo geringen Grad war, daß ſie ganz unſchädlich auf die Pflanzen wirkte.

Indem der Rauch alle Pflanzentheile umgab, theilte er ihnen eine geringe Wärme mit, was das Ausziehen des Froſtes zur Folge hatte.

Die damalige Mittheilung war mir ſehr intereſſant, obgleich ich nicht Willens war, ſobald davon Gebrauch zu machen. Ich hatte beinahe die Sache vergeſſen, als mich im verfloſſenen Jahr die Noth wieder daran erinnerte. Da wir im eben erwähnten Jahr keinen ſtrengen Winter gehabt hatten, ſo glaubte ich hoffen zu dürfen, daß im Ausgang des März keine ſonderlich ſtarke Kälte mehr eintreten würde, denn wir hatten ſeit einiger Zeit ſchon oft 4 bis 8° R. Wärme gehabt. Aber ich hatte mich ſehr geirrt.

Um eben erwähnte Zeit räumte ich nun ungefähr ſechzig verſchiedene Pelargonien aus dem Gewächshauſe in einen im Freien befindlichen breternen, gut ſchließenden Kaſten, und überdeckte ihn mit Strohdecken, Fenſtern und Laden. Nun trat aber über Nacht eine Kälte von 5° R. mit durchdringendem Nordwind ein. Ich ließ den Kaſten, ungeachtet die Sonne darauf ſchien, nicht aufdecken, ſondern überlegte hin und her, was ich mit meinen gefrornen Pelargonien anfangen ſollte. In die Gewächshäuſer konnte ich ſie nicht aufnehmen, weil der Wärmegrad derſelben zu hoch ſtand und ein raſches Aufthauen ſie alle vernichtet haben würde; denn die Erde war ſteinfeſt und die Blätter, Zweige und Blüthenknospen waren glashell gefroren. Endlich fiel mir obenerwähntes Räucherungsmittel wieder ein. Ich ließ daher eine Pfanne voll Kohlen anzünden, ſuchte kurzes Stroh zuſammen, befeuchtete es etwas und ließ es dann langſam in Rauch aufgehen, bis der Froſt aus den Pflanzen gezogen war. Als ich dies bemerkte, wurden die Fenſter aufgedeckt, ſo daß die Sonne hinein ſcheinen konnte, wodurch die Töpfe auch langſam aufthaueten. Endlich fand ich, daß auch nicht ein einziges Blatt gelitten hatte. Dieß wunderte mich um ſo mehr, da durch den gelinden Winter die Stöcke alle friſch getrieben hatten, allein die Blüthenknospen, welche ſchon aus dem Herz getrieben, waren meiſtens im Innern des Kelches erfroren, während letzterer ganz grün war.

Hätte man in dieſen beiden Fällen, wie es zum Unheil ſchon an vielen Orten geſchah, gleich Feuer zum Heizen angemacht, ſo würde man ſicher nicht Alles gerettet haben, indem die Feuerwärme, in gewöhnlichem Grad angewandt, das allerſchlechteſte Mittel gegen einen ſchon zu ſtark eingedrungenen Froſt iſt, da durch zu ſchnelles Aufthauen die Gefäße berſten und den ſichern Tod bringen. Auch die vielfach angeprieſene Methode durch Beſpritzen mit Waſſer iſt nicht ſo zuverläſſig, als man ſie macht, denn wenn man nicht die Vorſicht anwendet, daß das zu verwendende Waſſer der Eiskälte nahe kommt, ſo ruinirt man die Pflanzen ganz ſicher, auch müſſen dieſe ſo beſpritzten Pflanzen vor der Sonne geſchützt werden, bis aller Froſt ausgezogen iſt, wovon ich ſpäter wieder einmal ſprechen werde.

Sonnenwärme bewährte ſich nach meiner Erfahrung auch ſchon ſehr vorzüglich zum Ausziehen des Froſtes, nur muß man ſorgfältig verhüten, daß die Pflanzen nicht unmittelbar von den Sonnenſtrahlen getroffen werden.

Frankfurt a. M. **B.**

Frage.

Die Blumenzeitung enthält ſeit einiger Zeit Beſchreibungen von neuen Pelargonien in Wien, die allerdings recht herrliche Gebilde ſein mögen. Doch vermiſſen Pelargonienfreunde ſehr ungern dabei die Angabe des Preiſes, was die Luſt zum Beſitze jener neuen Erzeugniſſe ſehr mäßiget, da man weiß, daß die Wiener Währung ſchwer iſt, und nicht angegeben iſt, ob die Erzeuger dieſer neuen Pelargonien ſolche zur Abgabe auch ſchon in Vermehrung haben.

Dabei erlaubt man ſich auch die Frage, ob die verehrliche Redaction der Blumenzeitung nicht Gelegenheit habe, ſich auch von in England erzeugten neuen Pelargonien Namen, Charakteriſtik und Preiſe zu verſchaffen. Krelage in Harlem gab ſonſt mit ſeinem Blumenzwiebel-Verzeichniſſe auch eine Liſte neuer Pelargonien aus England aus; — ſetzt er dieſe Liſte fort, oder könnte und möchte nicht Herr Wallner in Genf dieſe ſehr fühlbare Lücke ausfüllen? — u.

Syſtematiſche Namen der merkwürdigſten Pflanzen-Gattungen und Arten, ihr Genitiv ꝛc.

Mitgetheilt von L. aus T. (Fortſetzung.)

Aristolochia turbacensis Kunth.

Von den Eingebornen Capitana de Corazon genannt, kommt bei Turbaco vor und das Decoct der Wurzel dient ebenfalls gegen den Vipernbiß.

Außerdem ſind als Mittel wider den Schlangenbiß empfohlen worden: Actaea racemosa L., Alisma Plantago L., Alyssum spinosum L., Antidesma alexiterium L., Carelia Huaco Rien., Collinsonia canadensis L., Echium vulgare L., Eryngium campestre L. und foetidum L., Eupatorium Ayapana Willd., Fraxinus excelsior L., Nepeta marifolia Cavan. (Melissa cretica Lamark.), Olea europaea L., Ophiorhiza Munghos L., Ophioxylum serpentinum L., Polygonum Senega L., Prenanthes serpentaria Pursh., Scorzonera humilis L., Solidago canadensis L., Sparganium erectum L., Simaruba versicolor, Strychnos colubrina L., Uvularia perfoliata L.

Armeniaca (Prunus) L. Der Aprikoſenbaum.

Die Aprikoſe kam zu den Zeiten der Siege Alexanders des Großen aus Armenien nach Griechenland und Epirus, von welchem letztern Lande die Römer die Früchte bekamen; daher ſie Mala armeniaca (Diosc. I. 156; Plin. XV. 12) und epirotica genannt wurden, woraus man Aprikoten und endlich Aprikoſen gebildet hat. Sonach erſcheint die Ableitung dieſes Wortes von apricus, ſonnig, verwerflich.

Armeria (Silēne) L. Pechnelke, Klebernelke.

Von dem franzöſiſchen Worte armoiries, Waffenplatz. Die Stengel ſind in der Gegend der Knoten klebrig, ſo daß Fliegen, Mücken ꝛc. häufig daran kleben bleiben, wie bei Silene Muscipula L. und Lychnis viscaria L., mithin ſoll obiges Wort eine bewaffnete Pflanze bezeichnen.

Arnĭca. ae. f. Rupp.

Die Abſtammung dieſes Wortes iſt noch ſehr zweifelhaft; Einige glauben, es ſei aus Ptarmica zuſammengezogen. Die merkwürdigſte Art dieſer Gattung iſt: A. montana L., Wolverlei (aus Wohl verleih), Wolferlei (aus Wohl für allerlei), Fallkraut, Engelkraut, Engelstrankwurz, Marienkraut, Mutterwurz, Stichwurz, Johannisblume (blüht zu Johannis).

Dieſe wohlthätige Pflanze wächſt in den nicht ganz kalten Ländern Europas, vorzüglich auf hohen Bergen. Die ganze Pflanze hat einen ſtarken Geruch und erregt das Nieſen, daher ſie auch tabac des Vosges genannt wird. In den Apotheken ſammelt man die Blätter, die Blumen nebſt der Wolle und gibt ihnen den Namen herba et flores arnicae verae s. Plauensis (weil man die von der Stadt Plauen im Voigtlande für die beſten gehalten hat).

Artemisia. ae. f. Diosc.

Von einer Pflanze dieſes Namens (ἀρτεμίσια. Diosc. III. 127 und alſo nicht, wie Einige ſchreiben, Arthemisia) ſagt Plinius (XXV. 7), daß ſie von Artemis, der berühmten Gemahlin des cariſchen Königs Mauſolus, ihren Namen erhalten habe, da ſie vorher Parthenis (von παρθενὶς, die Jungfer, nach der virgo dea und alſo Jungfernkraut; bei Apulejus c. 10 hieß ſie παρθένιὸν) geheißen habe. Auch fügt er hinzu, ſie habe, wie Einige glauben, ihren Namen von Artemis Ilithyia (der Diana, zu welcher die griechiſchen Weiber in Kindesnöthen ihre Zuflucht nahmen, ſo wie die römiſchen zur Juno), weil ſie den weiblichen Beſchwerden abhelfen ſollte.

Dieſes Amt einer Geburtshelferin ward ihr eigentlich als Mondgöttin beigelegt, weil die Alten von dem Monde glaubten, daß er die Geburt befördere.

Macer (de herb. I. 1) erzählt, daß Artemis dieſe Wirkung an jener Pflanze entdeckt habe. Er nennt ſie deshalb matrem herbarum. Sie verſcheucht die böſen Geiſter und iſt gegen Hexereien und Zaubereien, wie man glaubte, äußerſt kräftig (Barth. ad Script. venat. p. 138).

Hieraus laſſen ſich die im Tabernaemontanus (I. 30) und andern ältern botaniſchen Werken vorkommenden Benennungen: Herba regia, Herba lucina, Olus Regum, Dianaria etc. leicht erklären.

Uebrigens wird nach Böhmer (Lexic. rei herb.) der Namen Artemisia auch abgeleitet von quasi arte missa; nam subtus pedes missa itinerantibus confert; eine Meinung, welche ſich vermuthlich auf die Behauptung des Plinius (XXVI. 89) gründet, daß ein Wanderer, welcher ſich Artemisia und Elelisphacum anbindet, keine Müdigkeit empfinden ſolle.

Dieſe Eigenſchaft mag auch zu der deutſchen Benennung: „Beifuß" Veranlaſſung gegeben haben.

(Fortſetzung folgt.)

Blumen-Treiberei.

(Fortſetzung.)

Hält man die Camellien im Winter im Warmhauſe, vom Mai bis Juli im Glashauſe und ſchattig, nachdem man ſie im September und October verpflanzt hat, ſo erſcheinen die Blumen einiger Varietäten (beſonders von C. jap. myrtifol., expansa, alba pl., pomponia und variegata) ſchon zeitig im Herbſte. — Nr. 4 im Winter blühend zu haben, wird von Eyſerbeck in Gotha ein von ihm angewandtes Verfahren mitgetheilt: S. Weißenſee'r Blumen-Ztg. 1832 Nr. 23. — Nr. 5 ſtelle man nur im Februar einige, in Töpfen angezogene Exemplare, die man im Keller oder unter Schutzdecke im Freien gegen Froſt ſichert, vor ein ſonniges Fenſter ins Zimmer, ſo erſcheinen in kurzer Zeit die Blumen. — Nr. 6 pflanze man jung in einen 2 Fuß weiten, 2½ Fuß tiefen Kübel, in fette (aus Vegetabilien, Raſen, Kuhlager, etwas Lehm und Sand bereitete) Erde, die man nur durch ein grobes Sieb geworfen hat. Man halte die Erde im Sommer, während der Kübel an warmer Stelle im Freien ſteht, ſtets feucht, durchwintere das Exemplar, bis es blühbar geworden iſt, am froſtfreien, luftigen Orte bei weniger Feuchtigkeit, und binde die ſchlingenden Zweige ſorgfältig in möglichſt horizontaler Richtung um Stäbe, welche man rund umher in den Kübel ſteckt. Iſt die Pflanze blühbar, ſo ſtelle man ſie im Februar in ein temperirtes Treibhaus, in ein Caphaus, oder ins warme Zimmer nahe ans Fenſter, und die Blumen werden zahlreich und prachtvoll ſich entwickeln.

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Berlin. Im hieſigen königl. botan. Garten blühten in den erſten Tagen des April folgende ausgezeichnete Pflanzen: Arum triphyllum β zebrinum, aus Nordamerika. Dichorisandra thyrsiflora Mikan. und D. oxypetala Hook., beide aus Braſilien. Colchicum montanum L. (C. bulbocodioides Brot.), aus Sibirien. Merendera sobolifera Fischer & Meyer, aus der Provinz Aderbeidſchan im nördlichen Perſien. Hyacinthus paradoxus Fischer & Meyer, von den Gebirgen der Provinz Guriel am ſchwarzen Meere. Ornithogalum tauricum Fischer. Lachenalia pendula Ait., vom Vorgeb. der guten Hoffnung. Puschkinia scilloides Adams., aus Sibirien. Clivea nobilis Lind. Bot. Reg. (Imathophyllum Aitoni Hooker Bot. Mag.), vom Vorg. d. g. Hoffn. Dryandra nivea Rob. Br., D. obtusa R. Br., D. formosa R. Br. und D. Baxteri R. Br., ſämmtl. aus Neuholland. Hakea acicularis R. Br., aus Neuſüdwallis. H. nitida R. Br., aus Neuholland. H. gibbosa Cavan., aus Neuſüdwallis. Westringia cinerea R. Br., aus Neuholland. Jacquinia armillaris Jacq., aus Weſtindien. Arbutus canariensis Lam., von den canariſchen Inſeln. Othonna quinquedentata Thunb., vom Vorg. d. g. H. Dillwynia glaberrima Smith., D. glycinifolia Hort. Angl., Chorizema Henchmanni R. Br. und Bossiaea buxifolia Cunningh., ſämmtl. aus Neuholland. Indigofera australis Willd., aus Neuſüdwallis. Camellia euryoides Lindl. Bot. Reg., aus China. Mundia albiflora Ecklon., vom Vorg. d. g. Hoffn. Erucaria hypogaea Viviani (Morisia acaulis Gay), aus Corſika. Mahonia Aquifolium Nuttal (Berberis Aquifolium Pursh.), aus Nordamerika. M. fascicularis De Cand. (Berberis pinnata Lag.), aus Californien. M. repens Don. (Berberis repens Lindl.), Hepatica americana Ker. und H. acutiloba De Cand., alle aus Nordamerika.

№ XVI.

Neue
Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 28. April 1835. VIII. Jahrgang.

Beſchreibung und Cultur einiger theils neuen Zierpflanzen.

(Eingeſandt vom Herzogl. Hofgärtner Hrn. J. W. Boſſe in Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Maxillaria Deppii Bot. Cab. 1612. Deppe's Maxillarie. Dieſe höchſt prachtvolle Orchidee erhielt Herr Loddiges (in Hackney bei London) im Jahre 1828 von Herrn Deppe, welcher ſie bei Xalapa in Neuſpanien fand. Sie blühte im Juni 1830. — Die, mit der Baſis einander umfaſſenden, länglichen, langgeſpitzten, bis 2 Zoll breiten, faltig-gerippten Blätter erheben ſich aus der Mitte eines grünen, gefurchten, eiförmiglänglichen Knollens, an deſſen Baſis die 1blumigen, mit concaven, langgeſpitzten Scheiden beſetzten, aufrechten, 4—5 Zoll hohen Schäfte hervorkommen. Die Blume hat drei, faſt 2 Zoll lange, 9 Linien breite, lanzettförmige, zugeſpitzte, weit abſtehende Krontheile von grüner Grundfarbe, mit vielen purpurrothen Flecken beſtreut und an der Sitze meiſtens ſchwärzlich-purpurroth. Die Lippe ſteht mit der Corolle umgekehrt, iſt concav, weiß, 2lappig, kürzer als die Krontheile; die Befruchtungsſäule iſt gelb. — Dieſe Gattung ſcheint ſehr nahe mit Colax Lindl. verwandt zu ſein. Man ſtellt dieſe Art ins Warmhaus, woſelbſt ſie Schatten und Feuchtigkeit (ſo viel als möglich, auch eine feuchte Atmoſphäre, im Winter durch Dämpfe, im Sommer durch Spritzen erzeugt) verlangt. Sie wird in vegetabiliſche Erde (Holzerde mit etwas Sand und eine Unterlage von Torfbrocken oder Torfſcherben) gepflanzt. Die Vermehrung geſchieht durch gelegentliche Theilung, die aber bei den Orchideen nicht zu oft geſchehen darf, da manche Arten die Störung der Wurzeln nicht gut ertragen. (Fortſetzung folgt.)

Der immerblühende Garten.

(Eingeſandt von Hrn. L. aus Tilſit in Preußen.)

(Fortſetzung.)

Januar, Februar, März, April.

In den beiden erſten Monaten ruhet bei uns die Erde gewöhnlich von Froſt und Eis erſtarrt oftmals noch unter einer Schneedecke, und von Blumen findet man, außer Helleborus niger, ſchwarze Nieswurz, nichts im Garten.

Erſt im März oder April tritt bei uns das Frühjahr ein, darnach richtet ſich auch die Blüthezeit der Gewächſe. Die erſten Frühlingsblumen, die im März erſcheinen, ſind:

1) Galanthus nivalis, Schneeglöckchen, einfach und gefüllt.
2) Leucojum vernum, Märzglöckchen.
3) Hepatica triloba, früher Anemone hepatica, Leberblume, roth und blau, einfach und gefüllt, weiß einfach.
4) Helleborus viridis, grün blühende Nieswurz.
5) Bulbocodium vernum, Frühlingslichtblume, lila.
6) Daphne Mezereum, gemeiner Seidelbaſt, roth und weiß.
7) Crocus vernus, Frühlingsſafran, gelb, blau, weiß und geſtreift.
8) Iris persica, perſiſche Schwertlilie.
9) Helleborus hyemalis, Winternieswurz, gelb.

April, Mai.

Der April iſt gemeinhin ſchon reicher an Blumen, als der März, weil jetzt die Tage merklich länger und die Witterung milder geworden iſt. Wenn der Winter indeß ſtreng und anhaltend war, ſo blühet das, was im März blühen ſollte, erſt im April, und was im April blühen ſollte, im Mai. Gewöhnlich ſchreitet aber dann die Vegetation raſcher vorwärts, ſo daß die Natur das, was ſie im Anfange verſäumte, im Juni nachholt. Daher läßt ſich die Blüthezeit der Gewächſe erſt vom Juni an genau beſtimmen. Weniger veränderlich iſt dagegen die Ordnung, in der ſie blühen, jedoch gleichfalls nicht beſtehend.

10) Cynoglossum omphalodes, Garten-Vergißmeinnicht, himmelblau.
11) Viola odorata, Garten-Veilchen, weiß, blau und roth, einfach und gefüllt.
12) Hyacinthus orientalis, morgenländiſche Hyacinthe, weiß, blau, roth und gelb, einfach und gefüllt.
13) Narcissus pseudonarcissus, gemeine gelbe Narciſſe, gefüllt.
14) — Tacetta, Tacette, weiß und gelb.
15) — Jonquilla, Jonquille, gelb, einfach und gefüllt.
16) — incomparabilis, ſchöne Narciſſe, gelb gefüllt.
17) Caltha palustris fl. pl., gefüllte Dotterblume, gelb.
18) Adonis vernalis, Frühlingsadonis, gelb.
19) Primula elatior, Primel, gelb, weiß, roth nach der Schattirung, lila und bunt, einfach.
20) Primula Auricula, Aurikel, in vielen Farben, einfach, in gelber Farbe bisweilen gefüllt.
21) Bellis perennis, Tauſendſchönchen, roth, weiß und bunt, gefüllt.

22) Muscari botryoides, Traubenhyacinthe, blau und weiß.
23) — moschatum, Muskathyacinthe.
24) Tulipa Duc van Toll, frühe, wohlriechende Tulpe, roth mit gelber Einfaſſung, einfach und gefüllt.
25) Tulipa Tournesol, gefüllt in derſelben Farbe, doch ungleich größer und prachtvoller.
26) Pulmonaria virginica, virginiſches Lungenkraut, erſt roth, dann prächtig himmelblau.
27) Gentiana verna, Frühlings-Entian, azurblau.

(Fortſetzung folgt.)

Beſchreibung und Cultur der Anemonen.

(Ranunculaceae *Juss.* Cl. XIII. Ord. V. *Lin.*)

(Eingeſandt von Hrn. Fr. v. Dachröden in Clingen.)

(Fortſetzung.)

Anemone Hepatica. Dreilappige Anemone, Leberblume, Edelleberkraut.

Eine ebenfalls genugſam bekannte kleine Pflanze, die in den ſchattigen Laubwäldern Europa's einheimiſch iſt. Sie hat viele 3lappige ganzrandige Blätter, die auf 3 bis 4 Zoll hohen Stielen ſitzen, und oben eine dunkelgrüne, unten aber eine bläuliche oder leberrothe Farbe haben. Sie wachſen aus den Wurzeln heraus und entwickeln ſich gewöhnlich erſt nach der Blüthe, doch findet man mehrere, welche den Winter über grün bleiben. Die erſcheinenden blauen Blumen kommen aus der Wurzel hervor. Der Schaft iſt einblumig, langgeſtielt und mehrentheils eben ſo lang wie die Blätter, ohne Hülle, ſtatt welcher die Blume von einer 3blättrigen, kelchartigen Hülle unterſtützt wird. Im Garten trifft man Varietäten mit einfachen und gefüllten weißen, blauen, rothen, roſenrothen und violeten Blumen, welche im Monat März und den ganzen April hindurch blühen. Das gefüllte Leberkraut hat vor dem einfachen, außer dem ſchönen Anſehen, noch den Vorzug, daß es oft 14 Tage länger als jenes blühet. — Dieſe Pflanze liebt einen ſchattigen Standort, einen nicht zu feuchten, aber tiefen, lockern Boden, und ſie vermehrt ſich durch Wurzeltheilung, was im Monat Auguſt oder gleich nach der Blüthe geſchehen muß, doch darf man nur alle 3 bis 4 Jahre dies Geſchäft vornehmen, weil die Pflanzen ſonſt eingehen würden. Sie dienen zur Einfaſſung der Rabatten. Die einfachen tragen Samen, welchen ſie in Menge liefern und den man im Monat Auguſt ſäet. — Will man ſie zur Stubenflor benutzen, ſo werden die Pflanzen auch im Monat Auguſt in ziemlich tiefe Töpfe gepflanzt, dieſe bleiben bis zum Monat November an einem ſchattigen Orte im Freien ſtehen, werden aber dann in ein nicht zu warmes Zimmer an das Fenſter geſtellt. (Fortſ. f.)

Bemerkung zu dem Aufſatz in Nr. XII. d. Bl.: „Ueber Bedeckung der gemachten Einſchnitte an den Ablegern mit Moos."

Wenn der Herr Verfaſſer die Bedeckung mit Moos als der Bewurzelung nachtheilig bezeichnet, ſo kann dieß nur dann der Fall ſein, wenn ſolche, ich möchte ſagen, ſo ungeſchickt gemacht wird, daß Luft und Sonnenwärme nicht einwirken können: durch eine ſolche Bedeckung kann auch einer gut bewurzelten Pflanze der Tod gegeben, aber kein Senker zur Bewurzelung gebracht werden. Oft werden ſchon dadurch Fehler gemacht, daß die Senker zu tief in die Erde gelegt werden, wodurch die Bewurzelung wo nicht ganz verhindert, doch ſehr erſchwert wird. Liegt aber ein ſolcher Senker flach und wird bei trockener Witterung nicht öfters angefeuchtet, wozu man bei Pflanzen im freien Lande nicht alle Tage Zeit hat, ſo kann eine mäßige Moosbedeckung von großem Nutzen ſein, und dieß ganz beſonders in leichtem Boden.

Weimar. M . . . z.

Beantwortung, den Samen von Schizanthus diffusus betreffend.

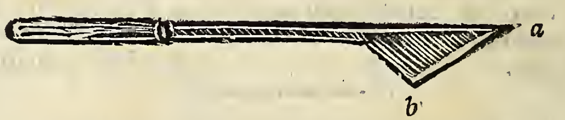
(Siehe diesjähr. Blumenztg. S. 94.)

Voriges Jahr fand der Einſender dieſes denſelben im Verzeichniß der Herren Booth u. Comp. in Hamburg; der hohe Preis ſchreckte ihn aber ab, ſeine Begierde darnach zu befriedigen. Dieſes Jahr fehlt er in jenem Verzeichniſſe, dagegen brachte mir eine der erſten Numern dieſes Blattes einen Katalog der Herren Ramann u. Möhring zu Gleichenthal bei Erfurt, welcher, unter vielen andern intereſſanten Samen, auch Schizanthus diffusus zu einem ſehr mäßigen Preis enthielt. Ich habe mir ihn von daher kommen laſſen, und zu meiner Freude iſt er recht ſchön aufgegangen, auch unterſcheidet ſich die junge Saat ſchon von 3 andern Arten, die ich zu gleicher Zeit ausſäete. Sollte der Einſender jener Anfrage kein Verzeichniß der zuletzt genannten Samenhandlung bekommen haben, ſo wäre zu wünſchen, daß er ſich noch eines zu verſchaffen ſuchte, indem es ſeiner zweckmäßigen Einrichtung wegen für den Laien ſehr belehrend iſt.

F. F.

Der Georginenknollen-Zertheiler.*)

Noch habe ich in keinem Buche ein Verfahren beſchrieben gefunden, wodurch man die Georginenknollen leicht und ohne Gefahr für die jungen Triebe zertheilen kann. Deshalb theile ich die Anſicht und Beſchreibung eines von mir erfundenen Inſtruments mit, durch welches man dieſe Operation viel leichter als mit einem Gartenmeſſer vollführen kann, und mit weit weniger Gefahr die jungen Triebe an den Knollen zu verletzen oder abzubrechen. Dieſes Inſtrument iſt eine Platte oder Klinge von Stahl, die an dem einen Winkel in einen Stiel übergeht, an deſſen Ende ein hölzerner Griff befindlich iſt. Man kann daſſelbe von verſchiedener Größe anfertigen laſſen, zwiſchen 8 — 12 Zoll lang mit Einſchluß des hölzernen Griffs. Der Punkt oder Winkel *a* iſt ſehr ſpitzig, und die Seite *ab* iſt ſcharfſchneidend. Um ſich dieſes Inſtruments zu bedienen, legt man das Knollenbündel auf einen Tiſch oder ein Bret; man ſetzt



---

*) Aus der Revue horticole.

die Spitze *a* des Inſtruments in den Winkel, welchen der Knollen, den man abſchneiden will, mit dem Knollenhalſe (collet), an welchem alle Knollen befeſtigt ſind, bildet, und zwar auf die Weiſe, daß die Schneide des Inſtruments dem Knollenhalſe zugekehrt iſt; indem man nun das Inſtrument gegen den Knollenhals drückt, ſchneidet man mit der ſcharfen Seite *ab* einen Theil des Wurzelhalſes mit den daran ſitzenden Augen und dem dazu gehörigen Knollen ab. Auf dieſe Weiſe kann man nachher jeden Knollen mit einem Theile des Wurzelhalſes, an welchem ſich ein oder mehrere Augen befinden, abtrennen, und man iſt ſicher, dabei keinen einzigen Knollen ohne Auge zu bekommen, der nicht treiben würde, was mit einem Gartenmeſſer nicht ſo leicht ausführbar iſt. Seit 3 Jahren habe ich mich dieſer Methode, die Georginenknollen zu zertheilen, mit dem größten Vortheil bedient.

Chardon, Sohn,
Blumengärtner zu Montaglant.

Die Camellia japonica Francofurtensis. *)

Bei dem Kunſt- und Handelsgärtner Herrn Rinz jun. zu Frankfurt a. M. blühete im Januar 1830 eine Camellia japon. argentea, die mit einigen andern ältern Sorten, beſonders mit Pollen von Cam. variegata befruchtet wurde. In der Fruchthülle befand ſich nur ein vollkommenes Samenkorn, welches, ſogleich geſäet, auch bald darauf keimte. Die nicht ſehr beachtete Samenpflanze wurde dennoch ablactirt und erſt im Jahr 1834 zur vollkommenen Blüthe gebracht. Die Blumen waren ſehr groß, zählten hinſichtlich der Fülle weit mehr Blätter als die bekannte gefüllte weiße Camellie, und ſind eher noch regelmäßiger, da die innern Blättchen in der Mitte wie Pünktchen erſcheinen, ohne eine Spur von Staubgefäßen. Da die Blätter in der Knospe auf einem ſpitzen Punkte ſehr feſt auf einander lagen, ſo ſchien bei der Entwickelung und dem Aufgehen der Blume das Oeffnen erſchwert zu ſein, aber allmählig bricht ſich eine Reihe der Blumenblätter nach der andern los. Den erſten ſchönſten Anblick geben nun die braunrothen Blätter der äußeren Reihen, und das helle Roſa der halbgeöffneten Mitte, die ſich allmählig ganz öffnet und dadurch das Eigenthümliche gewährt, daß die Blumen während der erſten Tage der Blüthezeit in mehreren ſehr verſchiedenen reichen Geſtalten erſcheinen.

Herr Rinz hat dieſe ausgezeichnet ſchöne Camellie nun hinreichend vermehrt, um ſie Camellienfreunden käuflich ablaſſen zu können.

Neuere Zierpflanzen. *)

Amaryllis intermedia. Unter dieſem Namen cultivirt Hr. Cels eine Amaryllis vom Vorgebirge der guten Hoffnung, welche in den Sammlungen der Blumenfreunde eine Stelle verdient. Die Zwiebel iſt birnförmig, mittelgroß, auswendig bräunlich; ſie treibt 4 — 5 linienförmige, glänzendgrüne, flache, 3 — 4 Zoll lange Blätter. Im Januar oder Februar erhebt ſich aus der Mitte ein walzenförmiger Schaft, 4 — 6 Zoll hoch, der ſich mit 3 bis 4 Blumen endigt, deren 3 Abſchnitte ſehr ſchön lebhaft carmin, und die 3 andern hell carmin und weißlich an den Rändern ſind. Dieſe Färbung macht im Ganzen eine recht gute Wirkung.

Podalyria sericea *H. Kew.* Dieſer Strauch iſt nicht mehr neu in unſern Gewächshäuſern, aber ſein Werth wird nicht gehörig geſchätzt und man findet ihn noch nicht hinlänglich in Vermehrung. Bei einer guten Cultur wird er zu einem 2 bis 3 Fuß hohen Stämmchen mit einer zugerundeten Krone, deren Zweige blühen und ein recht hübſches Ausſehen haben. Die jungen Triebe ſind fein ſeidenhaarig und ein wenig weißlich; die Blätter ſtehen wechſelweiſe, ſind faſt eiförmig, geſtielt, ſtumpf oder ſtachelſpitzig, ganzrandig, 18 — 20 Linien lang, fein ſeidenhaarig und mit fadenförmigen hinfälligen Afterblättern beſetzt. Die Blüthen ſind winkel- oder endſtändig, zu zweien oder einblumig, auf Blüthenſtielen, die länger als die Blätter ſind. Jede Blume iſt anfangs in ein breites Nebenblatt gehüllt, welches ſich unten löſet und über die Spitze der Knospe, nach Verhältniß ihres Wachſens, ſich in Geſtalt einer Kappe erhebt. Der Kelch iſt auswendig ſeidenhaarig, zweilippig; ſeine untere Lippe iſt lanzettförmig, die obere viel breiter, anfangs an der Spitze ausgezackt, theilt ſich aber bald bis unten in zwei, und dieſe 3 Lappen ſchlagen ſich rückwärts um den Blüthenſtiel; nachher verlängert ſich die Fahne, ſie erhebt ſich mehr, wird über einen Zoll breit und iſt an der Spitze weit ausgezackt; die Flügel verlängern ſich gleichfalls nach entgegengeſetzter Weiſe, parallel mit der Fahne, und bedecken mit ihrem innern Rande das Schiffchen, welches abgeſtumpft iſt und die 10 Staubgefäße mit freien glatten Fäden enthält, an deren Enden ſich die zugerundeten, mit gelbem Pollen bedeckten Staubbeutel befinden. Der Fruchtknoten, welchen ſie umgeben, iſt dick, eiförmig, ſehr ſeidenhaarig, und endigt ſich in einen fadenförmigen, faſt mit einem Köpfchen verſehenen Griffel. Dieſe ſchönen helllilafarbigen Blumen verbreiten einen ſehr angenehmen Duft.

Einheimiſch auf dem Vorgebirge der guten Hoffnung verlangt dieſe Podalyrie die Cultur der neuholländiſchen Pflanzen, und im Winter einen Stand im mäßig warmen Glashauſe.

Es ſcheint allen Podalyrien eigenthümlich zu ſein, daß ſie ein kappenförmiges, zur Blume gehöriges Nebenblatt haben, und welches ſich mehr ablöſet als ausdehnt, um die Blume herauszulaſſen, weshalb man auch über der Spitze der größern Knospen eine Art Kappe findet.

Sprengel verwechſelt mit Unrecht dieſe Art mit Podalyria cuneifolia *Venten.*; die letztere hat weiße, kleinere und geruchloſe Blüthen.

Blumen-Treiberei.

(Fortſetzung.)

Nr. 9 kann man vom Spätherbſt bis Ende Februar auf die Wurzeln 1 — 2jähriger Stämmchen der Robinia pseudacacia pfropfen, die Pfropfſtelle mit einer Salbe von Kuhlager und Lehm beſtreichen, u. die ſo gepfropften Wurzeln einzeln oder je 2 – 3 in tiefe 7 — 8zöllige Töpfe pflanzen. Man begieße ſie dann mäßig und ſenke die Töpfe entweder in ein warmes Beet, oder bringe ſie ins niedrige Warmhaus, woſelbſt bei täglich mehrmals wiederholter Befeuchtung des Reiſes mit lauem Waſſer bald die Triebe und Blüthen erſcheinen werden. Will man dieſes Geſchäft im Winter vornehmen, ſo muß man über die Wildlinge im Freien Laub decken, um ſie bei eintretendem Froſte herausnehmen zu können. Die Wurzeln müſſen am obern Ende nicht über 5 — 6 Linien im Durchmeſſer haben. Man pfropft in den Spalt, ſtutzt die zu

---

*) Siehe S. 88 der diesjähr. Blumenzeitung.

*) Aus der Revue horticole.

langen Wurzeln ein und bringt die Pfropfſtelle mit in die Erde, ſo weit es thunlich iſt. — Von Nr. 10 (auch von der kleinen Provinzroſe, R. provincialis minor, der Damascener-Roſe, R. damascena, und der Monatsroſe, R. bifera Pers.) pflanze man im Herbſt junge, kräftige Abſenker oder Schößlinge, nachdem man ſie bis auf die unterſten, ſtärkſten (3—4) Augen eingeſtutzt und an den Wurzeln gehörig beſchnitten hat, dergeſtalt in Töpfe, daß die ausgebreiteten Wurzeln 1 Zoll weit von der Wand des Topfes entfernt bleiben. Die Erde muß mittelmäßig ſchwer, nicht fein geſiebt, locker und gehörig fett ſein. Eine fette Grabelanderde, oder wie ſie bei Nr. 6 empfohlen worden, iſt am beſten. Nach dem erſten Einpflanzen (welches allenfalls auch im Februar oder März geſchehen kann) behandelt man die Stöcke eben ſo, wie Nr. 1, 7, 8 und 11, und ſorgt vorzüglich im Auguſt dafür, durch Trockenhalten das Abfallen der Blätter und einen frühen Ruheſtand zu bewirken, während welcher Zeit man die Töpfe aus der Erde nimmt und in den Schatten ſtellt. Im September oder Anfangs October ſchneide man die Zweige der Monatsroſe nach Maaßgabe ihrer Stärke und der Größe der Augen bis auf 2, 3 oder 4 Augen zurück, begieße die Erde, daß das Waſſer den ganzen Ballen durchdringt, und bringe einen Theil friſche fette Erde an die Stelle der alten, oder man verſetze mit Schonung der Wurzeln den Stock ganz in friſche Erde und gieße dieſe an.

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Dresden, im April 1835. Unter den verſchiedenen, gegenwärtig in den Dresdener Gärten blühenden Pflanzen zeichnen ſich beſonders die **Camellien** bei Hrn. **Jakob Seidel** aus. Einige ältere Varietäten, als: Cam. jap. Chandleri, althaeiflora, variegata etc., welche in einem der Gewächshäuſer an der hintern Wand am Spalier ſtehen, und welche, mit ihren Wurzeln außer den Töpfen, in freien Boden verpflanzt ſind, haben dadurch einen ſo üppigen Wuchs erhalten, und die Blumen ſind von ſo außerordentlicher Größe und Füllung, daß man ſie leicht für ganz neue und ausgezeichnete Varietäten halten kann. Beſonders zeichnet ſich in dieſer Beziehung ein Exemplar von C. j. Chandleri als vorzüglich ſchön aus; die Blumen, welche 4—6 Zoll im Durchmeſſer haben, ſind ziemlich gefüllt und mehr purpur- als carminfarbig, dabei ſchön weiß gefleckt und ſchattirt, wodurch ſie einige Aehnlichkeit mit C. variegata erhalten.

Es iſt daher Camellienfreunden, welche eine ſchöne Flor dieſer Pflanzen in ihren Gewächshäuſern zu erreichen wünſchen, beſonders zu empfehlen, die Exemplare außer den Töpfen in freien Boden zu pflanzen, und, da ſie ſich ſehr gut zur Bekleidung der Wände als Spalierbäume anwenden laſſen, ſo haben ſolche Gewächshäuſer, auf dieſe Art decorirt, während der Blüthezeit der Camellien, alſo gewöhnlich in den Monaten Februar, März und April etwas ſehr Freundliches und Ueberraſchendes, wozu noch kommt, daß die verſchiedenen Abwechſelungen in Farbe und Form der Blumen, ſo wie die lange Dauer derſelben, nicht ſo leicht das Auge ermüden, und ſo bei einiger Anzahl von Varietäten faſt täglich etwas Neues darbieten. Außer dieſer ausgezeichnet ſchönen Camellienflor ſieht man bei Hrn. **J. Seidel** noch mehrere andere Arten ſchöner und ſeltener Pflanzen, ſo wie eine ſchon ziemlich ausgewachſene Frucht der Garcinia Mangostana, welche Pflanze in Dresden noch nie eine Frucht getragen hat.

Wien. Der lebhafte Antheil, welchen der verewigte Kaiſer **Franz** I. an den Wiſſenſchaften, namentlich an der Naturwiſſenſchaft, nahm, und ſeine beſondere Vorliebe für die **Botanik** machten, daß der kaiſerliche Garten in **Schönbrunn**, ſeit länger als einem Jahrhundert als einer der ausgezeichnetſten in Europa bekannt, täglich Bereicherungen erhielt und daß, ihn zu vervollſtändigen, keine Koſten geſpart wurden, um aus allen Welttheilen ſeltene und koſtbare Pflanzen kommen zu laſſen. Die Vermählung der Tochter des Kaiſers, der Erzherzogin Leopoldine, mit dem damaligen Kronprinzen von Braſilien, D. Pedro, im J. 1817, war die Urſache, daß die Aufmerkſamkeit des Monarchen namentlich auf dieſes an Naturſchätzen ſo reiche Land geleitet wurde, und eine vollkommen ausgeſtattete, wiſſenſchaftliche Expedition, aus den Profeſſoren der Botanik, **Mikan** und **Pohl**, dem k. botan. Gärtner **Schott** und dem bekannten Zoologen **Natterer**, dahin abging, um die Sammlungen der Kaiſerſtadt mit ihrer Ausbeute zu bereichern. Das ſchöne, von **Pohl**, unter den Auſpicien und auf Koſten des verewigten Monarchen, herausgegebene Werk über die Pflanzen Braſiliens iſt ein neuer Beweis der Theilnahme Franz I. an der Wiſſenſchaft, und wer das naturhiſtoriſche Muſeum in Wien und namentlich den Theil, welcher die braſilianiſche Sammlung enthält, kennen gelernt hat, wird dem Sammlerfleiß der öſterreichiſchen Naturforſcher gewiß volle Gerechtigkeit widerfahren laſſen. Außer dem öffentlichen botaniſchen Garten beſtand indeß, in der unmittelbaren Nähe der kaiſerl. Burg, nicht weit von den Wohnzimmern des verewigten Kaiſers, ein ſchöner, wohlgepflegter, mit Treibhäuſern verſehener Garten, in welchem, wie in Schönbrunn, die ſeltenſten Gewächſe des In- und Auslandes gezogen wurden. Dies war der Lieblings-Aufenthalt des verſtorbenen Kaiſers, der ſich in ſeinen wenigen Mußeſtunden ſogar, zu ſeiner Erholung, mit der Gartenarbeit beſchäftigte, wo ſein Incognito nicht ſelten zu ſehr eigenthümlichen Vorfällen Anlaß gab.

(**Anweiſung, auf Zink dauernde Schriftzüge zur Bezeichnung der Pflanzen zu ſchreiben.**) Alle Gartenfreunde klagen darüber, daß ſie keine dauerhafte und zugleich wohlfeile Bezeichnung der Pflanzen finden können. Weder Holz, noch Schiefer, noch Eiſenblech, noch Porzellan erfülle die an eine ſolche Bezeichnungsart zu machenden Forderungen, beſonders wenn die Pflanzen im Freien, den Abwechslungen der Witterung ausgeſetzt, oder an feuchten Orten, in Kellern, in warmen Häuſern ꝛc. ſtehen. Man hat daher ſchon Manches verſucht, um dieſem Uebelſtand abzuhelfen und nach der Angabe eines Franzoſen **Henri Brocconnot** ſoll der Zink dasjenige Material ſein, das ſich zu dergleichen Bezeichnungen auf alle Weiſe empfiehlt; es iſt dauerhaft, wohlfeil und kann mit leichter Mühe auf eine unvergängliche Weiſe beſchrieben werden mit folgender Miſchung: Man nehme pulveriſirten Grünſpan 1 Theil, pulveriſ. Salmiak 1 Th., Kienruß ½ Th. und Waſſer 10 The., miſche das Pulver in einem Mörſer von Glas oder Porzellan untereinander, gieße etwas Waſſer hinzu, um eine gleichartige Maſſe hervorzubringen, und ſchütte, immer rührend, das Waſſer vollends hinzu. Ehe man mit dieſer Tinte die Zinktäfelchen oder Plättchen beſchreibt, muß man ſie vorher jedesmal umrühren. Wenige Tage, nachdem ſie aufgetragen, erhält die Schrift eine große Dauerhaftigkeit. Statt des Kienrußes kann man auch andere färbende Subſtanzen nehmen. (Leipz. Univerſalbl.)

(**Ueber künſtliche Haideerde.**) Herr Vicomte **Héricart de Thury** hat die Erfahrung gemacht, daß künſtlich bereitete Haideerde, wozu Sägeſpäne von weißem Holz genommen werden, ein recht gutes Surrogat der natürlichen Haideerde iſt, daß dagegen eine ſolche, wozu verfaultes Eichen-, Kaſtanien- und Weidenholz genommen wird, eine ſehr ſchlechte, untaugliche künſtliche Haideerde abgibt. (Aus der Revue horticole.)

Bibliographiſche Notiz über Blumiſtik.

J. T. Wendſchuch. (Hofgärtner-Adjunct.) **Anleitung zur Cultur der Camellien**, nebſt einer ſyſtematiſchen Beſchreibung der Gattung und ihrer Arten. Für angehende Gärtner und Blumenfreunde. Dresden, gedruckt in der Gärtner'ſchen Buchdruckerei. 1834. 8. 25 S.

Bei den mannichfachen Anleitungen zur Cultur der Camellien, die in den letzten Jahren von praktiſchen Gärtnern erſchienen ſind, können wir die vorliegende kleine Schrift, welche denſelben Gegenſtand behandelt, ganz beſonders den angehenden Blumenfreunden empfehlen. Alles bei der Cultur dieſer ſchönen Gewächſe Wiſſenswerthe und Nöthige iſt kurz und bündig, klar und beſtimmt mitgetheilt, die Vermehrungsmethoden ſind genügend abgehandelt und eine Beſchreibung der Gattung, Arten und ungefähr 40 Varietäten gegeben. Dem Blumenfreunde, der ſich nur mit der Cultur einiger Sorten beſchäftigen kann, räth der Verf. folgende an, die ſich durch ſchöne Blumen, häufiges Blühen und mäßige Preiſe auszeichnen: Cam. jap. alba plena, Welbankiana, hexangularis, Lady Humes blush, variegata, anemonaeflora, striata, Chandleri, paeoniflora, incarnata, corallina, Lady Admiral Campbell, coronata, insignis, dahliaeflora, double nouveau, Alnuts superbe.

№ XVII.

Neue
Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 4. Mai 1835. VIII. Jahrgang.

Der immerblühende Garten.

Eingeſandt von Hrn. L. aus Tilſit in Preußen. (Fortſetzung.)

Mai. Juni.

28) Vinca minor, kleines Sinngrün, blau einfach, violet halbgefüllt.
29) Fritillaria Meleagris, Schachblume, in verſchiedenen Farben, einfach.
30) Fritillaria imperialis, Kaiſerkrone, roth und gelb, einfach und gefüllt.
31) Erythronium dens canis, Hundszahn, roth.
32) Saxifraga crassifolia, dickblättriger Steinbrech, blaßroth.
33) Leucojum aestivum, Sommerknotenblume, weiß.
34) Amygdalus nana, Zwergmandelſtrauch, roſa.
35) — pumila fl. pl., weiß, gefüllt.
36) Tulipa gesneriana, Gartentulpe, in vielen Farben, einfach und gefüllt.
37) Narcissus poeticus, weiße Narziſſe, einfach und gefüllt.
38) Iris pumila, Zwergſchwertel, blau, violet und gelb.
39) — biflora, zweimalblühende Schwertel, violet.
40) Phlox subulata, niedrige Flammenblume, roſa.
41) — divaricata, ausgebreitete Flammenblume, milchblau.
42) Majanthemum Convallaria, Maiblume, roth, weiß, in letzterer Farbe auch gefüllt.
43) Trollius asiaticus, aſiatiſche Trollblume, orangegelb, gefüllt.
44) — europaeus, europäiſche Trollblume, gelb.
45) Aquilegia canadensis, canadenſiſche Akeley, ſcharlachroth mit gelb.
46) — glandulosa, große Akeley, himmelblau mit weiß.
47) — vulgaris, gemeine Akeley, in vielen Farben, gefüllt.
48) Syringa vulgaris, ſpaniſcher Flieder, weiß, blau und blaßroth.
49) — chinensis, chineſiſcher Flieder, roth.
50) — persica, perſiſcher Flieder, roth und weißlich.
51) Lonicera tartarica, tartariſches Geisblatt, weiß und roth.
52) — sempervirens, immergrünes Geisblatt, ſcharlachroth.
53) — caprifolium, Jelängerjelieber, weiß.
54) Dodecatheon meadia, Götterblume, blaßroth.
55) Papaver nudicaule, gelber Mohn.
56) — orientale, orientaliſcher Mohn, mennigroth.
57) — bracteatum, ſcharlachrother Mohn.
58) Statice armeria, ſogenannte Grasnelke, roth und weiß, trefflich zu Einfaſſungen.
59) Anemone nemorosa, Waldanemone, weiß und roth, gefüllt.

Juni. Juli.

60) Paeonia officinalis, gemeine Päonie, fleiſchfarben, roſa, dunkelroth.
61) Paeonia chinensis fl. pl. albo, weiße gefüllte Päonie.
62) — albiflora, weiße einfache Päonie.
63) — tenuiflora, feinblättrige, carminroth einfach.
64) Hesperis matronalis, Nachtviole, weiß gefüllt.
65) Muscari monstrosum, monſtröſe Hyacinthe, blau und weiß.
66) Iris sibirica, ſibiriſche Schwertlilie, weiß und blau.
67) — constantinopolitana, gefüllt, blau.
68) — amoena, ſchöne Schwertlilie, weiß mit lila.
69) — variegata, bunte Schwertlilie, gelb mit braun.
70) Cytisus Laburnum, Goldregenbaum, gelb in hängenden Trauben.
71) Viburnum Opulus fl. pl., gefüllter Schneeball, weiß.
72) Verbascum phoeniceum, phöniziſche Königskerze, violet, blüht den ganzen Sommer hindurch.
73) Dictamnus albus, Diptam, roth, auch weiß, beide wohlriechend.
74) Hemerocallis flava, Taglilie, gelb, wohlriechend.
75) Hieracium aurantiacum, Habichtskraut, orangegelb.
76) Potentilla fruticosa, ſtrauchartiges Fingerkraut, gelb.
77) Mespilus Oxyacantha, Weißdorn, roth, auch weiß, mit gefüllter Blüthe.
78) Philadelphus coronarius, wilder Jasmin, weiß, ſehr wohlriechend.
79) Phlox suaveolens, wohlriechende Flammenblume, weiß.
80) — glaberrima, glatte Flammenblume, roth.
81) Colutea arborescens, baumartiger Blaſenſtrauch.
82) — cruenta, rothblühender Blaſenſtrauch.
83) Lychnis viscaria fl. pl., Pechnelke.
84) Spiraea salicifolia, weidenblättrige Spierſtaude, weiß, auch blaßroth.
85) Spiraea crenata, gekerbblättrige Spierſtaude, weiß.
86) — filipendula, knollige Spierſtaude, weiß gefüllt.
87) — aruncus, Geisbart, weiß.
88) — Ulmaria fl. pl., Sumpfſpierſtaude, weiß.
89) Lilium pomponicum, Türkenbund, ſcharlachroth, auch gelb.
90) Dianthus plumarius fl. pl., Federnelke, weiß mit roth.
91) Iris Xiphium, ſpaniſche Schwertlilie, in vielen Farben.
92) — Xiphioides, engliſche Schwertlilie.
93) Allium Moly, goldgelber Lauch.
94) Rubus odoratus, wohlriechende Himbeere, mit rother großer Blüthe.
95) Rosa centifolia, Centifolienroſe, roth, auch weiß.
96) — — minor, kleine Centifolie.
97) — unica alba, eine Varietät der Centifolie, weiß.
98) — muscosa, Moosroſe, roth, auch weiß.
99) — sulphurea, gelbe gefüllte Roſe.

100) Rosa carnea major, große fleiſchfarbene Roſe.
101) — — minor, kleine fleiſchfarbene R.
102) — gallica holosericea, dunkle Sammetroſe.
103) — — versicolor, geſtreifte Landroſe.
104) — lutea, gelbe R., einfach.
105) — lutea bicolor, zweifarbige R., gelb mit ſcharlachroth, einfach.
106) Rosa burgundica, kleine burgunder R.
107) — champagnensis, champagner R.
108) — Dijonensis muscosa, Dijon's Moosroſe.
(Die hier aufgeführten 14 Roſenarten kann ich jedem Gartenfreunde empfehlen.)
109) Gladiolus communis, Schwertel, weiß, auch roth.

(Beſchluß folgt.)

Beſchreibung und Cultur der Anemonen.

(Ranunculaceae *Juss.* Cl. XIII. Ord. V. *Lin.*)

(Eingeſandt von Hrn. Fr. v. Dachröden in Elingen.)

(Fortſetzung.)

Anemone hortensis. Garten-A., ſchöne Anemone.

Eine in Italien und Frankreich einheimiſche Pflanze. Sie treibt aus einem fleiſchigen, mit dünneren Wurzeln verſehenen, perennirenden Knollen mehrere Blätter, die auf 3—4 Zoll langen Stielen ſitzen. Sie hat ei-lanzettförmige Hüllblättchen, deren einzelne Lappen 3ſpaltig, fingerförmig getheilt ſind. Neben und zwiſchen den gefingerten Wurzelblättern mit 3ſpaltigen Einſchnitten erhebt ſich der Blumenſchaft, der eine Höhe von 8 bis 10 Zoll erreicht und mit 3 lanzettförmigen, etwas getheilten, aber doch mit einander verwachſenen Blättern beſetzt iſt, über denen am Ende des Blumenſchafts die einzelne Blume erſcheint. Die Blume iſt groß, mit 9, nicht ſelten auch 12—13 lanzettförmigen Blumenblättern, die ſich ſternförmig ausbreiten und außen weichhaarig ſind. Ihre Farbe iſt ein ſchönes Roth, welches bis über die Mitte der Blumenblätter geht und gegen den Mittelpunkt der Blume abſchneidet, dann weiß und mit grünen Adern durchzogen, wodurch in der Mitte der Blume ein weißes Auge gebildet wird, auf welchem die bläulichen Staubbeutel um die violeten Griffel ſehr ſchön abſtechen. Man hat unzählige Varietäten, die ſich theils durch die Füllung, theils durch ein in das Unendliche gehendes Farbenſpiel ſchätzbar machen. — Cultur wie Anemone coronaria. — Vermehrung: durch Samen. Die durch Samen gewonnenen Pflanzen blühen aber erſt im dritten Jahre. Die Blüthezeit iſt vom Monat Mai bis Juli, ſie richtet ſich aber nach der frühern oder ſpätern Auspflanzung der Wurzeln.

Anemone narcissiflora. Narciſſenblüthige Anemone.

Eine Pflanze aus der Schweiz, mit handförmigen, eingeſchnitten-eingeſägten Wurzelblättern. Sie treibt einen Fuß hohen Stengel, der in einer Enddolde 6—8 ſchöne, große, weiße, wohlriechende Blumen trägt. — Die Blüthezeit iſt vom Monat Mai bis Juni.

Anemone nemorosa. Buſch-Anemone.

Eine in Deutſchlands Waldungen häufige Pflanze, mit ſchmalen, vielfach zertheilten Stengel- oder Hüllblättern, deren Blättchen 3ſpaltig gezähnt ſind, und mit einer 6blättrigen, weißen, auswendig röthlichen Blume, welche im April zum Vorſchein kommt und den ganzen Monat Mai hindurch blüht. In den Gärten zieht man zwei Varietäten: mit weißen und rothen gefüllten Blumen. — Cultur und Vermehrung wie Anemone coronaria.

(Beſchluß folgt.)

Ueber den Winter 18$\frac{33}{34}$ und ſeinen Einfluß auf die Vegetation der Pflanzen in Frankreich.*)†)

Die Monate December 1833, Jannar und Februar 1834 waren ſo mild, daß die Vegetation der Pflanzen gar nicht ſtill ſtand. Im weſtlichen Frankreich, zu Boulogne-ſür-Mer, wurden die Myrthen gar nicht entblättert, und man ſah im Januar weiße und gelbe blühende Narciſſen. In Paris ſtanden die Mandelbäume und mehrere Pfirſichbäume gleichfalls in Blüthe; Reſeda und Heliotropium peruvianum, in freier Erde ſtehend, hatten nicht im Mindeſten vom Froſt gelitten. Veilchen, Felſen-Alyſſe (Alyssum saxatile), Iberis semperflorens, Erdbeeren, Goldlack ꝛc. blühten im Januar und Februar. Die Salix balylonica war am 15. Jan. ganz grün. Ein Maronenbaum in den Tuillerien, der immer frühzeitiger als die andern treibt, hatte am 23. Febr. Blätter; ſeit dem 15. Febr. ſah man an den Damascenerroſen Blüthenknospen; Geisblatt und Linden hatten Blätter. Die Salatſtauden konnten nicht mehr unter den Glocken gehalten werden; die Pariſer Gemüſegärtner hatten im Januar und Februar ſchon große Vierecke damit bepflanzt. Kurz, die Vegetation war zu Ende Februars ſo weit vorgeſchritten, wie kein Menſch ſich deſſen erinnern konnte. Man war indeſſen nicht ohne Furcht vor Nachfröſten, und dieſe Furcht wurde durch die Kälte der Monate März, April und Mai ſehr gerechtfertigt. Nicht als ob die Fröſte ſehr ſtark und zahlreich geweſen wären, im Gegentheil, es fror faſt gar nicht, aber der Nordwind, der Weſt- und Nordweſtwind herrſchten fortwährend, und machten eine ſolche kalte, trockene und ſcharfe Luft, daß die Vegetation faſt ſtehen blieb. Die Mandelbäume, die Pflaumen- und Pfirſichbäume, deren Blüthezeit gewöhnlich 14 Tage dauert, blühten 2 Monate lang. Der Saft trat nicht in hinreichender Menge in die Fruchtknoten, ſie fielen aus Mangel an Nahrung ab, und um das Unglück zu vollenden, zeigte ſich eine ungeheure Menge Blattläuſe auf den jungen Trieben der Pflaumen- und Pfirſichbäume, wovon die Blätter gänzlich zuſammenſchrumpften, ſo daß die Bäume ein höchſt unangenehmes Anſehen hatten. Dies verurſachte zugleich ein Abfallen faſt aller jungen Früchte, die noch übrig geblieben waren, und das Abſterben vieler Zweige und ſelbſt mancher Bäume. Montreuil hat ungeheuer gelitten, und man ſchätzt den Verluſt, den die Einwohner dieſer einzigen Gemeinde in dieſem Jahre an dem Verkauf der Pfirſichen erlitten haben, auf 300,000 Frks. Neun Zehntheile der Pfirſichbäume hatten keine einzige Frucht und der Reſt trug kaum ein Viertheil der gewöhnlichen Ernte. Es war kein einziger Baum, der nicht durch das Verdorren einiger Aeſte verunſtaltet geweſen wäre.

---

*) Aus der Revue horticole.

†) In der Blumenzeitung S. 43 1834, in der Berliner und Frauendorfer Gartenzeitung iſt der vorjährige merkwürdige Winter und die dadurch beſtimmte Vegetation in Deutſchland gebührend gewürdigt worden. Intereſſant in dieſer Beziehung iſt deshalb der mitgetheilte Bericht aus Frankreich. D. Red.

Bei dieſer Gelegenheit machte man an den holzartigen Päonien eine intereſſante Erfahrung, die ohne Zweifel, wenn die Witterung gleichmäßig geblieben, nicht gemacht worden wäre. Durch die Kälte im Frühjahre erfroren oder vertrockneten faſt alle Blüthenknoſpen an dieſen Päonien, weil ſie ſchon ſehr groß waren; auch die Blätter hatten mehr oder weniger gelitten. Der im Steigen befindliche Saft, der nun nicht mehr für die Blätter und Blüthenknoſpen am obern Theile der Pflanze verwendet werden konnte, trieb nun die beinahe erloſchenen Seitenaugen des alten Holzes aus, und entwickelte ſie faſt zuſehends in Zweige von 10—15 Zoll Länge, deren jeder am Ende eine Blume hatte. Dieſe ſpäter blühenden Blumen, obwohl weniger zahlreich und kleiner als die erſtblühenden, wenn ſie zur Vollkommenheit gekommen wären, haben dieſe doch theilweiſe erſetzt und 8 bis 15 Tage ſpäter geblüht. Auf dieſe Weiſe könnte man die Blüthezeit der holzartigen Päonien immer verlängern, wenn man an einigen Exemplaren durch das Wegnehmen der obern Blüthenknoſpen die Pflanze nöthigte, Seitenzweige auszutreiben, die natürlich viel ſpäter blühen.

Syſtematiſche Namen der merkwürdigſten Pflanzen-Gattungen und Arten, ihr Genitiv ꝛc.

Mitgetheilt von L. aus T. (Fortſetzung.)

Artemisia vulgaris L. **Beifuß oder Johannisgürtel.**

Dieſe Pflanze ſoll das den Alten unter dem Namen Psalakantha bekannt geweſene Kraut ſein, in welches die Nymphe dieſes Namens, nachdem ſie ſich das Leben genommen hatte, vom Bakchos verwandelt wurde. Einige Archäologen behaupten auch, daß aus den grünlichen, weißen und röthlichen Blumen dieſer Pflanze Ariadne auf Naxos ſich den Kranz wand, den Bakchos nach ſeiner Vermählung mit ihr von ihrem Haupte nahm und gen Himmel warf, wo er nun als ein leuchtendes Sternbild glänzt und fortwährend von der Vermählung des Gottes mit Ariadne zeugt. Der Beifuß könnte daher ein Sinnbild der Lebensfortdauer nach dem Tode ſein, indem man in den Myſterien es wußte, daß der Kranz, der das Haupt der Initiirten umgab, eigentlich jener Kranz der Ariadne war, der Kranz des Auf- und Niederganges, des Herabſteigens der Seele durch die Sonnenbahn in das Labyrinth des Lebens und ihrer Ruckkehr durch dieſelbe in die Sphäre über dem Monde zum Wohnſitz der Götter.

In Frankreich macht der Aberglaube gegenwärtig noch den Beifuß zu einem ſichern Mittel gegen Bezauberung und man bekränzt deshalb am Vorabende des Johannisfeſtes das Haupt der Kinder mit dieſem Kraute, das man aus dieſem Grunde Herbe Saint-Jean nennt.

Uebrigens iſt noch zu bemerken, daß von dieſer Pflanze die als Mittel wider die Gicht, beſonders in Japan und China bekannte Moxa gefertigt wird.

Artemisia fragrans Willd. **Der ſchönblühende Beifuß,**

iſt nach Sprengel das Seriphion der Alten, welches beſonders der geſundmachenden Artemis heilig blieb. Dieſe Pflanze wurde daher ein Sinnbild der Geſundheit, und dadurch, daß die Prieſter der Iſis in ihren heiligen Verrichtungen beſtändig einen Zweig derſelben in der Hand trugen, auch Bild und Hieroglyphe des Iſisprieſters.

Artocarpus, i. m. (nicht foem.) Forster. **Brodbaum.**

Von ἄρτος, Brod, und κάρπος, Frucht.

Artoc. incisus L. **Wahrer Brodfruchtbaum.**

Dieſer auf den ſüdlichen Inſeln des indianiſchen ſtillen Meeres wild wachſende Baum ſoll ſo große Früchte liefern, daß nur einige Bäume zum Unterhalt eines Menſchen hinreichend ſind. Das Mark der Früchte wird in ſaure Gahrung gebracht, ſodann dieſer ſaure Teig in Kugeln geformt und zu Brod (in Otaheite Mahe oder Mahie genannt) gebacken, oder es wird das Mark auch im friſchen Zuſtande gebacken und genoſſen. Die Stämme dienen zum Feuerholz, das Holz zum Bauen der Häuſer und Schiffe, ſo wie zum Verarbeiten der Schreiner und Drechsler, der Splint zu Zeugen, die Blätter zum Einwickeln beim Packen und zu Teppichen, die abgefallenen männlichen Kätzchen zu Zunder, und der Saft, welcher aus dem Stamme hervorquillt, iſt mit einigen Zuſätzen zu Vogelleim und Kitt brauchbar. Auf der Inſel Celebes benutzt man beſonders die Kerne zur Nahrung, indem man ſie entweder in glühende Aſche legt, oder in Waſſer aufkocht.

Artoc. integrifolius L. **Ganzblättriger Brodbaum.**

Die Frucht dieſes in Oſtindien, beſonders aber in Otahaite einheimiſchen Baumes iſt dick und ſchwer und enthält eine Menge Kerne. Rheede rühmt den lieblichen Geſchmack und den Wohlgeruch derſelben, Commerſon hingegen ſagt, daß ſie übel riecht und einen abſcheulichen Geſchmack hat. Die Früchte müſſen alſo von ſehr verſchiedener Güte ſein. Die Kerne ſollen jedoch, wenn ſie wie Kaſtanien gebraten werden, ſehr gut ſchmecken.

Arum, i. n. Theophr. (I. 6. 6.) Plin. (XIX. 5.)

Letzterer ſagt, dieſes Wort ſtamme aus Aegypten, wo es Aron heiße. Mithin kann Arum maculatum nicht auf den hohen Prieſter Aron bezogen, und alſo auch nicht Prieſter-Aron, Aronsſtab genannt werden.

Ar. arborescens Rottb. **Baumartiges Arum.**

In feuchten und ſumpfigen Gegenden Südamerka's. Hat eine armdicke Wurzel und einen 5—6 Fuß hohen Stamm. Die Wurzel iſt ſüß und hat einen ziemlich guten Geſchmack; die Frucht hingegen beißt und brennt auf der Zunge; auch ſind die übrigen Theile der Pflanze überaus ſcharf und verurſachen heftige Schmerzen, Speichelfluß und Geſchwülſte. Man pflegt den Negern die Pflanze auf den Mund zu legen, wenn ſie ſich eines Verſehens ſchuldig gemacht haben.

Ar. Arisărum L. **Kleines Arum; die Mönchskappe.**

Arisarum bedeutet eine dem Arum ähnliche Pflanze. Sie iſt in Italien, Spanien, Portugal, Provence ꝛc. einheimiſch. Ihre Blumenſcheide hat Aehnlichkeit mit einer Mönchskappe.

(Fortſetzung folgt.)

Blumen-Treiberei.

(Fortſetzung.)

Man bringe zu Ende September dieſe zurückgeſchnittenen Stöcke der Monatsroſen in einen hohen, mäßig warmen Miſtbeetkaſten, der ſpäterhin bei eintretendem Froſte durch Umſchläge erwärmt und oben mit Matten bedeckt wird, beſpritze ſie oft von oben mit lauem Waſſer, halte ſie angemeſſen feucht und gebe bei guter Witterung reichlich Luft. Fehlt es nicht an Luft, und im November und December nicht an Sonne, ſo bringt die Monatsroſe in ſolchem Kaſten um Weihnachten oder Neujahr hübſche Blumen für das Zimmer hervor; doch gelingt dieſes nur bei ſorgfältiger Pflege und unter günſtigen Witterungsverhältniſſen. Je ſpäter man anfängt, die Roſen zu treiben, deſto ſchönere Blumen erlangt man. Die Monats- und andere oben genannte Roſen kommen im Treibhauſe (im warmen, ſonnigen Zimmer gleichfalls, wiewohl ſpäter), welches von 10—12° R. erwärmt wird und nicht zu hoch iſt, im Februar und März zur Blüthe, wenn man die Stöcke (die bis dahin im Keller oder am anderweitigen froſtfreien Orte ſtehen) gegen das Ende des December oder Anfangs Januar zum Treiben hineinbringt, die Erde (bisher dürftig befeuchtet) obenauf durch neue erſetzt, ſie ſtets feucht hält, und täglich einige Male das Holz mit milchwarmem Waſſer (welches auch zum Begießen genommen wird) beſprengt. Man kann von 8 zu 8 Tagen andere Stöcke zum Treiben hineinbringen und bis in den Februar damit fortfahren, um eine fortwährende Flor zu haben. Nach der Flor verfährt man wie mit Nr. 1 ꝛc. Meiſtens werden ungefähr 8 Wochen vom Anfang des Treibens bis zur Blüthe erfordert, bei einigen (namentlich der Dijonroſe) nur 6—7 Wochen. Die immergrünen Monats- und Noiſetteroſen darf man nur nach der Blüthe im Frühling umpflanzen, ſie an warmer halbbeſchatteter Stelle mit dem Topf einſenken und gehörig pflegen, daß ſie kräftige Triebe machen, ferner im November bis März aus dem Glashaus ins Treibhaus oder warme Zimmer ſtellen, um im Winter Bluthen daran zu ſehen. Die jungen Zweige werden vor dem Antreiben bis auf 2 oder 4 Augen eingeſtutzt. Licht, Wärme (die aber 10—12° R. nicht überſteigen ſollte), Feuchtigkeit und Luft ſind bei der Blumentreiberei, beſonders aber bei den Roſen, die nothwendigſten Erforderniſſe, ohne welche jede Mühe vergeblich ſein würde.

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Berlin, den 23. April 1835. Im hieſigen königl. botan. Garten blühen jetzt: Caladium poecile Schott., aus Braſilien. C. haematophyllum Hort., C. pellucidum Hort., C. discolor. Helonias bullata L., aus Nordamerika. Dracaena cernua Jacq., von den mascareniſchen Inſeln. Trillium grandiflorum Salisb., T. erythrocarpum Mich. und T. erectum L., alle aus Nordamerika. Fritillaria verticillata Marsh. a Bieb., aus Sibirien. F. ruthenica Wickstr., von Taurien. Coburgia incarnata Sweet Fl. Gard., aus Quito (blüht hier zum Erſtenmal). Phycella ignea Lindl., aus Chili. Globba saltatoria Rosc., aus Oſtindien. Gnida imbricata L. und G. virescens Wickstr., beide vom Vorgeb. d. guten Hoffn. Theophrasta longifolia L., aus Oſtindien. Anthocercis viscosa R. Br., aus Neuholland. Echium formosum Pers., vom Vorgeb. d. g. Hoffn. Hoitzia linearis Spreng., aus Chili. Sprengelia incarnata Smith., aus Neu-Süd-Wallis. Epacris onosmaeflora Cun. und E. paludosa R. Br., beide aus Neuholland. Aphelexis humilis D. Don. (Elychrysum spectabilis Lindl.), vom Vorgeb. d. g. Hoffn. Cereus speciosissimus Jenkinsonii Hort. angl. — Mammillaria acanthoplegma Lehm., M. pusilla De Cand., M. criniformis De Cand., M. Karwinskiana Mart., ſämmtlich aus Mexiko. Melaleuca squamea Labill., aus Vandiemensland. Hypocalyptus obcordatus Thunb. (Crotalaria cordifolia L.) und Crotalaria pulchella Andrews, beide vom Vorg. d. g. Hoffn. Kennedia coccinea Vent., Templetonia retusa Br. und T. glauca Sims., alle aus Neuholland. Phaca Berteriana Moris, aus Chili. Polygala diffusa Nob., P. oppositifolia Sims., P. venulosa Link., P. longifolia Nob., P. speciosa Sims., umbellata L. und P. braeteolata L., ſämmtlich vom Vorgeb. d. g. Hoffn. Viola villosa Walt., aus Nordamerika.

Berlin. Am 11. April d. J. wurde auf dem hieſigen neuſtädter Kirchhofe das Grab des ſeligen **Gleditſch**, der bekanntlich Profeſſor der Botanik in Berlin und von 1744—1785 Director des botaniſch-academiſchen Gartens war, mit einer Gleditschia triacanthos bepflanzt. Zu dieſer Feierlichkeit waren das Vorſteheramt des hieſigen Gartenbau-Vereins, ſo wie mehrere Gartenfreunde eingeladen worden, und der Geh. Medic. R., Prof. und Director des botan. Gartens zu Berlin, Hr. Dr. **Link**, eröffnete die Handlung mit einer dem Zweck entſprechenden Rede, in welcher derſelbe die Verdienſte, welche der Verſtorbene ſich um die Wiſſenſchaft und namentlich um die Botanik und den botaniſchen Garten erwarb, auseinanderſetzte.

Schon früher befand ſich auf Gleditſch's Grabe ein ähnlicher Baum, welcher aber während der Invaſion der Franzoſen in Berlin, da der Kirchhof ihnen zum Bivouac diente, von denſelben abgehauen wurde. Seit dieſer Zeit blieb das Grab ohne äußern Schmuck, welches jetzt, von Neuem geziert, nicht allein den darunter Ruhenden ehrt, ſondern auch den Anordner dieſer zartſinnigen Feſtlichkeit, der, als dritter Nachfolger von Gleditſch, die Erinnerung an ſeinen Vorgänger zu erhalten ſucht.

Nur wenige Botaniker, deren Andenken die Benennung einer Pflanze verewigt, können ſich eines ſo ſtattlichen und ſchönen Baums erfreuen, der zugleich unſere Winter verträgt und durch ſeine lange Dauer ſich vorzüglich dazu eignet, als Denkmal die Grabſtätte zu zieren.

Auch der berühmte **Willdenow** ruht auf dieſem Kirchhof, und ſein Grabhügel iſt mit einer ſchönen Trauereſche (Fraxinus excelsior pendula) geſchmückt.

Weimar. Der hieſige Verein für Blumiſtik und Gartenbau wird am 11., 12. und 13. Mai im großen Stadthaus-Saale ſeine **diesjährige Blumen-Ausſtellung** halten.

Bollwiller, den 10. April 1835. (Auszug aus einem Schreiben von den Herren Gebrüdern **Baumann** daſ.) Die diesjährige **Camellien**-Flor naht ihrem Ende, doch haben wir ſie noch kein Jahr ſo ſchön gehabt, wie in den letztverfloſſenen Monaten. Die Tauſende von Blumen auf der freundlich grünen Decke der Blätter mehrerer tauſend kleiner und großer Exemplare gewährten in ihren mannichfachen Nüancirungen bei verſchiedenen Formen einen bezaubernd ſchönen Anblick. Es fanden ſich Blumen darunter von 6 Zoll Durchmeſſer, vorzüglich an Cam. reticulata. Beſonders zeichneten ſich aus: Cam. regina gallicarum, punctata, Rosamundi, venusta, dianthiflora, Decandolli, Dorsetii, florida, reticulata, incarnata, Warratah, Warratah alba, Chandlerii, altheaeflora, Welbankii, sassanqua fl. roseo pleno, fl. albo pleno, rubra coronata, acutipetala, Aitonii, coccinea, concata, conchiflora, eximia, flavescens, rubicaulis variegata, marmorata, rosaeflora, rubra maxima, Single-white-stupid, Traversii, Charlemagne, Palmerii, Alnutii, Blakburniana, China, decora, imbricata, myrtifolia, Mesterii, oxoniensis, Rossii, und noch eine Menge andere. Ferner erwähnen wir Paeonia arborea, welche wir in mehreren Sorten beſitzen; gegenwärtig blüht eine Hybride des Rhododendron arboreum, deren Pracht alles an Schönheit zu übertreffen ſcheint, mit einem Büſchel von wenigſtens 8 Zoll Durchmeſſer und 18 ſammtrothen Blumen, jede von der Größe einer mittelmäßigen T. Duc v. Toll, die alle Bewunderung verdient. Von dieſer Species hoffen wir aus ſelbſtgewonnenem Samen durch verſchiedene Verbeſſerungen noch andere ausgezeichnete Rhododendren zu gewinnen; wir haben davon einige hundert üppig gewachſene Zöglinge, die in Habitus und Farbenſpiel die ſchönſte Mannichfaltigkeit zeigen und werden hierüber zu ſeiner Zeit das Nähere in d. Bl. mittheilen.

Frankfurt a. M. im April 1835. Der hieſige Handelsgärtner Hr. **Rinz** gewann aus dem Samen der Camellia Aitonia, mit C. variegata befruchtet, eine neue Varietät, welcher er den Namen „Francofurtensis“ beilegte. Die Blume iſt von ſehr regelmäßiger gefüllter Bauart, die Blumenblätter ſchlagen ſich zurück wie bei Cam. alba plena, die Farbe iſt roſa, und die Größe der Blumen beſonders ausgezeichnet. Exemplare werden zu 50 Gulden das Stück abgegeben. — Auch in dem Garten des Hrn. Banquier **Grunelins** wurde eine weiße gefüllte Camellia aus Samen gewonnen, welche in dieſem Jahre blühete; ſie ſoll mit den hier bekannten weißen Camellien im Bau der Blüthe nichts gemein haben und beſonders ſchön ſein. — Da von beiden neuen Varietäten die Blumen abgeſchnitten und verſchickt wurden, und es hier an guten Blumen-Malern fehlt, ſo mußte mancher Intereſſent auf das Sehen derſelben Verzicht leiſten.

Frankfurt a. M. im April 1835. Verfloſſenen Winter hat in dem Garten des Herrn **Bernus** hier eine Bignonia capensis unter Bedeckung ausgehalten. Die Pflanze ſcheint, wenigſtens im Ganzen betrachtet, ſich zur Acclimatiſirung zu eignen. Erwähnte Pflanze ſteht an der Südſeite eines Hauſes. Von dieſem Winter läßt ſich freilich nichts Beſtimmtes ſchließen, da wir als Maximum nur 8° R. Kälte hatten, und auch dieß nur ſehr kurze Zeit.

(**Baſtardpflanzen.**) Der Erſte, welcher durch Auftragung des Blumenſtaubes in die Narbe des Staubweges Baſtardpflanzen hervorzubringen gelehrt hat, iſt ein gelehrter Würtemberger, Namens **Köhlreuter**. Im J. 1761 ſind ſeine Verſuche bekannt gemacht worden.

№ XVIII.

Neue

Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 12. Mai 1835. VIII. Jahrgang.

Beſchreibung und Cultur einiger theils neuen Zierpflanzen.

(Eingeſandt vom Herzogl. Hofgärtner Hrn. J. W. Boſſe in Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Streptopus roseus *Michaux.* Bot. Cab. 1603. ♃. Wächſt auf Hochgebirgen in Carolina, Penſylvanien und Canada, und blüht im Mai. Die Gattung Streptopus iſt nahe mit Uvularia verwandt, gehört in die 6. Cl. 1. Ordn. nach Linné und zur Familie der Sarmentaceen. — Der Stengel dieſer Art wird kaum 1 F. hoch und iſt mit abwechſelnden, halb ſtengelumfaſſenden, länglichen, lang und fein zugeſpitzten, gerippten und gewimperten Blättern beſetzt. Die knieförmig gebogenen Blüthenſtiele erſcheinen einzeln in den Blattwinkeln und tragen eine überhängende, glockenförmige, 6blättrige, roſenrothe, an 6 Linien lange, purpurroth punktirte Blume. — Die Pflanze dauert im Freien aus, wächſt in jedem Gartenboden und wird durch Theilung (im September) und durch Samen (gleich nach der Reife in einen Topf geſäet und luftig und froſtfrei durchwintert) vermehrt. (Fortſetzung folgt.)

Der immerblühende Garten.

Eingeſandt von Hrn. L. aus Tilſit in Preußen. (Beſchluß.)

Juli. Auguſt.

110) Delphinium grandiflorum, großblumiger Ritterſporn, weiß, auch himmelblau.
111) Delphinium intermedium, prächtig azurblau, gefüllt.
112) — elatum, hoher Ritterſporn, blau.
113) Campanula persicifolia, pfirſichblättrige Glockenblume, einfach und gefullt, weiß und blau.
114) Campanula carpathica, blau.
115) Clematis erecta, aufrechte Waldrebe, weiß.
116) — viticella, kletternde Waldrebe, blau, einfach, auch gefüllt.
117) Apocynum andrasaemifolium, Fliegenwürger, weiß, blüht bis in den ſpäten Herbſt.
118) Lilium bulbiferum, Feuerlilie, ſcharlachroth.
119) — Martagon, Türkenbund, roth, auch weiß.
120) — candidum, weiße Lilie. Nur die einfache hat einen wahren Werth.
121) Lychnis chalcedonica, Feuernelke, weiß, auch brennend roth, einfach und gefüllt.
122) Lychnis fulgens, ſcharlachroth, einfach.
123) Lonicera Periclymenum, immerblühendes Geisblatt.
124) Hemerocallis japonica, japaniſche Taglilie, weiß, auch blau.
125) Lathyrus latifolius, Bouquetwicke, roth, auch weiß.
126) Aconitum album, weißer Sturmhut.
127) Lupinus perennis, Lupine, blau.
128) Aconitum lycotonum, gelber Sturmhut.
129) — variegatum, bunter Sturmhut, weiß mit blau.
130) Monarda didyma, ſcharlachrothe Monarde.
131) — fistulosa, purpurrothe Monarde.
132) Solidago canadensis, canadiſche Goldruthe, gelb.
133) Echinops sphaerocephalus, Kugeldiſtel, blau.

Auguſt. September.

134) Galardia bicolor, zweifarbige Galardie, gelb.
135) Eschholzia californica, hellgelb.
136) Erysimum Barbarea fl. pl., gelb gefüllt.
137) Hibiscus palustris, Sumpf-Eibiſch, roſa.
138) Lobelia cardinalis, Kardinalsblume, carminroth.
139) — syphilitica, blau.
140) Lupinus mexicanus, merikaniſche Lupine, blau.
141) Tradescantia virginica, blau, auch weiß.
142) Betonica grandiflora, roth.
143) Spiraea lobata, gelappte Spierſtaude, roth.
144) Phlox acuminata, ſpitzblättrige Flammenblume, dunkelroth.
145) — Sickmanni, blaßroth.
146) Helianthus multiflorus fl. pl., vielblumige Sonnenblume, gelb, gefüllt.
147) Rudbeckia laciniata, ſchlitzblättrige Rudbeckie, purpurroth.
148) — speciosa, ſchöne Rudbeckie, gelb.
149) Aster Amellus, Virgil's Sternblume, blau.
150) Lilium tigrinum, Tigerlilie, roth mit ſchwarzen Punkten.
151) Digitalis ferruginea, roſtfarbener Fingerhut.
152) Scabiosa caucasica, hellblau.
153) Eupatorium purpureum, purpurrothes Alpkraut.
154) Chelone glabra, glatte Schildblume, weiß.
155) — obliqua, ſchiefe Schildblume, roth.

September. October. November. December.

Viele der ſchon angeführten Blumen blühen auch im September, und einige, bis der Winterfroſt der Vegetation ein Ende macht. Vorzugsweiſe blühen jetzt:

156) Solidago altissima, höchſte Goldruthe, gelb.
157) Aster novae Angliae, neuengliſche Sternblume, blau und roth.
158) Phlox paniculata fl. albo, riſpenartige Flammenblume, weiß.

159) Colchicum autumnale, Herbſtzeitloſe, röthlich, einfach und gefüllt.
160) Potentilla nepalensis, Fingerkraut, roth.
161) Helleborus niger, Nieswurz, weiß.

Beſchreibung und Cultur der Anemonen.

(Ranunculaceae *Juss.* Cl. XIII. Ord. V. *Lin.*)

(Eingeſandt von Hrn. Fr. v. Dachröden in Elingen.)

(Beſchluß.)

Anemone pavonia. Pfauen-Anemone.

Aus dem ſüdlichen Frankreich. Dieſe Anemone treibt einen Schaft von 12—14 Zoll Höhe, mit ſtielloſen, ganzen oder etwas eingeſchnittenen Hüllblättchen. Die Blätter ſind 3zählig, mit keilförmigen, 3ſpaltigen, eingeſchnittenen Lappen. Die Blumen, welche aus zahlreichen, ſchmalen, hoch carmoiſinrothen, ſpitzigen Blättern beſtehen, ſind ſehr ſchön. Die Blüthezeit iſt vom Monat April bis Ende Mai. — **Cultur** wie Anemone coronaria.

Anemone thalictroides. Thalictrumartige Anemone.

Eine aus Canada und Virginien ſtammende Pflanze mit doppelt 3zähligen Wurzelblättern. Sie treibt einen Schaft von 8—10 Zoll Höhe, mit einer vielblättrigen Hülle, zwiſchen welcher aber weiße, zierliche Blumen hervorkommen, deren Blätter einfach, geſtielt, herzförmig und an der Spitze eckig gezähnt ſind. Dieſe Anemone verlangt im Winter über den Wurzeln eine Bedeckung und liebt Schatten, einen leichten, aber nicht zu feuchten, nahrhaften Boden.

Auch eine Art, die Paeonia arborea im Glashauſe zur Blüthe zu bringen oder zu treiben.

(S. Blumenzeitung 1832 S. 91.)

Vor ungefähr 5 Jahren erhielt ich im März aus der Gegend von Frankfurt a. M. eine mit drei Blüthenknospen verſehene Paeonia arborea im Topfe. Dieſe Knöpfe erblühten wohl herrlich, aber die folgenden Jahre kamen keine mehr hervor. Man hatte mir die Anweiſung gegeben, dieſe Päonie in ſandiger Haideerde zu ziehen, was ich denn auch befolgte, aber das Wachsthum war kümmerlich, und der Zweck der Cultur, die Blume, blieb unerreicht. Verdrießlich darüber, ſetzte ich die Pflanze vor zwei Jahren im Juni in den freien Gartengrund, ohne ihr eine andere, als die gewöhnliche Gartenerde, zu geben. Hier wuchs ſie nun viel lebhafter, trieb weit mehr Augen, ſelbſt Zweige, und kam, um den Stamm mit Sägſpänen, darauf Moos und über das Ganze mit Tannenzweigen wohl bedeckt, glücklich durch den Winter.

Die vielen friſchen Triebe erzeugten in mir den Vorſatz, auf die Vermehrung dieſer Pflanze zu denken, und da ich in dieſer Beziehung die Blumen wirklich minder wichtig hielt, unterband ich im Mai erſt das oberſte Auge an einer ſchicklichen Stelle mit Draht, befeſtigte darum einen Topf, unten mit Moos, um den Ring aber mit ſandiger Gartenerde gefüllt, und Ende Auguſt war der Topf voll Wurzeln. Ich ſchnitt nun die neu gewonnene Pflanze unter dem Topfe ab, verſetzte ſie in dieſelbe kräftige Erde und ſtellte ſie im Glashauſe auf die hintere Stelle.

Schon in der Mitte des Dezember v. J. fing ſie an zu treiben, im Januar d. J. zeigte ſich eine Blüthenknospe wie eine Erbſe groß und, darauf an die Fenſter geſtellt und verhältnißmäßig feucht gehalten, iſt der Knopf ſchon über haſelnußgroß, und ich hoffe vielleicht nicht zu viel — ihn bald blühen zu ſehen.

Wenn kein Unfall mir die Freude verdirbt, ſo muß ſich dies Stöckchen, welches jetzt kaum 5 Zoll groß iſt, blühbar allerliebſt ausnehmen.

Habe ich einmal größere Päonien im Lande, dann verſuche ich dieſe Vermehrung mit größeren, mehrbeaugten Zweigen, um mehrere Blumen an einer Pflanze zu erhalten. — Im Vorbeigehen ſei hier bemerkt, daß die Paeonia chinensis fl. albo pleno ſeit 5 Jahren bei mir im freien Grunde ſteht, und nicht nur jedes Jahr herrlich blüht, ſondern ſich auch wohl vermehrt.

München. v. ——den.

Ueber die Fuchſien und namentlich über Fuchsia conica.

(Eingeſandt von Herrn B. aus Frankfurt a. M.)

So viel Weſens man auch immerhin von der Fuchsia globosa macht, ſo ſieht Einſender doch keinen ſo weſentlichen Grund vorhanden, dieſelbe ſo vorzüglich herauszuheben. Wer die Fuchsia conica kennt und ſie in ihrer wahren Fülle geſehen hat, wird nicht leicht einer andern bis jetzt bekannten Art den Vorzug, der ſich bei dieſer Pflanze nicht auf einen Theil derſelben beſchränkt, ſondern auf die ganze Pflanze, einräumen. Obgleich die Fuchsia gracilis auch nicht zu verwerfen iſt, ſo eilt doch dieſe Pflanze zu ſehr, und man hat ſchnell überwüchſige Pflanzen davon. Wir haben manche neue und angerühmte, auch öfters gut bezahlte Species, mit ſchönen breiten Blättern und ſeltenen Blüthen, im wahren Sinne des Worts bei uns vorübereilen ſehen, denn viele ſind wieder aus der Reihe der Zierpflanzen verſchwunden, wo ſie nicht als botaniſche Seltenheiten conſervirt werden.

Die erſt erwähnte Species hat die Eigenſchaft, daß ſie ſchon im erſten Jahr buſchig wird, folglich nicht zu ſehr in die Höhe treibt, und öfters hat man ſie ſchon in dieſem Jahr blühend. Das Blatt bietet dem Auge eine ſchöne hellgrüne Farbe und Fülle dar, in der Jugend ſieht man faſt keinen Stengel vor vielen Blättern, dann kommen die ſchönen Blüthen in Maſſe. An zweijährigen Pflanzen zeigt ſich erſt recht ihre wahre Schönheit, indem dann die Zweige mehr wagerecht wachſen und ſich in der Folge ganz mit Blüthen behängen, was einen herrlichen Effect macht. Ich hatte ältere Pflanzen, bei denen die Blüthen aus dem alten Stammholze drangen, faſt bis zur Erde herab. Nur dürfen die Wurzeln nicht ſehr ſtark am Topfe anliegen, und die Erde darf nicht ausgezehrt oder unzweckdienlich gewählt ſein, ſonſt wird aus dem herrlichen Effect nichts. In folgender Erdmiſchung befand ſich dieſe Pflanze vorzüglich gut, als: 2 Theile ſchwere Walderde und 1 Theil Miſtbeeterde.

Diejenigen Fuchſien-Arten, welche den Winter über im Triebe bleiben, oder die, bevor man ſie aus den Gewächshäuſern räumen kann, wieder in den Trieb kommen, müſſen vorzüglich luftig und bei der möglich niedrigſten Wärme gehalten werden, damit ſich der bildende Trieb nicht übereilt, vergeilt, ſondern ſo kurz, kräftig und gedrängt als möglich bleibt, denn hierin liegt der künftige Effect beſonders. Vergeilt die Pflanze, dann iſt ſchon viel daran verloren, und durch Schneiden wird die Pflanze zu einem zweiten Dienſt aufgefordert, der im vegetabiliſchen Leben nicht oft die Kraft des erſten hat.

So alt die Fuchsia coccinea auch iſt, ſo kann ſie in der Blumiſterei doch nicht leicht entbehrt werden, obgleich ſie von ihren Schweſtern verdrängt zu werden ſchon öfters bedroht wurde. Im Winter an einem Ort in den Gewächshäuſern, wenn auch im Dunkeln oder im Gebüſch verſteckt, erhält ſie ſich ſehr gut, wenn ſie nicht zu naß gehalten wird; man hat weit weniger Achtſamkeit auf ſie, gegen die anderen Species verglichen, zu verwenden; ſie blüht im Sommer reichlich und kann auch im freien Land verwendet, in gute Erde gepflanzt, ſich anderen Zierpflanzen gleichſtellen. Ich habe ſie als Bäumchen gezogen geſehen, welche ſehr ſchön ausſehen.

Das ſicherſte Verfahren, um die Camellien zu einer reichen und ſchönen Blüthe zu bringen.

Herr Guy du Taya gibt im Juliſtück 1834 des Journal des connaissances ein Verfahren bei der Behandlung der Camellien an, das in mehrern Stücken von dem gewöhnlichen abweicht, aber nach ſeiner Verſicherung von vorzüglichem Erfolg ſein ſoll. Hören wir ſeine eigenen Worte:

„Wenn man den Freunden der Gartenkunſt ein Mittel darbietet, durch welches ſie mit Sicherheit einen kräftigern Wuchs und eine ſchönere Blüthe ihrer Camellien erlangen können, als es bei dem bisher beobachteten Verfahren möglich war, ſo trägt man unfehlbar zur Vermehrung ihrer Genüſſe bei und ſteigert zugleich das Vergnügen derer, die gern mitten im Winter dieſen ſchönen Strauch den ganzen Schmuck ſeiner ſchönen Blüthen entfalten und damit den Geſtellen eines Glashauſes den Schmuck eines ſchönen Roſengartens mit den lebhafteſten und friſcheſten Schattirungen verleihen ſehen.

Ich ſammle immer zur Düngung meiner Orangenbäume in einer großen Kufe mehrere düngende Stoffe, Urin, Abgänge vom Geflügel und von Fiſchen, die ich ſorgfältig in der Küche zuſammenleſen laſſe, das Waſchwaſſer ꝛc., und laſſe dieſe Miſchung ein ganzes Jahr gähren. Sie erhält dann gewöhnlich die Conſiſtenz eines dünnen Breis; wenn ſie zu dick zum Begießen iſt, ſo wird vor dem Gebrauch etwas Waſſer zugeſetzt.

Es brachte mich Jemand auf den Gedanken, auch meine Camellien mit dieſer Flüſſigkeit zu begießen, und ich verſuchte dies bei einigen der ſchönſten meiner Sammlung. Der Erfolg war außerordentlich, und ich gebe jetzt jedes Jahr eine reichliche Düngung dieſer Art meinen ſämmtlichen Camellien. Ihr Wachsthum nimmt augenblicklich eine ausgezeichnete Stärke und Ueppigkeit an, die bis nach der Blüthe merklich iſt. Ich wiederhole ſogar bisweilen dieſe Düngung bei einem Individuum in einem Jahre mehrmals, wenn es mir nothwendig ſcheint. Die beſte Zeit dazu iſt zwiſchen dem 15. April und 15. Juni.

Dieſer Erfolg hat mich auch beſtimmt, einen Verſuch mit der Anwendung einer kräftigeren Erde zu machen, als man ihnen gewöhnlich gibt. Nach mehreren Proben bin ich bei folgender Miſchung als der beſten ſtehen geblieben:

2 Theile verrottete kräftige Düngererde, wie man ſie den Orangenbäumen gibt,
2 „ gute leichte gewöhnliche Gartenerde,
2 „ Haideerde mit etwas feinem Sand.

Ein eben erſt eingewurzelter, ſehr ſchwacher und dürftiger Steckling, den ich zu Nantes im Jahr 1831 kaufte, in obige Erdmiſchung ſetzte und mit jener Flüſſigkeit begoß, iſt jetzt, den 17. Mai 1834, über eine Elle hoch und bildet eine ſchöne dichte Krone mit vielen Seitenzweigen.

Ein zweites Beförderungsmittel ihres Wachsthums iſt, daß man den Camellien größere Töpfe als gewöhnlich gibt, und ihre Wurzeln bei dem Umſetzen ſo wenig wie möglich beſchädigt. Auch darf man mit ihrem Umſetzen nicht warten, bis ſich die Wurzeln an den Wänden der Töpfe anlegen.

Seit 4 Jahren cultivire ich nunmehr die Camellien auf dieſe Weiſe, und habe ſeit der Zeit immer die erfreulichſten Reſultate gehabt.“

Zur Cultur des Cactus flagelliformis und alatus.

Einem meiner Freunde, dem es nicht gelingen wollte, ſeine lange umſonſt gepflegten Cactus flagelliformis und alatus bei trockener Behandlung, die faſt allgemein für ſucculente Pflanzen vorgeſchrieben iſt, zur Blüthe zu bringen, änderte das Verfahren und hielt ſie fortwährend ſo feucht, daß die Unterſätze der Töpfe meiſt voll Waſſer blieben. Siehe da, weit entfernt, daß die Pflanzen faulten, blühen ſie nun ſchon ſeit mehrern Jahren äußerſt reichlich.

S. H.

Anfrage.

Wie kommt es, daß man in keinem der vielen, und zum Theil ſehr reichhaltigen Verzeichniſſe von Blumen-Samen Indigofera patiens, was z. B. in Nimpfenburg ſchon lange bekannt iſt, aufgeführt findet? n.

Blumen-Treiberei.

(Fortſetzung.)

B. **Krautartige und Zwiebelgewächſe:** 1) Amaryllis formosissima; 2) Anemone coronaria und hortensis, gefüllt blühend; 3) Bulbocodium vernum; 4) Convallaria majalis; 5) Crocus vernus; 6) Hemerocallis graminea; 7) Hyacinthus orientalis, einfache und gefüllte, frühblühende Varietäten; 8) Iris persica; 9) Iris pumila; 10) Lilium bulbiferum; 11) Lilium candidum; 12) Lilium spectabile; 13) Narcissus calathinus, jonquilla, odorus, tazetta; 14) Narcissus poeticus; 15) Omphalodes verna; 16) Ranunculus asiaticus, gefüllt blühende Varietäten; 17) Tigridia pavonia; 18) Tulipa Gesneriana praecox (einfach und gefüllt blühende Frühtulpen); 19) Viola odorata. — Bei Nr. 1. vergeſſe man nicht, auf die Abzugslöcher der Töpfe (wie für Zwiebeln überhaupt zu empfehlen iſt) Scherben und überdies noch $\frac{1}{2}$ bis 1 Zoll hoch groben Kies oder fein zerſchlagene Scherben zu legen. Die Erde kann aus Raſen, Vegetabilien, Kuhlager und Waſſerſand zu gleichen Theilen beſtehen, oder eine reine, lockere und fette Grabelanderde ſein, welche 1 Jahr zuvor mit Kuhdünger gedüngt worden iſt. — Von den ſchönſten gefüllt blühenden Varietäten von Nr. 2. und 16. pflanzt man vom Auguſt bis October, in Zeiträumen von 2 Wochen, ſtarke Knollen, welche 1 Jahr außerhalb der Erde aufbewahrt ſind, in 6 Zoll weite Töpfe, 1 Zoll tief, und in jeden Topf einige Knollen, wenn ſolche nicht etwa ſehr ſtark ſind. Man ſtelle die Töpfe auf einen freien Platz, halte ſie ſtets mäßig feucht, und gebe bei heißem Sonnenſchein Schatten. Es iſt gut, die Töpfe bis an den Rand in Kies zu ſetzen, und bis zum Eintritt ſtarken Froſtes im Freien zu laſſen. Dann ſtelle man ſie in ein niedriges Glashaus unter die obern Fenſter, oder in ein luft. Zimmer nahe oben ans Fenſter, ſo weit als möglich vom Ofen entfernt; denn bei größerer Wärme, als 4—6° R., und in der Ofennähe kommen ſie ſchwerlich gut zur Blüthe. Auch darf es nicht am Lüften bei milder Witterung, an Sonne und Feuchtigkeit fehlen. Die Erde kann man aus 2 Thln. Lauberde, 2 Thln. Kuhlagererde und 1 Thl. Flußſand zuſammenmiſchen. Die beſten Ranunkeln ſind die Varietäten: Africanus, sanguineus, sphaericus, Turban d'or und exquisita romana, welche man bei den holländiſchen Blumiſten erhält. Nach dem Verblühen ſtellt man die Töpfe wieder hinaus, oder, wenn noch Froſtwetter iſt, an einen hellen, luftigen und froſtfreien Ort, hält ſie bis zum Abwelken der Blätter mäßig feucht, nimmt dann die Knollen heraus, putzt die Wurzeln ab, trocknet ſie im Schatten und hebt ſie dann in einer Schachtel auf. (Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Frankfurt a. M., den 30. April 1834. Geſtern wurde hieſigen Blumenfreunden folgende „Einladung zu einer Blumen- und Pflanzen-Ausſtellung in Frankfurt a. M.“ mitgetheilt:

> „Die Geſellſchaft zur Beförderung nützlicher Künſte und deren Hilfswiſſenſchaften, von dem Wunſche beſeelt, die höhere Garten-Cultur auf jenen Standpunkt zu bringen, wozu Verhältniſſe und Oertlichkeit dieſer Stadt ſowohl, als der rege Sinn für alles Schöne und Nützliche ihrer Bewohner berechtigen, hat beſchloſſen: zur Erweckung der Theilnahme für dieſen beſondern Zweig der inländiſchen Cultur, nach dem Beiſpiele mehrerer Städte Deutſchlands, eine Blumen- und Pflanzen-Ausſtellung zu veranſtalten.
>
> Sie beehrt ſich hiermit alle Blumen- und Pflanzen-Eigenthümer einzuladen, dieſes Unternehmen durch gefällige Einſendungen von ſchönen Exemplaren gütigſt zu unterſtützen, und erlaubt ſich die Einrichtung zu dieſem Zweck ergebenſt anzuzeigen:
>
> 1) Die Zeit der Einſendung der Pflanzen iſt auf den 20. Mai, ſpäteſtens 21. Mai, Mittags beſtimmt.
> 2) Die Ausſtellung wird den 22., 23. und 24. Mai Statt finden.
> 3) Acht Tage vor der Ausſtellung können die Liſten der Gewächſe im Local abgegeben werden.
> 4) Die Pflanzen ſind mit beliebigen Kennzeichen zu verſehen, damit keine Verwechſelung Statt finden kann, ſie werden von dem dazu beauftragten Gärtner mit der größten Sorgfalt behandelt und vom Secretär ins Protocoll eingetragen.
> 5) Es iſt ſehr wünſchenswerth, jede Pflanze mit dem botaniſchen Namen zu verſehen, ſo wie bei denen, die verkäuflich ſind, die Preiſe zu bemerken.
> 6) Vom 25. Mai an können die Gewächſe wieder abgeholt werden.
> 7) Das Local der Geſellſchaft iſt für die Ausſtellung beſtimmt.
>
> Die Geſellſchaft verſpricht ſich eine freundliche Aufnahme ihres Vorhabens von Seiten der verehrten Freunde dieſes Cultur-Zweiges und wird darin eine neue Aufmunterung finden, Schönes und Nützliches zu befördern.
>
> Die von der Geſellſchaft zur Beförderung nützlicher Künſte und deren Hilfswiſſenſchaften erwählte Commiſſion für Garten- und Feldbau-Cultur.
>
> **G. H. Engelhard.** **J. G. Knoblauch.**
> **C. Gehlhaar.** **J. Rinz jun.**
> **Moritz Getz.** **F. W. Schiele.**
> **H. H. Hildebrand.** **W. Schmidt.**
> **Ph. Meyer.** **J. M. Sprück-**
> **A. D. Klettenhof.** **mann.**“

Im Allgemeinen betrachtet iſt es kaum begreiflich, wie eine Stadt wie Frankfurt a. M., von Verhältniſſen und Oertlichkeit ſo ſehr begünſtigt, hinter kleinern deutſchen Städten zurückbleiben konnte in dieſem Zweig, auch ohne zu betrachten, daß man doch beinahe in jedem, oft kleinen Fabrikort in England mehrmalige Ausſtellungen von Blumen, Früchten und Gemüſen in einem Jahre findet.

Es wird ſich vielleicht manchem eifrigen Förderer oder Verehrer dieſes Zweiges die Frage aufdringen, worin liegt der Fehler?

Frankfurt a. M. hat für Gemüſe- und Obſtbau, in Hinſicht des Bodens, einen Vorzug, den man nicht leicht anderwärts finden mag. Die Erzeugung von Gemüſe wird untadelhaft, mit einer praktiſchen Kenntniß betrieben, die den langen Betrieb der Sache verräth, und wer bei dem Anblick ſolcher Felder nicht eine beſondere Freude empfindet, kann nur durch Gewohnheit abgeſpannt ſein. Allein im edlern Obſtbau iſt man zurück. Wie viel könnte hierin von den reichen Gartenbeſitzern geleiſtet worden ſein! Allein in vielen Gärten trifft man verſtümmelte Zwerg- oder Spalierbäume und Hecken, vor allen Zeiten gepflanzt, an, ohne daß in neuerer Zeit auf beſſere Cultur und beſſere Obſtarten geſehen worden wäre; nur einzelne Gärten machen eine Ausnahme.

Für Blumen findet man in Frankfurt ein empfängliches Publikum, denn wenige Fenſter ſind ohne dieſelben. Allein für den Kern, die edleren ſeltenen Pflanzen, hat dieſe Stadt im Verhältniß zu ihrem Reichthum wenig aufzuweiſen. Man hat ſchöne, große, prächtige Gärten, auch Gewächshäuſer, und darin auch Pflanzen genug, jedoch für unſere Zeit nicht mehr paſſend; es ſind Antiquitäten.

Doch der Tag der Auferſtehung wird auch für dieſen Zweig kommen, freilich wird er eine lange Paſſage haben, aber die Hoffnung wird mir Niemand rauben können, und wenn auch der Anfang ſchwer iſt, ſo wird doch Fleiß und Mühe ſeinen ſchönen Lohn finden.

Möchten ſich daher die verehrten Künſtler und Liebhaber dieſes Zweiges vereinen, dem wohlwollenden Sinne der erwähnten Geſellſchaft durch rege Theilnahme und lebhafte Unterſtützung entgegen zu kommen, wie ſie dem Zweck der Sache angemeſſen ſind, und möchten wir eine Erfahrung, wie wir ſie an der Kunſt- und Gewerb-Ausſtellung erlebten, nicht auch bei dieſem Vorhaben machen.

(**Ueber die Fortpflanzung der** Paeonia arborea **durch Pfropfen** auf die gewöhnliche Pfingſtroſe, P. officinalis.) Zwiſchen Anfang September und Mitte März nehme man geſunde Knollen der gemeinen Pfingſtroſe von ſtarkem Wuchſe. Man ſchneide ſodann Stücke von der Paeonia arborea ab, welche man fortpflanzen will. Alsdann ſpalte man den Knollen von der Krone an 2 Zoll weit nach unten; in dieſen Spalt ſchiebe man den keilförmig zugeſchnittenen Zweig der fortzupflanzenden Sorte, wobei die Rinde auf beiden Seiten einander ſo nahe als möglich zu bringen iſt. Der Verband wird mit einem mit Baumwachs getränkten **wollenen** Bande gemacht, und überdies noch mit ſtarken wollenen Fäden umbunden. Iſt dieſes geſchehen, ſo pflanze man die Knollen in hohe Töpfe, welche tief genug ſind, die Pfropfſtelle mit Erde zu bedecken. Die Töpfe bringe man in ein kaltes Miſtbeet, halte ſie während des erſten Monats vor der Sonne und im Winter vor der Kälte geſchützt. Wenn ſie ein Jahr alt ſind, behandelt man ſie wie die alte Paeonia arborea. Dieſes Verfahren, wie hier geſagt, angewendet, wird der Erfolg beſtätigen.

Fr. Petſch.

Abſtammung des Kirſchlorbeerbaums (Prunus Lauro-cerasus). Der Kirſchlorbeer iſt an der Küſte des ſchwarzen Meeres einheimiſch. **David Ungnad**, öſterreichiſcher Geſandter am Hofe zu Conſtantinopel, ſendete im Jahre 1546 das erſte lebendige Exemplar an den berühmten Botaniker **Carl de l'Ecluſe** (**Cluſius**), von welchem alle bis jetzt ſo allgemein verbreiteten Kirſchlorbeere abſtammen.

(**Fiſchhaut zum Reinigen junger Stämme.**) Ein von Hrn. W. in W. uns eingeſendeter Aufſatz, eine Anweiſung enthaltend, um junge Baumſtämme und Zweige von Moos ꝛc. ſehr zweckmäßig durch das Abreiben mit ſcharfer Fiſchhaut zu reinigen, iſt in Nr. 9 der **gemeinnützl. Mittheilungen** abgedruckt worden. Wir bemerken ſchließlich hierbei nur noch, daß der Hr. Einſender ſich erboten, etwanigen Liebhabern dergleichen Kardätſchen ſehr billig anfertigen laſſen, und die Redaction d. Bl. ſehr gern bereit iſt, die betreffenden Aufträge beſorgen zu wollen.

Roſenrother Kleeſamen (Trifol. incarnat.) à Pfund 12 Sgr. 6 Pf. (10 gGr.) kann die Redaction noch in größern und kleinern Quantitäten ablaſſen.

№ XIX.

Neue

Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 19. Mai. 1835. VIII. Jahrgang.

Entgegnung über mehrfache Klagen und Täuſchungen hinſichtlich neuer angeprieſenen Pflanzen.

(Zu Nr. 13 p. 102 der Blumenzeitung 1835.)

In blumiſtiſchen Schriften, beſonders in ſolchen, an welchen Dilettanten arbeiten, alſo auch in der Blumenzeitung, findet man häufige Klagen über die Anpreiſungen der Handelsgärtner, welche durch die, neuen Pflanzen beigefügten Zuſätze: „ſchön, reizend, prachtvoll ꝛc.“ Käufer anzulocken, und zu täuſchen, beſchuldigt werden. So wenig ich in Abrede ſtehe, daß Täuſchungen der Art vorkommen mögen; — denn, in welchen Fächern der Wiſſenſchaſt und Kunſt fände nicht Charlatanerie Statt? — ſo fühle ich mich doch um der Wahrheit willen, die dem redlichen Manne über Alles gehen muß, verpflichtet, auch in dieſer Beziehung ein Wort über dieſe ſchwere, und ſehr oft gänzlich ungegründete Beſchuldigung zu ſagen, und durch Beiſpiele aus meiner eigenen Erfahrung Erläuterungen über jene angeblichen Täuſchungen zu geben, die gewiß viel ſeltener von den Handelsgärtnern, größtentheils aber von den Blumenliebhabern ſelbſt ausgehen.

Zuerſt muß mir wohl Jedermann zugeſtehen, daß der allergrößeſte Theil der jetzigen Handelsgärtner aus gebildeten und rechtlichen Männern beſteht, von welchen eine abſichtliche Täuſchung nicht zu fürchten iſt. Würde nicht auch eine ſolche dieſe Männer für die ganze Folgezeit um Ruf und Abnehmer bringen?

Die mehreſten namhaften Handelsgärtner beſitzen ferner Warm- und Gewächshäuſer, und verſehen ſich reichlich mit Miſtbeeten, in welchen ſie verkäufliche Pflanzen früh und ſchnell heranziehen. Iſt dies aber auch allemal bei Dilettanten der Fall? Und wenn wirklich ein vermögender Mann mit beiden verſehen iſt, hat er denn immer einen Gärtner, welcher mit der Cultur der von ihm angeſchafften Pflanzen vertraut iſt? Wie geht es nun aber dem Blumenliebhaber in beſchränkterer Lage? Er ſäet ſeine Sämereien im Wohnzimmer, oder in ſchlecht angelegten und verwahrten Treibebeeten aus; — oft ſind die beiden Monate, März und April — wie im gegenwärtigen Jahre — die rauheſten und unfreundlichſten — am 19. April lag mein Samenbeet unter ſchuhhohem Schnee bei hartem Froſt begraben; — die Pflanzen wachſen ſpill und kümmerlich empor, werden in Töpfe, oder in ſchlecht zubereitete Rabatten gepflanzt, und die vom Handelsgärtner angeprieſene Schönheit derſelben zeigt ſich endlich in einzelnen kleinen und dürftigen Blümchen, die kaum des Anſehens werth erſcheinen.

Ich führe nur einige Beiſpiele an:

Als Schizanthus pinnatus bekannt und von den Handelsgärtnern angeprieſen wurde, eilte ich auch, mir Samen davon zu verſchaffen, und es — ging mir, wie ich eben geſagt — ich mochte die kümmerlichen Pflanzen und Blümchen nicht anſehen. Zufällig führte mich in jener Zeit eine Reiſe in die Gewächshäuſer des ſchönen herrſchaftlichen Gartens zu B., welcher unter der Leitung zweier ſehr würdigen Männer, Bornemann und Sinning, ſteht. Hier ſah ich Schizanthus pinnatus in großen Blumentöpfen, 4 — 5 Pflanzen zuſammen, 5 Fuß hoch, einen Buſch von mehreren Fuß Umfang bilden, mit Tauſenden von Blüthen bedeckt, und hatte nun die Ueberzeugung: Schizanthus pinnatus ſei wirklich ſchön!

Lupinus mutabilis und polyphyllus waren mir, ehe ich ihre Behandlung kannte, zu geringen Pflanzen mit unbedeutenden Blümchen erwachſen. Die gewöhnlichen weißen und blauen Lupinen ſchienen wahrlich viel ſchöner. In Althaldensleben ſah ich aber ſechs Fuß hohe Exemplare von jenen, mit 2 Schuh langen Blüthenriſpen beſetzt. und ich halte ſie nun für wahrhaft ſchön!

Ein Eccremocarpus scaber, in einen kleinen Blumentopf gepflanzt, zeigte im Lauf eines ganzen Jahres hier und da ein paar einzeln ſtehende Blümchen. Zwei ſolche, an einer Wand im freien Lande gezogen, deckten einen Flächenraum von 16 Fuß Breite und Höhe mit Ranken und Blüthen, und ich kann nun dem Handelsgärtner beipflichten, wenn er ihn in ſeinem Verzeichniß „prachtvoll“ nennt.

Was erziehen denn die mehreſten Blumenfreunde an ihren Salpigloſſen? Wer in Reinhardtsbrunn war, muß ſagen: es ſind prachtvolle Gewächſe.

Wie viel weiter könnte ich dieſe Erörterungen ausdehnen — es genüge aber. Ich wollte nicht den Panegyriſten der Handelsgärtner machen; es konnte mir aber auch nicht gleichgültig ſein, wenn Blumenliebhaber ihre oft vereitelten und eiteln Erwartungen nur jenen zur Laſt legen, da Witterung, Local, Erde und Behandlung allein das kräftige, oder geringe Gedeihen der mehreſten Pflanzen bedingen.

Wohl mag es ſein, daß der verehrliche Klagende in Nr. 13 p. 102 der diesjährigen Blumenztg. ſich mit Cytisus purpureus bitter getäuſcht ſah. War denn aber der Gärtner, welcher ihn anpries, deshalb ein Betrüger?

Er bedenke doch, daß man von Handelsgärtnern nicht leicht Exemplare ſeltener Pflanzen erhalten kann, unter welchen man im zweiten Jahre ſchon Ruheſitze anlegen, und Schatten und Labung finden dürfte, da Alles auf der unvollkommnen Erde ſeine Zeit hat und haben muß, wenn es gut ſein ſoll. Hätte er, wie ſpäter geſchah, einen Sachkundigen früher gefragt, würde er dann wohl zu dem erwähnten patriarchaliſchen Zwecke Cytisus purpureus verſchrieben haben? Eine Anpflanzung von rothblühenden arabiſchen Bohnen um einen leichten Lattenkranz hätte ihm in wenigen Monaten Schatten und Kühlung reichlich gewährt, und ihre Blüthen — freilich in jedem Gärtchen unſrer Landleute zu erſchauen — würden ihm tauſendmal prachtvoller als Cytisus purpureus erſchienen ſein! Es ſchadet ja nichts, wenn wir unſre Hausgärten mit Blumen ſchmücken, welche vor Jahren ſchon in fürſtlichen, botaniſchen und großen Handelsgärten Epoche machten, wenn wir ſie nur, von ihrer Pflege genau unterrichtet, dann eben ſo ſchön und vollkommen erziehen können. Wie gern hätte ich in dieſem Jahre in meinem Gärtchen Rhodochiton volubile Zucc. — dieſen Hesperidenapfel — gehabt! Ich begnüge mich aber vor der Hand mit Lophospermum scandens, — und wenn mich Gott noch ferner unter ſeinen ſchönen Blumen wandeln läßt, hoffe ich in ein paar Jahren jene herrliche Pflanze auch noch zu beſitzen. Was wäre das Leben, wenn es, bei den Opfern des Entſagens, uns die Hoffnung nicht ließe?

Noch muß ich bemerken, daß oft bei der Pflanzen-Cultur Umſtände zuſammenwirken, die ſelbſt bei den reichſten Mitteln, günſtige Erfolge verhindern. So erinnere ich mich, in einer der letzten Hefte der vortrefflichen allgemeinen Gartenzeitung des vorigen Jahres vom Hrn. Gartendirector Otto die Klage gefunden zu haben, daß er eine bezeichnete Pflanzengattung nie zu einer gewiſſen Vollkommenheit bringen könne. Der Beſitzer eines großen und ſchönen Pflanzengartens klagte: daß Ficus elastica durchaus nicht bei ihm gedeihen wolle, und in meinem Wohnzimmer prangt ein ſolcher mit 2 Fuß langen Blättern im glänzendſten Grün, 6 Fuß hoch, als dreijähriges Exemplar, ohne alle ſorgliche Pflege? Ich habe wahrlich kein Verdienſt dabei!

Und, könnte man nun wohl fragen:

Was iſt der langen Rede kurzer Sinn?

Dieſer iſt's:

Der Blumenliebhaber ſei nicht zu ſchnell in Anſchaffung angeprieſener Pflanzen! Er ſehe wo möglich erſt, er leſe und unterrichte ſich — an Mitteln fehlt es ja nicht! — über die richtige Behandlung der von ſeiner Liebhaberei gewünſchten Gewächſe, und dann erſt führe er die erſehnte Braut in eine ſchickliche Kammer!

Schlotheim. W. Steiger,
kein Handelsgärtner.

Ueber einige neue, ſchöne Nelken.

In Nr. 25 der vorjährigen Blumenzeitung ſteht eine aus München eingegangene Anfrage wegen neuer, vorzüglich guter Nelken. Sehr angenehm würde es mir ſein, wenn folgende Antwort den Frager einigermaßen befriedigte. Meine Nelkenſammlung zählt über tauſend Numern. Sie iſt ſeit 26 Jahren durch eine jährliche Anzucht mehrerer Hundert Sämlinge, ſo wie durch Ankauf und Eintauſch des Schönſten und Vollkommenſten aus 17 mir bekannt gewordenen berühmten Nelkenſammlungen des In- und Auslandes entſtanden, und jährlich durch ſtrenge Ausſonderung des Mittelmäßigen auf eine leidliche Stufe der Vollkommenheit gebracht. Ich könnte daher dem Anfrager eine lange Reihe ſchöner, ihm gewiß größtentheils noch nicht bekannter, Nelken vorführen. Weil indeß der Raum und die Beſtimmung dieſer Blätter ſolches wohl nicht geſtatten; ſo beſchränke ich mich hier, nur das Neueſte und Schönſte, ſo mir die Ausſaat edlen Samens in den letzten Jahren geliefert hat, zu beſchreiben.

Emma. Weiße, vollkommen reine Saumpikotte, mit violeter, 1 Linie breiter, ſchlichter Randeinfaſſung. Mit Hülſe unplatzend, 3″ groß, f. ○ (faſt Rundblatt), vollkrumig und ſchön gebaut. Etwas zärtlich.

Zaide. Schwefelgelbe Saumpikotte mit Roſaſaum, ebenfalls vollkommen reingrundig, ○, 2 1/2″, unplatzend. Weismantel kannte noch keine Saumpikotte und Hr. v. Behr zweifelte, obgleich er eine Abbildung dieſer Abart sub No. 2 liefert, daß ſie in vollkommen fehlerfreien Exemplaren exiſtire.

Fanny. Weiße Famöſe mit dunkelponceau, ſammetartig getuſcht und mit weißem Rand, ○, unpl., 3″, vollkrumig. Schöner Kugelbau.

Rosalie. Hellroſenrothe engliſche (breitgeſtreifte) Bandblume (Doublette) mit dunkelviolet. Roſenbau, ○, unplatzend, 3″.

Rubens. Feuerrothe engliſche Bandblume mit ſchwarzbraunen Sammetſtreifen. ○, unpl., 3″.

Codrington. Engliſche bunte Bandblume (Bizarre). Incarnat mit ſtahlblau, braun, purpurn und ſchwarz, f. ○, 3″, unpl. In der letzten Flor waren einige Farben dieſer ſchönen Blumen etwas verlaufen.

Alamontade. Dunkelſtahlblau, engl. Bandblume mit höchſtem Incarnat, f. ○, 3″, unpl. Unter 23 ähnlichen, ſo ich beſitze, die regelmäßigſte und ſchönſte.

Cornaro. Engliſche Bandblume, carmoiſin mit dunkelviolet, faſt veilchenblau. ○, 3″, unpl. Blüht lange und ihre Farben ſind dauernd ſchön. Halber Kugelbau.

Ardinghello. Hochſchwefelgelbe holländiſche bunte Pikotte (P. P.) mit carmin und dunkelpurpurn auf weißem Grunde, f. ○, 3″, unpl. Schöner Roſenbau.

Preis von Blomberg. Dunkelviolete, nach einigen Tagen dunkelblaue, deutſche Bandblume mit rein weißen Streifen. ○, kl. gez., unpl.

Dyanasore. Engl. Bandblume, dunkelcarmoiſin mit breiten ſchneeweißen Streifen, f. ○, 2 3/4″, unpl.

Hamor. Schneeweiße holländ. Pikotte mit dunkelſcharlach. Bei einer Größe von 4″ 1‴ langhülſig, unplatzend, ○, ſchöner Kugelbau, vollkrumig und mit zarter, reiner Zeichnung. Die vollkommenſte mir bekannte Nelke ihrer Art.

Favorite. Weiße Bandfamöſe, gelb getuſcht und roſenroth geſtreift, mit weißem Rande, 3″, kl. gez., unpl.

Zulma. Silbergraue Famöſe mit roſa getuſcht und ſilbergrauem Rande, 2 1/2″, kl. gez., unpl.

Pancratius. Hellgelbe holl. Pik. mit orange, carmin, einzeln lackroth und dunkelviolet. 3″, kl. gez., unpl. Schön gebaut.

Minnolda. Kupferglänzend-roſa, engl. Bandblume mit ſilbergrauen breiten Streifen. O. Roſenbau, 3″, unpl. Dieſe Blume ward in der letzten Flor allgemein bewundert.

Außer dieſen ſo eben beſchriebenen Nelken muß ich noch einer bedeutenden Anzahl flandriſcher Bandblumen erwähnen, die ich aus Lille und Touzcoin erhielt, und die in Deutſchland noch wenig bekannt ſein dürften. Sie zeichnen ſich bei mäßiger Größe durch blendend weißen, vollkommen reinen Grund, vollkommnes Rundblatt, breite regelmäßige Zeichnung und durch ſchönen Roſenbau und lange, nie platzende Hülſen aus.

Blomberg im Fürſtenthum Lippe, den 20. April 1835.

Frhr. v. Ulmenſtein,
Regierungs-Rath und Droſt.

N. S.

Da ich bereits vor 56 Jahren als 15jähriger Burſche ſchöne Nelken aus Samen zog und ſeitdem dieſer intereſſanten Blume ſtets meine Aufmerkſamkeit widmete, ſo bin ich im Stande, aus eigener Anſchauung Manches über die bewundernswürdigen Erfolge, welche eine ſeitherige ſorgſame Cultur der Nelke in Deutſchland bewirkt hat, Nelkenfreunden mitzutheilen, und bin dazu bereit, wenn ſolche Mittheilungen für die Redaction dieſer Blätter einigen Werth haben ſollten. *)

---

*) Dergleichen werthvolle Beiträge werden uns ſtets willkommen ſein, und bitten wir hierbei ergebenſt nicht nur den Hrn. Verfaſſer obigen Aufſatzes, ſondern auch alle geehrten Blumenfreunde, uns recht oft, und zwar unfrankirt mittelſt Poſt, mit Beiträgen für die Blumenzeitung ꝛc. zu erfreuen und zu beehren. Die Redact.

Daphne Mezereum als Bäumchen, und Ribes aureum als empfehlenswerther Zierſtrauch.

Eine noch weit größere Zierde für Gärten als ſie außerdem ſchon iſt, wird Daphne Mezereum, wenn man ſie durch ſtetes Wegſchneiden der untern Aeſte baumartig zieht. In meiner Nähe ſtehen zwei ſolche niedliche Bäumchen, die bedeutend über mannshoch ſind und ſowohl in der Blüthezeit ſich ſehr gut ausnehmen, als auch beſonders dann, wenn ſie mit ihren ſcharlachrothen Beeren überſäet ſind. Der Verſuch koſtet nicht viel Mühe — er wird ſich ſehr lohnen. — Ein wahrer Zierſtrauch, den ich eben nicht häufig in den Gärten erblicke und daher darauf aufmerkſam mache, iſt die Goldjohannisbeere, Ribes aureum. Der Orangegeruch, die ſchöngelben Blüthen, womit er bei gutem Standorte überſäet iſt, empfehlen ihn ſehr. Uebrigens iſt er auch keineswegs gegen Kälte empfindlich.

S. H.

Anfragen, um deren Beantwortung in dieſen Blättern gebeten wird.

1) Wo iſt eine Quantität Samen von der Quercus coccinea käuflich zu haben?

2) Wo findet man in Deutſchland eine ganz vollſtändige Sammlung aller bis jetzt bekannten Landroſen-Species?

Ein Verein zur Aufſtellung einer ſolchen lebenden Roſenmonographie wäre ſehr wünſchenswerth. Das Terrain dazu und die Anlage und Pflege wollte Unterzeichneter wohl beſorgen: nur fehlt es an Exemplaren, und die Anſchaffung aller iſt zu theuer.

S. v. Pf.

Verzeichniß einiger Topfgewächſe für ſolche Blumenfreunde, welche dergl. nur wenige, aber ausgezeichnet haben wollen.

(Eingeſandt vom Hrn. Schlenther zu Tilſit.)

Es iſt in dieſen Blättern mehrfach der Wunſch geäußert worden, ein Verzeichniß obengedachter Art zu beſitzen, damit Blumenfreunde, denen die nähere Kenntniß der Pflanzen abgeht, ohne Weiteres daraus für ihren Bedarf wählen können. Da dergleichen Blumenfreunde gewiß auch gern nur ſolche Gewächſe haben wollen, deren Cultur leicht und keiner großen Schwierigkeiten unterworfen iſt, ſo habe ich auch dies berückſichtigt und ſolche Gewächſe weggelaſſen, die Hinſichts ihres Standortes im Winter, oder der ihnen gedeihlichen Erdmiſchung zu ekel ſind.

1) Acacia lophanta speciosa.
2) Agapanthus umbellatus.
3) Amaryllis formosissima.
4) — reginae.
5) Anthemis artemisiaefolia.
6) Asclepias carnosa [Hoya c.]
7) Cactus flagelliformis.
8) — speciosus,
9) — alatus.
10) Calla aethiopica.
11) Camellia japonica.
12) Campanula pyramidalis.
13) Canna indica.
14) Chelone barbata.
15) Cobaea scandens.
16) Corchorus japonica.
17) Crassula coccinea.
18) Cyclamen persicum.
19) Cheiranthus Cheiri.
20) — incanus.
21) Datura arborea.
22) Dianthus Caryophyllus fl. pl.
23) Escalonia floribunda.
24) Eugenia australis.
25) Fuchsia coccinea.
26) — gracilis.
27) Gnaphalium orientale.
28) Gorteria pavonia.
29) Heliotropium peruvianum.
30) Hemimeris urticaefolia.
31) Hibiscus syriacus.
32) Hydrangea hortensis.
33) Jasminum azoricum.
34) — grandiflorum.
35) Jasminum odoratissimum.
36) Iberis semperflorens.
37) Ixia spec.
38) Leptospermum scoparium.
39) Lobelia cardinalis.
40) — fulgens.
41) — splendens.
42) Mahernia odorata.
43) Melaleuca pulchella.
44) Mesembrianthemum aurantiac.
45) — conspicuum.
46) — coccineum.
47) — deltoideum.
48) Metrosideros lanceolatus.
49) — linearis.
50) — semperflorens.
51) Mimulus rivularis.
52) Myrthus macrophylla fl. pl.
53) — microphylla.
54) Nerium odorum.
55) — — flore pleno.
56) — splendens fl. pl.
57) Paeonia Moutan.
58) Passiflora coerulea.
59) Pelargonium Barringtonii.
60) — Bentinkianum.
61) — bicolor.
62) — coronopifolium.
63) — crenatum.
64) — Daveyanum.
65) — dianthiflorum.
66) — eximium.
67) — inquinans fulgidum.

(Beſchluß folgt.)

Blumen-Treiberei.

(Fortſetzung.)

Die Zwiebeln N. 3., 5., 7., 8., 13. und 18. pflanzt man vom Ende des Auguſt an bis Anfangs October in verſchiedenen Zeiräumen in Töpfe, je nachdem man früher oder ſpäter Blumen haben will. Von Nr. 3., 8. und 18. kann man 2 — 3, von Crocus und Jonquillen 4 — 6 in einen 5 — 6zölligen Topf pflanzen, 1 Zoll tief unter die Erde; von den andern Arten pflanze man jedoch nur eine Zwiebel in jeden Topf, und zwar alſo in die Mitte deſſelben, daß die Spitze der Zwiebel nur kaum mit Erde bedeckt wird. Man kann ſich für alle zum Treiben geeigneten Zwiebeln der bei Nr. 1. empfohlenen Erde bedienen. Unter die Zwiebeln der Hyacinthen und perſiſchen Iris lege man ein wenig Grubenſand, und decke auch etwas oben auf, ſo wird die Fäulniß leichter verhutet. Nach dem Einpflanzen ſtelle man die Töpfe auf eine horizontale Fläche, und begieße ſie durch den Spritzenkopf (Brauſe) der Gießkanne ſo viel, als nöthig iſt, die Erde mäßig zu feuchten und dicht an die Zwiebeln zu bringen. Dann ſenke man die Töpfe auf einer hohen, warm gelegenen Stelle 4 bis 6 Zoll tief unter die Erde, wozu man ein Beet 12 — 14 Zoll tief auswerfen, die Töpfe hineinſtellen und 4 — 6 Zoll hoch Erde darauf werfen kann. Bei Froſtwetter decke man 6 Zoll hoch Laub oder dergleichen darüber, um den Froſt abzuhalten. Man nimmt für Hyacinthen 5 Zoll weite, 6 Zoll tiefe Töpfe, für Narciſſen eben ſo groß, fur Tazetten 1 Zoll weiter. Wer die Töpfe nicht im Freien einſenken kann, ſtelle ſie bis zur Zeit des Treibens in den Keller, oder in ein froſtfreies Zimmer, und halte ſie mäßig feucht. (Fortſetzung folgt.)

Syſtematiſche Namen der merkwürdigſten Pflanzen-Gattungen und Arten, ihr Genitiv ꝛc.

Mitgetheilt von L. aus T. (Fortſetzung.)

Arum Colocasia L. Das ägyptiſche Arum.

Das Wort Colocasia iſt arabiſchen Urſprungs und aus Culcas gebildet. Die Wurzel dieſer in Aegypten, Syrien, Candia, Oſtindien einheimiſchen Pflanze iſt eßbar und geſund, obwohl nicht delicat; ſie wird auf mancherlei Art zubereitet.

Ar. Dracunculus L. Schlangenkraut, Drachenwurz.

Von Draco, weil ſie, wie Plinius (XXIV. 91) von einer Pflanze dieſes Namens ſagt, eine röthliche, nach Art eines Drachens gewundene Wurzel hat. Die Blattſtiele ſind, wie die Haut einer Schlange, mit braunen Flecken verſehen; die Scheide duftet einen ſehr unangenehmen Geruch.

Ar. Dracontium L. Drachenwurz.

In Virginien und Neuengland auf feuchtem Boden. Iſt in Hinſicht auf die Einſchnitte der Blätter dem Schlangenkraut ähnlich, übrigens aber viel kleiner und ohne gefleckten Stengel.

Ar. esculentum L. Der eßbare Arum, der indianiſche Kohl.

Wächſt auf den Südſee-Inſeln. Die Wurzeln dienen den Eingebornen daſelbſt zur gewöhnlichen Nahrung. Sie werden entweder gekocht, oder in Aſche gebraten. Roh hingegen haben ſie einen ſehr ſcharfen Geſchmack.

Ar. maculatum L. Der fleckige Arum, Aronsſtab, Natternwurz, Schlangenkraut, Zehrwurz, Fieberwurz, Froſtwurz, Magenwurz, deutſcher Ingber, Kühwurz, Eſelsohren.

Der Schaft dieſer in Deutſchland, beſonders aber in Thüringen einheimiſchen Pflanze iſt wie eine Schlange geſchäckt, daher hieß ſie auch Serpentina, Viperina (von vipra, quasi vivipara, die Viper, eine Art Schlange, die lebendige Junge wirft, während die mehrſten Schlangen Eier legen). Die Wurzel hat einen überaus ſcharfen und brennenden Geſchmack, der ſich aber verliert, wenn man ſie getrocknet hat. Sie iſt officinal, die friſche Wurzel aber iſt mit Vorſicht zu brauchen. Man nannte die getrocknete Wurzel Ingber und Magenwurzel, weil man ſich derſelben bei ſchwachem Magen bediente. Ihre ſchönen hochrothen Beeren ſchmecken anfänglich etwas ſüß, verurſachen aber nachher eine brennende ſchädliche Hitze. Ehedem benutzte man die Blätter und Wurzeln auf mancherlei Art in der Landwirthſchaft, zur Vieharznei ꝛc., daher die hierauf Bezug habenden deutſchen Namen. Der letztere aber iſt von der Form ihrer Scheide hergenommen. Mit dem rothen Safte der Beeren ſchminkten ſich die jungen Bauernmädchen, und die ältern ſuchten ſich die Runzeln damit zu vertreiben.

Ar. muscivŏrum L. Der fliegenverzehrende Arum.

Von musca, die Fliege, und voro, vorare, ganz verſchlingen.

Der Blumenſchaft iſt ſehr kurz, die Blätter ſind ſpontonförmig, die Conſtruction der Blumenſcheide aber iſt ſehr merkwürdig. Ihr Schlund iſt nach Innen mit rückwärts gekehrten Haaren gleich dem Eingange einer von Draht gefertigten Mäuſefalle dergeſtalt verſehen, daß, wenn die durch den cadaverartigen Geruch der Blume herbeigelockten Schmeißfliegen in die Oeffnung eingedrungen ſind, ihnen durch jene Haare der Ruckweg unmöglich gemacht wird und ſie auf dieſe Weiſe, wie bei Aristolochia Clematitis, (man vergleiche auch Apocynum Androsaemifolium und Dionaea Muscipula) ihren Geiſt aufgeben müſſen.

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

(Georginen-Verkauf.) Georginen, aus engliſchen, franzöſiſchen und deutſchen Gärten geſammelt, welche in Hinſicht der Blumenfüllung, als auch im Bau und Colorit ausgezeichnet ſind, empfiehlt nach dem Preis-Verzeichniſſe

S. F. Bock,
Handelsgärtner in Frankfurt a. M.

Bibliographiſche Notiz über Blumiſtik.

Von dem rühmlichſt bekannten Werke; Collection des Camellias cultivés à Bollviller par Charles et Napoleon Baumann iſt die 4te Lieferung mit 12 colorirten, ſchönen Camellienabbildungen erſchienen.

(Camellien-Sammlung.) Das neueſte Preisverzeichniß der Herren Gebrüder Baumann zu Bollwiller enthält folgende Camellien:

Cam. oxillaris B. C. Polyspora axil. euryoides
- japonica alba (simplici)
- - rubra (simplici)
- - hybrida acutipetala
- - - Aglaé conchiflora
- - - Aitonii (simpl.)
- - - alba plena
- - - amabilis
- - - Amelie de Baie
- - - amplissima
- - - Antwerpiensis
- - - atropurpurea
- - - nova
- - - atroviolacea
- - - aucubifolia
- - - Bedfordia, Whitina
- - - Berleziana
- - - Blow
- - - Bruxelliensis
- - - Calvert (du) nova
- - carnea pl. Middlemist's
- - - cardinalis
- - - Carolus
- - - cerasina (simpl.)
- - - Charles Auguste
- - - coccinea
- - - Colla
- - - odorata

Cam. jap. hybrida, Coloured
- - - Comptoniana
- - - coneata
- - - conchiflora, C. hyb. Aglaé
- - - nova
- - - conspicua
- - - coronata rubra pl.
- - - rosea
- - - crassifolia
- - - crassinervis
- - - Derbiana
- - - Egertonia
- - - electa
- - - elegans (semi. doubl.)
- - - elegantissima
- - - eximia
- - - expansa
- - - fascicularis
- - - fimbriata alba pl.
- - - Fionia
- - - flaccida (simpl.)
- - - flavescens
- - - foliis marginatis
- - - formosa
- - - fulgens, rubicaulis?
- - - fulgentissima
- - - grandifl. ros. (simpl.)
- - - grandiflora nova
- - - Griffini
- - - Hallesia.

(Fortſetzung folgt.)

No. XX.

Neue
Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 26. Mai 1835. VIII. Jahrgang.

Beiträge zur Pathologie exotiſcher Pflanzen.

(Eingeſandt vom Herrn Cammerherrn v. Pfeffenrath in S.)

Kein Theil der Pflanzenkunde iſt bis jetzt weniger mit Forſchungen und Erfahrungen bezeichnet worden, als die Pathologie der exotiſchen Pflanzen.

Es kränkelt und ſtirbt dem Blumenliebhaber ſo manches Lieblingspflänzchen, was er mit vieler Sorge gepflegt, ohne daß er ſich die Urſache des Untergangs ſeines Lieblings erklären kann. Die Urſachen aber von der noch in der Kindheit ſich befindenden Kenntniß der Pflanzenkrankheiten und deren Heilung mögen beſonders darin zu ſuchen ſein, daß ſowohl die organologiſchen, als auch die phyſiologiſchen Unterſuchungen in dieſem Zweig des Wiſſens durch die Schwierigkeiten der Art und Mittel der Unterſuchung ſehr erſchwert werden.

Mit Recht ſagt daher de Candolle: „Die Nothwendigkeit, bei dieſen Unterſuchungen beſtändig ein ſo ſchwer zu behandelndes Inſtrument, wie das zuſammengeſetzte Mikroſkop, anzuwenden, macht, daß ungeachtet der Geſchicklichkeit dieſer Beobachter, die feinere Anatomie der Gewächſe in ihren weſentlichen Grundzügen doch immer noch in einer für die Freunde der Wahrheit höchſt peinlichen Unzuverläſſigkeit ſchwankt.“ Dütrochet ſagt über dieſen Punkt: „Wenn etwas die Unſicherheit unſerer Kenntniſſe in der Organiſation der Pflanzen beweiſen kann, ſo iſt es die Verſchiedenheit der Meinungen der Naturforſcher über dieſen Gegenſtand.“

Störungen oder Zerſtörungen im Organismus der Pflanze, theils durch innere oder äußere Urſachen erzeugt, veranlaſſen die Krankheiten derſelben.

Ich würde die Krankheiten der Pflanzen in 2 Hauptabtheilungen bringen, nämlich:

1) in allgemeine epidemiſche,
2) in beſondere, ſporadiſche.

Beide zerfallen wieder

a) in innere,
b) in äußere Krankheiten.

Bei der mangelhaften Kenntniß der Pflanzenkrankheiten läßt ſich eigentlich noch gar kein beſtimmtes Syſtem derſelben aufſtellen, denn die Zahl der gegebenen Fälle iſt noch zu gering.

Es ſei mir hier nur vergönnt, aus dem kleinen Schatz eigner Erfahrung das mitzutheilen, was doch vielleicht manchem Pflanzenliebhaber einen Stützpunkt zur längern Erhaltung ſeiner ſeltenen Gewächſe abgeben kann.

Widerlegungen, wenn ich mich getäuſcht oder geirrt habe, werden mir zur Belehrung ſehr willkommen ſein. —

Unter die Haupturſachen der häufigen Krankheiten exotiſcher Pflanzen gehören immer eine falſche Cultur und Pflege derſelben, die theils aus zweckwidrig conſtruirten Glashäuſern, unrichtigem Standort derſelben, aus Mangel oder Ueberfluß der Luft im Winter, oder des Lichts, der Wärme und ungleicher Temperatur entſpringen.

Es iſt mir oft vorgekommen, daß Pflanzenliebhaber, die nicht Gartenkunſtverſtändige waren, Pflanzen cultivirten und Blumen erzogen, deren Cultur manchem Kunſtgärtner nicht gelang, und die es trotz aller erdenklichen Mühe und Sorgfalt nicht dahin bringen konnten, ihren Gewächſen eine ſolche Vollkommenheit und Blumenfülle angedeihen zu laſſen; in dieſen Fällen, muß ich geradezu behaupten, hat der reine Zufall vorgewaltet, und es haben entweder die zufällig gute Lage des Standortes der Pflanze, oder die hierzu ſich beſonders eignende Erde und Waſſer das Meiſte beigetragen. Es erhält ja wohl mancher Blumenliebhaber eine ſeltene zarte Pflanze, aber das kräftige Entwickeln, Wachſen und der reiche Blüthenſtand mangeln gänzlich, weil oft ſo viel auf die Cultur ſeltener Pflanzen ankommt. Beſonders bei neuen ſeltenen Pflanzen iſt Vieles zu berückſichtigen, da dieſe ſich noch weniger acclimatiſirt haben.

Nur im Allgemeinen will ich einige Hauptberückſichtigungspunkte bei der Cultur der Pflanzen, beſonders der tropiſchen, hier anführen, die dahin zwecken, Schwäche, Krankheiten und Abſterben dieſer Pflanzen zu verhüten. Es iſt alſo zuerſt auf die Höhe des urſprünglichen Standortes exotiſcher Pflanzen Betracht zu nehmen; z. B.: tropiſche Gewächſe, die auf und an den höchſten Alpen und Gebirgen wachſen, mithin wie die Alpenpflanzen behandelt werden müſſen, kränkeln und ſterben ſogleich, wenn ihnen nicht der gehörige Standort und die Pflege angedeihen. Auch wird oft dadurch ſehr gefehlt, daß nicht auf die Perioden ihrer Ruhe Rückſicht genommen wird. Bekanntlich haben die Tropenländer keinen Winter, ſondern nur 2 Perioden, 1) nämlich gänzliche Trockenheit, ohne allen Regen, die Pflanzen erhalten dann nur ihre Nahrung durch die Dünſte der Nacht, und 2) die Regenzeit, welche die Natur gleichſam verjüngt und aus ihrer Erſchlaffung weckt; wenn z. B. auf der Capcolonie im December oder Januar die Regenzeit eintritt, ſo wirkt derſelbe faſt zauberähnlich, und ſchnell grünt und blüht alles. Ueberhaupt überbietet Südafrika alle andern Länder an Pflanzenpracht, und man kann es mit Recht das Blumen=

land der Erde nennen. Doch iſt auch gerade die Capflora am ſchwierigſten zu behandeln, und den meiſten Krankheits- und Sterbefällen ausgeſetzt. Es iſt daher auch darauf zu ſehen, daß die dem Capklima eigenen Zuſtände und Eigenthümlichkeiten bei der künſtlichen Pflege und Cultur möglichſt berückſichtigt werden. Wird jedoch den Pflanzen keine Ruhe vergönnt, werden ſie immer im unausgeſetzten Zuſtand des Wachsthums und der Vegetation erhalten, ſo erſchöpfen ſich natürlich ihre Kräfte, ſie werden ſchwach, kränkeln und ſterben endlich ab. (Fortſetzung folgt.)

Neuere Zierpflanzen in Belgien. *)

Pelargonium Loudonianum.

(Sweet. Ger. Ser.. 2. t. 17.)

Geraniaceae *Juss.* — Monadelphia Heptandria *Lin.*

Die Zweige kurz (3 — 5 Decimetres), die Blätter abgeſtutzt, etwas herzförmig, kraus, dreilappig, eingeſchnitten gezähnt; die Blüthenſtiele vielblumig, 3 Decimetres**) lang, mit krautartiger Hülle; das Nectarium von der Länge der zurückgeſchlagenen Kelche. Die obern Blumenblätter ſind purpurbraun, ſchwarz geadert; die untern ſind hellpurpurn, dunkler netzförmig geadert. Die Blume hat 2 1/2 bis 3 Centimetres im Durchmeſſer. Es gehört zur Abtheilung des Pel. ardens. In England iſt es ſeit 1827 bekannt, und wird in Lüttich bei Hrn. Jacob-Makoi auf dieſelbe Weiſe wie die andern Pelargonien cultivirt.

Pelargonium Courtoisii.

Die Blätter rauh, unten abgeſtutzt, kreisrund, faſt dreilappig, mit abgeſtutzten, ausgezackten Lappen; die Blüthenſtiele vielblumig, der Kelch zurückgeſchlagen, zweimal kürzer als die Nectarröhre. Dieſes hübſche Pelargonium, welches Hr. Jacob-Makoi im Jahr 1830 aus einem Samenbeete gewonnen und mir (Dr. Courtois) zu Ehren benannt hat, blüht ſehr klein (2 Decimetres), aber ſehr lange Zeit. Die Blumenblätter ſind weißlicht, die beiden obern dunkelpurpurn, breit gefleckt in der Mitte, und in ihrer ganzen Ausdehnung netzförmig geadert; die beiden untern ſind länglich, mit 2 Flecken und 2 zuſammenfließenden Streifen. Ich vermuthe, daß es von Pel. maculatum abſtammt. **Cultur:** im mäßig warmen Glashauſe.

Viola altaica. Altaiſches Veilchen.

(Ker. botan. Reg. t. 54. Roem. et Sch. 5. p. 383. — De C. prodr. 1. p. 303.)

Violaceae *De C.* — Pentandria. Monogynia *Lin.*

Der Stengel kurz, glatt gleich den eiförmig elliptiſchen, gekerbten Blättern; die Afterblätter länglich, lanzettförmig, eingeſchnitten, mit ſpitzen Zähnen; die Kelchabſchnitte ſpitzig, ſägeförmig gezähnt; der Sporn ſehr kurz, kaum etwas länger als die Anhänge der Kelchabſchnitte; die Blumenblätter wellenförmig gekerbt, ſehr breit, eins das andre deckend. Dieſe ſchöne perennirende Pflanze, ſeit 1805 in England bekannt, fängt an in den belgiſchen Gärten unter dem unpaſſenden Namen V. blanda ſich zu verbreiten. Sie iſt einheimiſch auf den altaiſchen Gebirgen, gegen die chineſiſche Grenze hin. Dieſe Art iſt ausgezeichnet durch die lange Folge der Blumen vom Monat März bis ſpät in den Herbſt; die Blumen ſind ſehr groß, 5 Centimetres im Durchmeſſer, oft umgebogen, weiß, violet geadert mit einem gelben Flecken unten an den beiden untern Blumenblättern. Von den Spielarten dieſes Veilchens ſind folgende die vorzüglichſten:

1. Alba. Die oben beſchriebene Art.
2. Purpureo-alba; die obern Blumenblätter ſind purpurfarbig in der Mitte, die andern weißlicht, geadert.
3. Violacea; die Blumen ſehr groß, eiförmig dunkel violet.
4. Purpureo-coerulea; die obern Blumenblätter violet dunkel purpurfarbig, die mittlern und untern blau.
5. Violaceo-alba; die obern Blumenblätter violet, die mittlern und untern weißlicht, blaß violet getuſcht.
6. Albo-marginata; die obern Blumenblätter violet, weiß gerandet, die untern und mittlern weißlicht.
7. Luteo-marginata; die obern Blumenblätter violet, gelb gerandet, die untern und mittlern gelblich.
8. Chrysantha; die Blumen faſt ganz gelb. Nicht V. Chrysantha Reichenbach.

Nachtrag des Ueberſetzers. Boſſe beſchreibt in ſeinem Handbuche der Blumen-Gärtnerei dieſes Veilchen folgendermaßen: V. altaica Pall. ♃. V. oreades Marsch. ab Bieb. Variet.? Altaigebirge. Bluthezeit: Juni. Die Stengel kurz, aufſteigend, glatt, raſenbildend. Die Blätter dicklich, eirund oder ſpatelförmig-oval, gekerbt, glatt, kaum 3 — 4''' lang. Die Blumenſtiele doppelt länger als die Blätter, oft noch länger als der Stengel, aufrecht. Die Blumen groß, ſchön, gelb, im Schlunde bartig; die Kronblätter eingebogen, wellenförmig, faſt nierenförmig, die untern mit blauen Linien und Punkten gezeichnet; die Kelchtheile geſägt; der Sporn an der Spitze blau. In Hamb. (12 Schill.) Dauert im Freien, muß aber einen beſchützten Standort und einen lockern, nicht zu naſſen Boden haben.

Heliotropium peruvianum Var. multiflorum.

Borragineae *Juss.* — Pentandria. Monogynia *Lin.*

Seit langer Zeit kennt ein Jeder das Heliotropium, deſſen köſtlicher Duft für die geringe Pracht der Blumen hinreichend entſchädigt. Die hier angezeigte Varietät wurde aus Samen von Hrn. Marc zu Fays bei Verviers gezogen. Sie unterſcheidet ſich von der gewöhnlichen Art durch die kurzen, vollkommen eiförmig elliptiſchen, genäherten Blätter, durch die zahlreichen Zweige und die Menge der dunkelvioleten Blüthen, die den Duft des H. peruvianum haben. Sie hat das Verdienſt, daß ſie nicht ſo ſchlank wie jene in die Höhe ſchießt und nicht über 1 Metre hoch wird, während jene bei aller Sorgfalt oft eine Höhe von 3 Metres erreicht.

Heliotropium peruvianum Var. humile.

Dieſe Varietät zeichnet ſich aus durch den Ueberfluß ihrer Blüthen, durch den niedrigen Stengel und durch die leingraue einförmige Farbe der Blumen. Der Geruch iſt ebenfalls angenehm.

Beide Varietäten werden bei Hrn. Jacob-Makoi cultivirt und leicht durch Stecklinge vermehrt.

Nachtrag des Ueberſetzers. In der Berliner allgemeinen Gartenzeitung 1ſter Jahrgang befindet ſich die Beſchreibung einer andern neuen Varietät:

---

*) Aus dem Magasin d'horticulture. Herausgegeben von Dr. Courtois, Director des botan. Univerſitäts-Gartens zu Lüttich, etc.

**) Ein Mètre enthält 3 Pariſer Fuß und ungefähr 11 7/16 Linien, oder 1 7/16 Brabanter Elle. Ein Decimètre iſt der zehnte Theil, ein Centimètre der hundertſte Theil eines Mètre.
Anmkg. des Ueberſ.

Heliotropium peruvianum Bouchéanum *Otto*.

Der Kunſt- und Handelsgärtner Hr. P. Fr. **Bouché** zu **Berlin** erzog im Jahr 1831 eine Parthie Pflanzen aus Samen von Heliotrop. peruvianum var. grandiflorum. Unter dieſen Sämlingen zeichnete ſich eine Pflanze durch ſchnelles Wachsthum und beſonders große Blätter aus. Die Pflanze erreichte bei gleicher Behandlung mit den übrigen im erſten Sommer eine Höhe von 6 Fuß, und trieb zugleich eine Menge Seitenzweige, ohne jedoch wie die übrigen Pflanzen Blüthen hervorzubringen. Sie wurde wie die übrigen überwintert, und ſchon im nächſten Frühling entwickelten ſich hinlänglich Blumen, ähnlich an Farbe und Geſtalt denen der Mutterpflanze, und an Größe übertrafen ſie bisweilen jene. Einige Dolden waren 4 und 5 Zoll breit. Dieſe ſchöne Varietät empfiehlt ſich nicht allein durch kräftigen Wuchs und größere Blumen, vielmehr auch dadurch, daß die Pflanzen weniger zärtlich für den Winter ſind, ſich leicht überwintern laſſen und in einem mäßig warmen Hauſe den ganzen Winter hindurch ihre Blüthen entwickeln. Die aus Stecklingen gezogenen Pflanzen blühen eher als die aus Samen gezogenen. Die hier erwähnte Pflanze bezog im Sommer 1832 ein Spalier von 9 Fuß Höhe und 4 Fuß Breite, und entwickelte den Sommer hindurch Tauſende von Blüthen.

Wie ich meine Orangebäumchen ziehe.

Ich will diesmal keine Vorrede machen, mich nicht über das Angenehme, ſelbſt nicht über das Reizende eines blühenden und herrlich duftenden, oder eines mit goldenen Früchten behangenen Orangebäumchens verbreiten; ich will gleich zur Sache übergehen.

Eben das Angenehme und Reizende, welches der Beſitz eines ſolchen Bäumchens gewährt, machte mich darnach ſtreben. Aber da die Preiſe noch etwas hoch ſtehen, ſo dachte ich bald auf Selbſtzucht dieſer zierenden Gewächſe. Alle Zitronenkerne, welche den Winter über in der Küche geſammelt werden konnten und welche keimfähig waren, wurden an einem nicht zu trockenen Orte aufgehoben, und ſobald Ende Februars oder Anfangs März ein Miſtbeet für Sommergewächſe hergerichtet wurde, kamen ſie reihenweiſe in die Erde. Auch von Orangen legte ich einmal Kerne, wo ſich das für mich Sonderbare ergab, daß zwei Kerne Zwillinge, nämlich zwei Stämmchen trieben, die beim Verſetzen auch zwei Wurzeln hatten und getrennt werden konnten.

Haben die Sämlinge einige Blätter getrieben, ſo werden ſie einzeln in Töpfe verſetzt, dieſe noch einige Wochen unter Glas gehalten, nach und nach an die Luft gewöhnt, dann im Juli oder Auguſt zu den größern Orangebäumchen ins Freie geſtellt, aber gleich Anfangs September wieder ins Glashaus geräumt.

Hier bekommen ſie einen Platz vorn am Fenſter, werden den Winter hindurch mäßig feucht und warm gehalten, und ſo erreichen dann die meiſten bis im März des nächſten, alſo erſten Jahres die Dicke einer Rabenfeder und auch darüber. Nun wähle ich die ſtärkſten aus, halte ſie etwas wärmer, damit ſie lebhafter in Trieb kommen, verſchaffe mir von gern blühenden und Früchte tragenden Sorten Zweige und pfropfe damit meine Wildlinge, welche zu dieſem Zwecke 1 — 1½ Zoll über der Erde waſſerrecht abgeſchnitten und nach der Länge der Pfropfzweige geſpalten werden. Sind dieſe mit den Wildſtämmchen gleich ſtark, ſo behalten ſie nach dem Zuſchnitte an beiden Seiten Rinde; ſind ſie aber ſchwächer, nur an der einen Seite, und die andere wird kantig zugeſchnitten.

Nach dem Verbande kommen die Pfröpflinge ins Miſtbeet unter Glasglocken. oder mehrere zuſammen unter einen Glasſturz und bis an den Rand des Topfes in die Erde eingegraben, werden ſchattig gehalten, und wenn ſie angewachſen ſind, was man an dem friſchen Triebe erkennt, nach und nach an die Luft gewöhnt und gleich dem ältern Orangebäumchen behandelt.

Hat man zum Pfropfen blühbare Zweige erhalten, ſo treiben dieſe oft gleich während, oder doch nach dem Anwachſen Blüthen; ja manchmal geſchieht es, daß Pfropfzweige, welche bereits kleine Früchte hatten, dieſe während des Anwachſens nicht nur behalten, ſondern auch nach vollzogener Vereinigung mit dem Wildſtamme ausbilden.

Was iſt wohl herrlicher, als ſo ein kleines, mit Blüthen und Früchten behangenes Bäumchen?!

München. v. ——den.

Verzeichniß einiger Topfgewächſe für ſolche Blumenfreunde, welche dergl. nur wenige, aber ausgezeichnete haben wollen. (Beſchluß.)

68) Pelargonium Josephinae.
69) — macranthum.
70) — odoratissimum.
71) — sanguineum.
72) — tricolor.
73) — Victorii.
74) — Wawerley.
75) Phlox suffruticosa.
76) Polianthes tuberosa.
77) Polygala myrtifolia.
78) Primula praenitens.
79) Punica nana,
80) Rhododendron spec.
81) Rosa chinensis centifolia.
82) — indica.
83) — multiflora.
84) Rosa Noisettoana rosea.
85) — — purpurea.
86) — semperfl. Camellia.
87) — — Eremit.
88) — Thea odorata rosea.
80) — — — flava.
90) — Noisette Kennedy.
91) — — Carbonara.
92) Rubus rosaefolius.
93) Saxifraga sarmentosa.
94) Sparmannia africana.
95) Spartium junceum fl. pl.
96) Trevirania coccinea.
97) Tussilago fragrans,
98) Verbena melindres.
99) Viburnum tinus.

Da in den Samenverzeichniſſen auch Samen von Topfgewächſen angeboten werden, ſo möchten zu obigem Zwecke folgende den Vorzug verdienen:

1) Amaranthus tricolor.
2) Anagallis fruticosa.
3) Browallia elata fl. coeruleo.
4) Calceolaria purpurea.
5) — sanguinea.
6) — aurantiaca.
7) Celosia cristata nana.
8) Datura fastuosa fl. pl.
9) Digitalis sceptrum.
10) Eccremocarpus scabor.
11) Elichrysum fulgidum.
12) Gloxinia formosa.
13) Gomphrena globosa fl. rubro.
14) Lobelia erinoides,
15) Lophospermum scandens.
16) Lotus jacobaeus.
17) Maurandia Barkleyana.
18) Mesembrianthemum tricolor
19) Salvia splendens.
20) Trachymene coerulea.
21) Salpiglossis speciosa.

Liebhaber finden vorerwähnte Gewächſe und Samen größtentheils bei mir, ſonſt aber auch in allen andern Handelsgärtnereien von einiger Bedeutung.

Tilſit. **Schlenther.**

Blumen-Treiberei.

(Fortſetzung.)

Die früheſten Sorten (unter den Hyacinthen die frühen einfach blühenden) kann man zu Anfang des November, oder (wie die Bulbocodien, Crocus, perſiſche Iris und Marſeiller Tazetten) ſchon im October ins Treibhaus oder Zimmer bringen und dicht hinter ein ſonniges Fenſter ſtellen. Es werden manche ſchon zu Weihnachten blühen, wenn es nicht an Sonne fehlt und man die Erde immer feucht erhält. Man kann ſie auf Unterſatznäpfe ſtellen, und wenn die Wurzeln völlig ausgewachſen ſind und die Zwiebeln im beſten Wachsthume ſtehen, bisweilen von unten begießen, doch nicht zu viel, und anderntheils immer von oben. Das Waſſer muß milchwarm ſein. Von 8 zu 8 Tagen ſtellt man Töpfe von draußen zum Treiben herein, wählt aber nur ſolche, deren Trieb ſich bereits über der Erde im Topfe zeigt: denn zeigt ſich der Trieb noch nicht, ſo läßt ſich auch nicht beurtheilen, ob die Zwiebel ihre Wurzeln ausgebildet hat oder geſund iſt, was nothwendig iſt, wenn beim Treiben der Trieb nicht ſtecken bleiben ſoll. Je langſamer man antreibt, deſto ſchöner und vollſtändiger werden die Blüthen ſich entwickeln; daher iſt eine allzuſtarke Hitze beim Anbeginn des Treibens in den meiſten Fällen bei jeder Art Blumentreiberei nachtheilig. Am ſchönſten entwickeln ſich die Blüthen in einem niedrigen Treibhauſe nahe unter den obern Fenſtern. Wenn ſie blühen, kann man ihnen auch eine kühlere Temperatur (6 — 8° R.) geben, worin ſich die Blüthen länger conſerviren. Unter den Frühtulpen ſind Duc van Voll (einfache und gefüllte), Duc de Haarlem, Claarmond, Ma plus Aimable, Bruid v. Haarlem, Blancet Rougeborde, gefüllte Tournesol u. a. m. zu empfehlen; unter den Hyacinthen ſind nebſt vielen andern folgende Sorten zum Treiben geeignet: a) Einfache blaue: Agathe pyramidale, Appius, Bischop royal, Bonaparte, Bouquet parfait, Canning, Emilius, Eleutheria, Fortunatus, Gallas (ſehr früh), General Hoche, Grand Vedette, Imperial, Königsmantel, La Majestueuse, Lord Nelson, Nimrod, Nonpareille, Passe Jupiter, Passe non plus ultra, Pronkjuweel, Vulcain; b) Einfache weiße: Emilius, Grand Blanc Imperial, Grand Blanc Royal, Grandeur Triumphant, Hercules, La Candeur, Madame Talleyrand, Monarque du Monde, Og Roi de Bazan, Pyramide superbe, Prince de Galitzin, Pronkjuweel, Staaten Generaal, Triumph Blandina, Voltaire, Virgo, Vainqueur; c) Einfache gelbe: Anna Pawlona, Bourgemaître, Orange Kroon, Prince d'Orange; d) Einfache rothe: Adriana Jacoba, Acteur, Aimable Rosette, Beauté supreme, Bellona, Cornelia, Cupido, Eclatante parfait, Elfriede, Grand Matrie Royal, La Mignonne, La Baleine, L'Eclair, Mars, Paix d'Amiens, Pyramide Royal, Princesse Wilhelmine, Princesse d'Esterhazy. — (Fortſ. f.)

Varietäten.

Weißenſee. Das, was wir bereits ſchon in den verfloſſenen Jahren Rühmliches über die ausgezeichnete Aurikel-Flor bei dem Herrn Poſtmeiſter Heidemann hieſelbſt geſagt haben, müſſen wir auch heute abermals wiederholen. Die großen, ſchönen, herrlich gefärbten und ſchattirten Blumen-Bouquets gewährten einen ſehr intereſſanten Anblick und erregten die Bewunderung aller Blumenfreunde und Kenner. Da der gefällige Herr Beſitzer jedem Blumenfreunde mit Vergnügen ſeinen Garten öffnet, ſo mögen beſonders Liebhaber dieſer lieblichen Blumen aus hieſiger Umgegend dieſen Genuß doch ja nicht verſäumen.

Königl. Berggarten zu Herrenhauſen bei Hannover. Bereits am 18. Nov. v. J. blühten hier die erſten vollkommenen Marſeiller Tazetten, und am 2ten December mehrere Sorten frühe Hyacinthen. Mit dem Frühtreiben der Syringa vulgaris wollte es nicht wie in früheren Jahren gelingen, und waren ſie nicht gegen Weihnachten zum Blühen zu bringen; die Blüthen erſchienen erſt am 6. Jan. d. J., obgleich ſie zu derſelben Zeit, nämlich zwiſchen dem 14. und 20. November v. J. angetrieben worden. Das Frühtreiben der Roſen wollte vergangenen Herbſt auch nicht recht gelingen, indem vor Weihnachten die Sonne fehlte. Die diesjährig erſten blühenden Roſen erſchienen den 13ten Januar, im vorigen Winter bereits den 28ſten November. Am 3ten Februar blühten die erſten Rhododendra, und am 10ten Februar ſtand die Azalea pontica in ſchönſter Blüthe. Paeonia Montan blühte in dieſem Jahre ſchon am 3ten Februar. Sobald die Blumenknospen der P. Moutan im kalten Hauſe die Größe einer kleinen Wallnuß erreicht haben, werden ſie warm, dicht unter die Fenſter geſtellt, wo ſie reichlich ihre Prachtblumen entwickeln. Bringt man ſie zu früh ins Treibhaus, ſo verderben in der Regel die Blüthenknospen. Eine merkwürdige Erſcheinung wurde in dem vergangenen Winter während der Blüthezeit der Anthemis artemisiaefolia beobachtet. Nachdem nämlich die verwelkten Blumen abgeſchnitten worden waren, blieben einige Töpfe im warmen Hauſe ſtehen, worauf ſich gleich mehrere junge Triebe entwickelten und friſche Blumenknospen zeigten, welche von Weihnachten bis Ende Februar und noch ſpäter blühten. Noch am 21ſten Februar blühten rothe, weiße und gelbe Anthemis, worunter eine rothe ganz vorzüglich ausgezeichnet, 2 Fuß hoch, mit 27 offenen Blumen prangte. Die abgeblühten Pflanzen, welche üppig friſche Triebe und reichlich Blumen hervorbrachten, waren ½ Fuß hoch über der Baſis des Wurzelſtocks abgeſchnitten worden.

(Künſtliche Befruchtung (Kreuzung) der Roſen.) Um neue Spielarten von Roſen zu bekommen, ſo öffne man behutſam die Knospe derjenigen Roſe, welche man befruchten will, ſchneide die Staubfäden ſämmtlich weg und ſodann bringe man eine eben aufbrechende Roſe von der Sorte, mit der man befruchten will, dergeſtalt an die zu befruchtende, daß ſich beide Blüthen einander berühren und der Blüthenſtaub auf die Narben der zu befruchtenden behutſam herabgeſchüttelt werden kann.

Fr. Petſch.

Bibliographiſche Notiz über Blumiſtik.

Camellien-Verzeichniß der Herren Gebrüder Baumann zu Bollwiller. (Fortſetzung.)

Cam.	jap.	hybr.	Henrietta (belle)
.	.	.	Herbertii
.	.	.	humilis
.	.	.	ignescens
.	.	.	Impératrice du Brésil
.	.	.	incarnata
.	.	.	Japonaise (la petite)
.	.	.	Johnsonii
.	.	.	Lady Ad. Campell's
.	.	.	Lambertii
.	.	.	Laukmaunii
.	.	.	Lippoldii
.	.	.	longifolia (simpl.)
.	.	.	variegata
.	.	.	macrophylla
.	.	.	magnoliaefolia
.	.	.	marmorata
.	.	.	Mester'e double red
.	.	.	New importet
.	.	.	Pink
.	.	.	papaveracea
.	.	.	paradoxa
.	.	.	Parmentierii grdifl.
	.	.	parviflora
	.	.	punctata pl. invincibile
.	.	.	simplici
Cam.	jap.	hybr.	purple
.	.	.	Regina gallicarum
		.	Eclipse Pressi
.	.	.	Roi des P. Bas
			Rex bat
.	.	.	rosacea
.	.	.	rosaeflora
.	.	.	Rosalie (belle)
.	.	.	rosea plena
.	.	.	Rosamundi
.	.	.	rotundifolia
.	.	.	rubra plena
.	.	.	maxima
.	.	.	rubricaulis
.	.	.	variegata
.	.	.	salicifolia
.	.	.	sanguinea
.	.	.	scintillans
.	.	.	Simsii
.	.	.	Single White stribet
.	.	.	splendens
.	.	.	spolofera
.	.	.	supina
.	.	.	Theresiana
.	.	.	Traversii mutabilis
.	.	.	plenissima
.	.	.	variegata plena
.	.	.	venusta
.	.	.	Wallnerii (ros. chin.)
.	.	.	Watzoniana.

(Fortſetzung folgt.)

№. XXI.

Neue
Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 2. Juni 1835. VIII. Jahrgang.

Die Blumen. (Eingeſandt.)

Im leiſen Strahl der Morgenlüfte
Umgaukelt mich ein Elfen-Chor,
Umwebt vom Hauch der Himmelsdüfte,
Umwallt von lichtem Geiſterflor;
Ich ſteh' in ſeiner Mitte ſtille,
Entzückt vor dieſer reichen Fülle.

Es ſind die Geiſter, die da reden
Aus ſtillem, unbewegtem Mund; —
Auf Waldeshöh'n, in rauhen Oeden,
Am Bachesrande, thun ſie kund
Der ew'gen Nächte leiſes Walten,
In zart und lieblichen Geſtalten.

Die Farben, die ſie hell umgeben,
Gewebt aus Iris Glanzgewand; —
Die Düfte, die ſie mild umſchweben,
Dem ſüßeſten Gefühl verwandt, —
Sie zieh'n in ihre Zauberkreiſe
Das Herz hinein ſo ſanft und leiſe.

Wie nenn' ich euch, ihr Lichterzeugten,
Ihr, die ihr Erd' und Himmel eint,
Euch, die wie ſeine Sterne leuchten,
Und die ſein milder Strahl beſcheint?
Wie nenn' ich euch, — dem dunkeln Leben
Als Schmuck vom Vater beigegeben? —

Umwindet ſanft mir meine Scheitel,
Wenn Freude hier das Herz erhebt;
Umduftet mich, wenn kalt und eitel
Das Leben meine Bruſt durchbebt;
Am Ziel ſei meinem ſtillen Grabe
Ein Kranz von euch die ſchönſte Gabe.

Wilhelm Steiger.

Beiträge zur Pathologie exotiſcher Pflanzen.

(Eingeſandt vom Herrn Cammerherrn v. Pfeffenrath in S.)

(Fortſetzung.)

Ferner iſt der urſprüngliche **Standort** der Pflanzen ins Auge zu faſſen.

Pflanzen, die auf ſandigen, ebnen weiten Steppen wachſen, mithin trocken und ſonnig ſtehen, bedürfen vor allen ähnlichen Boden, viel Sonne und Licht und trockene Luft, und ſo umgekehrt, die im Dunkel der Urwälder, an Sümpfen und Gewäſſern, die theils ſüß, oder ſalzig ſind, vegetiren, vertragen mehr feuchte Luft ꝛc. Wie ſchon oben geſagt, iſt di Cultur der Cap-, Neuholländer- und Tropenpflanzen am ſchwierigſten. Z. B. die der **Eucalypten**, **Bankſien** und **Camellien**, denen beſonders die richtige Bodenart ein Haupterforderniß ihres Gedeihens iſt.

Wo vorzüglich der reine Humus denjenigen Pflanzen mangelt, die viele feine Haarwurzeln haben, was bei den meiſten Neuholländerpflanzen der Fall iſt, da iſt an kein Gedeihen dieſer Gewächſe zu denken. So weit nun im allgemeinen über Pflanzencultur.

Die exotiſchen Pflanzen, welche in unſern Glas- und Treibhäuſern cultivirt werden, leben doch immer gleichſam in einem Zuſtande der Gefangenſchaft, und ihre Vegetation wird mehr durch künſtliche, als durch natürliche Mittel befördert und unterhalten, daher ſind ſie auch weit mehr Krankheitsanfällen unterworfen, als ſolche, die in der freien Natur wachſen. Die Hauspflanzen (ſolche, die man in Glas- und Treibhäuſern cultivirt) werden weniger von epidemiſchen, als von ſporadiſchen Krankheiten heimgeſucht.

Die **epidemiſchen Krankheiten** entſtehen mehrentheils aus äußeren Veranlaſſungen: daher die allgemeinen äußeren in Wunden, Brüchen, Entblätterung, einigen Kachexien, Auswüchſen, Verunſtaltungen beſtehen, oder durch ſchädliche Thiere verurſacht werden, als Mehlthau, Honigthau und Geſchwüre.

Zu den **innern ſporadiſchen** Pflanzenkrankheiten können gezählt werden: Waſſerſucht, Saftausfluß, Abzehrung, Thränen, Wurmigkeit, alle Arten Fäulniß, Niederſinken, Schwäche, Mißwachs, Vollſaftigkeit, Unfruchtbarkeit, Mißfall. Varietäten aus Krankheit. — Doch jetzt zu einigen Krankheiten ſelbſt:

§. I.

Die vielleicht einzige epidemiſche Krankheit der kalten phanerogamiſchen Pflanzen möchte wohl der **Schimmel** ſein; ich würde ihn unter die ſogenannten Hautkrankheiten ſetzen, die faſt analog mit den Hautkrankheiten des thieriſchen Organismus ſind.

Der **Schimmel** und die **Blätterſchwämme** gehören wohl unter die allgemein verbreitetſten Krankheitszuſtände, und kommen oft auf ganzen Landſtrecken im Freien vor.

Im Herbſt bei beſonders feuchter Atmoſphäre und häufigem Mangel an Sonnenlicht zeigt ſich dieſe Epidemie in mannigfaltigen Formen und Farben; ob ſie durch kosmiſche oder telluriſche Einwirkungen entſteht, oder ob beide zugleich einwirken, iſt noch nicht entſchieden; der Pflanzenſchimmel iſt immer als das ſicherſte Zeichen von Krankheit und epidemiſchem Stoffe in den Glashäuſern ſowohl, wie im Freien anzuſehen; er charakteriſirt ganz beſonders die Zerſtörung des organiſchen Lebens, und iſt der Vorgänger und Nachfolger der beginnenden Fäulniß, ſowohl im vegetabiliſchen als animaliſchen.

Der Sitz oder Anfang des Schimmels iſt an der unterſten Seite der Blätter an den einzelnen Stellen des Parenchyms und des Blatthäutchens; wäſcht man die Blätter ab, um ſie zu unterſuchen, ſo findet man, daß alle die Stellen, wo ſich der Schimmel angeſetzt, eine krankhafte Färbung angenommen haben. Die Färbung des Schimmels iſt verſchieden, theils grau, weiß und ſchwarz. Die Blätterſchwämme, die in ihrer Entſtehung analog mit dem Schimmel ſind, zeigen ſich in ſchwarzer und rother Färbung.

(Fortſetzung folgt.)

Neuere Rhododendra in Belgien.*)

Rhododendron Lowii.

Dieſe ſchöne, von Herrn Jacob=Makoi gewonnene Varietät des Rhod. ponticum unterſcheidet ſich durch die Größe ihrer glockenförmig erweiterten Blumen, welche 8 Centimètres im Durchmeſſer haben, auswendig weiß ſanft lila, und inwendig rein weiß ſind; der obere Abſchnitt breit gefleckt mit glänzend rußſchwarzem netzförmigen Gewebe, und an der Spitze haubenartig gekrümmt. Blaßgelbe Staubgefäße mit weißen, rauchen Staubfäden. Sie gedeiht in Haideerde ſehr gut und wird darin recht ſtarkwüchſig.

Dies Rhododendron iſt zu Ehren des Herrn Low, Blumengärtners zu Clappton bei London, benannt worden.

Rhododendron altaclerense *Lindl.* (Rhod. d'Highclere.)

(Bot. Reg. t. 1414.)

Dieſe prächtige Spielart iſt zu Highclere, einem Schloſſe des Grafen von Carnavon, aus Samen von Rhod. arboreum (aus Nepaul), mit Rhod. Catawbienſe befruchtet gezogen worden. Sie trägt Blumenbouquets von der Größe einer ſtarken Fauſt, aus Blumen gebildet, die 4 Centimètres im Durchmeſſer haben, ſehr lebhaft roſa carmin gefärbt, in der Mitte dunkler und fein punktirt; die Staubgefäße weißlich roſa mit olivenfarbigen Staubbeuteln. Das Blatt iſt hellgrün und gleicht dem vom Rhod. Catawbiense.

Dieſe prächtige Pflanze hat noch den Vortheil, daß ſie viel kräftiger als Rhod. arboreum iſt, von welchem ſie das baumartige Aeußere hat. Herr Jacob=Makoi hat ſie im J. 1832 aus England erhalten.

Man kann ſie im freien Lande cultiviren, aber geſchützt vor ſtarken Fröſten und vor den Strahlen der erſten Frühlingsſonne, die zu früh den Trieb erwecken; jedoch iſt es nicht anzurathen, ſie dem freien Lande zu übergeben, wenn man nicht mehr als ein Exemplar davon beſitzt. Man vermehrt ſie durch Stecklinge und durch Pfropfen.

Rhododendron Carton.

(Lindl. Bot. Reg. t. 1449.)

Dieſe Varietät iſt vor Kurzem in dem Garten des Grafen von Carnavon, durch Befruchtung der Azalea nudiflora mit Pollen von Rhod. catawbiense, gezogen worden. Das Blatt iſt zierlich, glänzend, dunkelgrün, ſchmal, und im Winter ausdauernd, wenn der Froſt nicht zu ſtark iſt; im entgegengeſetzten Falle entwickeln ſich die Blumen vor den Blättern, welche um die Hälfte kleiner als bei Rhod. catawbiense, und wie dieſe gewölbt, aber von einem dünnern Gewebe ſind. Die roſafarbenen Blumen gleichen denen der Rhododendrons in der Zahl der Staubgefäße und in der Farbe, welche in der Mitte bläſſer iſt, aber in der Geſtalt gleichen ſie denen der Azaleen.

Man kann ſie im Freien cultiviren. Herr Jacob=Makoi beſitzt ſie. (Fortſetzung folgt.)

---

*) Aus dem Magasin d'horticulture par Dr. Courtois, Sous-Directeur du jardin botanique de l'université de Liége etc.

Neuere Zierpflanzen.

Lilium Broussartii *Morren.*

Dieſe Lilie findet man bis jetzt nur erſt in Belgien. Die Zwiebel davon wurde durch Herrn von Siebold aus

Japan an den botaniſchen Garten zu Gent geſchickt, wo ſie im Auguſt 1833 zum erſten Male blühte; ſie wurde daſelbſt von Herrn Ch. Morren beſchrieben und zu Ehren des Herrn Ph. Lebrouſſart, General=Adminiſtrators des öffentlichen Unterrichts in Belgien, benannt.

Sie iſt eine durch ihre prächtige Blume ausgezeichnete Art. Der Stengel iſt ſtark, walzenförmig, gerade, graugrün, 2 bis 3 Fuß hoch; die Blätter ſind zerſtreut, ei=lanzettförmig, zugeſpitzt, fünfnervig, 6 bis 7 Zoll lang; ſie haben in ihrem Winkel 2 kleine Zwiebelanſätze unter der Form brauner oder purpurfarbig=ſchwarzer Punkte, die mit langen weichen, ſeidenartigen Haaren gewimpert ſind. Die Blumen, an der Zahl 2 bis 3, ſtehen an der Spitze des Stengels abwechſelnd, ſind milchweiß, 6 bis 7 Zoll breit, mit länglichen lanzettförmigen, bis nach unten offenen, Blumenblättern, die an der Spitze nach hinten gebogen ſind, wie bei den Martagons, an den Rändern wellenförmig, mit einer Mittelrippe, gelbgrün von Farbe, bläulich getuſcht und an dem Saume mit langen Drüſen oder weißen Wärzchen beſetzt. Die Staubfäden ſind gerade, 2 1/2 Zoll lang, mit dicken und langen wankenden, rothbraunen Staubbeuteln; ſie umgeben einen ſtarken grünen Griffel, der eben ſo lang wie die Staubfäden iſt und ſich in eine dreilappige Narbe endigt.

Die Blume verbreitet einen angenehmen, gewürzhaften, durchdringenden Geruch. Es iſt ſehr zu wünſchen, daß dieſe Zwiebel bald und häufig genug vermehrt werden kann, damit die Gärten bald damit bereichert werden. Man pflanzt ſie in gute Haideerde. Der Horticulteur belge hat eine ſchöne Abbildung dieſer Pflanze gegeben.

Lilium longiflorum *Thunb.*

Dieſe langblumige Lilie ſteht der japaniſchen ſehr nahe; wie bei dieſer endet ſich der Stengel mit einer einzigen ſchmutzigweißen Blume, die aber länger iſt, wie bei jener. Obwohl dieſe Art in Belgien ſehr verbreitet iſt, ſo findet man ſie doch noch nicht in Frankreich. Herr Parmentier zu Enghien cultivirt ſeit 1826 viele davon. Seit dieſer Zeit hat man davon eine ſtark riechende Varietät erhalten, die in dem Horticulteur belge, pag. 182, unter dem Namen Lilium longiflorum var. suaveolens verzeichnet iſt. Die Zwiebel dieſer Lilie kann, wie die der japaniſchen Lilie, alle Jahre, nachdem der Stengel vertrocknet iſt, aus der Erde aufgenommen, und ganz wie die Tulpe cultivirt werden, am beſten in Haideerde und in einer guten Lage.

Tigridia conchifolia *Sw.*

Wir erwähnen dieſe Art mit gelber Blume, die wie ihre Verwandte in Mexiko einheimiſch iſt, nur deshalb, um zu bemerken, daß man ſie in Belgien gerade ſo einfach wie ihre Verwandte im freien Lande cultivirt, und daß es demnach unnöthig iſt, ſie, wie die franzöſiſchen Gärtner thun, im Topfe und im Gewächshauſe zu halten, was ihrer vollkommnen Entwickelung gewiß ſehr ſchadet.

Ueber die Cultur der Erythrina crista galli.*)

(Von Poiteau.)

Man muß erſtaunen, daß eine durch ihre Blumen ſo prächtige Pflanze von den Gärtnern, die den Blumenmarkt verſorgen, entweder nicht gekannt, oder ſo vernachläſſigt wird, und daß man bei den beſten Gärtnern höchſtens einige Exemplare findet, die das ganze Jahr hindurch im Warmhauſe ſtehen, ein Verfahren, welches ganz gegen die Natur dieſer Pflanze und die Bedingung zu einer reichlichen Blüthe derſelben ſtreitet. Die belgiſchen Gärtner haben in Bezug auf dieſe Pflanze weit beſſere Einſichten, als die franzöſiſchen Gärtner; ſie cultiviren ſelbige in ihrer ganzen Pracht, und mit weniger Mühe als in Frankreich, wo man ſie in den Warmhäuſern verſchmachtet und ausgehungert ſtehen ſieht. Durch beide nachſtehende Culturmethoden kann man jährlich reichliche Blüthen an dieſer Pflanze bekommen:

---

*) Aus der Revue horticole. Editeur: Audot.

1) Man pflanzt ein junges Exemplar von dieſer Pflanze im mäßig warmen Gewächshauſe (Tepidarium) nahe an die Vorderſeite in Haideerde, und wenn im Mai alle Fenſter vom Glashauſe weggenommen werden, ſo läßt man ſie Luft und Licht in demſelben Maße genießen, wie dies bei den andern Pflanzen des Gartens der Fall iſt. Hier wird ſie nun in kurzer Zeit einen beträchtlichen Umfang einnehmen und im Herbſt mit Blüthentrauben von 2 Fuß Länge, mit den herrlichſten Blüthen bedeckt, verſehen ſein. Wenn das Wachsthum aufhört und die Fenſter wieder über das Gewächshaus gedeckt werden, ſo ſchneidet man den Stengel bis auf ungefähr 6 Zoll über der Erde ab, und die Pflanze erfordert nun für den ganzen Winter keine andere Rückſicht, als daß man ſie vor vieler Feuchtigkeit ſchützt, welche ihr, wenn ſie nicht mehr treibt, ſehr ſchadet. Im nächſten Frühjahr treibt ſie noch weit kräftiger als im erſten Jahre, blüht noch ſchöner und reichlicher, und ſo mehrere Jahre hindurch; aber wenn nach 4 oder 5 Jahren der Stock zu groß geworden iſt und zu vielen Raum einnimmt, macht man davon Stecklinge im warmen Hauſe, um junge Pflanzen davon zu erhalten, wovon man einige, wie oben beſchrieben, an eine andere Stelle pflanzt und die alten herausnimmt.

2) Anſtatt alle Stecklinge, wenn ſie gut bewurzelt ſind, in ein Haideerdebeet zu pflanzen, ſetzt man einige davon in neunzöllige Blumentöpfe, in eine leichte, nahrhafte Erde. So lange ſie wachſen und treiben, muß man ſie gehörig befeuchten und unter einem Rahmenfenſter halten, wo man ihnen aber hinreichend Luft giebt, damit ſie gehörig erſtarken. Für den Winter ſtellt man ſie, nachdem man die Stengel bis auf einige Zoll über der Erde abgeſchnitten hat, an einen trocknen Ort im Gewächshauſe, und begießt ſie nicht mehr. Wenn man im Frühjahre glaubt, daß ihre Erde ausgezehrt iſt, ſo muß man ſie verſetzen. Man begünſtigt ihr Austreiben und ihr Wachsthum ſehr, wenn man ſie warm ſtellt und den Topf in einen mit Fenſtern bedeckten Miſtbeetrahmen ſenkt. Gegen Ende Mai nimmt man das Fenſter ab und wenn man ſie den Sommer hindurch gehörig begoſſen hat, ſo bringt der junge Stengel im Herbſt eine wunderſchöne Blüthentraube. Behandelt man die Pflanze das nächſte Jahr auf dieſelbe Weiſe, ſo wird man noch weit mehr und prächtigere Blumen erhalten; aber nach dieſer Zeit können die dicken knolligen oder fleiſchigen Wurzeln in einem Topfe nicht kräftig genug treiben, und die Pflanze blüht nur wenig oder gar nicht mehr. Man muß daher die Erythrina crista galli alle 2 Jahre durch Stecklinge erneuern, wenn man ſie in ihrer Pracht blühend haben will. Dies iſt auch gar nicht ſchwer, und man erfreut ſich dadurch der Blüthe eines der ſchönſten Gewächſe der ganzen Erde.

Ueber den Gebrauch der Walderde.

(Eingeſandt von Herrn B. aus Frankfurt a. M.)

Die Verſchwendung dieſer Erde muß uns heutzutage, und vorzüglich in manchen Gegenden, Beſorgniß für die Zukunft einflößen, namentlich, wenn man die Art der Verwendung in Betracht zieht. Was die hieſige Gegend anbelangt, vorzüglich Frankfurt, ſo hat man in den letzten zehn Jahren nicht einzelne Wagen, ſondern deren hundertweiſe von Wieſe und Wald gefahren, um in den Gärten Gruppen für exotiſche Gehölze anzupflanzen. Dieſe koſtbare Erde wird aber nur zu oft auf eine Weiſe verwendet, die dem zu erreichenden Zwecke gerade entgegen ſteht; ſo z. B. erinnere ich mich mehrerer Fälle, wo ſie, um ein Spargelbeet gut zu machen, mit der Gartenerde vermengt wurde; ein anderes Mal, um eine Rabatte für Levkojen in Culturzuſtand zu ſetzen. Wie oft hört und ſieht man noch, daß die Walderde für Topf- und Landpflanzen angewendet wird, um denſelben eine vermeintliche Wohlthat zu erzeigen, während die Pflanzen dadurch kränklich, oder zu ſehr zum Wachsthum angeregt werden, wodurch oft nur Blätter ſtatt Blüthen, überwüchſige ſtatt kräftig wachſende Pflanzen erzielt werden, was für das Anſehen und die Conſervirung derſelben nicht angenehm ſein kann.

Welcher Nachtheil entſteht oft daraus, wenn man für manche, im freien Lande zum üppigen Wachſen geneigte Pflanzen auch noch zu freigebig mit einer das Wachsthum zu ſtark reizenden Erde iſt; ſolche Pflanzen ſind den Herbſt- und Winterfröſten weit mehr unterworfen, als andere, und erfrieren öfter bei einem Kältegrade, wo nebenſtehende, in gewöhnlicher Gartenerde befindliche Pflanzen nicht das Mindeſte leiden.

Die Anſichten ſind freilich verſchieden. Bei manchen Pflanzenliebhabern oder Gärtnern beſteht die Meinung, daß Walderde Alles thue, oder für Alles gut ſei, was jedoch die Erfahrung anders lehrt. Es kommen in vielen Gartenbüchern Empfehlungen von Erden und deren Compoſitionen vor, die gewiß nur auf dem Papiere gut ſind. Viele ſolcher empfohlener Erdmiſchungen ſind gar nie erprobt, auch öfters aus andern Sprachen überſetzt worden. Wie Mancher citirt aus dem Engliſchen das Wort Loam und überſetzt es als Lehm, obgleich die Bodenort, die der Engländer darunter verſteht, himmelweit von dem gewöhnlichen Lehm verſchieden iſt.

Es ereignet ſich auch öfters, daß Miſchungen, in guten Büchern vorgeſchlagen, nicht genau genug befolgt werden, oder gar andere Erdtheile ſtatt der citirten beigemiſcht werden, wo der Erfolg auch dann nicht das gewünſchte Reſultat bringen, folglich dem Autor Unrecht geſchehen kann, und es ereignet ſich dann gar leicht, daß man, von dem Verſuch abgeſchreckt, gleich wieder zur Walderde überſpringt.

Es gibt ſo viele Stoffe, womit uns die Natur gewiß nicht karg begabt hat, deren wir uns zu Proben bedienen können, daß man denn doch nicht ſo allgemein, wie Manche glauben, an die Walderde gebunden iſt, wofür uns Gegenden, denen dieſe mangelt, oder wo ſie nur durch bedeutende Koſten zu haben iſt, Beweiſe liefern. Ich will hier durchaus nicht ſagen, daß ſie ganz entbehrlich ſei; nur, daß man ſie für viele Pflanzen entbehren könne. Fabrizirt doch Lemon in Paris für mehrere feinere Pflanzen eine Haideerde aus dem an Hecken vorkommenden langen Graſe.

(Fortſetzung folgt.)

Blumen-Treiberei.

(Fortſetzung.)

Ferner ſind zum Treiben geeignete Hyacinthen: e) **Gefüllte blaue:** A la Mode, Bucentaurus, Commandant, Comte Bentink, Comte Very, Duc de Normandie, Duc de Luxemburg, Grande Vedette, Koning Josaphat, Kroon van Indien, Lord Wellington, La bien Aimée, Le Lustre, Mignon van Dryfhout, Nouvelle mode, Negros Superbe, Ovidius Passetout, Passe Polycrates, Roi de Magor, Ville de Marseille; f) **Gefüllte weiße:** A la Mode, Anna Maria, Blanchefleur, Couronne blanche, Comtesse de Degeveld, Don Gratuit, Duc de Valois, Flavo Superbe, Jeanette, Josephine, L'Amusante, Miss Ketty, Passe Virgo, Penelope, Reine de Prusse, Sophia, Triumphe Blandine, Virgo Vestalis, Virgo Maxima; g) **Gefüllte gelbe:** Bouquet orange, Duc de Berry doré, Ducat d'or, Louis d'or, Pyramide jaune, Pure d'or; h) **Gefüllte rothe:** Bouquet tendre, Charles de Montmorency, Diademe de Flore, Duchesse de Parma, Goudbeurs, Hugo Grotius, Julia, Keizer Leopold, La Beauté supreme, La Delicatesse, Mathilde, Madeleine, Perruque royal, Princesse Louise, Regina Rubrorum, Rose pyramidale, Rouge bleuâtre, Rouge Charmante u. a. m. — Man kann Hyacinthen und Tazetten auch auf Gläſern (die eigends dazu verfertigt werden) und in ausgehöhlten Steckrüben und Kohlrabi, welche man an ſonnigen Fenſtern hinſtellt und aufhängt, und alle 3 — 4 Tage mit friſchem, lauwarmem Waſſer füllt, treiben. Auch in Moos, womit man Töpfe anfüllt, kann man Hyacinthen treiben; dieſe Töpfe ſtellt man in Unterſätze, die mit Waſſer gefüllt ſind, welches man alle 2 Tage durch friſches erſetzt. (Fortſ. folgt.)

Varietäten.

Berlin, den 9. Mai 1835. Bei dem Herrn Juſtiz-Rath **Meyer** ſtehen jetzt Rhododendron Russelianum, pictum novum, nepaulense (ſämmtlich Garten-Varietäten) und Azalea sinensis aus China in der ſchönſten Blüthe.

Bei dem Kunſt- und Handelsgärtner Hrn. **Krauſe** (Fruchtſtraße Nr. 15.) gewähren die Beete der blühenden Frühtulpen einen reizenden Anblick. Der Kenner findet weit über 200 ausgezeichnete Spielarten; der Blumenliebhaber ein mit den ſchönſten Farben und den feinſten Zeichnungen geſchmücktes Blumenfeld. Hr. Krauſe macht immer mehr Fortſchritte in der Blumen-Zwiebel-Cultur, und man glaubt durch die Menge und Vollkommenheit der Blumen, verbunden mit einer lobenswerthen Ordnung und Reellität, ſich in die Harlemer Blumenfelder verſetzt zu ſehen.

Sans-Souçi bei Potsdam. Am 1. Mai d. J. fand die 50jährige Amtsjubelfeier des Königl. Hofgärtners Hrn. Joh. Heinr. **Voß** hier Statt. Viele ſeiner Collegen hatten ſich an dem Jubeltage hier verſammelt und begaben ſich Vormittags gegen 11 Uhr unter dem Vortritt des Garten-Directors Hrn. **Lenné** zu dem Jubelgreiſe, der mit dem von Sr. Maj. unſerm allverehrten Könige ihm verliehenen rothen Adlerorden 4ter Claſſe decorirt, in einem mit Frühlingsblumen feſtlich geſchmückten Saale ſich befand. Hier hatte ihm eine ſchon anweſende Deputation des Königl. Preuß. Gartenbau-Vereins eine ſchöne Porcellan-Vaſe überreicht. Nach ſtattgefundener herzlicher Bewillkommnung übergab einer ſeiner Collegen im Namen jener dem Jubilare einen ſchönen, in altdeutſcher Form gearbeiteten ſilbernen Pokal, als einen Beweis der Hochachtung und Liebe ſeiner hier verſammelten Collegen, Glück und Segen dem Greiſe zu dem heutigen Feſttage und einen heitern Lebensabend ihm wünſchend. Nachdem der tiefgerührte Greis in einfacher Rede ſeinen Dank zu erkennen gegeben hatte, begaben ſich ſämmtliche hier gegenwärtige Hofgärtner unter Führung des Directors in die Königl. Treibereien von Sans-Souci, wo ſie die in üppiger Fülle wachſenden Pfirſichen, Aprikoſen und Melonen, den mit Hunderten von Trauben beladenen Weinſtock, die in großer Menge vorhandenen rothwangigen Kirſchen und die unter grünen Blättern verſteckten Erdbeeren beſahen

und bewunderten. Auch Ananas, Pflaumen, Himbeeren und andere Erzeugniſſe, welche die ſorgfältige Pflege des Gärtners erfordern, erfreuten hier das Auge und den Kennerblick der Beſucher.

Nachmittags gegen 2 Uhr begaben ſich der Jubilar mit ſeiner Familie, die drei Deputirten des Gartenbau-Vereins, der Director der Königl. Gärten, ſämmtliche Hofgärtner mit ihren Frauen und einige geladene Gäſte in einen, in der Dienſtwohnung eines der Königl. Hofgärtner befindlichen, mit Blumen und Guirlanden feſtlich verzierten Saal, wo ſie in ſchöner Harmonie und Freude, unter Muſik und ſcherzhaften Geſprächen ein Mittags-Mahl einnahmen und im tiefen Gefühl der Güte Gottes unſerm vielgeliebten Könige den ſo gern gezollten Dank in einem dreimaligen Lebehoch brachten.

Weimar, im Mai 1835. Der hieſige Verein für Blumiſtik und Gartenbau bewirkte ſeit ſeiner Entſtehung den 11., 12. und 13. d. M. die achte **Blumen-Ausſtellung** im großen Saale des Stadthauſes hier. Gegen vierzig Mitglieder, theils einheimiſche, theils auswärtige, hatten an 900 prachtvolle, zum Theil ſeltene Pflanzen in der Fülle ihrer Blüthen und ihres üppigen Wuchſes zu dieſer Ausſtellung geſendet, die in geſchmackvollem Arrangement den durch Säulen in zwei Abtheilungen beſtehenden, ſonſt recht artigen, für gegenwärtigen Zweck jedoch etwas dunkeln Saal zierten.

Die größere Abtheilung dieſes Saales enthielt zwölf Pflanzen-Parthieen auf verſchiedenen Tiſchen in der Mitte und an den Seiten rechts und links.

Rhododendrons verſchiedener Arten mit reichlichen Blumenbüſcheln, verſchiedenartige Camellien mit ſplendiden Blüthen, Azaleen in mehrfarbigen unzähligen Blumen, Aurikel in ihrer vollkommen erreichten Blüthenpracht, aromatiſch duftende Hyacinthen, großblumige Pelargonien mit reizenden Farben, Cactusarten in wunderbaren Formen, Farrnkräuter mit fein gefiederten Blättern von der hellgrünen Farbe bis zum geſättigten Dunkelgrün, theilweiſe in ganzen Gruppen aufgeſtellt, gewährten dem Kenner wie dem Dilettanten eine recht intereſſante Unterhaltung.

In der zweiten Abtheilung des Saales trat in heitern Lichtſtrahlen vorzüglich eine auf einem hergeſtellten grünen Altar arrangirte Gruppe von 25 auserleſenen Roſenſorten hervor, welche in Berückſichtigung ihres allgemein anerkannten Werthes und ihres vielfach duftenden Blumengeruchs die Büſte der erhabenſten Großherzogin von Weimar, als Beſchützerin dieſes Vereins, ſinnreich umſchloſſen und ein ideales Gegenbild vor der Phantaſie des Anſchauenden entfaltete.

Zu beiden Seiten dieſer Gruppe befanden ſich flachrund angebrachte Blumenſtellagen mit Pflanzen, deren reiches Blumenmeer die verſchiedenartigſten Wohlgerüche verbreitete. Zwei große Rhododendronpflanzen beſchloſſen, Aufſehen erregend durch ihre gewaltig zahlreichen Blumendolden, die ganze Einrichtung.

An dieſer herrlichen Parthie konnte man wahrnehmen, was das Licht bei einer Blumenausſtellung bewirken kann, und es würden die Blumenparthieen in der erſten Abtheilung des Saales ebenfalls weit mehr Effect gemacht haben, wenn ihnen eben ſo wie hier volles Licht zu Theil geworden wäre.

Am dritten Tage der Ausſtellung Vormittags verſammelten ſich die Mitglieder des Vereins den Statuten gemäß zu einer Berathung, auf dir ein frugales Mittagsmahl folgte, nach deſſen Beendigung die aus der Ferne erſchienenen Mitglieder herzlich Abſchied nahmen.

Die hieſigen höchſten Herrſchaften beehrten am erſten Tage die Ausſtellung mit ihrer Gegenwart und verließen ſolche äußerſt zufrieden geſtellt, ſo wie der zahlreiche Beſuch des Publicums die beſte Anerkenntniß eines vollen Beifalls bekundete. T.

Frankfurt a. M. Die hieſige, neue veranſtaltete **Blumen- und Pflanzen-Ausſtellung** fand den 22. Mai 1835 Morgens 8 Uhr Statt und währte bis zum 24. d. Abends.

(**Roſen auf Citronenbäumen.**) In dem herrlichen Orangegarten des Herrn **Clary** bei **Nizza**, der ſich durch eine unendliche Mannigfaltigkeit von Varietäten der Citronen und Orangen auszeichnet, findet man jüngere und ältere Cytrus-Stämmchen, auf welche bengaliſche Roſen, Rosa multiflora, Jasmin, Cypreſſen und Oelzweige oculirt worden ſind, ein Verfahren, welches in den deutſchen Gärten vielleicht mit gleich glücklichem Erfolge nachgeahmt werden könnte.

No. XXII.

Neue
Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 9. Juni 1835. VIII. Jahrgang.

Beiträge zur Pathologie exotiſcher Pflanzen.

(Eingeſandt vom Herrn Cammerherrn v. Pfeffenrath in S.)

(Fortſetzung.)

Alle krautartigen, weichblättrigen, zarten Pflanzen, beſonders aber die Pelargonien und Sempervirens-Roſen, werden ſehr leicht vom Schimmel heimgeſucht. Wie ſchnell und weit ſich dieſe Epidemie, beſonders in ungeſunden Glashäuſern, erzeugt und verbreitet, habe ich zum großen Nachtheil meiner eigenen Pflanzenſammlung in Erfahrung gebracht.

In 2 Glashäuſern, wo meine kleinern exotiſchen Pflanzen auf Bretern an den Fenſtern aufgeſtellt waren, hatte ich dieſelben gleichmäßig vertheilt, ſo daß in jedem Hauſe dieſelben Pflanzen denſelben Standort hatten, auch dieſelbe Temperatur, denn ſie waren in derſelben Mittagslinie gelegen. Es hatte jedoch das eine Glashaus 2 Luftſchlöte, und das andere nur einen. Sobald ich nun im Herbſt meine Pflanzen in die Häuſer bringen ließ, zeigte ſich gleich in den erſten Monaten der Schimmel in ſchwarzer Farbe auf den Blättern; alle jungen Roſen- und Pelargonien-Stecklinge fingen an den Spitzen an zu faulen und der graue Schimmel zeigte ſich ſogar an der Rinde. Eine Unzahl Blattläuſe entſtand und überzog Stamm, Aeſte und Blätter und meine Pflanzen bekamen das elendeſte Ausſehen. An den härteren Pflanzen zeigte ſich Moos, Schwämme und aus der Erde erhoben ſich Blätterſchwämme aller Art. Nachdem ich nun einen zweiten Luftſchlot habe anlegen laſſen, war der Grund zu dieſer zerſtörenden Epidemie gehoben, was den treffendſten Beweis liefert, wie nöthig den Glashäuſern Luftabzug iſt. —

Auch die Rindenſchwämme ſind mit unter die epidemiſchen Krankheiten zu zählen und ſetzen ſich gern an rauchſchaaligen, aufgeriſſenen Stämmen an, als: den Bankſien, Melaleuken u. ſ. w.

§. II. Aeußere ſporadiſche Krankheiten.

1) **Geſchwüre**: eine Anfreſſung durch Anhäufung vertrockneter Säfte an einer beſtimmten Stelle; werden leicht krebsartig. Sie entſtehen zuerſt auf der äußern Haut des Stammes, der Aeſte und Wurzeln, und freſſen bei unterlaſſener Heilung nach Innen. Sie erzeugen ſich:

a) Durch Wunden und Spalten, wenn in denſelben Waſſer, oder ſonſtige Feuchtigkeiten in Gährung und Maceration übergehen.

b) Durch den Gummifluß; wenn an der Stelle, wo der Gummi ausfließt, dieſer, durch Zerſetzung mit der atmoſphäriſchen Luft, ſauer wird. Es iſt dieſes der eigentliche Baumkrebs, welcher das gänzliche Verzehren und Abſterben der Pflanzen mit ſich bringt, aber mehr an ſteinfruchttragenden, gummireichen Bäumen gefunden wird.

Das Geſchwür iſt durch das Ausſchneiden der kranken Stelle und durch Bedecken mit dem forſythiſchen Kitt zu heilen. — Es wird vielleicht Manchem willkommen ſein, die Bereitung dieſes ſo nützlichen Kittes zu erfahren.

Derſelbe beſteht aus 1 Theil friſchem Kuhmiſt, 1/2 Theil gelöſchtem Kalk, 1/2 Theil Holzaſche und 1/18 Theil Flußſand, gut zuſammen vermiſcht, pulveriſirt, geſiebt und zu einem Teig präparirt.

Mit dieſem Kitt wird die kranke Stelle 1/8 Zoll dick beſtrichen, und ſo lange von halbe Stunde zu halbe Stunde mit einem Pulver aus 6 Theilen Aſche und 1 Theil calcinirtem groben Knochenmehl beſtreut, bis der Kitt eine glänzende Fläche zeigt.

c) Geſchwüre durch Inſekten und Würmer erzeugt; dieſe freſſen die Wurzeln derjenigen Pflanzen an, die in Töpfen und Kübeln ſtehen, beſonders wenn die Erde ausgezehrt iſt. Wenn in den Glashäuſern, oder im Freien, die Töpfe und Kübel auf dem bloßen Boden ſtehen, erzeugt ſich viel Gewürm, was ſich durch die in den Gefäßen befindlichen Löcher in dieſelben hineinzieht. Deshalb müſſen dieſe immer wo möglich hohl ſtehen, damit ſich keine Feuchtigkeit daſelbſt ſammle und die Luft freien Durchgang hat.

Will man Gruppen exotiſcher Pflanzen im Freien anlegen, wo die Kübel oder Töpfe eingegraben werden, ſo iſt es am zweckmäßigſten, wenn man kleine Hügel oder Flächen von reinem, geſchlemmtem Bergſand bildet; die Stellen, wo die Töpfe eingegraben werden, mit Hammerſchlag oder Holzkohlen 1 Zoll hoch bedeckt, da gehen die Würmer ſo leicht nicht in die Töpfe. Begießen mit animaliſchem Dünger oder Stoffen verurſacht das Entſtehen von vielem Ungeziefer in der Erde, und iſt überhaupt nur den Citrus- und Orangenbäumen vortheilhaft.

d) An den Zwiebeln und Knollengewächſen entſtehen gern Geſchwüre, deren Veranlaſſungen noch unbekannt ſind. Am meiſten ſind es die Hyacinthen, Amaryllen, Irien, Arum, Calladium, Gloxinien und dergl. Cappflanzen, die leicht Geſchwüre bekommen. An den Kielen zeigt ſich das Geſchwür am erſten, und frißt von oben herein fort bis in das Herz der Pflanze oder Zwiebel, wo dann alle Verſuche, ſie zu heilen, vergeblich ſind: ſo lange jedoch nur der Kiel angegangen iſt, muß der kranke Theil weggeſchnitten und mit dem Wundkitt beſtrichen werden. (Fortſ. f.)

Neuere Rhododendra in Belgien.

(Beſchluß.)

Rhododendron arboreum.

(Smith. exotic. bot. t. 9. — Bot. Reg. t. 890. — Sert. Botan. — Herb. de l'Am. VIII. t. 551. — Spreng. Syst. 2. p. 292. — R. puniceum Hort. Beng. 32.)

Die Zweige gerade, ſchlank, weißlich-ſchuppicht; die Blätter länglichlanzettförmig, lederartig, ſpitz, unten ſilberfarbig ſchuppicht. Die glockenförmigen Blumen mit 5 ausgezackten, faſt gleichen, ſtumpfen Lappen, mit 5 Nectargruben, der obere viel größer; die Staubfäden weiß, ſo lang wie die Blumenkrone; die Staubbeutel hellkaſtanienbraun. Der Kelch beſteht aus 5 ſehr abgeſtumpften, gewimperten Lappen; der Fruchtknoten iſt zehnſeitig, rauh. Die ponceaurothen Blumen erſcheinen im März, April, Mai und Juni und die Bouquets blühen lange Zeit.

Dieſe prächtige Pflanze hat im J. 1825 zum erſten Male in Europa geblüht. Sie iſt einheimiſch auf den ſewaliſchen Gebirgen, welche die Ebenen von Hindoſtan von dem Himmalaya-Gebirge trennen. Sie befindet ſich ſehr gut bei dem Stande im Orangeriehauſe. Man hat ſie bisher durch Pfropfen vermehrt, aber ſeit Kurzem hat man auch junge Pflanzen aus Samen gezogen.

Rhododendron arboreum var. roseum.

(Lindl. Bot. Reg. t. 1240.)

Die Blätter unten hell roſtfarbig, etwas rauh.

Dieſe Spielart, welche gewiß einen ſehr ſchönen Schmuck der Gärten abgeben wird, findet man auf der Spitze von Sheópore, dem höchſten Punkt der Gebirge, welche im Norden das große Thal von Nepaul begrenzen, in einer Höhe von 10,000 engl. Fuß, wo man ſie mit einer Varietät mit weißen Blumen gemiſcht ſtehen ſieht.

Sie iſt zuerſt nach England gebracht worden und ſeit Kurzem auch durch Hrn. Jakob-Makoi nach Belgien.

Rhododendron hybridum.

Dieſe Hybride ſcheint vom Rhodod. arboreum und ponticum abzuſtammen. Die Blätter ſind länglichlanzettförmig, zugeſpitzt, auf beiden Seiten ſehr glatt; die in vielblumigen Endſträußern ſtehenden Blumen ſind glockenförmig, mit faſt gleichen Lappen, ohne Nectargruben; die Staubfäden ſind rauch; die Blumen ſind ſchön hellroſafarbig, inwendig punktirt; das Blatt gleicht hinſichtlich der Form und Feſtigkeit dem des Rhodod. ponticum, aber es iſt größer; die Blumen hingegen haben die Geſtalt von Rhod. arboreum, aber es fehlen ihnen die einen ſchwärzlichen Saft enthaltenden Nectargruben, welche bei jenem ſo charakteriſtiſch ſind. Das einzige Exemplar, was man von dieſer ſchönen Zierpflanze in Belgiens Gärten geſehen hat, ſtand bei Hrn. J. Makoi im Gewächshauſe und war auf ein gemeines Rhododendron gepfropft; es iſt jedoch nicht zu zweifeln, daß ſich daſſelbe bald für das freie Land acclimatiſirt.

Seit Kurzem ſind in Belgien noch drei neue Rhododendrons eingeführt worden, die aber noch nicht geblüht haben, nämlich: Rhod. campanulatum Don. Prodr. (Spreng. Syst. 2. p. 292.) R. cinnamomeum Wallich. und R. setosum Don. Prodr., welches man auch unter dem Namen R. barbatum findet. Man kann ſie an folgenden Kennzeichen unterſcheiden:

Rhododendron campanulatum.

Die Blätter elliptiſch zugerundet, breit, glatt, unten mehlichtweiß, ſpäter ganz rein zimmetbraun. Die Blumen roſafarbig.

Rhododendron cinnamomeum.

Die Blätter länglichlanzettförmig, runzlich, ſpitz, mit etwas nach unten gerollten Rändern, auf der untern Fläche dunkelzimmetbraun und rauch. Die Blumen roſafarbig.

Rhododendron setosum.

Die jungen Zweige und Blattſtiele ganz mit ſteifen grünlichen Haaren beſetzt; die Blätter elliptiſch abgeſtumpft, auf beiden Seiten glatt. Die Blumen purpurfarbig.

Dieſe drei aus Nepaul ſtammenden Arten können durch Pfropfen auf Rhod. Catawbiense leicht vermehrt werden. Man ſah im Jahr 1833 in England Exemplare davon, die aus Samen gezogen worden waren, noch mit 10—20 Guineen verkaufen.

Sichere Verſendungsart der Nelkenableger und anderer zarten Pflanzen an weit entfernte Orte.

Die Verpackung der Nelkenableger (und anderer zarten Pflanzen), (bemerkt Hr. Redact. E. Schmidlin in ſeiner Feld- und Gartenztg.) um ſie entfernten Blumenfreunden zuzuſenden, geſchieht gewöhnlich auf folgende Art: Man hebt die Ableger (oder Pflanzen) vorſichtig aus, ſo daß die jungen zarten Wurzeln nicht beſchädigt werden, und daß wo möglich ein Klümpchen Erde an denſelben hängen bleibt. Dieſe Wurzeln werden mit der anhängenden Erde in feuchtes Moos gepackt, und dann die Pflanzen in Schachteln oder Kiſtchen verſendet.

Dieſe Packungsart befolgte auch ich, und die Nelkenableger kamen, bei meinen Verſendungen an nicht zu entfernte Orte, immer geſund und wohlbehalten an.

Ganz anders verhielt es ſich aber mit meinen Verſendungen an weit entfernte Orte, z. B. nach London, wohin immer ſehr viel gelbe Pikotten verlangt und gut bezahlt wurden.

Meiſtentheils waren die Ableger, wenn ich ſolche in feuchtes Moos gepackt hatte, bei ihrer Ankunft in London angefault und kränklich, oder, wenn ich ſie zu trocken gepackt und die Kiſte mit Luftlöchern verſehen hatte, verdorrt.

Ich ſuchte Abhilfe auf alle erdenkliche Art; allein vergebens! Den Beſtellern entleidete das fernere Beziehen und mir das Verſenden. Beide Theile hatten bei dieſem Nelkenverkehr mehr Verdruß, als Freude.

Einige Zeit ſpäter hörte ich von einem meiner Freunde, der Italien bereiſt hatte, und dem ich meine Nelkenſammlung zeigte, daß er dort Nelken von außerordentlicher Größe und beſonders vollem und gutem Baue angetroffen habe, wie meine Sammlung — die, ohne Ruhm zu melden, unter die beſſern gehört — keine aufzuweiſen habe; dagegen ſeien dieſe Nelken größtentheils nur einfarbig, und ſchön gezeichnete Nelken, namentlich Pikotten und Bizarden, dort ſehr geſchätzt und geſucht.

Dieſe Schilderung reizte mich aufs Neue, einen Nelkenverkehr einzuleiten, und mir aus Italien beſonders große, gutgebaute einfarbige Nelken zu Samenmüttern zu verſchaffen, von denen ich mir durch künſtliche Befruchtung mit meinen beſtbezeichneten Sorten eine beſonders ſchöne Nachkommenſchaft verſprach. — Ich ſchrieb nach Rom, nach Dolo, nach Genua ꝛc., legte gemalte Blätterkarten meiner ſchönſten Rangblumen bei, und erbat mir Samen und Ableger der größten und am ſchönſten gebauten Nelken, entweder gegen Bezahlung, oder gegen Samen und Ableger aus meiner Sammlung.

Im darauf folgenden Frühjahr erhielt ich auch mehrere Sendungen, die mehr oder weniger gut ankamen. Diejenige aus Rom zeichnete ſich aber beſonders durch eine vorzügliche, mir ganz neue Packungsart aus.

Beim Oeffnen des Kiſtchens waren die Nelken ſo friſch, als kämen ſie ſo eben aus dem Topfe; nicht ein einziger Ableger war beſchädigt.

Ich merkte mir beim Herausnehmen genau die Art der Packung, wendete ſolche bei meinen ſpätern Gegenſendungen ebenfalls an, und wurde, da dieſe gut an Ort und Stelle kamen, ermuthigt, auch wieder neue Sendungen nach England zu machen. (Fortſetzung folgt.)

Syſtematiſche Namen der merkwürdigſten Pflanzen-Gattungen und Arten, ihr Genitiv ꝛc.

Mitgetheilt von L. aus T. (Fortſetzung.)

Arum sequinum L. Das giftige Arum.

In St. Domingo, auf den Antillen einheimiſch. Der Saft dieſer Pflanze iſt ſehr ſcharf, brennend und giftig. Die Franzoſen in Weſtindien nennen ſie sequine. Einem Gärtner, der unvorſichtiger Weiſe etwas von einem Blatte abbiß, ſchwoll die Zunge ſo ſtark an, daß er ſie nicht bewegen konnte und es war ihm kaum möglich, zu ſprechen, ſo daß er genöthigt war, mehrere Tage lang unter den furchtbarſten Qualen das Haus zu hüten.

Ar. virginicum L. Das virginiſche Arum.

Die Wurzeln werden von den Schweinen begierig gefreſſen. Gebraten ſollen ſie wie Kartoffeln ſchmecken; die Indianer in Nordamerika nennen ſie Thahoo, Toahim.

Aruncus (Spiraea) i. m. Bocksbart, Geiswedel.

ἤρυγγος. Arist. und Dor. ἄρυγγος, der Bart der Ziege, von der Aehnlichkeit, welche die Blumenähre damit haben ſoll. aber füglicher könnte ſie mit einem Federbuſch verglichen werden; Bauhin nannte ſie Barba caprae, dieſen Namen aber verwandelte Linné (Hort. Cliff. 462.) in Aruncus (nach §. 221 der Critica botanica).

Arundo, dinis. f. Varro R. R. I., 8. Rohr, Schilf.

Von aridus, trocken, dürr.

Ar. Bambos L. Bambusrohr, malabariſches Zuckerrohr.

Unter dem Namen Bambos haben die Portugieſen dieſes Rohr aus Oſtindien zu uns gebracht. Es wird oft 50 – 60 Fuß hoch, ſoll erſt im ſechzigſten Jahre blühen und bald darauf abſterben. Die Indianer benutzen die Stämme auf mancherlei Art, z. B. zu Pfählen, Angelruthen, Trögen, auch fertigen ſie kleine zweiſitzige Fahrzeuge daraus, indem ſie den hohlen Stamm der Länge nach ſpalten und ihn zwiſchen zwei Gelenken ausſchneiden. Aus dem Baſt verfertigen die Chineſen ihr Papier; mit den Blättern packen ſie Thee und andere Waaren ein. Die Bambusröhre, welche in Europa als Spazierſtöcke verkauft werden, ſind Nebenſchößlinge.

Der Milchſchaft, welcher an den Gelenken hart wird, führt den Namen Bambuszucker, auf perſiſch Tabaschir (d. h. verſteinerte Milch), indianiſch Bunslochum. Dieſer Zucker wird von den Perſern und Arabern überaus geſchätzt und, wie man ſagt, dem Golde gleich gehalten; beſonders brauchen ſie ihn in der Medicin.

Ar. colorata Willd. Bandgras, buntes Gras.

In der botaniſchen Kunſtſprache heißt coloratus gefärbt, was

in Hinſicht auf Kelch, Blatt oder Deckblatt nicht grün, in Bezug auf die Blume aber nicht weiß iſt.

Dieſe Pflanze wird wegen ihrer ſchönen, weiß und grün geſtreiften bandartigen Blätter zur Zierde in den Gärten gezogen. Beſonders brauchen die Gärtner die jungen Triebe dieſer Grasart zur Ausſchmückung der Blumenſträußer, welche ſie verkaufen.

Ar. Donax L. Breitblättriges Rohr, ſpaniſches Rohr, portugieſiſches Rohr.

Donax (δόναξ) wird abgeleitet von δονέω, ich bewege, weil das Rohr leicht vom Winde bewegt wird. Sein Gebrauch zu Hirtenpfeifen, Schreibfedern, Angelruthen, Pfeilen, Spazierſtöcken ꝛc. iſt bekannt.

Ar. gigantēa Walt. (Miegia maritima Willd,) Das rieſenmäßige Rohr.

Nicht gigantĕa, denn dies Wort iſt griechiſchen Urſprungs, von γιγανταῖος, αία, αῖον oder γιγάντειος (von γίγας, αντος, ein Rieſe), und dies von γῆ, die Erde, denn die Giganten waren Söhne der Gäa, mithin von rieſenmäßiger Größe, was größer, als gewöhnlich iſt.

Obiges Rohrgewächs iſt der Geſtalt nach dem Bambus ähnlich und wird in Amerika oft als Angelruthe verwendet. Es wächſt in den niedrigen Diſtricten am Miſſiſippi, Arkanſas und dem rothen Fluſſe, von 15—30 Fuß hoch. Die Blätter ſind vom prachtvollſten Grün, lang, ſchmal, dolchförmig, nicht unähnlich der ägyptiſchen Hirſe. Das Rohr hat in gleichen Abſtänden von einander befindliche Gelenke, wächſt vollkommen gerade, in einer compacten Maſſe, und beſonders im Winter mit der reichlichſten Ueppigkeit. Der kleinſte Sperling würde Mühe haben, durch daſſelbe zu fliegen, und mit ſeinen zehntauſend Stämmen, beinahe in Berührung mit einander wachſend, und der undurchſichtigen Decke von Grün darüber, hat es, von oben betrachtet, das Anſehen einer ſoliden Vegetationslage. Es iſt der Lieblingsaufenthalt von Bären und Panthern, welche ſich einen Weg durch daſſelbe brechen und darin Zuflucht vor der Verfolgung der Menſchen ſuchen. Wenn das Rohr abgeſchnitten worden und genug trocken iſt, um zu brennen, ſo iſt es für die Neger ein wahres Feſt, daſſelbe anzuzünden, da die verdünnte Luft in den Höhlungen des Rohrs dann einen Knall bewirkt, ähnlich dem Musketenfeuer und der Brand eines ſolchen Rohrgebüſches verurſacht ein Getöſe, gleich zwei einander entgegenſtehenden Armeen, die gegenſeitig ein ununterbrochenes Lauffeuer unterhalten. Dieſe prachtvolle Pflanze lebt, wie man ſagt, fünf Jahre, ſie trägt an ihrem Ende ein großes Samengefäß, deſſen Körner ein Mehl geben, nicht viel geringerer Güte, als das von Weizen, wofur es auch die erſten Auſiedler genommen hatten. Kein Anblick gibt einen ſolchen eindrucksvollen Begriff von dem verſchwenderiſchen Reichthum der Natur, als ſolch ein dickes Rohrgebüſch. Nichts gewährt ein trefflicheres Perennialfutter für Kühe, Schafe und Pferde; die Butter, welche in dieſen Gegenden bereitet wird, iſt die köſtlichſte. Das Rohr kommt auf jedem guten Boden leicht fort; es ſchießt vom Grunde auf wie der reichſte Spargel, mit einem dicken, ſaftigen Stamme und dieſer wird 6 Fuß hoch, bevor er vom ſaftigen Zuſtande in den harten übergeht. (Flints Geographie etc. of the Western States.) (Fortſetzung folgt.)

Blumen-Treiberei.

(Fortſetzung.)

In der allg. Gartenzeitung von Otto und Dietrich, Jahrg. 1834 Nr. 24, wird bemerkt, daß Hr. Hofgärtner Meyer zu der Pflanzenausſtellung in Berlin am 22. Juni 1834 folgende im Eiskeller zurückgehaltene Hyacinthen geliefert habe: L'ami du Coeur, Nanette, Orondatus, Couronne des Indes, Anne Marie, Jeanette, Virgo, La bien aimée, Emilius, La Crepuscule, Grand Monarque, Joli blanche, Marechal de France und Dido, desgl. einige Tulpen, als Tournesol u. a. m. — Nr. 4. (Maiblumen) treibt man auf folgende Art: Im October pflanze man mehrere der kürzeſten, dickſten Keime 3—4jähriger Pflanzen in einen Topf voll lockerer, fetter Garten- oder Miſtbeeterde, ſo daß die Spitzen derſelben 1 Zoll mit Erde bedeckt werden. Man laſſe die bepflanzten Töpfe im Freien ſtehen, bis Froſt eintritt, und halte ſie mäßig feucht; dann bringe man ſie in Schutz. Im November, December oder Januar, je nachdem man früh oder ſpät Blumen verlangt, ſtelle man ſie in die Nähe des Ofens, bedecke ſie mit Moos (welches feucht zu halten iſt) und wende die Töpfe alle zwei Tage nach einer andern Seite, damit die Wärme, (im Fall ſie von der Seite kommt) allenthalben einwirken möge. Sind die Keime 1 Zoll hoch, ſtelle man die Töpfe vor ein ſonniges Fenſter auf Unterſätze und befeuchte ſie gehörig von unten, auch drehe man ſie hier bisweilen herum. Um ſie in Moos zu treiben, bedient man ſich außer den gewöhnlichen 6—8zölligen Blumentöpfen auch irdener, von außen glaſurter Pyramiden, unten 6—7, oben 4 Zoll weit, 7—8 Zoll hoch, an den Seiten mit Löchern zum Durchſtecken der Keime verſehen. Letzteren laſſe man 3 Zoll lange Wurzeln, bringe ſie nicht zu dicht aufeinander, damit ſie Raum zum Wachſen haben, und umgebe ſie von allen Seiten mit reinem, friſchem Moos. Die Pyramide ſtelle man ebenfalls in die Ofennähe, nachher ans Fenſter, halte ſie ſtets mit lauem Waſſer, worin eine geringe Portion Salpeter aufgelöſt iſt, feucht, und drehe ſie alle Tage einmal herum. (Fortſ. f.)

Varietäten.

Berlin, den 21. Mai 1835. Im hieſigen königl. botan. Garten blühen jetzt: Asphodelus creticus Lam., von Creta. A. tauricus Marsh. a Bieb., aus Taurien. Sisyrinchium collinum Thunb., vom Vorgebirge der guten Hoffnung. Habenaria spectabilis Spreng. (Orchis spectabilis L.), aus Nordamerika. H. goodyeroides? Bot. Mag., aus Braſilien. Cattleya Forbesii Lindl., aus Südamerika. Pholidota imbricata Lindl., aus Nepaul. Heliconia Bihai Swartz., aus Südamerika. Dorstenia varnonifolia Fisch., aus Braſilien. Pimelea glauca Rob. Br., P. drapacca Labill. und P. sylvestris R. Br., alle aus Neuholland. Lachnaca conglomerata L., vom Vorgeb. d. g. Hoffn. Isopogon formosus? R. Br., aus Neuholland. Ceropegia elegans Wall. und Carissa Carandas L., beide aus Oſtindien. Verbena sulphurea Sweet. Fl. Gard. und Calceolaria pendula Sweet., beide aus Chili. C. Gilleniana Hort. angl. u. m. a. Arten und Abarten. Pentstemon Scouleri Don., aus Nordamerika. Tecoma digitata Kunth., aus Südamerika. Pedicularis canadensis L., aus Nordamerika. Dracophyllum gracile R. Br., aus Neuholland. Craspedia glauca Spreng., von Neu-Seeland. Ribes speciosum Pursh., aus Nordamerika. R. punctatum Ruiz et Pavon.; aus Chili. R. armatum Hort. angl. und R. sanguineum Pursh., beide aus Nordamerika, und m. a. neue Arten. Fuchsia globosa Hort. angl., aus Chili. Eucalyptus diversifolia Vent., Eutaxia pungens Sweet. und Kennedia diletata Cunningh., alle aus Neuholland. K. macrophylla Vent., aus Neu-Süd-Wallis. Gastrolobium bilobum R. Br., aus Neuholland. Podalyria styracifolia Sims., P. sericea R. Br. und P. myrtillifolia Willd., alle vom Vorgeb. d. g. Hoffn. Genista corsica De Cand., aus Corſika. Goodia lotifolia Salisb., aus Vandiemensland. Anthillis erinacea L., aus Spanien. Diosma laxa Bartl. et Wendl., vom Vorgeb. d. g. Hoffn. Plagianthus divaricatus Forst., von Neu-Seeland. Viola dissecta Ledeb., vom Altaigebirge. Lechea mexicana nova spec., aus Mexiko. Dentaria dasyloba Hort. Dorpat., wohl aus Sibirien? Hesperis sibirica L., vom Altai in Sibirien. H. apicra Poir., von Dahurien aus Sibirien. Farsetia triquetra De Cand., aus Dalmatien. Odontarrhena obovata C. A. Meyer. und Atragene macropetala Fisch., beide vom Altaigebirge. Paeonia Russi Bivoni, aus Sicilien. Außer den hier genannten Pflanzen blühen mehrere indiſche Azaleen, capiſche Eriken, Dioſmen und andere ſeltene Frühlingspflanzen.

Weimar. Am 11., 12. und 13. Mai d. J. fand die achte Blumen-Ausſtellung des Vereins für Blumiſtik und Gartenbau zu Weimar im hieſigen großen Stadthausſaale Statt. Auch diesmal wurde das Auge wieder durch die geſchmackvolle Anordnung, durch die Reichhaltigkeit und den Blüthenreichthum der ausgeſtellten Pflanzen ergötzt. Belvedere hatte ſeine Schätze geſendet: ſchöne reichhaltige, theilweiſe ſeltene Arten enthaltende Sammlungen von Cacten, Farrenkräutern und Pelargonien, mehrere blühende Acazien, Azaleen, Calceolarien, Camellien, als: Cam. jap. florida, lucida, maxima; paeoniflora, variegata atropurpurea; Eriken, als: E. baccans, cylindrica alba, hybrida, laevis alba, mediterranea, odorata, Patersonii var. coccinea, spicata tubiflora, urceolens; Polygalae, als: P. grandis, latifolia, myrtifolia, oppositifolia; ſchönblühende Roſen und andere theils ſchön blühende, theils merkwürdige ſeltene, oder in anderer Beziehung intereſſante Pflanzen, als: Thea viridis, Sacharum officinarum, Coffea arabica, Smilax Sassaparilla, Pistacia Lentiscus, Piper nigrum, Laurus Camphora glauca, Laurus Cinnamonum, Illicium anisatum, Phoenix dactylifera, Phormium tenax, Sempervivum tabulaeforme, mehrere Euphorbien, Dracaena arborea, cernua, Draco, terminalis, termin. variegata, Cycas revoluta, Cymbidium aloefolium etc. Von Hrn. Gaſtgeber Berghold hier: Erica tubiflora purpurea, perfoluta rubra und alba, caffra, mediterranea, Azalea indica fl. alb., punicea, Rhododendron azaloides fl. alb. odorat., Elichrysum humile, Polygala grandiflora, Calanthe veratrifolia u. m. a. Pflanzen. Herr Hofgärtner Mootz hier hatte nebſt mehreren ſchönblühenden Gewächſen eine anſehnliche Pelargonien-Sammlung in Blüthenfülle aufgeſtellt, dabei ein Pelarg. involucratum mit expansum, Lady Brougton, Naërnii und Augustum copulirt. Von dem Hrn. Rentamtmann Weber: Paeonia arborea, Rosa Thea carnea etc. Von Frau Geh. Hofräthin Kirms unter andern: Tropaeolum fuscum und einige hübſche Citrus-Arten. Von Hrn. Secretair Kirſcht: einige blühende Pelargonien und Roſen, Viburnum tinus fol. variegat., Lachenalien ꝛc. Von Hrn. Hofpoſtmeiſter Kahlert: Camellia jap. Lady Blush, C. jap. fl. rubr. pl. etc. Von Hrn. Major von Manderode herrlich blühende Roſen: R. Thea carnea, Dame blanche. alba plena, semperfl. Belladonna, Admiral Dubirez, muscosa rubr. pl., dijon. etc. Von Hrn. Kunſtgärtner Lauche aus Schloßbeichlingen: Erica tubiflora, Rosa muscosa rubr. und alba, Pelargon. Imperator perfectum etc. Von Hrn. Hofgärtner Fiſcher hier mehrere ſchönblühende Roſen u. a. Pflanzen. Von Hrn. Kunſt- und Handelsgärtner Haage in Erfurt. Erica buberi, laevis alba, Diosma amoena, Theophrasta integrifolia, Begonia heracleifol., Epacris grandiflora, Polygala cordifolia, Tillandsia lingulata etc. Von Hrn. Kammerrath Brandt hier mehrere ſchöne Hyacinthen, Calceolarien u. a. Pflanzen. Von Hrn. Oekonom Kirchhof zu Oberweimar: Agapanthus umbellatus. Den beſondern Bemühungen des Hrn. Hofgärtners Sckell in Belvedere und des Hrn. Hofgärtners Mootz in Weimar um die Einrichtung und Anordnung der Ausſtellung gebührt der lebhafteſte Dank Aller, die ſich an dieſem duftenden Prachtgemälde erfreut haben.

(**Aus Naumburg.**) Die Liebhaber von Aurikeln werden auf eine ausgezeichnete Aurikelflor in der Pfarre zu Mertendorf bei Naumburg aufmerkſam gemacht. Gegen 400 Nummern blühten im Lande und zeichneten ſich durch die verſchiedenartigſte und reinſte Farbenmiſchung aus. Die Stöcke ſtanden ſo üppig, wie ich ſie noch nirgends geſehen habe, und die Blumen waren zahlreich und ausgezeichnet groß. Gegen 26 Stöcke hatten Blumen, welche ſich mit einem der größern preußiſchen Thaler kaum decken ließen; die größte aber ragte über einen großen alten ſächſiſchen Speciesthaler hervor und hatte im Durchmeſſer 2, im Umfang 6 Zoll.

Ein Blumenfreund aus Naumburg.

Um Regenwürmer aus Blumentöpfen zu vertreiben, ſoll man die Erde rund um die Pflanze und egal mit Tabaksblättern belegen, und dieſe wieder 1 Zoll hoch mit Sand bedecken, damit ſie ſich nicht verſchieben. Da nun die Regenwürmer zu Zeiten an die Oberfläche kommen müſſen, um zu athmen, durch die Tabaksblätter aber daran gehindert werden, ſo ſind ſie genöthigt, durch die Abzugsöffnung des Blumentopfs herauszukriechen, die man deshalb durch ein aufgelegtes und halb zurückgeſchobenes Schieferplättchen dazu vorrichten und den Topf dann auf den feuchten Erdboden ſtellen muß.

☞ Von der Blumenzeitung, dem allg. Unterhaltungsblatte, der numismatiſchen Zeitung, den gemeinnützlichen Mittheilungen ꝛc. können mittelſt K. Wohllöbl. Poſtamt Weißenſee durch alle Wohllöbl. Poſt-Aemter des In- und Auslandes und mittelſt Buchhandel durch Hrn. Buchhändler Robert Frieſe in Leipzig jeder Zeit nicht nur vollſtändige Exemplare von dieſem Jahre, ſondern auch ſämmtliche vollſtändige frühere Jahrgänge ſowie auch Probeblätter bezogen werden.

Nº XXIII.

Neue
Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 16. Juni 1835. VIII. Jahrgang.

Beiträge zur Pathologie exotiſcher Pflanzen.

(Eingeſandt vom Herrn Cammerherrn v. Pfeffenrath in S.)

(Fortſetzung.)

Eine 2te Abtheilung der äußeren ſporadiſchen Krankheiten machen die Kachexien aus, welche beſonders ein übles krankhaftes Ausſehen der Pflanze bezeichnet. Es gehören darunter:

1) Die **Bleichſucht**, welche ſich durch ein ſchwächliches blaſſes Aeußere zu erkennen giebt und aus Mangel an Licht entſteht. Das Licht iſt eine unbedingte Nothwendigkeit zur Färbung der Pflanzen und befördert die Lebhaftigkeit des Grüns derjenigen Gewächſe, die Sauerſtoffgas ausdünſten.

2) Die **Gelbſucht** entſteht, wenn Glashauspflanzen im Herbſte zu lange im Freien bleiben und von einem ſchnellen Froſt getroffen werden.

3) **Flecken** zeigen ſich in vielerlei Färbung auf der Epidermis der Blätter, Blumen und Früchte in gelber, rother, brauner und ſchwarzer Farbe, je nach den verſchiedenen Veranlaſſungen.

4) **Sonnenflecken** entſtehen, wenn nach einem ganz feinen oder ſogenannten Staubregen brennende Sonnenſtrahlen die Blätter treffen; dadurch ſammeln ſich die Strahlen in den Waſſertropfen und wirken wie die Convexlinſen in dem Brennſpiegel. Die Flecken, welche aus dieſem Verbrennen auf der Epidermis erſcheinen, färben ſich gewöhnlich gelb.

5) **Flecken durch Stich oder Aufreſſen von Inſekten** zeigen auf der verletzten Stelle eine ſchwärzliche, braune, oder rothe Farbe.

6) Sogenannte **Maale**. Dieſe vererben ſich von einer Pflanze auf die andere, und ihre Entſtehung oder Urſache gehört bis jetzt noch unter die Naturgeheimniſſe.

7) Endlich glaube ich, daß diejenigen Pflanzen, welche variegirte, panagirte Blätter von mehrerlei Farben haben, auch aus einem ſchwachen, krankhaften Zuſtande ihrer Stammpflanzen entſtanden ſind. Dieſe ſchwachen Abkömmlinge kranker Eltern (gleich wie die Albinos) pflanzen ihre Entfärbung fort, ohne eine beſondere Species genannt werden zu dürfen, als z. B. Ilex fol. argent. et aureo-variegat., Acer striatum, Hedera helix fol. variegat. und mehrere Pelargonien. Manche dieſer Pflanzen dünſten im Sonnenſchein nur Stickſtoff aus, was vielleicht eine Urſache dieſer mehrfachen Färbung iſt.

Doch giebt es Fälle, daß dieſe doppelte Färbung an einer und derſelben Pflanze ſich theilweiſe wieder verliert, und an manchen Aeſten die Blätter wieder ganz grün werden.

8) **Der trockene Brand**: Flecken, welche auf der Oberfläche der Blätter durch allzuſtarken Sonnenbrand, ohne vorhergegangenen Staubregen, entſtehen, und ſich weißgrau oder weißgelb färben; ſie zerſtören die Stelle ganz, wo ſie Statt haben.

9) **Froſtflecken** entſtehen, wenn entweder ein zu ſcharfer, froſtiger Luftzug im Winter in die Glashäuſer dringt, und die Blätter zarter Pflanzen trifft, oder wenn dieſelben mit ihrer Oberfläche an die gefrornen Fenſterſcheiben anliegen und erfrieren, wodurch ſie ſchwarz gefärbt werden.

II. Innere Krankheiten.

1) **Waſſerſucht oder Saftüberfüllung**. — Die Vollſaftigkeit tritt am meiſten bei krautartigen und ſaftigen Pflanzen ein. Bei den Fett- oder Saftpflanzen geht der Ernährungsprozeß meiſtentheils durch Einſaugen der Blätter vor ſich, da ſie wenig Wurzeln mit Einſaugungsorganen beſitzen und daher wenig oder gar keine Nahrung aus der Erde beziehen. So z. B. bekleiden die **Cereen** in Südamerika unermeßliche wüſte Sandſtrecken, und gedeihen ſogar auf den ſtarr todten Lavafeldern der Anden.

Manche, als: Semperviva, Sedum, Aloe, Cactus etc., vegetiren und blühen ſogar eine Zeitlang fort, wenn ſie auch ſämmtlicher Wurzeln beraubt ſind.

Werden nun die Saftpflanzen zu häufig begoſſen, ſo erhalten ſie dadurch unverhältnißmäßig viel Nahrungsſtoff, und es entſteht dadurch ein Uebergewicht zu den übrigen Stoffen, das die Krankheit und den Tod der Pflanze herbeiführt.

Dieſe Ueberfüllung von wäſſrigen Theilen iſt jedoch nicht analog mit der Waſſerſucht animaliſcher Organiſation. Heilung iſt bei dieſer Pflanzenkrankheit nicht möglich, da ſie faſt alle Theile der Pflanze zugleich angreift und eine ſehr ſchnelle Auflöſung und Fäulniß bewirkt.

2) **Fäulniß oder Zerſtörung der Integrität der Pflanzentheile** iſt der förmliche Gährungsprozeß, der durch Zerſetzen verſchiedener Gasarten und deren Verflüchtigung ſich durch mancherlei äußere und innere Erſcheinungen äußert und den Pflanzenbrei hervorbringt. Dieſe Krankheit entſteht:

a) aus Mangel an nöthigem Licht und Wärme,

b) aus zu vieler Feuchtigkeit durch Regen oder Begießen,

c) durch Begießen der Wurzeln mit ſcharfen animaliſchen Stoffen.

d) durch Wunden, wenn ſolche nicht geheilt werden, ſich Waſſer in die wunde Stelle ſetzt, dies endlich in Fäulniß übergeht und ſo die Pflanze inficirt, und

e) durch zu oft und ſchnell unterbrochene Temperatur.

Die Erſcheinungen der Pflanzenfäulniß ſind verſchieden und äußern ſich:

1) durch den Gährungsprozeß, der eine wenig bemerkbare innere Bewegung in dem faulenden Pflanzentheile mit ſich bringt,

2) durch Erſcheinen des Pflanzenſchimmels und der Schwämme,

3) durch den Geruch, der bei manchen Pflanzenarten mehr oder weniger ſtark iſt: z. B. bei den ſäuerlichen, die wenig Stickſtoff enthalten, als Holz und Straucharten, iſt der Geruch der Fäulniß unbemerkbar und nur etwas moderig; hingegen die laugenſalzigen, die viel Stickſtoff und Phosphor enthalten, überhaupt zarter organiſirt ſind, weniger Holz und Faſern und mehr Pflanzenſaft enthalten, beſonders ſaft- und krautartige faulen mit dem widrigſten Geſtank, gleich den animaliſchen Stoffen, und das Aroma verliert ſich auch dann bei den wohlriechendſten. Bei den ſaft- und krautartigen Pflanzen faulen gewöhnlich zuerſt die unterſten Blätter; werden dieſe Blätter ſorgfältig abgenommen, ſo geht die Fäulniß nicht weiter. Bei der Wurzelfäulniß, die ſehr gern an denjenigen Pflanzen entſteht, die feine und viele Haarwurzeln machen, ſchneidet man, wenn ſolche erſt im Beginnen iſt, die faulen Stellen aus, entfernt alle todten und faulen Haarwurzeln, und giebt der Pflanze friſche Erde: denn die Erde wird auch von der Fäulniß inficirt und ſteckt durch ihren Moder die noch geſunden Wurzeln an. (Fortſetzung folgt.)

Schönblühende Mimulus-Arten, Gauklerblumen.*)

Mimulus guttatus. Getüpfelte Gauklerblume.

(De Cand. — Spreng. Syst. veg. 2. p. 799. M. luteus Pursh. Curtis Bot. Mag. t. 1501. — Sertum Botanic., — M. punctatus. Herb. de l'Am. 3. t. 152.)

— Scrophularinae. Juss. — Didynamia. Angiospermia. Lin. —

Der Stengel iſt kriechend und aufwärts gerichtet, vierkantig, mit glatten Blättern, die untern geſtielt, länglich, ungleich gezähnt, die mittlern ſitzend, eiförmig, ſtumpf; die Blüthenſtiele und der obere Theil des Stengels behaart, ohne Nebenblätter, ſo lang als die Blume; die Kelche glatt; die Blumen gelb, groß (4 Centimètres), mit ſtumpfen, inwendig braunpunktirten Lappen. Blüht vom Juni bis September. Stammt von der weſtlichen Küſte Nordamerika's, aus Mexiko ꝛc. Cultur im Schatten. Schutz im Winter. Vermehrung durch Samen und Schößlinge.

Anmkg. Im L'Herbier de l'amateur ſind die Blüthenſtiele ſehr kurz abgebildet, viel kürzer, als ſie gewöhnlich ſind.

Mimulus rivularis.

(Loddig. Bot. Cab. — M. guttatus. Fischer. Reichenb. ic. exot. M. luteus β. rivularis Bot. Reg. t. 1030.)

Dieſe Art, noch weniger verbreitet als die vorige, unterſcheidet ſich von ſelbiger durch die Stengel, die wenig wurzeltreibende Sproſſen haben und in ihrer ganzen Länge glatt und faſt walzenförmig ſind; durch die ſitzenden, unten keilförmigen, ungleich gezähnten, behaarten, mit wellenförmigen Rändern verſehenen Blätter; durch die ganz glatten Blüthenſtiele, die länger als die Blumen ſind; die Kelche ganz glatt; die Blumen gelb, mit einem breiten, blutrothen Flecken auf der Mitte der untern Lippe. Vaterland: Columbien. Cultur in freier Erde, oder im kalten Glashauſe.

Mimulus moschatus.

(Bot. Reg. t. 1118.)

Dieſe kleine Art unterſcheidet ſich durch die ausgebreiteten, ſehr äſtigen, wollig behaarten Stengel; durch die geſtielten, herzförmig länglichen, ſpitzigen, ausgezackten Blätter; die Blüthenſtiele haben die Länge der Blumen und ſind gleich den Kelchen rauh. Die Blumen ſind gelb, 2 Centimètres lang, mit violet geadertem Rohre. Blüht faſt den ganzen Sommer hindurch. Die Pflanze hat einen ſtarken moſchusartigen Geruch. Sie iſt einheimiſch an den Ufern des Columbiafluſſes in Nordamerika, von wo aus ſie im J. 1824 gebracht worden iſt. Vermehrung durch Stecklinge und Samen. Cultur im Orangeriehauſe. (Beſchluß folgt.)

Sichere Verſendungsart der Nelkenableger und anderer zarten Pflanzen an weit entfernte Orte.

(Beſchluß.)

Seitdem hörte ich keine Klagen mehr über verdorben angekommene Nelken, und theile nun den Blumenfreunden und Handelsgärtnern, welche letztere es beſonders intereſſiren möchte, da dieſe Verpackungsart auch bei Verſendungen anderer zärtlichen Pflanzen in weite Ferne zu empfehlen iſt, das Verfahren hier mit:

Man hat dabei Folgendes zu beobachten: Man wähle zur Verſendung Kiſtchen, die mehr als noch einmal ſo lang ſind, als die Nelkenableger (oder die zu verſendenden Pflanzen), ſo daß zwei Reihen Ableger gegen einander gepackt werden können, ohne daß die Blätter ſich berühren. Die Ableger müſſen ſorgfältig aus dem Boden genommen werden, ſo daß die zarten Wurzeln nicht beſchädigt werden und etwas Erde daran hängen bleibt; iſt dieſes Letztere nicht der Fall, ſo wird um die Wurzeln etwas feuchte Erde feſtgedrückt. Dieſe kleinen Erdballen und überhaupt die Ableger, ſo weit ſie in der Erde ſtanden, werden jeder einzeln mit etwas feuchtem Mooſe umgeben und dieſes locker mit Baſt umbunden. Ehe die Ableger in das Kiſtchen gebracht werden, füttert man diejenigen zwei entgegengeſetzten Seiten, an welche die Wurzelballen zu liegen kommen, mit 1 Zoll dick geſchnittenen Streifen einer geringen Sorte Badeſchwamm (deſſen man ſich gewöhnlich zum Waſchen der Pferde, zum Reinigen der Fenſter ꝛc. bedient), der vorher mit friſchem Waſſer angefeuchtet, nachher wieder etwas ausgedrückt und mit kleinen Nägeln gut befeſtigt wird, aus. Die Ableger werden nun in zwei Reihen ſo in Kiſtchen gepackt, daß die Wurzelballen an den einander entgegengeſetzten Seiten des Kiſtchens anliegen, die Blätter aber einander entgegen ſehen, ohne ſich jedoch zu berühren. Die Wurzelballen der Ableger müſſen etwas feſt auf einander gedrückt werden, damit ſie bei dem Transport nicht hin- und hergeſchüttelt werden können, wodurch ſie Schaden leiden würden. Um den Pflanzen friſche Luft zukommen zu laſſen, werden in den Deckel der Kiſte, in der Mitte, wo der leere Raum iſt, Löcher gebohrt.

---

*) Aus dem Magasin d'horticulture par Dr. Courtois. Liége.

Da der Badeſchwamm die Eigenſchaft beſitzt, ſelbſt bei trockener Witterung nie ganz auszutrocknen, und bei naſſem Wetter immer wieder etwas Feuchtigkeit aus der Atmoſphäre an ſich zu ziehen, ohne in Fäulniß überzugehen, ſo werden die Wurzeln durch deſſen mittelbare Umgebung vor dem Austrocknen geſchützt, und die Pflanzen ſelbſt erhalten durch die Löcher des Kiſtchens ſo viel friſche Luft, als zu ihrer Erhaltung und zu Abwendung der Fäulniß nöthig iſt. Ich habe auf dieſe Art in Badeſchwamm gepackte Nelken erhalten, wo die Wurzeln durch das ſie umgebende Moos hindurchgewachſen und bis in die Poren des Schwamms eingedrungen waren, um daraus Feuchtigkeit und Nahrung einzuſaugen.

Manche möchten dieſe Packung mit Badeſchwamm vielleicht für zu koſtſpielig halten, allein ich kann aus der Erfahrung verſichern, daß dieſes der Fall nicht iſt. Ich brauche zum Ausfüttern eines Kiſtchens, in welches ich 100 Stück Nelkenableger verpacke, nicht mehr als ein Pfund Pferdſchwamm, welches mich 2 fl. koſtet; mithin kommen auf einen Ableger nicht 1 1/2 kr. mehr Koſten, als bei der gewöhnlichen Packung, welche gegen die Sicherheit, die dieſe Packungsart gewährt, nicht in Anſchlag zu bringen ſind.

Künſtliche Haideerde.*)

Der Baron v. Hoogworſt in Belgien hat auf ſeinem Gute keine Haideerde, auch findet ſich keine in deſſen Umgebungen. Indeſſen behandelt er ſeine Gewächshauspflanzen aller Zonen mit eben ſo glücklichem Erfolg, als Diejenigen, welche ſie gänzlich in wahrer Haideerde cultiviren. Man findet in ſeinem ſehr weitläufigen Garten große Maſſen von Rhododendrons, Kalmien und Andromeden, eben ſo ſchön als anderswo, und ohne Hilfe der Haideerde. Sie wird folgendermaßen erſetzt. Der Herr Baron läßt alles Laub in ſeinem Park ſammeln und 3 Jahre lang in Haufen faulen. Zu derſelben Zeit macht man neben dieſem Haufen einen Düngerhaufen und läßt auch dieſen 3 Jahre lang faulen. Wenn beide Haufen gut verweſet ſind, wirft man ſie einzeln durch die Erdrolle (Wurfſieb); nun macht man nebenbei einen dritten Haufen von dem ſchwärzlichen Sande, der daſelbſt gefunden wird, und miſcht nun verhältnißmäßig zu gleichen Theilen Sand, Lauberde und Düngererde mit einander. Wenn Alles gut gemiſcht iſt, glaubt man eine natürliche Haideerde zu ſehen und zu fühlen. Dieſe Miſchung erſetzt ſie vollkommen; die Schönheit der Maſſen der ſogenannten Haideerdepflanzen in dem Garten des Hrn. Barons beſeitigt allen Zweifel.

Mehrere Gärtner haben bereits verſucht, künſtliche Haideerde zu machen, aber noch keiner hat animaliſche Düngererde (verweſeten Thiermiſt) mit dazu verwendet, weil man keine Spur davon in der natürlichen Haideerde findet, obwohl ſie ganz gewiß einen kleinen Theil davon enthält, wäre es auch nur Koth von Kaninchen und andern Waldthieren. Auch wenden ſie gewöhnlich einen thonartigen Sand dazu an, während ſie einen Quarz- oder Granitſand dazu wählen ſollten, einen Sand, welcher viele glänzende Theilchen oder Glimmer enthält, ſo wie man ſie in der natürlichen Haideerde findet. Deshalb hat aber auch noch keiner dieſer Gärtner ſeinen Zweck vollkommen erreicht.

Eine zweite Flor der Landroſen betreffend.

Es ſind mehrmals in dieſen Blättern Mittel angegeben worden, wie man die Landroſen zwingen kann, eine zweite Flor hervorzubringen.

Ohne das angegebene Verfahren angreifen zu wollen, bemerke ich nur, daß man ſeinen Zweck leicht dadurch erreichen kann, wenn man kurz vor Ende des Monats Juni, gerade wenn die Blüthen ſich entfalten wollen, den Roſenſtock ſtark verſchneidet. Da er zu dieſer Zeit in den zweiten Saft tritt, ſo zwingt man ihn, kräftige Schößlinge zu treiben, welche jedesmal reichliche Knoſpen bringen.

Dies Mittel gründet ſich auf mehrjährige eigene Erfahrung.

Fbg., im Juni 1835. St.

Blumen-Treiberei.

(Fortſetzung.)

Von Nr. 6., 9., 15. und 19. pflanze man kräftige Exemplare im Auguſt oder September in angemeſſene (6—8 Zoll weite) Töpfe in lockere, fette Erde, begieße ſie und ſtelle ſie bis zum Eintritt ſtarken Froſtes an eine freie Stelle, wo man ſie mit den Töpfen in die Erde ſenkt und bei heißem Sonnenſchein etwas beſchattet. Alsdann bringe man ſie in ein luftiges Glashaus oder Zimmer nahe ans Fenſter, und halte ſie mäßig feucht. Bei Mangel an Luft (ſo lange die Witterung ſolche zuzulaſſen erlaubt) und Licht, und bei zu großer Wärme (die nicht 6—8° R. überſteigen ſollte) entwickeln ſich die Blumen ſchlecht oder gar nicht; je ſpäter man treibt, deſto beſſer werden ſie hervorkommen. Die Zwiebeln der Lilien (Nr. 10., 11., 12.) müſſen ſtark und blühbar ſein, wenn man ſie mit Erfolg treiben will. Man pflanzt ſie im Auguſt oder September ein, und zwar Nr. 10. und 11. in 8 Zoll weite, 9 Zoll tiefe Töpfe, 3 Zoll tief unter die Erde, Nr. 12. in 1 Zoll kleinere Töpfe, in fette Garten- oder Miſterde, die keinen unverweſeten Dünger enthält. Man behandelt ſie dann gleich den andern Treibzwiebeln. In der Mitte des Januar ſtellt man ſie in ein Glashaus oder Zimmer nahe an die Fenſter, und gibt ihnen bei mildem Wetter Luft. Nach 14 Tagen kann man ſie in eine wärmere Temperatur (10—12° R.) bringen. Treibt man ſie nur nicht zu ſchnell, und hält ſie ſtets mit milchwarmem Waſſer feucht, ſo blühen ſie bei günſtiger Witterung im Winter eben ſo ſchön, als im Frühling oder Sommer im Freien.

(Beſchluß folgt.)

Varietäten.

Berlin, den 4. Juni 1835. Im hieſigen königl. botan. Garten blühen jetzt als vorzüglich: Solandra grandiflora Sw. var. β. hirsuta, von Jamaika. Stenochilus viscosus Graham., Pittosporum angustifolium Hort. und Mirbelia triternata Hort. angl., alle aus Neuholland. Alpinia auriculata Rosc., aus Oſtindien. Hibiscus liliflorus Cav., von der Inſel Bourbon. Oncidium divaricatum Bot. Reg., aus Braſilien. Epidendrum crassifolium Hort. nov, spec. Liparis lilifolia Rich. (Malaxis l. Sw.), aus Nordamerika. Epimedium diphyllum Reinw., aus Japan. Arethusa bulbosa L., aus Nordamerika. Primula longiscapa Ledeb., vom Altaigebirge. Prunus Capuli Cav.. aus Peru. Cereus hybridus Hort. Ornithogalum flavescens Poeppig., Allium chilense nov. spec., beide aus Chili. Gilia tricolor Dougl., aus Columbien. Diosma tenuatifolia Hort. Lugdun. Libertia speciosa Hort. angl., aus Neuholland. Sterculia Balanghas. L., aus Oſtindien. Bossiaea ensata Hort., aus Neuholland.

---

*) Aus der Revue horticole.

(Blumengärten in China *) Die chineſiſchen Gärten ſind ganz eigenthümlicher Art, und von dem Geſchmacke, welcher in unſern Gärten herrſcht, ganz und gar verſchieden; die Sorgfalt aber, mit welcher die Chineſen dieſelben behandeln, übertrifft alle unſere Vorſtellung davon. Einem jeden Aſte, oft einem jeden Blatte eines Baumes oder Strauches wird auf eine mühſame Weiſe ſeine Richtung angewieſen; beſtändig ſitzen die Gärtner neben den Pflanzen und ſind mit Binden und Beſchneiden beſchäftigt, um ihnen die gewünſchte Form zu geben.

Das Hervorbringen der größten Farbencontraſte iſt der Hauptzweck der chineſiſchen Blumengärtner. Die Chineſen verſchmähen gänzlich den ſtillen und herrlichen Genuß, welchen der Wohlgeruch der duftenden Blumen den Menſchen darbietet. Nur Farbenpracht und Geſchicklichkeit in Hervorrufung curioſer Formen iſt es, wonach der chineſiſche Gärtner zu ſtreben hat. Lange und gerade Gänge laufen quer durch die Gärten und ſind zu beiden Seiten mit Bäumchen von einer und derſelben Art eingefaßt. Wir beſuchten dieſe Gärten im November. Dicht am Eingange ſtanden große Maſſen der herrlichſten Winteraſtern (Chrysanthemum oder Anthemis artemisiaefol.), deren Blüthen eine ſo außerordentliche Größe hatten, daß ſie den größten Herbſtaſtern (Aster chinensis) gleichkamen; dieſe waren nach der Verſchiedenheit der Farben in Reihen geſtellt. Hierauf folgten ganze Beete mit Citronen und Pompelmußen, welche in Töpfen gezogen und ganz mit Früchten bedeckt waren; auffallend war es, daß alle dieſe Früchte in die Fruchtkelche (loculamenta) ausgewachſen waren und hier eine ganz ungewöhnliche Monſtroſität bildeten, welche ſelbſt durch Pfropfen weiter fortgebildet wird. Es iſt dies die Mißbildung, durch welche die Frucht ein fingerförmiges Anſehen erhält, welche auch in europäiſchen Gewächshäuſern nicht ganz ſelten vorkommt; in China wird ſie mit dem größten Fleiße cultivirt, nicht nur, um durch ihre Form die Gärten zu verzieren, ſondern auch, um ſie zu dem bekannten chineſiſchen Citronate zu gebrauchen, von dem jährlich eine große Menge im Handel zu uns kommt. Man benutzt dazu hauptſächlich die kleinen Früchte, welche 3 bis 4 Zoll Länge haben und in feinem weißen cryſtalliſirten Zucker gekocht werden; die größeren Früchte dieſer Form gehören den Pompelmußen an und ſind oft 10 bis 11 Zoll lang, während die einzelnen Loculamente der Frucht nach allen Richtungen hin einzeln ausgewachſen ſind.

Große Rabatten ſieht man mit Camellia japonica bepflanzt, und andere wieder mit Celoſien (Hahnenkämme), bald mit weißen, bald mit gelben oder rothen Blüthen; die gelben waren beſonders hoch ausgewachſen, und man hatte ſie gewöhnlich ſo geordnet, daß alle Pflanzen auf einem Beete auch von einer und derſelben Farbe waren. In Blumentöpfen ſehen wir Bambuſe, deren Stengel 2 bis 3 Fuß hoch, aber von unten bis oben ſpiralförmig gewunden waren. Unter den großen Bäumen zeichnete ſich in dieſen Gärten der Piſang aus; an anderen waren Schlingpflanzen gezogen.

Die zum Theil ſehr großen Teiche dieſer Gärten ſind mit ſehr ſchönen Fiſchen gefüllt, die auf eine höchſt ekelhafte, in China aber ſehr gewöhnliche Art und Weiſe gefüttert werden, wobei ſie ſehr fett werden ſollen. Die Stühle in den Luſthäuſern der Gärten ſind meiſtens von einer ſchlechten Sorte Porzellan, oder ſie ſind durch große flache Steine gebildet, welche auf einem hölzernen Geſtelle liegen und im Sommer recht angenehm ſein mögen, wenn man daran gewöhnt iſt. (Beſchluß folgt.)

Markt-Heidenfeld in Baiern, den 1. Juni 1835. Dieſes Jahr blühte bei mir eine Kaiſerkrone (eine gewöhnliche mit einem Schopf), welche 19 Blumen hatte. S.

Der botaniſche Garten zu Rio de Janeiro zeichnet ſich ſchon durch Größe, Ordnung und Reinlichkeit vortheilhaft aus, was in einer Zeit, wo Alles in Braſilien im tiefſten Verfalle war, um ſo mehr Staunen erregen mußte. Mangobäume, blühend und mit Früchten beladen, ſtanden am Eingange des Gartens und große Hecken von Amomum und Calceolaria empfingen den Beſucher. Der Hauptzweck bei Errichtung dieſes Gartens war die Anpflanzung nützlicher Gewächſe, durch deren Cultur einſt der Wohlſtand Braſiliens gehoben werden könnte vortrefflich ſind die Mittel, die man dazu anwendet, doch die Nation ſcheint wenigen Antheil genommen zu haben. Die Vanilla aromatica ſtand in Blüthe und war mit Früchten bedeckt, die von äußerſt angenehmem Geruche waren. Eine ſchattenreiche Allee bildet der Brodbaum der Südſeeinſeln. Caryophyllus aromaticus, Laurus Cinnamomum, Piper nigrum, Myristica moschata und vorzugsweiſe der chineſiſche Thee werden hier gezogen.. Eine Abtheilung des Gartens iſt nur für Blumen beſtimmt; hier findet man die ſchönſten Gartenblumen Europa's neben duftenden Heliotropien und ſchönen Acacien Neuhollands; Gewächſe aus nordiſchen Gegenden ſind hier durch ein Strohdach gegen die Einwirkung der Sonne geſchützt.

Der botaniſche Garten zu Piſa iſt einer der älteſten Italiens; er enthält neben einem Arboretum bekannter europäiſcher Bäume, wozu die in Deutſchland einheimiſchen, Italien aber fremden Fichten- und Eichenarten gehören, auch mehrere im Freien ausdauernde Rieſenexemplare ſüdlicher Gewächſe, z. B. Gingko biloba, Pinus Cedrus, Magnolia grandiflora, Rosa Banksiae, Mespilus japonica, Sterculia platanifolia, Ilex ferox, Chamaerops humilis, Phoenix dactylifera und mehrere Species amerikaniſcher Eichen. Die Hauptwege ſind mit niedrigen Hecken von Prunus Lauro-cerasus und Buxus sempervirens, die Beete für krautartige und einjährige Pflanzen mit Einfaſſungen von Steinen umgeben. An der Wand des Wohngebäudes heben ſich wie Rieſenſchlangen einige Exemplare des Cactus hexagonus neben bengaliſchen Roſen empor.

Camellien-Verzeichniß der Herren Gebrüder Baumann zu Bollwiller. (Fortſetzung.)

Cam. jap. hybr. Wilbrohamia
· · · Wiltonia
· · · Youngi Youngs red.
· · Pomponia
· · · alba variabilis
· · · Charlemagne
· · · De Candolli
· · · gallica alba
· · · French-white
· · · Kew-blush
· · · pearle
· · · Palmerii alba
· · · rosea
· · · rubra
· · · paeoniflora rosea
· · · Parmentieri nivea
· · · semiplena
· · · sericea
· · · Theresiana
· · · venosa
· · · virginea
· · · Weimaria
· Warratah alba
· · · alba lutescens
· · · Almets superb.
· · · Alnutii Alm. sup.
· · · althaeaflora
· · · Amerdia
· · · anemonaeflora alba
· · · rosea
· · · rubra
· · · striata
· · · ardens
· · · superba
· · · argentea

Cam. jap. Warratah atrorubens
· · · Blakburniana
· · · blanda
· · · Brocksii
· · · Bukliana
· · · carnea
· · · carolina
· · · Celsiana
· · · Chandlerii
· · · China
· · · Clintonia
· · · nova
· · · Cliveana
· · · compacta
· · · corallina
· · · dahliflora
· · · decora
· · · Deruii (Augusta)
· · · delecta
· · · dianthiflora
· · · Dorsettii
· · · Elphinstonia
· · · excelsa
· · · flammea
· · · florida
· · · gigantea
· · · gloria Belgica
· · · mundi
· · · gloriosa
· · · Goussonia
· · · grandissima
· · · Graya
· · · nova
· · · helvola
· · · heptangularis
· · · (C. Acutipetala.)

(Fortſetzung folgt.)

---

*) Aus Dr. Meyen's Reiſe um die Welt in den Jahren 1831, 1832 und 1833.

☞ Von der Blumenzeitung, den gemeinnützlichen Mittheilungen ꝛc., dem allg. Unterhaltungsblatte, der numismatiſchen Zeitung können mittelſt K. Wohllöbl. Poſtamt Weißenſee durch alle Wohllöbl. Poſt-Aemter des In- und Auslandes und mittelſt Buchhandel durch Hrn. Buchhändler Robert Frieſe in Leipzig jeder Zeit nicht nur vollſtändige Exemplare von dieſem Jahre, ſondern auch ſammtliche vollſtändige frühere Jahrgänge ſowie auch Probeblätter bezogen werden.

Nº XXIV.

Neue

Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 23. Juni 1835. VIII. Jahrgang.

Beſchreibung und Cultur neuerer Zierpflanzen.

(Eingeſandt vom Großherzogl. Hofgärtner Hrn. J. Boſſe zu Oldenburg.)

Collinsia grandiflora *Angl.* Großblumige Collinſie. Gehört zur 14. Cl. 2. Ordn., Familie der Rhinanthaceen. Vaterland? — Der Stengel gegliedert, unter den Blättern angeſchwollen, 1—$^{5}/_{4}$′ hoch, unten äſtig, oben fein flaumhaarig. Die Wurzelblätter geſtielt, rundlich, oder rundlich-verkehrt-eiförmig, ſtumpf, mit 6—8‴ langer Fläche, mehr oder minder gezähnt, unbehaart; die Stengelblätter entgegengeſetzt, ſtiellos, linienlanzettförmig, 1 bis $1^{1}/_{2}$″ lang, ſtumpflich, glatt, theils wenig gezähnt, theils ganzrandig; die Blütheſtandblätter ſtehen unterhalb der Blumenſtiele und gleich dieſen in Quirlen, ſind lanzettförmig, allmählig in einen Stiel verſchmälert, auf der Unterfläche mit 2 kurzen, vertieften Strichen gezeichnet, zugeſpitzt, faſt doppelt ſo lang als die Blumenſtiele. Die zierlichen Blumen bilden meiſtens 6—8blumige Quirle, haben glatte Kelche mit 5 lanzettförmigen, fein zugeſpitzten, 1rippigen, ausgeſpreizten Einſchnitten von faſt gleicher Größe und verkehrt ſtehenden Corollen. Die Corolle iſt 2lippig; die Röhre iſt an 5‴ lang, zuſammengedrückt, am Grunde mit einem Höcker verſehen; die nach unten gerichtete Oberlippe iſt 3ſpaltig, die Seitenlappen ſind ſtumpf, ausgerandet, ſchön himmelblau, ins Violete übergehend, an 4‴ lang, der Mitteleinſchnitt iſt bis zur Baſis der Lippe zuſammengeklappt, an der Spitze kurz eingeſchnitten, und bildet einen Kiel, der die Genitalien dicht umſchließt; die Unterlippe iſt nach oben zurückgeſchlagen, oft an die Röhre angedrückt, ſcheinbar faſt ſo breit und lang, als die Oberlippe, 2ſpaltig mit ſtumpfen leicht gerandeten Einſchnitten, blaßbläulich, oder weißlila, auch wohl blaßviolet, am Grunde mit einigen Punkten geziert.

Der feine Same dieſer ſehr hübſchen 1jährigen Zierpflanze kann im Anfange des Herbſtes und im März bis Mai ins Freie in lockern Gartenboden geſäet werden; doch kann man ihn in kältern Gegenden auch im März in einen Topf, oder ins kühle Miſtbeet ſäen, woſelbſt er Luft und Feuchtigkeit verlangt. Am ſchönſten und zeitigſten (ſchon im Mai oder Anfangs Juni) blühen die durch Herbſtausſaat, Samenausfall gewonnenen Pflanzen, die man im April oder Anfangs Mai auf ein lockeres Beet verpflanzt hat. Dieſe Zierpflanze blüht ziemlich lange und liefert hübſche Einfaſſungen für breite Rabatten und Blumenſtücke.

Beiträge zur Pathologie exotiſcher Pflanzen.

(Eingeſandt vom Herrn Cammerherrn v. Pfeffenrath in S.)

(Fortſetzung.)

Im Gegenſatz zur Waſſerſucht ſteht die:

2) Abzehrung, welche ebenfalls aus mehrfachen Urſachen entſteht, als:

1) Mangel an Nahrungsſaft,
2) ein der Pflanzenart nicht entſprechender Boden,
3) ungünſtige Temperatur,
4) zweckwidrige Verpflanzung,
5) Mangel an Waſſer,
6) durch tiefe Wunden,
7) durch Geſchwüre,
8) durch Entblätterung,
9) durch zu viele Blüthen und Früchte,
10) durch Schmarotzerpflanzen,
11) durch Inſecten,
12) durch Staub auf den Blättern,
13) durch Rauch.

ad 1) Abzehrung aus Mangel an Nahrungsſaft. Alle diejenigen Pflanzen, welche weniger durch äußere Saugorgane Luft und Waſſer anziehen, bedürfen beider um ſo mehr an den Wurzeln und beziehen daher den größten Theil ihrer Nahrung aus der Erde: obgleich die bloße Erde keine Nahrung gibt, wenn ſie nicht mit andern Stoffen geſchwängert iſt. Es keimen und vegetiren zwar auch auf dem unfruchtbarſten Boden Pflanzen, die viele Saugwerkzeuge an den Haarwurzeln haben, allein ſie bleiben immer ſchwächlich.

ad 2) Ein der Pflanzenart nicht entſprechender Boden iſt ein Hauptgrund zur Abzehrung. In dieſer Beziehung iſt unſre Erfahrung in der Pflanzencultur noch nicht ſehr weit gediehen. Es kränkeln ſo manche ſchöne und ſeltene exotiſche Pflanzen, weil wir deren urſprünglichen und eigenthümlichen Boden nicht herzuſtellen verſtehen. So z. B. mißglückt die Cultur der Camellien ſo manchem Kunſtgärtner, weil die ihnen eigenthümliche Erdart auch oft mit der größten Sorgfalt und Mühe nicht bereitet werden kann. Die Herren Gebrüder **Baumann** in Bollweiler ſind faſt ausſchließlich nur im Beſitz dieſer den Camellien zuträglichen Bodenart. Ich pflege ſelbſt ſchon ſeit mehreren Jahren einige ſehr kraftvolle Exemplare der Camellia, allein Blüthen konnte ich noch immer nicht erziehen.

ad 3) Durch tiefe Wunden, wodurch das Aufſteigen der Nahrungsſäfte in den Stamm oder in die Aeſte verhindert wird und ſich dieſe durch Verblutungen ſchwächen.

ad 5) Mangel an Waſſer. Beſonders ſind es die ſogenannten Haideerdepflanzen, welche eine große Menge Haarwurzeln bilden und einen ſehr leichten, feinen Boden bedürfen, der ſeiner Natur nach aber ſehr ſchnell austrocknet und dann kein Waſſer wieder annimmt: dieſe ſterben in dem Falle dann an plötzlicher Abzehrung, wenn nur einmal das nöthige Begießen verabſäumt worden iſt. Die Wurzelfaſern dieſer Pflanzen ſind von ſehr weicher, feiner Structur, und die Einſaugung des Nahrungsſaftes in der Erde geſchieht durch die Enden oder Saugſchwämmchen der einzelnen Wurzelfaſerchen; ſobald dieſe durch Mangel an Feuchtigkeit nicht mehr ſaugen können, ſich verdorrend zuſammenziehen, da ſie bloß durch Waſſer expandirt und am Leben bleiben, ſo dringt keine Nahrung mehr in die Saftgänge des Stammes, und derſelbe ſtirbt oft eines ſo ſchnellen Todes, als ſei er vom Schlage getroffen. So erging mir's mehrmals mit Eriken, Bankſien ꝛc.

ad 11) Durch Inſecten: vornehmlich durch die Lausſucht, welche eigentlich als eine eigene Krankheit zu betrachten iſt. Viele Pflanzen ſind theils mehr, theils weniger, je nach der Beſchaffenheit der Jahreszeit, Witterung, Atmoſphäre und der Lage und Conſtruction der Glashäuſer, dieſer Krankheit unterworfen. An ſich kräftige und geſunde Pflanzen ſind weniger empfänglich und dieſe werden nur dann ergriffen, wenn ſie zu fetten Boden, zu feuchte Luft, oder zu große Trockniß haben. (Beſchluß folgt.)

Ueber die Varietäten der Gattung Nerium.*)

Die Botaniker hatten im Laufe der Zeit mit der Gattung Nerium mehrere Pflanzen vereinigt, welche nachher wieder geſchieden worden ſind, um andern Gattungen einverleibt zu werden, oder ganz neue Gattungen zu bilden. Jetzt iſt man darin überein gekommen, daß man nur 2 Arten anerkennt, die europäiſche und die indiſche, charakteriſirt durch die Geſtalt ihres Nectariums (Lin.), oder der mehr oder weniger gefranzten innern Blumenkrone. Der Bon Jardinier hat ſeit längerer Zeit dieſe beiden Arten bezeichnet, indem er beobachtet hat, daß beim europäiſchen Nerium von den 5 Abſchnitten der Krone ſich ein jeder in 3 kurzen Spitzen endigt, deren mittlere etwas kürzer als die beiden ſeitlichen ſind, und daß beim indiſchen Nerium die 5 Abtheilungen der Krone ſich in eine größere Zahl fadenförmiger und viel längerer Spitzen endigt. Dieſe Unterſcheidungszeichen ſind ſcharfſinnig und leicht erkennbar; ſie finden ſich ohne Abweichung bei allen Varietäten der reſp. Art, und man kann nach ihnen jede Varietät ſehr leicht ihrer Species anreihen. Seit dieſe beiden Arten gleichzeitig in den europäiſchen Gärten cultivirt worden ſind, hat ſich die Zahl ihrer Varietäten ſehr vermehrt. Ich habe in Gent Varietäten geſehen, die noch nicht in Frankreich vorkommen; Herr Lemon cultivirt ſeit einigen Jahren etliche, die man noch nicht anderswo findet. Zwei Varietäten ſind unter unſern Augen in Paris entſtanden. Hr. Griſart du Saulget, Blumiſt zu Ligny, cultivirt das Nerium mit großer Vorliebe und hat Samenbeete davon angelegt, aus welchen er ſchon einige neue Varietäten erhalten hat. Herr Jacques, eingenommen für dieſe Gattung, hat auf der königlichen Domaine zu Neuilly alle Varietäten, die er hat bekommen können, vereinigt, und ein Verzeichniß und eine Beſchreibung derſelben in den Annales de Flore et de Pomone herausgegeben, wovon Nachſtehendes ein Auszug iſt:

Europäiſche Varietäten:

1) Nerium Oleander maculatum. Die Blätter gelb gefleckt.

2) N. Ol. flore variegato. Die Blumen dunkelroth und weiß gefleckt.

3) N. Ol. fl. carneo pleno. Die Blumen klein, gefüllt, zart roſa fleiſchfarbig.

4) N. Ol. formosum. Die Blumen einfach, mittelgroß, zahlreich, roſa fleiſchfarbig, auswendig lebhafter gefärbt als inwendig.

5) N. Ol. atropurpureum. Die Blumen einfach, dunkel purpurroth. Eine ſehr hübſche Varietät.

6) N. Ol. elegans. Die Blumen einfach, anfangs kirſchroth, ſpäter dunkelroth.

Indiſche Varietäten:

7) Nerium indicum splendens. Die großen und prächtigen gefüllten Blumen dieſer Varietät ſind ſeit 30 Jahren hinlänglich bekannt. Einige der folgenden ſcheinen Untervarietäten derſelben zu ſein.

8) N. ind. splendidissimum. Roſafarbige halbgefüllte Blumen, zuweilen weiß gefleckt.

9) N. ind. splendens foliis variegatis. Buntgeſtreifte Blätter.

10) N. ind. splendens Ragonoti. Die Blumen doppelt oder dreifach, dunkelroth, weißgeſtreift.

11) N. ind. splendens Hacvilli. Die Blumen breiter und gefüllter als bei N. ind. splendens (Nr. 7).

12) N. ind. fl. variegato pleno. Die Blumen zart roſa, gefüllt, zierlich weiß geſtreift. Aehnlich Nr. 10.

(Beſchluß folgt.)

Schönblühende Mimulus-Arten, Gauklerblumen.*)

(Beſchluß.)

Mimulus nudicaulis *Hortul.* M. variegatus *Hort. Paris.*

Der Stengel aufgerichtet, unten kriechend, glatt; die Blätter faſt ſitzend, kreisförmig, unten etwas keilförmig, ſägeförmig gezähnt, oberhalb fein behaart; die winkelſtändigen Blüthenſtiele ſind länger als die Blätter, gleich dem Kelche glatt; die Blumenkrone glockenförmig, das Blumenrohr zweimal länger als der Kelch, mit länglichen Lappen, inwendig gebartet.

Dieſe niedliche Art unterſcheidet ſich durch die eben angegebenen Kennzeichen; überdies aber durch ſeine roſafarbige Blume mit gelb und weiß ſchattirtem und rothbraun geflecktem Schlunde. Sie iſt noch wenig verbreitet, aber die Leichtigkeit ihrer Vermehrung wird ſie bald allgemein machen. Sie wird 3 Decimetres hoch und die Blumen ſind 3 Centimetres lang. Das Vaterland iſt mir unbekannt; ſie ſcheint aber in freier Erde unter einer Laubbedeckung auszudauern. Vermehrung durch Zertheilung.

Mimulus rivularis var. quinquevulnerus.

Dieſe hübſche Spielart unterſcheidet ſich von der Art (M. rivularis) durch die Blumen, auf deren jedem Lappen ſich ein braunblutrother Flecken befindet.

Ich ſah dieſe Varietät bei Hrn. van Geert zu Gent und bei Hrn. Jakob-Makoi, die ſie aus Lille erhalten haben ſollen.

---

*) Aus der Revue horticole. Avril 1835. Editeur: Audot.

*) Aus dem Magasin d'horticulture par Dr. Courtois. Liége.

Dieſe Pflanze, eben ſo wie die Art, verlangt viel Feuchtigkeit. Die ſchönſten Exemplare, welche ich davon in England geſehen habe, ſtanden in mit Waſſer gefüllten Unterſetzſchalen.

Mimulus roseus.

(Lindl. Bot. Reg. tab. 1591.)

Der Stengel aufrecht, klebricht, behaart; die Blätter ſitzend, länglich, an der Spitze gezähnt, rauch, 5rippig; die Blüthenſtiele winkelſtändig, kurz; die Kelchabſchnitte kurz und faſt gleich; die Lappen der Blumenkrone länglich, ſtumpf, gewimpert; Griffel und Staubgefäße eingeſchloſſen.

Dieſe hübſche Art war 1831 von Hrn. **Douglas** aus Nord-Californien geſchickt worden; ſie ſcheint noch ziemlich ſelten zu ſein. Ihre Cultur in freier Luft iſt bis jetzt noch ſchwierig; man muß ſie deshalb im temperirten Glashauſe halten, oder nur im Schutz an die freie Luft ſtellen.

Die lebhaft roſafarbenen Blumen mit 2 gelben Flecken in der Mitte und gefleckiem Blumenrohr ſind 4 Centimetres lang, und blühen im Juni und Juli lange Zeit. Man kann dieſe Pflanze, welche im J. 1833 durch Hrn. **Jakob** und **Van Geert** in Belgien eingeführt worden iſt, durch Stecklinge und durch Samen vermehren.

(Anm. Die Angabe einer beſſern Culturmethode mehrerer Mimulus-Arten findet man in der vorjährigen Blumenzeitung in den vom Hrn. Hofgärtner **Boſſe** gelieferten Abhandlungen. D. Red.)

Syſtematiſche Namen der merkwürdigſten Pflanzen-Gattungen und Arten, ihr Genitiv ꝛc.

Mitgetheilt von L. aus T. (Fortſetzung.)

Asărum i. n. Diosc. Haſelwurz.

ἄσαρον, Diosc. I. 9; Plin. XXI. 16 von ἄσαρος, ungeſchmückt, weil ſie, wie **Plinius** ſagt, zu den Kränzen nicht mit gebraucht wird. Das **Asar. europaeum** L. wächſt unter Haſelſträuchern, daher obige deutſche Benennung; **Weihrauchskraut** und **wilde Narden** heißt ſie wegen des guten Geruchs ihrer Blätter. Von der Geſtalt ihrer runden nierenförmigen Blätter, deren allezeit zwei beieinander ſitzen, führt ſie die Namen **Haſelöhrchen**, **Mäuſeöhrlein**, **Mannsohr**, oreillete, oreille d'homme. **Cabaret** (d. h. Wirthshaus) ſoll ſie deswegen heißen, weil man ſie ehedem in den Wirthshäuſern den Gäſten als ein Vomitiv vorſetzte, wenn ſie zu viel getrunken hatten. Jetzt wird ſie in der Officin ſelten gebraucht. Aber auf dem Lande legt man die friſchen Blätter in die eben geronnene Kuhmilch, um die Abſcheidung eines häutigen Rahmes zu befördern. Wegen ihrer nierenförmigen Blätter hält man ſie beſonders für die Nieren nützlich, ſowie wegen ihrer ohrförmigen Geſtalt für ein herrliches Mittel wider das Ohrenweh und zwar nach der ſogenannten Signatura plantarum.

Zur Erklärung der Letztern mögen folgende Erläuterungen dienen:

Bekanntlich gründet ſich die Benennung der Pflanzen entweder auf ihre verſchiedenen Eigenſchaften, nämlich auf ihre äußere Geſtalt, ihre innern Kräfte, ihren ökonomiſchen und techniſchen Gebrauch, ihren Geruch, oder auf ihr Vaterland, ihren Standort, ihre Aehnlichkeit mit anderen Pflanzen, oder ſie ſind dem Andenken verdienter Botaniker gewidmet.

Wenn die Pflanzen die Eigenſchaften wirklich beſitzen, denen ſie ihre Benennung verdanken, ſo erſcheinen ihre Namen als völlig gerechtfertigt. Allein dieſes iſt leider bei vielen Pflanzen nicht der Fall und ins Beſondere trifft dieſen Vorwurf mehrere zur Materia medica gezogene Pflanzen, denen unſere abergläubiſchen Vorfahren, ein **Theophraſt**, **Dioscorides**, **Plinius**, **Bock**, **Gesner**, **Fuchs**, **Matthiolus**, **Lobel**, **Cluſius**, **Tabernämontanus**, **Bauhin**, **Rajus** und Andere, Tugenden beilegten, die urſprünglich auf bloßen Vermuthungen

beruheten, welche mehrere Arzneiſtoffe bloß wegen einiger äußern Aehnlichkeiten mit etwas Sinnlichen in einer Krankheit (Signatur) zu Heilmitteln dieſer Krankheiten kindiſch genug gepräget hatten, oder deren Wirkſamkeit aus alten Weibermährchen, oder aus Eigenſchaften abgeleitet ward, welche mit der ihnen angedichteten Arzneikraft in gar keinem weſentlichen Zuſammenhange ſtehen.

In die Categorie dieſer Pflanzen gehören beſonders folgende: Allium Victorialis, Anemone Hepatica, Atropa Mandragora, Carex arenaria, Chelidonium majus, Chenopodium Vulvaria, Echium vulgare, Gentiana Centaurium, Illicium anisatum, Orchis Morio, Phallus impudicus, Pulmonaria officinalis, Pterocarpus santalinus, Ranunculus Ficaria, Rubia tinctorum, Sagittaria sagittifolia, Saponaria officinalis, Scrophularia nodosa, Tormentilla erecta.

Zur Nachleſe über die Signatura plantarum ſind zu empfehlen die in G. R. **Böhmer's** Handbuch der Naturgeſchichte. Leipzig 1786. 1r Bd. 2r Thl. 8. S. 168—172 aufgeführten Schriftſteller, oder, wie ſie **Linné** (Bibliotheca botanica. Amstelod. 1736. 8. S. 144) nennt, Signatores, mit dem Zuſatze:

Medicos voco, qui plantarum vires a faciei externae convenientia cum membro vel morbo aliquo, rimare tentarunt.

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Frankfurt a. M. In Folge der von der Geſellſchaft zur Beförderung nützlicher Künſte ausgegangenen Einladung zu einer Blumen- und Pflanzen-Ausſtellung, (in Nr. 18 der diesjährigen Blumenzeitung abgedruckt), hatten Frankfurts Gärten und Gewächshäuſer ihre ſchönſten Zierden hergegeben, um eine Ausſtellung zu Stande zu bringen, die auch die kühnſten Erwartungen übertraf, welche man von dem geſteigerten Gemeinſinn unſerer Gärtner und Blumiſten erwarten durfte. Dem Präſidenten der Geſellſchaft zur Beförderung nützlicher Künſte, Hrn. Dr. **Wähler**, wie dem unermüdeten Eifer der Herren S. und J. **Rinz** und dem für dieſen Zweck erwählten **Ausſchuſſe** gebührt der wärmſte Dank für die ſchöne, geſchmack- und ſinnvolle Anordnung. Die Ausſtellung war in dem Lokale der mehrfach genannten Geſellſchaft, in welchem noch am zweiten Abend vorher die Sonntagsſchule ſtattgefunden hatte, und ſchon am dritten Abend wurde dem Publikum die Schau eröffnet; ein Beweis, wie unendlich viel in kurzer Zeit geleiſtet worden war, und wie ſehr ſich der Gemeingeiſt aller der dabei Betheiligten bekundete.

Nahe an 1000 Pflanzen waren in dem auf beiden Seiten mit Stellagen verſehenen Saale aufgeſtellt. An dem Ende deſſelben war ein Tempel von Baumſtämmen erbaut, welche nebſt der Kuppel mit Moos überzogen und mit mehrfarbigen Immortellen und Blumenguirlanden reich ausgeſchmückt waren. Die Inſchrift: „Conjunctis viribus et concordia res parvae crescunt" zierte den Tempel, in dem die Bildſäule der Flora aufgeſtellt worden war. Die Buchſtaben der Inſchrift waren aus mehrfarbigen Immortellen zuſammengeſtellt. In der Mitte des Saals befand ſich ein Baſſin, deſſen ſpringendes Waſſer und die in ſelbigem befindlichen Goldfiſche und Fröſche einen ſehr angenehmen Effect machten; es war rings mit Maſſen von Iris und blühendem Vergißmeinnicht umgeben, und in demſelben waren mehrere Buonapartien, Iris susiana etc. in Töpfen geſchmackvoll angebracht.

Vor dem Baſſin war eine in Felſenſteinen und Baumſtämmen arrangirte Cactus-Parthie, mit mehreren anderen Pflanzen untermiſcht, bis an die Decke des Saals aufgethürmt; aus dieſer Parthie hoben ſich vorzüglich Cactus senilis, Mamillaria Zuccarini in Blüthe, und eine blühende Euphorbia pulchella prachtvoll hervor.

In dem erſten Nebenzimmer befanden ſich mehrere Tiſche mit theils höchſt zierlichen, theils prächtigen Blumenkränzen, Blumen-Bouquets und Blumenkörbchen beſetzt.

In dem andern Nebenzimmer waren mehrere große, mit Baumrinden überzogene Blumenkörbe aufgeſtellt, von denen ſich beſonders ein großer doppelter Korb auszeichnete, deſſen äußerſter Rand mit Blumentöpfen garnirt war; inmitten dieſer Blumentöpfe befand ſich ein ſchmaler mit Waſſer gefüllter Raum, in welchem Goldfiſche umherſchwammen, und dieſer war an der innern Seite wieder mit Blumenſtöcken beſetzt, aus deren Mitte ſich ein Baumſtamm erhob, der einen kleinen Korb mit blühendem Heliotropium peruvianum trug; unter dem Korbe war ein Vogelkäfig mit einem luſtig umherhüpfenden Finken angebracht.

In demſelben Zimmer befand ſich ein aus Lindenkronen verfertigtes Baum-Compoſitum, worauf Vogelneſter, Cactus, Conchilien ꝛc. ſehr geſchickt angebracht waren, und auf den Cacten und Aloen ſchienen die prächtig gefiederten Kolibri's zu leben und umher zu hüpfen. Dicht dabei befand ſich eine kleinere Felsparthie aus Kalkſteinen mit blühenden Cactus speciosus, alatus etc. beſetzt.

Das Gewächshaus des Hrn. J. Andreä hatte eine herrliche Cactus-Sammlung, einige ſchöne Euphorbien, Semperviv. tabulaeforme und mehrere andre ſchöne blühende Pflanzen geliefert. Aus dem Garten des Hrn. von Bethmann waren mehrere ſchöne Camellien, Eriken, einige Calceolarien, Azaleen und viele andere Pflanzen aufgeſtellt. Herr J. Bock hatte mehrere ſchöne Pelargonien, Azaleen, Rhododendra, Citrus, Roſen, Camellien ꝛc. geliefert. Die Herren Gogel, Grunelius, Carl Müller, Stern, Herforth und Roſſenbach hatten eine große Anzahl prächtiger, theilweiſe ſchönblühender und ſeltener Pflanzen zur Ausſtellung überſchickt. Von Hrn. F. Gruneberg (Sohn) befand ſich eine ausgezeichnete Sammlung von Cacten und andern ſucculenten Pflanzen, Aloen, Euphorbien, Rocheen, dann mehrere ſchöne Polygalae und Citrus gegenwärtig. Den Herren S. und J. Rinz verdankt die Ausſtellung ihren reichſten Blüthenſchmuck in der großen Anzahl verſchiedenartiger ſeltener und ſchöner, größtentheils blühender Gewächſe; unter dieſen eine ſchöne Sammlung von Acazien, Azaleen, Bankſien, Camellia reticulata und triumphans, mehrere Dryandra- und Epacris-Arten, viele ausgezeichnet ſchönblühende Eriken, Pelargonien, Pimeleen, Rhododendra, Roſen und viele andere ſchöne Pflanzen. Aus dem Garten des Hrn. Baron von Rothſchild waren außer manchen andern herrlichen Gewächſen mehrere ſchöne blühende Camellien, Theeroſen, Pelargonien, Amaryllis, Eriken ꝛc. eingeſandt worden, und der Garten des Herrn Generals Baron Welden hatte mehrere ſehr hübſche Alpenpflanzen geliefert. Von Hrn. Borgins war ein großes Blumengeſtell mit blühenden Gewächſen und der oben erwähnte doppelte Blumenkorb gegenwärtig.

Die Ausſtellung war dem Publikum vom 22. Mai an geöffnet und ſollte 3 Tage dauern, als am 25. Mai ein an den Ausſchuß der Geſellſchaft gerichtetes eigenhändiges Schreiben J. Kön. Hoh. der Frau Großherzogin von Darmſtadt anlangte, worin Hochdieſelben den Wunſch ausſprachen, den 26. Mai die Ausſtellung noch zu beſuchen. J. Kön. Hoh. beſichtigten Alles auf das Genaueſte und geruhten Ihren Allerhöchſten Wohlgefallen mit der Ausſtellung zu erkennen zu geben. Täglich ſtand die Ausſtellung dem Publikum von Morgens 8 Uhr bis Abends 10 Uhr offen, und Abends waren Saal und Zimmer glänzend durch Gas erleuchtet, ſo daß das Ganze einen wahrhaft feenartigen Anblick darbot und man ſich in Armida's Zaubergärten verſetzt wähnen konnte. Mehr als 10,000 Perſonen haben die Ausſtellung beſucht und waren von ihrer Pracht entzückt.

Durch das nähere Zuſammentreten mehrerer Garten- und Blumenfreunde in Folge dieſer Blumenausſtellung hat ſich ſofort eine Gartenbau-Geſellſchaft gebildet, wozu ſchon mehrere Mitglieder vorgeſchlagen worden ſind, und die in ſchweſterlicher Verbindung mit der Geſellſchaft zur Beförderung nützlicher Künſte, das Schöne mit dem Guten, das Angenehme mit dem Nützlichen zu vereinen ſich beſtreben wird.

Löwen. Die Ackerbau- und botaniſche Geſellſchaft zu Löwen hatte vom 6ten bis 8ten Februar 1835 eine öffentliche Pflanzen- und Fruchtausſtellung veranſtaltet. Es waren 393 Pflanzen von 91 Mitgliedern und Blumiſten ausgeſtellt worden.

Der Preis für eine noch ſehr ſeltene und neue Pflanze wurde nicht ertheilt. Den Preis für die am beſten cultivirte Pflanze erhielt eine von Hrn. Deſwert ausgeſtellte Camellia speciosa; das erſte Acceſſit erhielt eine Camellia imbricata von Hrn. Deſchrynmakers, und das zweite Acceſſit eine Camellia Donkelaarii von Hrn. Pascal d'Onyn.

Der Preis für die vollſtändigſte Sammlung ſchön cultivirter Pflanzen wurde einſtimmig der herrlichen Sammlung des Hrn. Vicomte Deſchrynmakers von Dormael ertheilt.

Neben den blühenden Pflanzen ſah man einige Sammlungen ſeltener und neuer Aepfel, eine Sammlung von 120 Varietäten Kartoffeln und einige Ackerbaugeräthſchaften.

Paris. Die Gartenbau-Geſellſchaft zu Paris hat vom 1ſten bis 7ten Juni d. J. eine öffentliche Ausſtellung der Gartenbau-Producte in der Orangerie der Tuilerien veranſtaltet und in feierlicher Verſammlung die ausgeſetzten Preiſe ertheilet.

Seit einiger Zeit hat man gehofft, daß in Paris ein Blumenmarkt eingerichtet wird, der, wenn auch nicht ſo groß und prächtig wie in London, doch zweckmäßig und der Größe der Hauptſtadt angemeſſen wäre. Es ſcheint jedoch, daß die Schwierigkeiten und Hinderniſſe, die ſich der Ausführung dieſes Plans entgegenſtellten, unbeſiegbar ſind, und die Gärtner werden ſich daher begnügen müſſen, wenn ſie und ihre Pflanzen unter einer Bude, ſchlechter als die der andern Kaufleute, Schutz vor Regen finden.

Hr. Berlèſe hat der Gartenbau-Geſellſchaft einen ſehr intereſſanten Bericht abgeſtattet über die im Auguſt 1834 auf dem Marktplatz Notre-Dame zum Verkauf ausgeſtellten Pflanzen. Nach dieſem Bericht ſind nicht weniger als 30,000 Topfpflanzen in dieſer Zeit verkauft werden. Rechnet man im Durchſchnitt ein Exemplar zu 1 Fr. 50 C., ſo kommt eine Summe von 45,000 Frcs. heraus. Wöchentlich wird zweimal Markt gehalten, und es kommen ſelbſt im Winter Tage vor, wo für 3000 Frcs. Pflanzen verkauft werden.

London. Am 11. Mai fand Hrn. Groom's jährliche Tulpen-Ausſtellung in ſeinem Garten, im Walworth-road, Statt. Das Hauptbeet, welches mit einem Gezelt überſpannt war, hatte mehr als 130 Fuß Länge und enthielt 1700 Exemplare von den ſeltenſten Arten. Die neueſten und ſchönſten waren nach dem Cataloge: la brulante, l'éclatante, der David, der Kaiſer von Oeſterreich, Lac, Clauderia und Parmigiano. Außer den Tulpen ſah man noch die ſchönſten Ranunkeln, Anemonen, Nelken und Roſen, und eine Menge ausländiſcher Pflanzen, worunter einige ſchöne Cactus specios. in voller Blüthe.

Lüttich. Dem Kunſt- und Handelsgärtner Hrn. Jakob Makoi zu Lüttich iſt es gelungen, aus der Paeonia Moutan und der P. M. papaveracea fünf neue Varietäten zu erziehen, deren Blumen ein ausgezeichnetes und prangendes Farbenſpiel haben. Sie heißen: Paeonia Moutan Leodinensis, multiplex, regia, roseo-purpurea und papaveracea Ottonis.

Camellien-Verzeichniß der Herren Gebrüder Baumann zu Bollwiller. (Fortſetzung.)

Cam. jap. Warr. hexangularis
- - - Hovea
- - - imbricata
- - - incomparabilis
- - - insignis alba
- - - coccinea
- - - rubra
- - - involuta
- - - (C. myrtifolia)
- - - Kentii
- - - Kermesina
- - - Knight's nova
- - - Knightii
- - - Lehmannii

Cam. jap. Warr. limbata
- - - Limbria
- - - Lindbriata
- - - Lindleyi
- - - lucida
- - - Master's picotti
- - - monstrosa
- - - multiflora
- - - myrtifolia
- - - Nannetensis
- - - ornata
- - - oxoniensis
- - - Park's Striped.

(Beſchluß folgt.)

☞ Von der Blumenzeitung, dem allg. Unterhaltungsblatte, den gemeinnützlichen Mittheilungen ꝛc., der numismatiſchen Zeitung können mittelſt K. Wohllöbl. Poſtamt Weißenſee durch alle Wohllöbl. Poſt-Aemter des In- und Auslandes und mittelſt Buchhandel durch Hrn. Buchhändler Robert Frieſe in Leipzig jeder Zeit nicht nur vollſtändige Exemplare von dieſem Jahre, ſondern auch ſämmtliche vollſtändige frühere Jahrgänge ſowie auch Probeblätter bezogen werden.

No. XXV.

Neue

Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 30. Juni 1835. VIII. Jahrgang.

Beiträge zur Pathologie exotiſcher Pflanzen.

(Eingeſandt vom Herrn Cammerherrn v. Pfeffenrath in S.)

(Beſchluß.)

Die ſchädlichſten von den Pflanzenläuſen ſind die Blatt- und Schildläuſe.

Die Blattläuſe (Aphis) erſcheinen am meiſten an den zärteren, weichblättrigen Pflanzen, wenn dieſe einen etwas dunklen, feuchten Standort haben. Im Frühjahr und Sommer zeigen ſich die Weibchen nur geflügelt, und gebären rückwärts auf dem Leibe lebendige Junge, ohne daß eine Begattung ſichtbar wird. Im Herbſte kommen erſt die Männchen, deren man zu gleicher Zeit geflügelte und ungeflügelte bemerkt. Die zuletzt gebornen Weibchen, welche ungeflügelt ſind, werden nur befruchtet und legen Eier, welche an den Zweigen und Blättern der Pflanzen hängen bleiben, in den Glashäuſern oder Stuben, je nach vermehrter warmer Temperatur, junge Blattläuſe ausſtoßen, die ebenfalls wieder ohne Begattung ſich fortpflanzen. Daher eine einzige Begattung ſich auf ganze Generationen ausdehnt und die ungeheure Vermehrung derſelben möglich macht. Sie leben in großer Menge zuſammen und ihre Stiche geben den zarten Zweigen und Blättern der Pflanzen eine beſondere Färbung. Es entſtehen daraus blaſenartige Auswüchſe, in deren Innern ganze Familien von Blattläuſen wohnen; oft wird eine ganze Pflanze von dem häutig klebrigen Safte derſelben überzogen, wodurch die Sauggefäße der Blätter verſtopft, und ſomit Einſaugung und Ausdünſtung verhindert wird, was dann Krankheit und endlich das gänzliche Abſterben verurſacht. Das Zeichen der Krankheit iſt ein blaſſes, mattes Ausſehen, die Blätter runzeln und das Ganze ſieht moderig aus.

Das unfehlbarſte Heil- und Vertilgungsmittel iſt Tabaksrauch, von dem ſie betäubt werden und endlich todt von den Pflanzen herabfallen.

Dieſe Art Läuſe iſt jedoch noch nicht ſo ſchädlich als die Schildlaus, und unter dieſen die Coccus hesperidum. Oft findet man die Rinde und Blätter einiger Baum- und Straucharten mit einer Menge kleiner, eiförmiger Körper bedeckt, welche in Form von Schilden oder Schuppen feſtſitzen und dem Aſt oder Blatt das Anſehen von Gallauswüchſen geben: in dieſen Geſtaltungen zeigen ſich die Schildläuſe. An harten, dickblättrigen Baumarten ſetzen ſich die Schildläuſe am liebſten an, als an Citrus, Laurus, Myrtus etc.; ihr Stich in die Epidermis veranlaßt häufigen Saftausfluß. Ich habe bemerkt, daß beſonders die Ameiſen den von denſelben ausgefloſſenen Saft gern als Nahrung zu ſich nehmen. Häufig wiederholtes Waſchen mit nicht zu ſcharfer Tabakslauge vertilgt ſie.

Die den Warmhauspflanzen gefährlichſte Schildlaus iſt Coccus adonidum. Deren Körper hat eine matte Roſenfarbe und iſt mit mehlichtem, weißem Staube bedeckt. Das Weibchen umgibt die Eier mit einer weißen, wolligen Maſſe. Vorzüglich iſt es der Piſang und Coffea arabica, wo ſie ſich am meiſten zeigt und in Unzahl vermehrt; ſie bedeckt die Blätter ebenfalls mit klebrigem Schleim. An den Kaffeebäumen richtet ſie ſchreckliche Verwüſtungen an: ſetzt ſich in die feinen Spalten der Rinde, in die Winkel der Aeſte und in die geſchloſſenen Blätterknospen, weshalb ihr auch mit Waſchen ſchwer beizukommen iſt. Ich habe eine ſtarke Sammlung von Kaffeebäumen unter meiner Pflege gehabt, wo durch einen unglücklichen Zufall dieſe Schildlaus in das Treibhaus gebracht wurde; ſie vermehrte ſich ſo ſchnell darin, daß in kurzer Zeit alle Kaffeebäume davon befallen wurden und zugleich in einen krankhaften Zuſtand kamen. Wo früher mehrere Pfund des feinſten Kaffees gebauet wurden, trugen dieſe nur kaum 1 Loth. Ich verſuchte alle bekannten Mittel zur Vertilgung derſelben: Das Haus wurde von allen Pflanzen geleert, Fenſter und Wände mit Lauge gewaſchen, alle Stellagen neu gemacht, Alles friſch mit Kalk angeſtrichen, und die Bäume, nachdem ſie aufs Sorgfältigſte an dem Stamme, den Aeſten und Blättern gewaſchen, den ganzen Sommer über im kalten Haus aufgeſtellt, endlich im Herbſt wieder in ihre gereinigte Wohnung gebracht: allein die Läuſe erſchienen dennoch wieder. Es wurden Verſuche mit Kampher- und Schwefelräucherungen gemacht, aber es half nichts. Nachdem ich nun die Abwaſchung mit ſtarker Tabakslauge, und die Räucherung mit ganz ſchlechtem Tabak alle Monate wiederholen ließ, verminderten ſich dieſelben, aber eine gänzliche Ausrottung ſcheint mir unmöglich. Auf die Räucherung muß jedoch ſogleich wieder eine Reinigung mit der Baumſpritze folgen, damit die Epidermis nicht verſtopft werde.

3) Ausflüſſe. Dahin gehören: der ſogenannte Blutſturz und das Thränen. Dieſe beiden kommen aber bei Glas- und Treibhauspflanzen ſelten vor. Der Oleander, Ficus etc. werden durch Abſchneiden von Zweigen ſehr geſchwächt, weil ſie zu ſtarken Saftausfluß dadurch bekommen.

4) Schwachheiten, als das Niederſinken, welches ſich in dem matten Herabhängen der ſchwächern Aeſte und

Blätter zeigt. Schnell veränderte Temperatur und Clima, Mangel an Licht und friſcher Luft, und unzweckmäßiger Boden ſind oft Urſachen davon.

Unter mehrere Krankheiten, die einer ſchärferen Unterſuchung ihrer Urſachen und Heilung bedürfen, gehören auch Mißwachs, Sitzenbleiben der Blüthen, ſchnelles Welken und Abfallen derſelben, was bei Zwiebelgewächſen am häufigſten vorkommt.

Es würde ſehr belehrend ſein, wenn ſich Pflanzen-Cultivateurs mit ſorgfältigen Beobachtungen über Pflanzenkrankheiten befaſſen, und ihre Erfahrungen zur allgemeinen Belehrung in der Blumenzeitung mittheilen wollten.

Ueber die Varietäten der Gattung Nerium.

(Beſchluß.)

13) **Nerium ind. splendens spectabile.** Die Blumen halbgefüllt, roſafleiſchfarbig.

14) **N. ind. Ricciardinum.** Die Blumen einfach, mit gelbem Blumenrohr und ſchönroſafarbigem Saum.

15) **N. ind. lacteum.** Die Blumen einfach, das Blumenrohr unten gelblich, oben fleiſchfarbig, und am Saume oberhalb weiß und unterhalb etwas fleiſchfarbig. Dieſe Blumen haben einen feinen Wohlgeruch.

16) **N. ind. undulatipetalum.** Die Blumen einfach, mit unten gelblichem Rohre, roſafarbig oben, am Saum zart roſa und auf dem Rande ſeiner Abſchnitte etwas wellenförmig.

17) **N. ind. Saulgetii.** Die Blumen groß, zart roſa, in zahlreichen Rispen. Hr. **Griſart du Saulget** zu Ligny hat dieſe Varietät erzogen. Man glaubt, daß ſie ein Baſtard von Ner. splendens und odorum ſei.

18) **N. ind. grandiflorum.** Die Blumen einfach, groß, breit, dunkelroſa, die mehrfach getheilten Abſchnitte der Krone ſind etwas behaart.

Die Erfahrung lehrt, daß alle dieſe Varietäten nicht gleichmäßig feſt und kräftig ſind, und daß nicht alle mit gleicher Leichtigkeit blühen. Man vermehrt ſie durch Ablegen, durch Stecklinge und durch Pfropfen auf die gemeine kräftigere Art. Ein in Waſſer geſteckter Zweig bewurzelt ſich bei einer erhöhten Temperatur in 1, 2 — 3 Monaten.

Hr. **Jacques** hat in ſeinem Verzeichniſſe den gemeinen Oleander (Nerium Oleander), den wir als den Stammvater der europäiſchen Varietäten anſehen, nicht mit aufgenommen; eben ſo wenig Nerium odorum, das die Engländer als den Stammvater der indiſchen Varietäten betrachten.

Bemerkungen über Ausſaat und Cultur von Datura ceratocaula.

Ich hatte mehrmals, unter andern auch in unſerer Blumenzeitung geleſen, daß die ſchöne Datura ceratocaula, die ſich eben ſo ſehr durch den feinen Atlas und die Geſtalt ihrer Blumen, wie durch den Geruch derſelben empfiehlt, ſo ſehr ſpät aufgehe. So ſagt auch der würdige Hr. Profeſſor **Bernhardi** in **Reichardt's** Land- und Gartenſchatz von ihr: „Wenn man den Samen derſelben im Frühjahr ausſäet, ſo geht er gewöhnlich nicht auf: man thut beſſer, die Ausſaat im Herbſt oder ſchon zu Ende Januars in Töpfen vorzunehmen, dieſe in den Stuben zu halten und ſobald man ein Miſtbeet angelegt hat, ſie unter die Fenſter deſſelben zu bringen.“ Dem gemäß habe ich anfangs dieſe Samen zeitig in Töpfe ausgeſäet, aber Gott weiß durch welchen Fehler meiner Behandlung, iſt mir nie auch nur eine einzige Pflanze in Töpfen aufgegangen, dagegen kamen dieſelben in meinem Miſtbeete, ſpäteſtens 4 Wochen nach der Ausſaat, ſchon ſeit vielen Jahren allemal reichlich zum Vorſchein und erfreuen mich, wenn ſie in fetten Boden verpflanzt werden, oder noch beſſer gleich im Miſtbeete ſtehen bleiben, durch eine Menge Blumen und Früchte. So habe ich noch voriges Jahr viel Samen davon gezogen und ſende der Redaction 100 Körner mit, um ſie auf Verlangen unter meine blumiſtiſchen Collegen zu vertheilen. Meinen Erfahrungen nach verträgt dieſe Species ſehr ungern Stubenatmoſphäre, und ſchiebt zur Ungebühr bei 10 Grad Zimmerwärme, während ſie im Freien bei 20 Grad Sonnenwärme langſam vorſchreitet.

H. S.

Blumiſtiſche Notizen.*)

(Von Hrn. Brivel.)

Roſenſtecklinge. Die im Monat September gemachten Stecklinge der bengaliſchen Roſen bewurzeln weit leichter als die im Frühjahr gemachten.

Schöne Rabatten-Einfaſſung. Mit Iris foetida foliis variegatis kann man recht hübſche Rabatteneinfaſſungen machen. Man pflanzt ſie ſo, daß die Blätter flach und kreuzweiſe gegen einander zu ſtehen kommen.

Leichte Bewurzelung des Oleanders. Die Stecklinge von Nerium bewurzeln ſehr leicht im Waſſer. Ein mit einem Knoten abgeſchnittener Zweig in eine mit Waſſer gefüllte Glasflaſche geſetzt und in die Sonne geſtellt, ſchlägt in weniger als 2 Monaten vollkommene Wurzeln.

(Wenn man ſie in die Nähe des warmen Ofens, oder in ein warmes Lohbeet ſtellt, ſo bewurzeln ſie noch früher.
Anmk. des Ueberſetzers.)

Pflanzen, welche durch Wurzeltheile vermehrt werden können: Bignonia radicans, Geranium (Pelarg.) bicolor, vespertinum, ardens etc., Cydonia japonica, Paeonia arborea etc. Die letztern treiben oft erſt im zweiten oder dritten Jahre.

Verfahren gegen das Hohlwerden der Hyacinthen. Um das Hohlwerden der Hyacinthen zu verhindern, eine Unannehmlichkeit, die man faſt immer mit den holländiſchen Zwiebeln hat, muß man den abgeblühten Stengel dicht über der Erde wegſchneiden und die Rabatte einige Zoll hoch mit Erde ausfüllen, damit die Zwiebel gehörigermaßen reifen kann.

Stecklinge von Pinus columbaria. Man macht ſie am beſten, wenn man einen Zweig abſchneidet, den man einige Tage trocken werden läßt. Wenn man ihn nun pflanzen will, ſo entfernt man erſt das Herz, welches ſich an der Abſchnittsſtelle angeſetzt hat. Es iſt erwieſen, daß gerade dieſes Herz der Bewurzelung entgegenſteht. Man ſetzt die Stecklinge in ein Miſtbeet und überdeckt ſie mit einer Glasglocke oder mit einem Trichter.

---

*) Aus der Revue horticole.

Gefüllte Georginen auf eine leichte und ſichere Art durch Stecklinge zu vermehren.

Im Monate Auguſt nehme man von dem Hauptſtamme von unten wechſelſeitig einen Seitenzweig mit dem kleinen erhabenen Wulſt am Stamme ſcharf heraus, zu welchem Ende der Zweig mehr ausgeriſſen als ausgeſchnitten wird; man macht nämlich einen feinen Einſchnitt etwas unter dem Wulſte, damit der Stamm nicht zu ſtark beſchädigt wird; dann trennt ſich der Zweig leicht mit dem Wulſt vom Stamme ab. Darauf kürzet man die Blätter des Zweiges bis auf einige an der Krone und ſetzet den Zweig, ohne weiter daran zu beſchneiden, in einen Topf mit guter Gartenerde, an einen ſchattigen Ort, worauf der Steckling nach einigen Tagen ſchon zu wachſen anfängt. Sobald im Herbſte der Froſt eintreten will, ſetzt man die Töpfe in ein Zimmer, um die Pflanzen darin zu durchwintern; und will man ſolche zur Blüthe treiben, ſo kann ſolches bei 6 bis 10 Grad Wärme (aber nie mehr) vollkommen erreicht werden.

Man kann auch die Stecklinge ins freie Feld an ſchattige Stellen pflanzen, wo ſie dann bei eintretendem Froſt aufgenommen und im froſtfreien Zimmer aufbewahrt werden; indeſſen da ſolche in der erſten Zeit des Wachsthums keine großen Knollen bekommen und im Winter leicht vertrocknen können, ſo iſt es beſſer, ſie gleich oder nachher, ſpäteſtens im October, in Töpfe zu pflanzen.

Auch kann man im Frühjahr, wenn die Georgine einige Fuß getrieben hat, die überflüſſigen Nebentriebe, die aus der Erde wachſen, nahe an der Knolle wegnehmen und an eine ſchattige Stelle pflanzen, wo ſie binnen 14 Tagen Wurzeln ſchlagen. Ferner läßt ſich die Georgine durch abgeſchnittene Knollen von dem Hauptſtamme fortpflanzen, ohne daß ſolche Augen zum Triebe zeigen, wenn nämlich zu der Zeit, wenn die Georginen ins Freie gepflanzt werden, die jungen Knollen von den Hauptſtöcken dicht an den alten Trieben abgeſchnitten und ſo in die Erde gelegt werden, daß die Knollen an den abgeſchnittenen Stellen einen halben Viertelzoll hoch hervorragen und von Erde frei bleiben, was zum Zweck hat, daß die Knolle mehre Augen treibt, was nicht geſchieht, wenn ſie zu tief gelegt wird.

Ueber die Dauer der Keimkraft mehrerer Pflanzenſamen.*)

Die erſte merkwürdige Beobachtung dieſer Art, die zu unſrer Kenntniß gekommen, iſt die von **Bernard de Juſſieu**. Als er ſich mit **La Condamine** in Peru aufhielt, ſchickte er an den königl. Garten zu Paris ein Päckchen Samen von der Mimosa pudica, wovon man jährlich einige ausſäete und zwar über 60 Jahre lang; alle Samen keimten immer vollkommen. Eine andere intereſſante Beobachtung der Art iſt folgende. Herr **Girardin**, bei der botaniſchen Abtheilung des königlichen Gartens angeſtellt, fand im J. 1806 in dem Herbarium von **Tournefort** getrocknete Gemüſeſamen; er kam auf die Idee ſie zu ſäen, und ſie gingen alle vollkommen auf. Dieſe Samen haben ſich gewiß über 100 Jahre lang in dem Tournefort'ſchen Herbarium befunden, da dieſer berühmte Botaniker den 28. December 1708 geſtorben iſt.

Neuere Beobachtungen befinden ſich in den Verhandlungen des Königl. Preuß. Gartenbau-Vereins aufgeführt. Die vorzüglichſten betreffen Samen von Cucurbitaceen. Man weiß, daß es noch viele alte Gärtner gibt, welche die Melonenkerne lange Zeit in der Taſche mit ſich herumtragen, bevor ſie dieſelben ſäen; und wie dieſe alten Gärtner keinen Grund angeben und ſich die Sache nicht erklären können, ſo lächeln die jüngern Gärtner häufig genug über dies Verfahren. Es ſcheint, daß dieſer Gebrauch der alten Gärtner daher entſtanden iſt, daß ſie bemerkt haben, wie bei mehrern Sämereien immer ein gewiſſer Wärmegrad nöthig iſt, um ſie zu dem Grad der Reife zu bringen, der zur Hervorbringung vollkommener Pflanzen, wie wir ſie eben verlangen, nothwendig iſt; und dies geſchieht durch künſtliche Wärme. Es iſt Thatſache, daß viele Sämereien, die nur ein Jahr alt ſind, viel ſchneller keimen und wachſen, als ältere Samen; daß friſche Melonenkerne eine große Menge männliche und nur wenig weibliche Blüthen hervorbringen, während bei ältern Samen das Gegentheil ſtattfindet. Im Allgemeinen glaubt man, daß die drei Jahre alten Melonenkerne die beſten ſind; jedoch Hr. **Evers** ſäet nur ſolche aus, die 10 Jahre alt ſind. Hr. **Voß**, königl. Gärtner zu Sans-Souci, ſäete 24 Kerne von der ſpaniſchen Melone aus, die 37 Jahre alt waren; 8 gingen auf und brachten ſchöne Früchte. Gurkenkerne, 17 Jahre alt, gingen ſehr gut auf. Samen von der Stockmalve, Alcea rosea, die 23 Jahre alt waren, brachten ſehr ſchöne Pflanzen. Es iſt bekannt, daß die längere oder kürzere Keimkraft der Samen beſonders von dem Grade der Reife abhängt, wenn ſie geſammelt werden, von dem Orte, wo ſie aufbewahrt, und von der Temperatur, in welcher ſie gehalten werden.

Blumen-Treiberei.

(Beſchluß.)

Zum Treiben der ſtrahlblüthigen Narciſſe (Narcissus radiiflorus Salisb.), welche der Dichternarciſſe (N. poeticus) an Farbe und Geruch gleicht, gibt der Hr. Inſtitutsgärtner P. C. **Bouché** in Schöneberg bei Berlin folgende vortreffliche Anweiſung (ſ. Verhandl. d. Vereins z. Beförder. d. Gartenb. Bd. 10. Hft. 1. S. 35.): Man nehme im September ſtarke Zwiebeln aus dem Lande, pflanze ſie in Töpfe, laſſe ſie bis zu Eintritt der Nachtfröſte im Freien, und bringe ſie dann in Schutz. Zu Ende des December ſtelle man ſie in ein Treibhaus von 12—15° R. Wärme, woſelbſt gegen Ende Januars die Blüthen erſcheinen. Ohne Zweifel kann man ſie auch im warmen Zimmer treiben. Nr. 14 iſt ſehr ſchwierig zu treiben. Man muß die Zwiebeln 1 Jahr vorher im Herbſt einpflanzen und vom Anfang Januar an bei einer Wärme von 5–8° R. treiben, auch ihnen im Glashauſe oft Luft geben. — Von Nr. 17 (Tigerblume) pflanze man im Januar oder Februar blühbare Zwiebeln je 3 in einen 6zölligen Topf in Miſtbeeterde, befeuchte ſie mäßig, und ſtelle ſie im Treibhaus oder warmen Zimmer nahe zum Fenſter. — Die zierliche Frühtulpe Duc van Toll wird nach Anleitung von Bouché auf folgende Art ſchon im October zur Blüthe gebracht. Man pflanzt recht ſtarke und geſunde Zwiebeln Anfangs Juli in Töpfe voll guter Miſtbeet- oder Lauberde, ſtellt dieſe in ein offenes, nicht zu tiefes Miſtbeet, oder an einen andern ſonnigen geſchützten Ort, und hält ſie gehörig feucht; nach etwa 14 Tagen bedeckt man ſie mit Fenſtern, die man täglich, beſonders bei Sonnenſchein, etwas lüftet. Ende Auguſt treiben ſie aus, dann ſtellt man ſie in ein Miſtbeet, worin Ananas oder andere warme Pflanzen cultivirt werden; da aber Düngerausdünſtung den Tulpen ſchadet, ſo muß das Beet frei davon, und mehr durch die Sonne erwärmt ſein. Mitte October erſcheinen hier die Blumen.

Varietäten.

Berlin, den 18. Juni 1835. Im hieſigen königl. bot. Garten blühen jetzt als vorzüglich: Limnocharis Humboldtii Hook. aus Südamerika. Helonias erythrosperma Michx., aus Nordamerika. Anthericum nepalense Spreng. (Phalangium nep. Lindl.), aus Nepal. Arthropodium paniculatum R. Br., aus Neu-Süd-Wallis. Aloe paniculata Jacq., A. virens Haw. und A. flavispina Haw., alle vom Vorgebirge der guten Hoffnung. Albuca mexicana nov. spec., aus Mexiko. A. altissima Jacq., aus Südamerika. Brodiaea congesta Smith., von den Salomons-Inſeln. Polygonatum giganteum nov. spec., aus Nordamerika. Lilium japonicum Thun., aus China. Barbacenia purpurea Hook., aus Braſilien. Gladiolus Colvillii Sweet. (Hybride.) Anthosantus multiflorus Hort. angl. Geodorum dilatatum R. Br., aus Neuholland. Eulophia gracilis Lindl., von der Sierra Leona. Cypripedium spectabile Swartz., aus Nordamerika. Euphorbia atropurpurea Brouss., von Teneriffa. Coccoloba rheifolia Desf. (C. latifolia Lam.), aus Nordamerika. Stapelia Goussoneana Jacq., aus Sicilien. Ligustrum nepalense Don., aus Nepal. Clerodendron paniculatum L., aus Java. Prostranthera lasiantha Labill., aus Neu-Sud-Wallis. Pentstemon ovatum und P. speciosum, beide aus Nordamerika. Nirembergia gracilis Hook., aus Buenos-Ayres. N. filicaulis Lindl., aus Mexiko. Solanum crispum Ruiz et Pav. und S. obliquum R. et P., beide aus Peru. Pernettia mucronata Gaudich. (Arbutus mucr. Forst.), aus der Magellan-Straße. Houstonia purpurea L. und H. longifolia Willd., beide aus Nordamerika. Didelta carnosum Ait. und Athanasia virgata Jacq., beide vom Vorgeb. d. g. H. Callicoma serratifolia Andr., aus Neuholland. Cereus Ackermanni Haw., aus Mexiko. C. eriophorus Hort. Berol., von Cuba. Eucalyptus longifolia Link., Callistemon ruscifolius De Caud. und andere, ſämmtlich aus Neuholland. Psidium daphnoides, aus Südamerika. Baptisia exaltata Sweet., aus Nordamerika. Viminaria denudata Smith., aus Neuholland. Mimosa Kermesina Nob., von Monte-Video. Commersonia echinata Forst., von den moluckiſchen-Inſeln. Rulingia hermanniaefolia Sweet., aus Neuholland. Silene laciniata Cav., aus Mexiko. S. rubicunda Nob., aus Nordamerika. Pittosporum revolutum Ait., aus Neuholland. Sollya heterophylla Lindl., aus Vandiemensland.

---

*) Aus der Revue horticole.

Brüſſel. Die Flora-Geſellſchaft zu Brüſſel hatte vom 22. bis zum 24. Febr. 1835 eine öffentliche Blumenausſtellung veranſtaltet.

In dem Saale waren 848 Pflanzen zur Preisbewerbung von 227 Mitgliedern und Blumenfreunden aufgeſtellt. Die Prüfungs-Commiſſion war von Erſtaunen und Bewunderung ergriffen bei dem Anblick der herrlich blühenden, ſchön getriebenen und üppig vegetirenden Pflanzen.

Den Preis für die **ſchönſte Pflanzenſammlung** erhielt Hr. F. **Reynders**, und das Acceſſit Hr. J. **Gillot**, Blumengärtner zu Brüſſel.

Den Preis für die **ſchönſte Camellienſammlung** erhielt die, aus 50 blühenden Varietäten beſtehende Sammlung der Mme. **Mecus-Vandermaelen**.

Der Preis für die **ſchönſte Amaryllis-Sammlung** wurde der aus 18 Arten beſtehenden, vollkommen ſchönblühenden Sammlung des Hrn. F. **Reynders** ertheilt.

Den Preis für die **ſeltenſte oder noch neueſte Pflanze** im Königreiche erkannte man einer Garria elliptica, dem Hrn. F. **Reynders** gehörig, zu, und das Acceſſit einer von Hrn. F. **Vandermaelen** ausgeſtellten Macradenia lutescens.

Den Preis für **eine ſchöne, vorzüglich gut cultivirte Pflanze** erhielt Hr. F. **Reynders** für eine Mimosa pubescens, und das Acceſſit Hr. **Symon-Brunelle** für eine Begonia papillosa.

Der Preis für eine vorzügliche zur Blüthe getriebene Pflanze wurde nicht ertheilt.

Der Garten **Boboli zu Florenz**, hinter dem Pallaſte **Pitti**, dem großherzoglichen Reſidenzſchloſſe, gelegen, verdient in mannichfacher Beziehung vor vielen berühmten europäiſchen Gärten den Namen eines claſſiſchen. Cosmus von Medicis gab im Jahr 1549 den Befehl, ihn anzulegen. Der Architect Nicola Braccini, genannt il Tribolo, erfand den Plan dazu, und Bernardo Bountalenti führte denſelben nach ſeines Vorgängers Tode in gleich großartigem Style unter Benutzung aller der Vortheile aus, die das allmählig aufſteigende, durch Thäler unterbrochene Terrain ihm darbot. Architectur, Sculptur und Hydraulik wetteiferten, ihn zu ſchmücken. Der erlauchte Beſitzer, ein Freund von edlen Obſtſorten, ſtattete ihn mit einer Anlage des ſchmackhafteſten Zwergobſtes aus; ſeine Gemahlin mit den ſeltenſten Blumen, die ſie aus Sicilien und Neapel kommen ließ. Späterhin ſoll man der Cultur der Gartennelke vorzügliche Sorgfalt gewidmet haben und noch heute die ausgezeichnete Nelkenflor des Gartens **Boboli** berühmt ſein. Außer dieſen Vorzügen und der glücklichen Lage, vermöge welcher ſich dem Spaziergänger auf mehreren Punkten die entzückendſten Ausſichten über die Stadt in das reizende, von ſanften Hügeln der Apeninnen umkränzte Arnothal darbieten, beſitzt der Garten **Boboli** noch den Ruhm, den Gärten von Verſailles, Marly, den Tuillerien und andern berühmten Anlagen zum Muſter gedient zu haben; **Le Notre** ſoll hier zuerſt ſeine Ideen zu den regelmäßigen Gärten gefaßt haben. Zur Zeit der franzöſiſchen Occupation wollte man ihn in einen engliſchen Park verwandeln. Die Gartenſcheere ſollte die immergrünen lebendigen Hecken nicht länger im ſymmetriſchen Schnitte erhalten. Aber die alten Cypreſſen, Lorbeerbäume, Stacheleichen, Arbutus und Kirſchlorbeer verwirrten ihre entfeſſelten Zweige ſo dicht in einander, daß eine üppige Belaubung und erſtickende Finſterniß die Promenaden unfreundlich machten und mancher ſchönen Pflanze Verderben drohte. Der Großherzog Ferdinand III., nachdem er in ſeine Staaten zurückgekehrt war, gab daher Befehl, dem Garten wieder die urſprüngliche Form zu verleihen. Seitdem iſt er an Sonn- und Feſttagen und jeden Donnerſtag ein Tempe für die Bewohner des ſchönen Florenz und die Freude aller durchreiſenden Fremden.

(**Blumengärten in China.**) [Beſchluß.] Häufig ſind einzelne Rabatten mit einem kleinblätterigen Buchsbaum eingefaßt, und die langen Gänge werden durch Hecken von Averhoea, Olea fragrans und andern, uns unbekannten Sträuchern eingefaßt. Uebrigens iſt die regelmäßige Zuſammenſtellung der großblumigen Winteraſtern mit den Orangen, Camellien, Kalmien und den hohen Celoſien nicht ohne angenehmen Effect, obgleich der Europäer ſich nicht leicht daran gewöhnen wird, weil die ganze Ordnung in zu grellem Widerſpruche ſteht mit den bei uns gültigen Regeln des guten Geſchmacks. Hortenſien und Herbſtaſtern ſcheinen aus der Mode gekommen zu ſein, wenigſtens haben wir nur äußerſt wenige davon geſehen.

Ueber das Verhältniß der Farben an den Blüthen der Flora Deutſchlands ergaben die Unterſuchungen des Hrn. Prof. **Schübler** in Tübingen, daß die 3 Hauptfarben, gelb, roth und blau, am häufigſten vorkommen, unter denen gelb die häufigſte und blau die ſeltenere iſt, und daß die Flora Deutſchlands im Mittel unter 1000 Phanerogamen mit deutlich ausgebildeten Blüthen, $344,^{3}$ weiß, $299,^{4}$ gelb, $5,^{4}$ orange, 177 roth, $59,^{8}$ violet, $90,^{6}$ blau, $16,^{6}$ grün, $4,^{3}$ braun, $1,^{4}$ ſchwarz, $1,^{2}$ grau blühende Arten beſitzt; ſo daß, wenn die weiß blühenden von den übrigen abgezogen und die 3 ſo ſelten vorkommenden Farben, grau, braun und ſchwarz, nicht zur Berechnung gebracht werden, das Verhältniß ſich dahin geſtaltet, daß im Mittel unter 1000 mit gefärbten Blüthen, 457 gelb, 8 orange, 271 roth, 91 violet, 139 blau und 25 grün blühen.

Camellien-Verzeichniß der Herren Gebrüder Baumann zu Bollwiller. (Beſchluß.)

Cam. jap. Warratah pensillata
- - - Percyae
- - - Picotti
- - - Pink
- - - Plumaria
- - - praegnans
- - - princeps
- - - pulchella
- - - pulcherrima
- - - purpurascens nova
- - - purpurea nova
- - - purpurea variegata
- - - Rawsiana C. Rossi
- - - Revesii
- - - Reves nova
- - - Rivinii

Cam. jap. Warratah rosea carnea
- - - Rossiana superba
- - - Scarlet nova
- - - serica
- - - sinica
- - - spatulata
- - - speciosa pink stami.
- - - splendida
- - - staminea
- - - Sweetii
- - - variegata
- - - versicolor
- - - Welbankii
- - - Woodsii.

☞ Von der Blumenzeitung, dem allg. Unterhaltungsblatte, den gemeinnützlichen Mittheilungen ꝛc., der numiſmatiſchen Zeitung können mittelſt K. Wohllöbl. Poſt-Amt **Weißenſee** durch alle Wohllöbl. Poſt-Aemter des In- und Auslandes und mittelſt Buchhandel durch Hrn. Buchhändler Robert **Frieſe** in **Leipzig** jeder Zeit nicht nur vollſtändige Exemplare von **dieſem Jahre**, ſondern auch ſämmtliche vollſtändige **frühere Jahrgänge** ſowie auch Probeblätter bezogen werden.

№ XXVI.

Neue
Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 7. Juli 1835. VIII. Jahrgang.

Ueber die Fortſchritte der Blumiſtik.

(Eingeſandt vom Hrn. Paſt. Steiger in Schlotheim.)

Der Stand der Blumencultur in unſern Tagen bleibt für den Freund der Wiſſenſchaften und jedes für die Wunder der Natur offene Herz ein höchſt erfreulicher Gegenſtand, um ſo mehr, da die Richtung aller Gebildeten nicht mehr ein nutzloſes Spielwerk, ſondern einen Vorwurf wichtiger Forſchungen, ſo wie eine Quelle der intereſſanteſten Erfahrungen im Gebiet erweiterten menſchlichen Wiſſens, und den ſchönſten und edelſten Genuß in ihr findet. Sie gibt das erfreulichſte Zeugniß von der Hinneigung, ſelbſt der verſchiedenartigſten Menſchen, zu ſo erhebenden, das oft niedergedrückte Gemüth beſänftigenden Freuden, und nicht leicht wird man von ihnen geſättigt ſcheiden, ohne des gütigen Gebers zu gedenken, der in allen ſeinen Werken den Freudenbecher für die ganze Natur füllt. Aber eben ſo muß das rieſige Emporwachſen dieſes ſchönen wiſſenſchaftlichen Zweiges in unſerer Zeit mit gerechtem Erſtaunen erfüllen, — und es iſt gewiß kein unnützliches Unternehmen, eine gedrängte Ueberſicht des im Laufe unſeres gegenwärtigen Jahrhunderts aufgeſammelten Reichthums zu geben, welcher ſich aus allen Ländern der Erde über den größeſten Theil von Europa verbreitet hat, ein Reichthum, welcher die Schätze der vorangegangenen Jahrhunderte ins Unendliche übertrifft. In dieſen beſchränkte ſich die Blumenliebhaberei größtentheils auf einige einheimiſche und orientaliſche Gewächſe. Tulpen, Hyacinthen, Ranunkeln, Anemonen, Nelken, Aurikeln und die Cedraten machten die Geſammtmaſſe der Gegenſtände aus, an welchen größtentheils nur Vornehme und Reichbegüterte ihre Freude fanden, oder ſie wenigſtens als Vorwürfe eines anſtändigen und nothwendigen Luxus betrachteten. Wie ganz anders aber iſt es jetzt geworden! Seit die Verbindungen Europa's mit andern Ländern großartiger und inniger wurden, ſeit die Reiſeluſt der Privaten allgemeiner ſich verbreitete, und die Pflege der Naturwiſſenſchaften aus einem höhern Geſichtspunkte von ſo Vielen ſorgfältig aufgenommen wurde, haben die Schätze der Pflanzenwelt ſich auf eine Weiſe verbreitet, welche dem Menſchenfreunde, der überall das Gute mit dem Schönen zu verbinden ſich zur Aufgabe ſtellt, höchſt erfreulich erſcheinen muß. Vor Linné's Zeit hielt ſich die Wiſſenſchaft der Botanik, trotz mancher leuchtenden Sterne, immer noch auf einer niedrigen Stufe, und die Bemühungen jener gelehrten Männer vermochten nicht, ſie zu einem Geſammtgut aller Gebildeten zu machen. Sie ſelbſt waren weit entfernt, bald einen hellen Tag für ihre Wiſſenſchaft zu erwarten, und das ſinnreiche, bis jetzt noch unübertroffene Syſtem des Ritters fiel, dem alles vernichtenden Funken gleich, in die Tonne des alten Schlendrians. Ein ſehr geachteter niederländiſcher Lehrer der Botanik that einſt an Linné, der ſich ihm beſcheiden vorſtellte, die rauhe Frage: „Biſt Du der, welcher die ganze Wiſſenſchaft verwirrt?“ Doch die einfache, von dieſem in ſeiner Gegenwart vorgenommene Analyſe einer ihm unbekannten Pflanze machte den Eiferer zu ſeinem lebenslänglichen Freunde, und zum beredteſten Lobredner des früher von ihm angefeindeten Syſtems. Mit demſelben begann die glänzende Periode dieſer herrlichen Wiſſenſchaft, und eines ihrer erſten Erzeugniſſe war die erweiterte Vorliebe für ſeltene und ſchönblühende ausländiſche Pflanzen. Die Schifffahrtskunde, ebenfalls zu einem Standpunkt hoher Vollkommenheit gelangt, bot dazu reiche Mittel. Die handeltreibenden europäiſchen Nationen knüpften an den entfernteſten Orten der Erde Verbindungen an; die Inſeln des großen Südmeers wurden Colonien Britanniens — eine Fahrt um die Erde erſchien kaum noch als etwas Bemerkenswerthes, und ſchwerlich wähnte Diaz wohl, als er nach vielen Bemühungen und Gefahren das Cabo tormentoso (das Vorgebirge der guten Hoffnung) umſegelte, dieſes werde einſt eine der erſten Stationen für Reiſende werden, die auf ihm zur Vorbereitung auf eine viel längere Reiſe ſich anſchicken würden. Seit einem halben Jahrhundert iſt Neuholland die unerſchöpfliche Quelle ſchöner Pflanzen und Zierſträucher geworden, welche oft ſogar eigene Häuſer zu ihrer Cultur bei begüterten Blumenfreunden fanden. Die Inſeln des Südmeers gaben Weſtindien den koſtbaren Artocarpus, und die Flaggen Oweihi's, wo im vorigen Jahrhundert der verdienſtvolle, aber rauhe und harte Weltumſegler Cook ſeinen Tod fand, wehten ſchon mehrmals an Englands Küſten. Afrika, ſeit Jahrtauſenden dem Forſcher Neues bietend, iſt noch immer eine reiche Fundgrube für den europäiſchen Sammler, und die Wüſten Guinea's, wie die Klippen ſeiner Südküſte noch jetzt ein Blumengarten, in dem man kaum zu wählen vermag, indeß die Urwälder Braſiliens einen Pflanzenreichthum darbieten, der, oft nur einem einzigen Baum entnommen, eine große Fläche bedecken würde. Ja es gibt faſt keinen Winkel der Erde mehr, welcher nicht zur Bereicherung unſerer Gärten und Pflanzenſammlungen ſeinen Beitrag geliefert hätte.

Ich werde es ſpäterhin verſuchen, einen ohngefähren Ueberblick jener Schätze zu geben, welche die neuere Zeit aufgeführt hat, um Haus und Gärten zu ſchmücken, falls dieſe flüchtige Prämiſſe gefallen ſollte.

Beſchreibung und Cultur neuerer Zierpflanzen.

(Eingeſandt vom Großherzogl. Hofgärtner Hrn. J. Boſſe zu Oldenburg.)

Marica californica *Ker.* ♃. Sumpflilie aus Californien. Die Blätter ſind grasartig, linienförmig, ſpitz, glatt, 14 — 16 Zoll lang, 2 Linien breit. Die Blumenſchätte ſind blattförmig, zweiſchneidig, ſchlaff, 2 1/2 Linie breit, 1 1/2 — 2 Fuß lang, mit einer 2klappigen, vielblumigen Scheide verſehen, deren äußere Klappe die innere an der Baſis umſchließt, zuſammengefaltet und länger iſt; am Grunde jedes Blumenſtielchens befindet ſich ein häutiges, durchſcheinendes, lanzettförmiges Deckblatt, welches kürzer als das Blumenſtielchen iſt. Die Corolle hat längliche, gleichförmige, goldgelbe, 6 Linien lange, 2 Linien breite, ausgebreitete, auswendig mit zarten, ſchwärzlichen Linien gezeichnete Krontheile. Die Kapſel iſt 3klappig, 3fächerig, ſtumpf 3kantig; die Fächer enthalten viele, ſchwärzliche, faſt kugelrunde Samen. — Säet man den Samen im März ins Miſtbeet, oder in einen Topf, den man ins Miſtbeet, ins Zimmer, oder ins Glashaus ſtellt, ſo werden die jungen Pflanzen im Mai ſtark genug zum Verpflanzen ſein. Einige ſetzt man in Töpfe in Miſtbeet- oder Dammerde, um ſie demnächſt froſtfrei zu überwintern; die andern kann man ins Land pflanzen, auch als Einfaſſung der Rabatten benutzen.

Webera corymbosa *W.* (Rondeletia asiatica *L.*, Canthium cymosum *Pers.*) ♄. Aus Oſtindien, zur 5. Cl. 1. Ordn. und zur Familie der Rubiaceen gehörend. Blüht im Februar und März. Der ganze Strauch iſt glatt; die Blätter ſind länglich-elliptiſch, an beiden Enden zugeſpitzt, geſtielt, entgegengeſetzt, 4 — 5 Zoll lang, 1 — 1$\frac{1}{2}$ Zoll breit, oben glänzend. Die weißlichen, faſt 7 Linien breiten Blumen bilden endſtändige Doldentrauben und ſind ſehr wohlriechend; ſie haben einen 5theiligen, am Grunde zottigen Saum. — Man pflanzt dieſen Strauch in Lauberde, die mit etwas Torferde (bei alten Exemplaren überdies mit $\frac{1}{8}$ Lehm) und $\frac{1}{5}$ Flußſand gemiſcht wird; doch wächſt er auch in jeder lockern, nahrhaften Dammerde; er wird im Warmhauſe oder Lohkaſten (während des Sommers) unterhalten, verlangt bei heißem Wetter Schatten und reichlich Luft, und wird durch Stecklinge (im Sande und unter Glocken) vermehrt.

Begonia heracleifolia. ♃. Vaterland? Dieſe ſchöne Art blüht im März und April am Ende 1$\frac{1}{2}$ — 2 Fuß hoher, dicker, aufrechter, blattloſer Schäfte in Afterdolden. Die Blätter haben 4—8 Zoll lange, ſtarke, faſt ſtielrunde, oben mit einer Längsfurche verſehene Stiele, ſind herzförmig, handförmig tief 6—8lappig, dick, 4—6 Zoll breit, 3—5 Zoll lang, auf beiden Flächen grün, oben mit aufrechten weißen Borſtenhaaren dünn bekleidet, unten auf den ſtarken Rippen gleich Schäften und Blattſtielen mit rothen Strichflecken beſtreut, aus denen ſtarke, lange, gebogene Borſtenhaare hervorgehen; die Lappen ſind lanzettförmig, ſpitz, ungleich und grob gezähnt, borſtenhaarig-gewimpert. Die Corollen ſind 2blättrig, die Kronblätter rundlich, gleichförmig, fleiſchfarbig; die weibliche Blüthe gleicht hierin der männlichen; die Kapſel 3flüglich, der eine Flügel von der Länge und Farbe der Kronblätter. Die Blumenſtielchen ſind etwas übergebogen, roth punktirt, mit feinen Drüſenhärchen bedeckt, am Grunde derſelben ſtehen, einander meiſt gegenüber, nierenförmige, gezähnte, gewimperte Bracteen. — Man pflanzt ſie in nahrhafte, mit $\frac{1}{5}$ Flußſand gemiſchte Lauberde, gibt eine ſtarke Unterlage zerſchlagener Topfſcherben, und hält ſie nicht zu naß, am wenigſten im Winter, da dieſe Art ſehr ſaftig iſt und leicht fault. Sie wird im Warmhauſe unterhalten und gehört zu den ſchönſten Arten dieſer Gattung.

Neuere ſchönblühende Fuchſien in Belgien. *)

Onagrariae *Juss.* Octandria Monogynia *Lin.*

Fuchsia microphylla.

(Humb., Bonpl. et Kunth. Nov. Gen. et Spec. 6 p. 103 t. 534. De Cand. Prodr. 3 p. 36. Sweet Brit. Flow. Gard. S. 2 t. 16.)

Unter den ſeit einigen Jahren eingeführten Arten dieſer Gattung verdient dieſe gewiß eine allgemeine Verbreitung. Sie bildet einen kleinen Strauch mit aufrechten, ſchlanken, etwas behaarten Zweigen; die Blätter ſind klein, glänzend, dunkelgrün, länglich, lanzettförmig, unten keilförmig, abgeſtumpft, gezähnelt. Die hängenden, winkelſtändigen Blumen ſtehen auf kurzen Blüthenſtielchen, ſind klein, lebhaft carminroth; die Abſchnitte des trichterförmigen Kelchs ſind eiförmig, länglich zugeſpitzt und gleichen den länglich zugeſpitzten Blumenblättern. Die Staubgefäße haben die Länge des Blumenrohrs; die Narbe iſt hervorragend. Die Früchte ſind ſchwarze Beeren.

Sie iſt in Mexiko einheimiſch, läßt ſich gut im Orangeriehauſe cultiviren und durch Stecklinge leicht vermehren.

Auch die folgenden Arten verdienen von dem Blumenfreunde alle Beachtung:

Fuchsia arborescens.

(Sims. Bot. Mag. t. 2620. Lindl. Bot. Reg. t. 948. — Sertum botanicum. De C. Prodr. 3 p. 37.)

F. amoena *Hort.*

Dieſe Art unterſcheidet ſich durch die glatten Zweige, durch die dreizähligen, quirlförmigſtehenden, eiförmiglänglichen, an beiden Enden zugeſpitzten, geſtielten, ganzrandigen Blätter, durch die dreitheilige, faſt nackte Endrispe, durch die zugeſpitzten, ausgebreiteten, faſt zurückgeſchlagenen Kelchtheile, ähnlich den Blumenblättern. Die Blumen ſind ſchön roſafarbig, mit lilafarbigen Blumenblättern. Stammt aus Mexiko und hat gleiche Cultur wie die vorhergehende Art.

Fuchsia gracilis.

(Lindl. Bot. Reg. t. 347. Sims. bot. Mag. t. 2507.)

Dieſe Art nähert ſich der Fuchsia coccinea, welche bei ihrem Erſcheinen ſo ſehr geſucht und geſchätzt war. Die Zweige ſind ſchlank und hängend, etwas behaart; die entgegengeſetztſtehenden Blätter ſind langgeſtielt und gezähnt; die winkelſtändigen, hängenden Blüthenſtiele tragen lange, ſchön lebhaft carminrothe Blumen, mit violeten Blumenblättern und ſehr langen, hervorragenden Staubgefäßen.

Stammt aus Chili, hat gleiche Cultur mit den vorigen Arten und blüht ſehr lange. (Fortſetzung folgt.)

---

*) Aus dem Magasin d'horticulture par Dr. Courtois. Liége.

Verzeichniß einiger gemeinen Gewächſe, welche in Gärten zur Zierde benutzt werden können. *)

(Von Dr. L. Demerſon.)

Das Geſchlecht Ehrenpreis. Die meiſten einheimiſchen Arten vom Geſchlechte Ehrenpreis haben Blüthen mit der ſchönſten blauen Farbe; mit Vortheil pflanzt man auf Grasplätzen und an den Rändern die unter dem Namen Veronica Teucrium (petit chêne) und V. Chamaedrys (la Chamédryte) bekannte Art, mit kleinen Blumen, jedoch etwes mehr geſchloſſenen Aehren. Die V. Beccabunga (la Véronique aquatique) gibt Blüthen von noch ſchönerem Blau, und ziert auf die angenehmſte Weiſe die Ränder von Gewäſſern.

Lythrum Salicaria (Salicaire). Dieſe einheimiſche Pflanze, von zierlichem Bau, mit lanzenförmigen Zweigen, an deren Spitzen lange Aehren mit rothen Blumen ſtehen, ſollte in allen ländlichen Gärten eingeführt werden; ſie gedeiht vorzüglich in feuchten Wieſen. L. Virgatum (Salicaire effilée), in Oeſtreich einheimiſch, hat einen noch ſchöneren, zierlicheren Bau und größere Blüthen von dem herrlichſten Purpurroth. Es dürfte nicht ſchwer ſein, dieſe Pflanze allgemein zu verbreiten.

Cardamine pratensis (Cardamine ou Cresson des Prés). Dieſe Pflanze ziert im Frühlinge unſre Wieſen mit ihren Blüthen von zartem Violet, welche in gefälligen Dolden vertheilt an derſelben hängen; durch Cultur werden ſie zuweilen gefüllt; mit ihr belegt man auch auf den Schüſſeln den Salat, indem der Geſchmack jenem der Kreſſe ähnlich iſt.

Sysimbra tenuifolia (Sysimbre odorant). Sie iſt eine der gemeinſten Pflanzen in den Umgebungen von Paris, auf allen uncultivirten Plätzen; ihr Geruch iſt zwar dem des Speckes ähnlich, allein es wird wenige Blüthen geben, welche gefälliger als dieſe wären; ſie haben eine gelbe Farbe, und dauern vom Juli bis zum October. Ich habe dieſe Sysimbra, Giroflier oder Violier d'automne genannt.

Sysimbra Sophia L. (Sys. des chirurgiens). Dieſes kreuzblumenförmige Gewächs iſt wegen ſeines herrlichen Blätterſtandes merkwürdig; ſeit zwei Jahren iſt ſie die Zierde meiner Blumenbeete, wo ſie zu einer außerordentlichen Entwickelung gelangte. (Fortſetzung folgt.)

---

*) Aus dem Journal de l'Académie d'Horticulture.

Blumen-Cultur im Allgemeinen und für beſondere Zwecke. *)

I. **Cultur der Topfblumen.** Dieſe cultivirt man nach Maßgabe ihres Vaterlandes und natürlichen Standortes in verſchiedenen Gewächshaus-Abtheilungen, die man oft auch noch für große Gattungen oder Familien in Unterabtheilungen ſondert, oder bei verſchiedener Wärme im Zimmer. — *A.* **Cultur im Gewächshauſe.** Gewöhnlich hat man folgende Gewächshausabtheilungen: 1. **Das Warmhaus** (Treibhaus, Caldarium, Fervidarium). Es iſt mit Loh- oder Erdbeeten und Geſtellen oder Geſimſen (Borten) verſehen und wird zu 10 — 15° R. erwärmt. — 2. **Das Lauwarmhaus** (Tepidarium). Es hat nur Geſtelle und wird zu 8 — 10° R. erwärmt. — 3. **Das Glashaus** (Frigidarium). Es hat 2 Unterabtheilungen: a) das **Caphaus** (Glashaus insgemein, Grünhaus), welches im Winter zu 4 — 6° R., und b) das **Orangeriehaus** (Conſervatorium, Winterhaus), welches zu 1 — 4° R. erwärmt wird. — Außerdem hat man zur Blumencultur, wenn ſie nur von einiger Bedeutung iſt, Lohkäſten und Miſtbeete nöthig, welche mit Lohe, friſchem Pferdedünger, oder mit Eichen- und Buchenlaub erwärmt werden. — Das **Warmhaus** enthält Pflanzen der heißeſten Erdſtriche (Tropenpflanzen); ſie werden in der Jugend zwar in warmen Loh- und Miſtbeeten (wohin man auch Samen, Stecklinge und kranke Exemplare bringt) unterhalten, weil ſie vermöge der untern Erwärmung ſchneller emporwachſen; allein im Alter, oder wenn die Pflanzen ſchon ziemlich ſtark ſind, iſt die untere Wärme, wovon ſie nur zu ſchwach und ſchlüpfrig emporwachſen, nachtheilig; daher bedient man ſich neuerdings beſſer der Kiesbeete, um darin die Töpfe einzuſenken. Ehe die Pflanzen hieran gewöhnt ſind, erhöhet man die Wärme etwas. Die Erwärmung der Beete durch Gährung der Lohe, des Düngers und Laubes würde bequemer und zweckmäßiger durch Dampf- oder Waſſerheizungs-Apparate zu erſetzen ſein, welche auch bereits wegen ihrer großen Vorzüge für Gewächshäuſer an vielen Orten angewandt werden. (S. Verhandl. d. Vereins z. Bef. d. Gartenb. Berlin 1831. 15. Liefer. S. 324 und daſ. 1833. 19. Lief. S. 257). — Der Erdbeete bedient man ſich, um Pflanzen, die bis zur Blühbarkeit eine bedeutende Höhe und Ausdehnung erlangen und daher in Töpfen und Kübeln nicht Raum finden, hinein zu pflanzen. Viele Tropenpflanzen, die minder zärtlich ſind (z. B. Clerodendron fragrans, Lantana, Hibiscus Rosa siuensis, mehrere Passiflorae, Thunbergia coccinea, Lobelia longiflora, Vinca rosea u. a. m.) gedeihen auch bei ſorgſamer Pflege im warmen, ſonnigen Zimmer, namentlich zwiſchen Doppelfenſtern oder einem Glasvorbau. Die Tropenpflanzen bleiben gewöhnlich das ganze Jahr hindurch im Hauſe; allein in der warmen Jahreszeit gibt man ihnen durch Oeffnen der Fenſter und Thüren reichlich Luft, bei heißem Sonnenſchein auch leichten Schatten mittelſt Gaze, Matten oder loſer Leinwandrahmen (auch hat man Drahtgitter und andere Einrichtungen dazu), und ſtellt ſogar die minder zärtlichen Arten im Juli und Auguſt ins offene Glashaus (wenn der Sommer nicht kühl und naß iſt), um ſie abzuhärten und kräftiger durch den Winter zu bringen. Auch im Frühling und Herbſt muß bei warmer Witterung und nach Maßgabe der äußern Lufttemperatur Luft zugelaſſen werden. Man bedient ſich dann auch meiſtens nur der Luftſcheiben und Ventile, und ſtellt auch wohl Gazerahmen vor die Oeffnungen, um das Einſtrömen der kühlen Luft zu mäßigen. Je mehr man die Pflanzen an die atmoſphäriſche Luft gewöhnen kann, deſto beſſer iſt es, deſto kräftigere Exemplare und ſchönere Blüthen wird man erlangen. Dieſes gilt bei allen Pflanzen, welche in Gewächshäuſern, Zimmern und Behältern ſtehen. Man halte daher auch die Temperatur nie zu warm, beſonders nicht in der Nacht, denn in keiner Weltgegend iſt die Nacht wärmer als der Tag. (Fortſetzung folgt.)

---

*) Aus **Fechner's** empfehlenswerthem „Haus-Lexikon.“

Varietäten.

(**Blumen-Ausſtellung in Berlin.**) Am 21. und 22. Juni d. J. fand die von dem Verein zur Beförderung des Gartenbaues, zur Feier ſeines Stiftungstages veranſtaltete Pflanzen-Ausſtellung in den Sälen der königl. Akademie der Wiſſenſchaften und Künſte Statt. Die zahlreichen ausgeſtellten Pflanzen waren von den Hrrn. Hofgärtnern **Braſch** u. **Hempel** ſehr ſinnig geordnet und zeichneten ſich unter den gruppenweiſe aufgeſtellten Pflanzen vorzüglich aus: Hortenſien, von ungeheurem Umfange, Balſaminen, Campanulac, Pelargonien, Clarkia pulchella und elegans, Tropaeolum majus in mehrern Varietäten; Cereus phyllanthoides und speciosissimus mit unzähligen Blumen; die mit Früchten und zum Theil auch mit Blüthen überladenen Orangenbäume, die Oleander ꝛc. Von andern Pflanzen, die noch in zahlreichen ausgezeichneten Exemplaren vorhanden waren, verdienen erwähnt zu werden: Callistemon ruscifolius, salignus, linearifolius, lanceolatus und speciosus. — Melaleuca fulgens, squarrosa, Waeberi, imbricata, sprengelioides. — Andromeda speciosa. — Elaeocarpus cyaneus mit unzähligen Früchten. — Gloxinia speciosa mit den Varietäten candida und caulescens. — Sinningia Helleri und villosa. — Salpiglossis, in mehreren Varietäten. — Calceolariae mit einer Menge ſehr ſchöner Varietäten. — Polygala cordata, speciosa und latifolia. — Psoralea odoratissima und aculeata. — Pittosporum Tobira. — Gesnera spicata und bulbosa. — Erica reflexa, grandiflora und andere. — Lasiopetalum solanaceum und purpureum. — Callistachys lanceolata. — Leptospermum scoparium u. andere. — Cereus speciosissimus var. Jenkinsonii, — Rhipsalis funalis dicht mit Blüthen überſäet. — Melia Azedarach und andere. Unter dieſen verdienen namentlich die neuholländiſchen Pflanzen noch beſonders hervorgehoben zu werden, die ſich durch ihre Größe und durch die zahlloſen Blumen beſonders auszeichneten. Von ſeltenen blühenden Pflanzen waren in einzelnen, oft aber auch in mehreren Exemplaren aufgeſtellt: Protea grandiflora mit einer dem Aufbrechen nahen Blüthenknospe, vom Herrn Juſtizrath Meyer eingeſendet. — Clerodendron hastatum und macrophyllum. — Jasminum revolutum. — Dianella nemorosa, coerulea und revoluta. — Carmichelia australis. — Dryandra formosa. — Boronia serrulata, pinnata, denticulata. — Brunia superba und andere. — Baptisia exaltata. — Lilium longiflorum. — Rehmannia sinensis. — Stenochilus maculatus. — Pholidota imbricata, nicht die von Lindley aufgeſtellte, vielmehr eine neue Art. — Franciscea mutabilis. — Zephyranthes grandiflora. — Logania latifolia. — Rulingia corylifolia. — Anthocercis viscosa. — Nierembergia angustifolia, gracilis und media. — Pimelea decussata und andere. — Arthropodium paniculatum. — Sempervivum urbicum und mehrere. — Auch ſeltene oder ſchöne Gartenvarietäten ſah man in Menge, als: eine Collection verſchiedener Roſen und Nelken. — Mehrere Georginen, unter denen einige recht intereſſante. — Pelargonien, aus Wien, unter dieſen beſonders: Lady Mansfield, Adeline, Matildine, Imperator. — Vor allen aber verdienen die ſchönen, in Eiskellern zurückgehaltenen blühenden Hyacinthen erwähnt zu werden. Sie waren von dem Herrn Hofgärtner Meyer und vom Herrn Geheimen Hofbuchdrucker Decker eingeſendet, bei Letzterem durch den Kunſtgärtner Herrn Werth gezogen; unter denſelben bemerkte man: Acteur, Porcelain Scepter, Henry le grand, Nimrod, Grand Monarque, Joli blancho und andere. — Auch hatte Herr Werth auf ähnliche Weiſe gezogene Tulpen und Hyacinthen geliefert. Die kleinen zwergartigen Blumengeſtelle von dem Kunſt- und Handelsgärtner Hrn. Fauſt mit zierlichen Porzellantöpfchen beſetzt, in deren jedem ſich ein Sträußchen abgeſchnittener Blumen befanden, erhielten Beifall.

Paris, den 1. Juni 1835. Heute wurde die dießjährige Pflanzen- und Blumen-Ausſtellung des hieſigen Gartenbau-Vereins, im großen Orangerie-Salon der Tuillerien mit der Front nach der Seine gelegen, eröffnet. Zu dieſer Ausſtellung trugen über 40 Gärtner, Blumiſten und Pflanzenliebhaber bei, ſo daß die Geſammtzahl der aufgeſtellten Pflanzen ſich auf 1479 Exemplare belief. Der Garten-Director der königl. Gärten zu Neuilly, Hr. Jacques, hatte eine Pflanzen-Collection eingeſendet, welche am Ende des Salon aufgeſtellt war. Im Hintergrunde erhob ſich die Büſte des Königs der Franzoſen, umgeben und geſchmückt mit 8 Tricolor-Fahnen und 20 Arten junger Palmen, als: Latania borbonica von 16 Fuß Höhe, Areca rubra, Chamaedorea, Corypha u. m. a. Pandanus sylvestris u. dgl. Das Ganze war reich mit getriebenen Aster chinensis von ausgezeichneter Schönheit, mit vielfarbigem Senecio elegans, Georginen, Gesnera bulbosa, Ophrys anthropophora, Lilium longiflorum, Musa coccinea, Erythrolaena conspicua, Penstemon und Celoſien u. m. a. geziert. Die Herren Gebr. Cels, Lemon, Jacquin und Mehrere hatten manches Ausgezeichnete herbeigebracht und aufgeſtellt; ſo unter andern eine ſchöne Collection Orangen-Arten in hübſchgezogenen Exemplaren, neue Pelargonien, Diospyros Ebenum, Cocos nucifera, Myrtus Pimenta, Mikania Guaco, Swietenia Mahagoni, Bilbergia Zebrina, pyramidalis, Crinum amabile, Crossandra bicolor, Erythrina Crista galli, fulgens, Gladiolus pulcherrimus, Paeonia grandiflora, spectabilis, Mirbelia Baxteri, Dracophyllum gracile, Daviesia latifolia, Fabiana imbricata, Petunia nyctaginiflora fol. var., phoenicea var. violacea, intermedia und rosea, Fuchsia pubescens, globifera, serratifolia, Kennedia bicolor, Brachysema latifolium, Glycine rosea, Blakia trinervia, Pimelea sylvestris, Thunbergia coccinea, Tropaeolum tricolor, Cattleya Forbesii, Epidendron umbellatum var. pallidum, Gongora atropurpurea, Oncidium variegatum, flexuosum, Zygopetalum Makaei, Artocarpus incisa, integrifolia, mehrere ſchöne und neue Azaleen, Pimeleen und Erica, Callistachys elliptica, Rhododendron bullatum (ausgezeichnet) und mehrere neue, ſehr ſchöne Abarten. Von ſchönen und üppig blühenden Pflanzen waren bemerkenswerth: beſonders eine Eriken-Sammlung, Beaufortia sparsa, Polygala grandiflora, attenuata, Boronia, Chorizema Henchmanni, Lachnaea purpurea, eriocephala, Nierembergia argentea, pulchella, rosea und elegans, Gompholobium villosum, Euphorbia splendens, Andromeda buxifolia u. a. m. Von dem Marquis Charles de L'escalopier war ein ganzes kleines Gewächshäuschen, angefüllt mit warmen Pflanzen, worunter Artocarpus incisa, integrifolia, Ardiſien u. ſ. w. ſich befanden, eingeſendet. Das Ganze ſoll ein Modell ſein, um Pflanzen darin fortzuſchaffen. ꝛc.

Antwerpen. Die Gartenbau-Geſellſchaft zu Antwerpen hatte vom 1. bis 3. März d. J. eine Pflanzen-Ausſtellung veranſtaltet. Von 162 Mitgliedern und Blumenfreunden waren 793 Pflanzen zur Ausſtellung gebracht worden.

Den Preis für die am beſten cultivirte blühende Pflanze erhielt Hr. Van-Hal für einen Enkianthus quinqueflorus. Demſelben wurde auch das erſte Acceſſit für eine Camellia sasanqua rosea zu Theil. Das zweite Acceſſit erhielt Hr. Le Braſſeur-Van-den-Bogaert für eine Acacia dodonaefolia.

Um den Preis für die zahlreichſte Sammlung ſeltener blühender Pflanzen waren keine Bewerbungen eingegangen.

Der Preis für die Pflanze, deren Cultur die meiſten Schwierigkeiten darbietet, wurde dem Hrn. de Caters für einen Laurus persea ertheilt.

Der Preis für die Pflanze, deren gegenwärtige Blüthe von ihrer natürlichen Blüthezeit ſehr entfernt iſt, wurde der Mad. Moretus-Van-Colen für einen blühenden Agapanthus umbellatus zuerkannt.

Der Preis für die neueſte Pflanze im Königreiche wurde nicht ertheilt.

Der Preis für die ſchönſte Sammlung blühender Pflanzen verſchiedener Gattungen wurde einſtimmig der Sammlung des Hrn. Van-Hal zuerkannt. Das erſte Acceſſit erhielt Hr. Le Braſſeur-Van-den-Bogaert und das zweite Hr. Parthon-Devon.

Der Preis für die zahlreichſte Sammlung blühender Pflanzen von einer und derſelben Gattung wurde Hrn. Le Braſſeur-Van-den-Bogaert für ſeine Camellien-Sammlung bewilligt. Das erſte Acceſſit erhielt Hr. Parthon-Devon und das zweite Hr. Lemmens, beide für Camellien-Sammlungen.

Altdorf, den 24. Juni 1835. Im Garten des Hrn. Pühler hieſelbſt befindet ſich ein ſeltener Roſenſtamm, welcher jetzt in ſchönſter Blüthe ſteht. Dieſer Stamm iſt 10 Fuß hoch und auf demſelben erhebt ſich eine Pyramide von 8 Fuß Höhe; die durch Kunſt darauf gepflanzten Centifolien, gefüllten gelben Roſen, fleiſchfarbenen oder Königsroſen, hochrothe Roſen und mehrere Arten weißer und geſleckter Roſrn geben dieſem jetzt herrlich blühenden Roſenſtamme einen wunderlieblichen Anblick.

Hierbei ein Verzeichniß von Harlemer Blumenzwiebeln der Herren Appelius & Eichel in Erfurt.

☞ Von der Blumenzeitung, den gemeinnützlichen Mittheilungen ꝛc., dem allg. Unterhaltungsblatte, der numismatiſchen Zeitung können mittelſt K. Wohllöbl. Poſtamt Weißenſee durch alle Wohllöbl. Poſt-Aemter des In- und Auslandes und mittelſt Buchhandel durch Hrn. Buchhändler Robert Frieſe in Leipzig jeder Zeit nicht nur vollſtändige Exemplare von dieſem Jahre, ſondern auch ſammtliche vollſtandige frühere Jahrgänge ſowie auch Probeblätter bezogen werden.

№ XXVII.

Neue

Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 14. Juli 1835. VIII. Jahrgang.

Ueber die Erwärmung der Glashäuſer durch heißes Waſſer.

Es iſt wohl ſchon ein paar Jahre her, daß man von der in England zuerſt in Gebrauch gekommenen, eigentlich erfundenen Erwärmung der Gewächshäuſer durch heißes Waſſer nicht blos Nachricht erhalten, ſondern durch wirkliche Ausführung im Großen auch praktiſche Kenntniß von dieſer Sache erhalten hat, und der Blumenzeitung dürfte es ganz beſonders angemeſſen ſein, über dieſen Gegenſtand einige auf dem Wege der Erfahrung geſammelte Nachrichten unter ihren zahlreichen Leſern zu verbreiten.

Es bedarf indeß keineswegs einer wiſſenſchaftlichen Auseinanderſetzung, welchen wohlthätigen Einfluß das zur Erwärmung der Gewächshäuſer in Anwendung gebrachte heiße Waſſer auf die darin aufbewahrten oder aufgeſtellten Pflanzen ausübt. Es bedarf nur des Anſchauens, ſelbſt nur des äußern Gefühles, um ſich zu überzeugen, daß ſich die in einer durch heißes Waſſer erwärmten Luft befindlichen Gewächſe ganz vorzüglich wohl befinden. Wer z. B. Gelegenheit hatte oder hat, das Warmhaus in Nimpfenburg zu ſehen, in welchem eine ſolche Vorrichtung auf wahrhaft königliche Art ausgeführt wurde, der wird beim Einathmen der Luft dieſes Hauſes eine Weichheit bemerken, die wahlthut, ohne auf die Lungen zu drücken, wie ſonſt feuchte Luft bewirkt; und die Pflanzen ſelbſt überraſchen mit einem ſo ſaftigen Grün, daß man freudig ſtaunt, und im Innern wünſcht, könnte man doch auch ſeinen Lieblingen eine ſolche Temperatur verſchaffen.

Indeß war man lange in Zweifel, ob dieſe, wenn gleich nicht naſſe, doch immer etwas feuchte Wärme, welche ſich ganz vorzüglich für Gewächſe innerhalb der Wendekreiſe (tropiſche) eignet, die unter einer ſchwülen Luft ſo freudig gedeihen, auch in Glashäuſern anzuwenden ſei, wo dunſtige Wärme gar nicht an ihrem Platze iſt, indem ſie Schimmel, Vergeilung, faule Stellen erzeuget, und ſo nur höchſt nachtheilig einwirken würde.

Aber es iſt oben ſchon geſagt worden, daß man in einem durch heißes Waſſer erwärmten Pflanzenhauſe keine eigentliche Schwüle, keine mit feuchtwarmen Dünſten angefüllte, ſondern eine wohlthätig erwärmte weiche Luft athmet, die nach dem Grade des Bedarfs entweder durch Nachlaſſen im Einſchüren, oder durch Zulaſſung der äußern Luft gemäßigt werden kann, und welche auch durch die nicht ganz abzuſondernde mehr trockene Wärme des Ofens in etwas beeinflußt wird. Stellt man doch auch in jenen Häuſern, die blos zum Durchwintern der Gewächſe beſtimmt ſind, zu der Zeit, wo anhaltend geheizet werden muß, flache Gefäße mit Waſſer auf den Ofen, um die austrocknende Ofenwärme zu mildern, und da ſind denn wirklich Waſſerdünſte, welche die Luft feucht machen und ſich auf den Pflanzen niederſchlagen können, was bei der Erwärmung durch heißes Waſſer niemals der Fall iſt.

Inzwiſchen ſind auch anderwärts in dieſer Beziehung, nämlich in Anwendung dieſer Wärme-Vorrichtung, nicht blos Verſuche, ſondern wirkliche Ausführungen gemacht worden, und zwar, ſo viel ich weiß, in Berlin in dem Wintergarten des Kunſtgärtners Hrn. Fauſt, in Wien durch den herrſchaftlichen Garten-Director Hrn. Ritter, in München bei dem Handelsgärtner Hrn. Beyhl, welcher einen holländer Kaſten von 65 Schuh Länge und 9 Schuh innerer Breite, gegen 9 Schuh Höhe in zwei Abtheilungen rechts und links mit einer ſolchen Vorrichtung zur Waſſer-Wärmung hat bauen laſſen, und in dieſem holländer Kaſten ſind Gewächſe aller Art und zu mancherlei bei einem Handelsgärtner vorkommenden Zwecken aufgeſtellt. Durch das gute Gedeihen der darin befindlichen Pflanzen iſt nun, wenn auch in einem kleinern Maßſtabe und durch anderes Material (in Nimpfenburg iſt nämlich alles von Gußeiſen, hier der Ofen von Hafnerarbeit und die Waſſerkeſſel, Behälter und Röhren ſind von Kupfer) der Beweis gegeben, daß dieſe Erwärmungsart nicht blos für Erzeugniſſe der Tropenländer, ſondern auch für jedes andere Gewächs, welchem man ein ſchnelleres Wachsthum geben will, mit vollem Erfolge in Anwendung gebracht werden könne.

Und iſt man einmal von dem Erfolge dieſer neueren Erwärmungsart allgemein überzeugt, ſo wird es nicht mehr lange anſtehen, daß dieſe auch auf andere Räume, als Pflanzenbehälter, wird ausgedehnt werden.

Wollen wir indeß nur bei dieſen ſtehen bleiben, ſo wiſſen wir nun ſchon, daß man nicht blos große, mehr als 100 Schuh lange, ſondern auch kleinere, ſelbſt Glashäuſer von 15′ Länge mit gehitztem Waſſer wärmen kann, indem man die Waſſergefäße nach Verhältniß kleiner macht, und auch die Heizungsmittel in minderem Maße anwendet. So wie man denn auch bereits angefangen hat, dieſe neue Erwärmungsart nicht mehr ins Allgemeine, ſondern ſchon für beſtimmte Zwecke, z. B. zur Ananastreiberei u. ſ. w., anzuwenden.

Aber ein Hauptpunkt, welcher der ſchnellern Verallgemeinerung dieſer Art, Glashäuſer zu erwärmen, in den Weg treten wird, iſt wohl der Koſtenbetrag. Und wenn man auch dabei nicht königliche Anſtalten, oder Anlagen reicher Gutsbeſitzer zum Vorbilde nehmen wird, ſo wäre doch ſchon der Betrag für die erforderlichen Vorrichtungen von Kupfer für einen ſehr großen Theil der Blumenfreunde eine Ausgabe, die ſie, da die Intereſſen des darauf verwendeten Capitals leicht die Heizungskoſten eines gut gebaueten Rauchofens überſteigen, für überflüſſig halten werden; zumal wenn nach der Verſicherung des oben genannten Handelsgärtners Hrn. Beyhl ſeine kupfernen Waſſerkeſſel und Röhren an 300 fl. gekoſtet haben ſollen, wovon ſchon die 4procentigen Intereſſen mit 12 fl. dem Aufwande beinahe gleichkommen, welchen Schreiber dieſes für die Heizung ſeiner zwei Rauchöfen im Glashauſe mit Torf und nur wenigem Holze zum Feueranmachen während des letzten Winters zu machen hatte. Und warum ſollten die Vorrichtungen zur Waſſerheizung ꝛc. nicht eben ſo gut und eben ſo dauerhaft von Weißblech auszuführen ſein? Wird doch in blechernen Geſchirren ſo Manches gekocht und geſotten, und wenn auch der Hauptwaſſerbehälter, der eigentliche Keſſel, unten, wo das Feuer anſchlägt, von einem ſtärkern Blech gemacht werden muß, ſo ſind doch die Seitenbehälter, ſo wie die Leitungsröhren von dem gewöhnlichen Weißblech ſtark genug, da das Waſſer in ſteter Bewegung, nicht Zeit hat, Roſt anzuſetzen, und eben auch wegen dieſer fortlaufenden Bewegung aus einem Behälter in den andern ein Zerſprengen der Röhren nicht zu befürchten iſt, die zum Ueberfluſſe da, wo ſie zuſammengenietet ſind, mit Drath oder mit einem ſchmalen Blechſtreifen feſter verbunden werden können. Auch dehnt das Weißblech ſich nicht ſo aus, wie Kupfer; die Röhren würden alſo ſich nicht ſo unangenehm in den Behälter hinein verlängern können, wie ſolches bei den kupfernen Röhren des Fauſtſchen Wintergartens ſich zugetragen. Dann wird in den Gewächshäuſern auch nur ein gewiſſer Grad von Wärme — 15—18° — und keine Hitze verlangt, und dazu würde ſelbſt gewöhnliches gewalztes, ſchwarzes Eiſenblech, innen und außen mit Theer ꝛc. angeſtrichen, nämlich zu den Seitenbehältern und Leitungsröhren, ohne Nachtheil, aber mit noch geringeren Koſten anzuwenden ſein, zumal auch ſchon der Arbeitslohn bei dieſem weit wohlfeiler iſt, da das Weißblech nur in Schuh langen Tafeln verarbeitet werden kann, während das Eiſenblech in 3= und mehrſchuhigen Tafeln verfertiget wird.

Wäre ich übrigens in Berlin und hätte das Recht, den Sitzungen der dortigen großen Gartenbaugeſellſchaft beizuwohnen, ſo würde ich eine Preisfrage veranlaſſen, wie hoch die Vorrichtungen zur Waſſerwärme in einem Gewächs=, Glas= oder Treibhauſe von einem angegebenen inneren Raume,
z. B. von 15′ Länge, 13′ Breite und 9′ Höhe,
= 20′ = 13′ = = 10′ =
= 30′ = 13′ = = 10′ =
= 75′ = 14′ = = 11′ = u. ſ. w.
überall mit den Koſten des Ofens, der Keſſel, Behälter und Röhren, ob von Kupfer, Zinn= oder Eiſenblech (vielleicht auch thönernen Röhren), oder Röhren von Gußeiſen, nach der örtlichen Wohlfeilheit, dann nach einem gewiſſen Wärmegrad, welcher als der herrſchende in einem der drei Häuſer anzunehmen iſt, — zu ſtehen komme. Und da man berechnen kann, wie viel Pfund hartes Holz ꝛc. erforderlich ſind, um einen gegebenen cubiſchen Raum mit ſo und ſo viel Pfund Waſſer bis zu einem gewiſſen Grade von Wärme nachhaltig zu heizen, ſo wären jene Fragen wohl zu löſen, und dann erſt von jenen, welche ſolcher Vorrichtungen in ihren Gewächshäuſern für ihr Gewerbe oder für ihre Liebhaberei bedürfen, bemeſſen werden können, was nach ihren Verhältniſſen von Nutzen iſt.

Inzwiſchen lade ich die verehrlichen Leſer der Blumen-Zeitung ein, ſich mit mir in Gedanken in die Lage zu verſetzen, als wollte ich eine Abtheilung meines Glashauſes mit den nöthigen Vorrichtungen zur Erwärmung durch heißes Waſſer verſehen. Dieſes, als für ſich abgeſondert gedachte Häuschen liegt 3′ Fuß in der Erde, iſt 26′ lang, 13′ breit und in der Mitte 13′ hoch, und enthält alſo ohngefähr 4494 Cubikfuß. Der Grundplan wäre A. und die Anſicht B. (ſiehe Beilage.)

Da nun die untere Leitröhre nahe an dem Boden hingeht,, ſo muß ich den Ofen, der von außen geheizet wird, ſo tief unter den Haus=Boden ſetzen laſſen, daß dieſe Röhre in gerader Richtung in den untern Theil des über dem Feuer befindlichen Keſſels einmünden kann. Dieſen Keſſel darf ich aber nicht, wie die gewöhnlichen Waſſerkeſſel, halbzirkelig, ſondern ich muß ihn länglichrund oder cylindriſch machen laſſen, weil beide Leitröhren, die obere und untere, parallel untereinander in denſelben ein= und auslaufen müſſen. Ich muß alſo den Ofen ſo tief ſetzen laſſen, daß für das Feuer unter dem Keſſel 8″ Spielraum, für den Roſt mit Aſchen= und Zugloch 6″ und für die Fußplatte 3″ oder die Dicke des Mauerſteines Platz bleibt; der Ofen wird alſo um 1½′ tiefer als der Boden anzulegen ſein. Den Ofen ſelbſt laſſe ich nicht von Hafnerarbeit, ſondern von Mauerſteinen, eigentlich Brucheiſeln (?), dann Dachplatten mit dazu bereitetem Lehm aufführen, wodurch er mehr Feſtigkeit erhält und ungleich wohlfeiler zu ſtehen kommt.

Oberhalb des Feuerraumes wird nun der Keſſel, auf 2 eingemauerten Eiſenſtangen ruhend, rundum 3″ frei eingemauert, und durch hervorſtehende ſchmale Ziegelplattſtücken in ſeiner ſenkrechten Stellung erhalten. Oben, gegen Außen, iſt am Keſſel eine Klappe zum Einfüllen, und damit man zu dieſer Klappe von Außen gelangen kann, wird ein eiſernes Thürchen in die Ofenmauer eingeſetzt. Oberhalb des Keſſels wird nun der Rauch nicht gleich in die Rauchröhre oder in den Kamin gelaſſen, ſondern noch in einigen Gängen fortgeführt, um den Wärmeſtoff ſo lange als möglich für das Haus zu benutzen, oder mit andern Worten, ſo wenig Wärme als möglich mit dem Rauche in die Luft entweichen zu laſſen. Daß mit dem Keſſel die entſprechenden Stücke der Leitröhren zugleich mit eingemauert und die übrigen Theile erſt nachher im Hauſe ſelbſt daran befeſtigt werden, verſteht ſich wohl von ſelbſt. Der beiliegende Handriß C mag das von der Bauart des Ofens Geſagte, obgleich nur unvollkommen, verſinnlichen.

Von dem Behälter (Reſerve) muß noch angeführt werden, daß derſelbe unten zum Ablaſſen des Waſſers mit einer Pipe verſehen ſein muß.

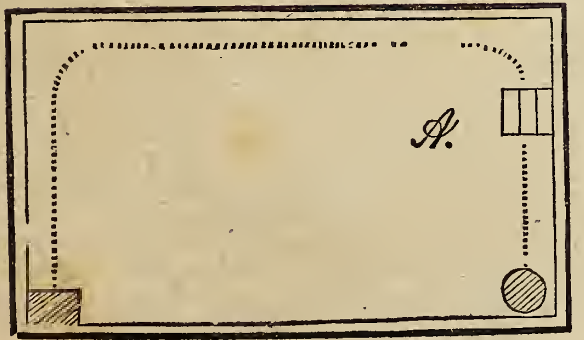
Nun wollen wir uns berathen, von welchem Material wir Keſſel, Behälter und Leitröhren machen laſſen.

Den Keſſel nehmen wir zu 36 Maaß, den Behälter zu 24 Maaß enthaltend, an, und den Leitröhren wollen wir einen Durchmeſſer von 1½″ geben.

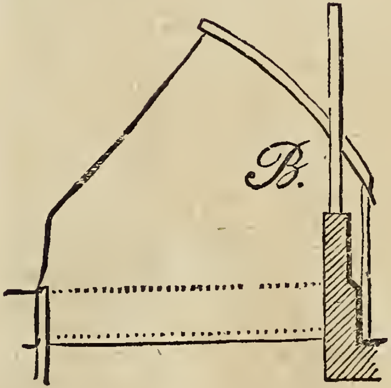
Von Kupfer wird der erſtere 15 Pfund, der Behälter 8 Pf. und die ganze Doppellänge der Röhren zuſammen ungefähr 40 Pf. ſchwer werden müſſen, was, das Pfund zu 1 fl. gerechnet, gegen 63 fl. zu ſtehen käme.

Von Weißblech koſtet der Waſſerkeſſel 4 fl., der Be-

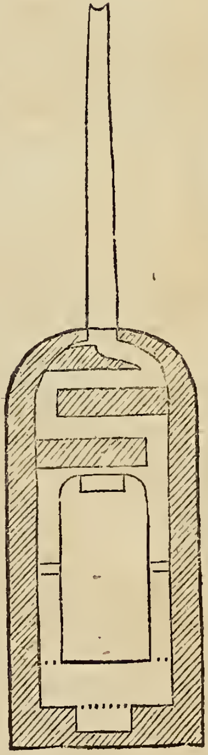
Beilage zu Nr. 27 der Blumen-Zeitung 1835.



A.



B.



C.

hälter 2 fl. 30 kr., und jeder Schuh der Leitröhren, da das Blech nur 2 Theile gibt, 12 kr., alſo für 100′ = 20 fl., zuſammen 26 F. 30 kr.

Hat nun der Kupferſchmied ſeinen Ueberſchlag nicht zu gering, und der Spengler den ſeinigen nicht zu hoch gemacht, ſo würde der Unterſchied im Material kaum 40 fl. betragen, und es wäre leicht möglich, daß man ſich für Kupfer entſchiede, weil dieſes immer einigen Werth behält.

Zum Schluſſe wollen wir dann nicht unerwähnt laſſen, daß man den Behälter, ſowie die Leitröhren auch von eigends dazu gemiſchten und gebrannten thönernen Röhren, die die Wärme des Waſſers auch durchlaſſen, verfertigen könnte, zumal ſolche thönernen Röhren, freilich in größerem Maßſtabe, zu ganzen Waſſerleitungen unter der Erde in Anwendung gebracht werden. Und ſollte einmal ein Glashüttenbeſitzer, zugleich Blumenfreund, den Vorſatz faſſen, ein Glashäuschen mit heißem Waſſer zu erwärmen, was ſollte ihm wohl im Wege ſtehen, ſich Behälter und Leitröhren von Glas in ſeiner eigenen Fabrik zu verfertigen?

München. von ——den.

Georginen-Vermehrung durch Stecklinge.

(Mitgetheilt vom Hrn. Hofgärtner Moos in Weimar.)

Zu der in Nr. 25 der diesj. Blumenztg. befindlichen Anleitung, die Georginen durch Stecklinge zu vermehren, erlaube ich mir die Bemerkung, daß es mir nicht gelungen iſt, von den am Stamme abgeriſſenen oder abgeſchnittenen Zweigen gute Wurzeln oder Knollen zu gewinnen. Die auf dieſe Weiſe gemachten Stecklinge wachſen zwar recht gut an, ja ſie blühen auch wohl noch im Herbſte, die Knollen ſind aber meiſtens von der Beſchaffenheit, daß ſie ſelten den Winter hindurch am Leben bleiben, und iſt dies ja der Fall, dann bilden ſich im Frühjahr ſelten Keime.

Viel beſſer gedeihen die Stecklinge, welche nicht dicht am Stamme, ſondern unter dem erſten Blatte abgeſchnitten werden; da immer zwei Blätter zuſammenſtehen, wo in einem jeden Blattwinkel ein Auge befindlich iſt, ſo geſchieht es oft, daß man im Frühjahr von einem Stecklinge zwei Knöllchen findet, welche aus den beiden Augen entſtanden ſind. Zu empfehlen iſt, daß dergleichen Stecklinge den Winter hindurch in den Töpfen ſtehen bleiben.

Trifolium incarnatum. *)

Als ich vorigen Winter von dem erhaltenen roſenrothen Kleeſamen die Samenprobe gemacht hatte, legte ich ſogleich ein Korn in einen kleinen Blumentopf und trieb es im Stubenfenſter aus, um wo möglich mit dieſer Pflanze die vorgeſchriebene Herbſtſaat zu erreichen. Anfangs April hatte ſich dieſe Pflanze bedeutend beſtockt; ich ſetzte ſie nun ins Gartenland, doch erſt Anfangs Juni fing ſie zu blühen an. Der Stock iſt ziemlich dem ſpaniſchen Klee ähnlich, doch die Blüthenkolben ſind pyramidenförmig, werden einen halben Finger lang, und verdienen wegen ihrer ſchönen dunkelrothen Farbe als Prachtblumen eine Stelle im Blumengarten, was auch Handelsgärtnern und Blumiſten wohl bekannt ſein wird, da man Trifolium incarnatum in mehreren Blumenſamen-Verzeichniſſen antrifft. Ein ähnlicher Klee wächſt in hieſiger Gegend wild in den Holzungen, womit ich ſchon mehrere vergebliche Verſuche machte, ihn in der Blüthezeit in den Garten zu verpflanzen. Die Geſtalt der Pflanze und des Blüthenkolbens iſt ganz dieſelbe, nur die Schattirung der Blume etwas anders.

Gößnitz bei Eckartsberga. G. Soff.

Blumen-Cultur im Allgemeinen und für beſondere Zwecke.

(Fortſetzung.)

Das Begießen der Warmhauspflanzen muß im Winter mäßig, im Sommer reichlich geſchehen, und zwar im Winter mit erwärmtem (milchwarmem) Waſſer, das mindeſtens die Temperatur des Hauſes hat. Wenn viel geheizt wird, ſind Abends und Nachts warme Dampfe von reinem Waſſer ſehr wohlthätig, wie das abendliche Beſpritzen der Pflanzen bei heiterem Sommerwetter, denn Feuchtigkeit des Bodens und der Atmoſphäre bei hinreichender Wärme ſind den Warmhauspflanzen, ſie mögen ſtehen, wo es immer ſei, von außerordentlichem Nutzen. Die Knollen- und Zwiebelgewächſe dieſer Abtheilung ſtellt man während der Ruhezeit auf die Breter in den Hintergrund und hält ſie ganz oder beinahe trocken, bis im Februar oder März ihre Verpflanzzeit da iſt, in welchen Monaten man auch die übrigen Tropenpflanzen verſetzen kann. Nach dem Umpflanzen wird bei heißem Sonnenſcheine etwas beſchattet, die Temperatur etwas erhöhet und mäßig begoſſen. In den Lohbeeten wird die Lohe, ſo oft ſie erkaltet, umgeſtochen und allenfalls mit ⅓ friſcher vermiſcht, um wieder Wärme zu bekommen; Düngerumſchläge, wie man ſie bei Miſtbeeten anwendet, können bei Lohkäſten daſſelbe bewirken. Friſch erwärmte Beete ſind aber oft zu heiß und werden den Pflanzen, welche man ſogleich hineinſtellt, gefährlich; daher prüfe man die Lohe oder Erde mit der Hand in der Tiefe, und iſt ſie hier mäßig warm, nachdem die ſtärkſte Hitze bereits verflogen, ſo ſenke man die Töpfe hinein. Oft wurzeln die im Loh- oder Kiesbeete ſtehenden Pflanzen durch; ehe dieſes zu ſtark geſchieht, hebe man die Töpfe heraus, ſchneide die durchgehende Wurzel mit einem ſcharfen Meſſer ab, und lege dann einen Backſtein unter die Töpfe. Manche muß man, wenn die Wurzel zu weit durchgegangen iſt und das Abſchneiden derſelben die Pflanze zu ſehr entkräften würde, während des Wachsthums in einen größeren Topf verſetzen, wobei aber dann der Wurzelballen möglichſt unverletzt bleibe. — Stecklinge von Tropenpflanzen mache man vom März bis Juli, und Samen ſäe man zeitig im Frühjahre, und kommt er über das Meer, ſogleich nach Empfang. Beide werden im warmen Miſtbeete mäßig feucht und beſchattet unterhalten, erſtere auch unter Glasglocken geſtellt, und darf man das Lüften der Fenſter in ſolchen Behältern (beſonders für Geſäme, da ſie nie ohne Zutritt der Luft gut keimen) nach Verhältniß der Witterung nicht verſäumen. Die aus Samen und Stecklingen erzogenen jungen Pflanzen verſetzt man mit einem angemeſſenen Erdballen in kleine Töpfe, hält ſie dann ſo lange, bis ſie kräftig und ſtark genug ſind, im Loh- oder Miſtbeete warm, und gewöhnt ſie durch nach und nach vermehrtes Luften bei warmem Wetter an die freie Luft. (Fortſetzg. folgt.)

Syſtematiſche Namen der merkwürdigſten Pflanzen-Gattungen und Arten, ihr Genitiv ꝛc.

Mitgetheilt von L. aus T. (Fortſetzung.)

Asclepias. Diosc. Schwalbenwurz.

Aeskulap (Ἀσκληπιάς, Diosc. III., 106. Plin. XXVII., 6) war ein Sohn des Apollo und der Koronis, einer Tochter des Phlegias, und ward nicht nur bei den Griechen, ſondern auch zu Rom als Erfinder der Arznei und als heilſame Gottheit für die hoffnungsloſen Kranken verehrt. In Tempeln, welche der Verehrung der Götter gewidmet waren, hing man die Vorſchriften Aeskulap's auf. Seine Prieſter verrichteten Heilungen in ihren Tempeln, ihre Nachkommen wurden immer zahlreicher, breiteten ſich in andern Gegenden Griechenlands aus, ſtifteten überall den Tempeldienſt als Heilungsanſtalten, und aus ihnen gingen unter dem Familien-Namen der Asklepiaden die damals berühmteſten Heilkünſtler hervor. So ging aus der Schule der Asklepiaden auf Kos erſt ſehr ſpät Hippokrates hervor, der meiſtens außerhalb ſeines Vaterlandes und auf Reiſen lebte.

In Epidaurus ward Aeskulap zuerſt verehrt und von dieſem

---

*) Samen davon kann durch die Redaction d. Bl. noch um 12 Sgr. pro Pfund bezogen werden.

ſeinen vermeinten Geburtsorte führt er zuweilen den Beinamen des **Epidauriſchen** Gottes.

Podalirius u. **Machaon**, die gleichfalls in der Arzneikunſt groß waren und der Belagerung von Troja beiwohnten, werden für ſeine Söhne, und Hygea, Jaſo, Panacea und Aegle für ſeine Töchter gehalten.

Schon in den älteſten Zeiten kommt, wie aus den angeführten Stellen des Diosc. und Plin. hervorgeht, eine Pflanze dieſes Namens vor. Aeskulap ſoll zuerſt ihre Heilkräfte entdeckt und ſie von ihm den Namen erhalten haben. Die Alten legten ihr die giftbezwingende Kraft in einem ſehr hohen Grade bei und gaben ihr daher den Namen Vincetoxicum (quod vincat Toxica). Die franzöſiſche Benennung Domptevenin, welches man auch dontevenin beſchrieben findet, iſt eine wörtliche Ueberſetzung davon.

In den folgenden Zeiten wurde von **Brunfels**, **Tragus** und andern Großvätern der Botanik die Asclepias alba, Hirundinaria (von hirundo, inis, die Schwalbe) genannt wegen der geſuchten Aehnlichkeit ihres aufgeplatzten Samengehäuſes mit einer fliegenden Schwalbe, daher auch ihr deutſcher Name. **Linné** nannte ſie Asclepias Vincetoxicum. (Fortſ. folgt.)

Varietäten.

Berlin, den 2. Juli 1835. Im hieſigen königl. botan. Garten blühen: Aloë ciliaris Haw. und A. tenuior Haw., beide vom Vorgebirge der guten Hoffnung. Dioscorea septemloba Thunb., aus Japan. Dianella divaricata Rob. Br. und D. revoluta R. Br., beide aus Neuholland. Polygonatum oppositifolium Nob. (Convallaria oppositifolia Wallich.), aus Nepal. Funkia undulata Siebold und F. cordata Sieb., beide aus Japan. Alstroemeria tricolor Hooker, aus Chili. Anomatheca cruenta Lindl. und Aristea capitata Ait., beide vom Vorg. d. g. Hoffn. Grevillea planifolia R. Br. und Stenocarpus salignus R. Br., beide aus Neuholland. Houstonia tenuifolia Nutt., aus Nordamerika. Cerbera fruticosa Roxb., aus Oſtindien. Sclago capitata L., vom Vorg. d. g. Hoffn. Mimulus roseus Lindl., aus Californien. Stavia ciliata Brongn., vom Vorg. d. g. Hoffn. Lobelia gigantea Cav., aus Neu-Granada. Stylidium fasciculatum R. Br., aus Neuholland. Pavetta caffra Thunb., vom Vorg. d. g. Hoffn. Catananche bicolor Penny. Eupatorium pendulum Schrad. (aus Braſilien?) Diplostephium hispidum Nees (Aster) und Othonna pinnata Thunb., beide vom Vorg. d. g. Hoffn. Sedum sempervivoides Marsh. a Bieb., aus Iberien. Calandrinia spectabilis Nob., aus Chili. Combretum purpureum Vahl., aus Madagascar. Calythrix glabra R. Br., Eucalyptus diversifolia Vent., Calothamnus clavata R. Br. und Mirbelia Baxteri Mac., ſämmtlich aus Neuholland. Crotalaria formosissima Hort., vom Vorg. d. g. Hoffn. Bossiaea heterophylla Smith. (Platylobium lanceolatum Andr.) und Gompholobium lanatum Hort. Angl., beide aus Neuholland. Oxalis heptaphylla Karwinski, aus Mexiko. Sarothra gentianoides L. (Hypericum Sarothra Michx., aus Nordamerika. Hibiscus Lindleyi Wallich., aus Oſtindien. Pavonia Sellowi Nob., aus dem ſüdlichen Braſilien. Eschscholtzia crocea Berth., aus Californien. Berberis empetrifolia Lam., aus der Magellan-Straße. Nandina domestica Thunb., aus China. Candollea cuneiformis Labill., aus Neuholland.

(**Jubelfeier.**) Den 20. Juni feierte der Großherzogl. Rath, Profeſſor der Botanik und Director des botaniſchen Gartens zu Eiſenach, Hr. Dr. Fr. Gottlieb **Dietrich** ſein funfzigjähriges Jubiläum als botaniſcher Schriftſteller. In Ziegenhain bei Jena geboren, war er ſchon als Knabe emſig beſchäftigt, ſich mit der Pflanzenkunde vertraut zu machen, deren auch ſeine Voreltern ſeit faſt 150 Jahren ſich eifrig gewidmet hatten. In Jena, wo er ſeinen erſten wiſſenſchaftlichen Unterricht erhielt, zog er durch ſeine ausgezeichneten Kenntniſſe in der Pflanzenkunde, durch ſeine unverdroſſene Thätigkeit im Pflanzenſammeln, und durch ſein glückliches Gedächtniß im Auffaſſen und Behalten der griechiſchen, lateiniſchen und deutſchen Pflanzennamen, der Standorte und Eigenthümlichkeiten der Pflanzen u. ſ. w. **Göthe's** Aufmerkſamkeit auf ſich, der ihn einlud, als Botaniker ihn nach Carlsbad zu begleiten. *) Welche Achtung ſich D. in Carlsbad bei **Göthe** und andern gebildeten Freunden der Pflanzenkunde durch ſeine unermüdete Thätigkeit im Sammeln und Beſchreiben der mannichfaltigſten Pflanzen erworben hat, iſt aus **Göthe's** Werke zur Naturwiſſenſchaft, 1r Band 1s Heft Seite XXIII, bekannt. G. rühmt daſelbſt die großen botaniſchen Kenntniſſe und die ausgezeichnete Thätigkeit, dieſelben mit jedem Tage zu vermehren und ſich dadurch um die Freunde der Pflanzenkunde verdient zu machen, indem er ihnen ſeine Kenntniſſe uneigennützig mittheilt. G. ſagt unter anderen, daß der junge Mann in dieſer Hinſicht einen größern Einfluß auf ſeine eigene Belehrung gehabt habe, als **Dietrich's** Vater und Großvater. Von dem 20. Juni 1785 an, wo **Göthe's** Aufforderung an ihn erging, ihn als Botaniker nach Carlsbad und in die böhmiſchen Gebirge zu begleiten, *) hat ſeine Thätigkeit im Fache der Pflanzenkunde ununterbrochen fortgedauert. **Menſel** enthält ein Verzeichniß ſeiner Schriften; das Hauptwerk iſt: Lexikon der Botanik, von deſſen 2r Auflage der 4te Bd. und mit den Nachträgen der 24ſte Bd. erſchienen iſt. Von ſeiner unermüdet rüſtigen Thätigkeit darf man die Vollendung dieſes vortrefflichen Werkes erwarten. G., den 23. Juni 1835.

Dr. J. Fr. H.

(**Frankfurter Gärten.**) Ueber den Garten des Herrn Baron A. v. **Rothſchild** wurde ſchon Mehreres geſagt und geſchrieben, theilsmehr, theils weniger lobend. Dieſer Garten iſt von unregelmäßiger Anlage; da derſelbe ſich nach und nach vergrößerte, ſo konnte daher vom Anfang aus kein Plan für das Ganze gemacht werden. Man findet darin einen langen Bogengang, Ruinen, Grasplätze und Teiche, mehrere Gruppen fremder Gehölze und Sträucher, als: Azaleen, Rhododendren, Ilex, Calmien, Magnolien ꝛc., ein Kalthaus mit einer Warmhaus-Abtheilung, worin aber die ſämmtlichen Pflanzen zu dick aufeinander hocken, nebſt einem prachtvollen neuen Kalthaus, welches in Hinſicht ſeines Aeußeren ſich ſehr auszeichnet. Von Pflanzen findet man in den Häuſern nicht viel Beſonderes. Die vielen ſonſt hier vorhandenen Miſtbeete ſind jetzt aus dem Garten in einen dazu beſonders eingeſchloſſenen Platz verlegt worden, wo ſie auch beſſer figuriren, als früher vor dem brillanten Gewächshauſe, welches ohnedies der ſchönſte Theil der Anlage iſt. — Gegenwärtig wird eine bedeutende Fronte von Gewächshäuſern neu aufgeführt, was der ganzen Anlage und der Treiberei bisher fehlte; nur macht man hier einen Fehler, indem dieſe Häuſer außerhalb des Gartens auf ein mit der Anlage gar nicht verbundenes Stück Land kommen, da es doch wohl jedem Garten zur Zierde gereicht, Gewächshäuſer aufweiſen zu können, namentlich wenn man ſie in dem Styl aufführen kann, wie es der Beſitzer dieſer Anlage im Stande iſt. Uebrigens muß dann hauptſächlich auch in und außer dieſen Häuſern auf Ordnung und Reinlichkeit geſehen werden. Die ganze Anlage iſt mit Laternen verſehen, welche auf Pfählen angebracht ſind, um dieſelbe des Abends beleuchten zu können.

Bibliographiſche Notiz über Blumiſtik.

Bei J. **Ebner** in Ulm iſt erſchienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

„**Neuer Nachtrag zum vollſtändigen Lexikon der Gärtnerei und Botanik**, oder alphabetiſche Beſchreibung vom Bau, Wartung und Nutzen aller in- und ausländiſchen, ökonomiſchen, officinellen und zur Zierde dienenden Gewächſe, von Dr. **Friedrich Gottlieb Dietrich**, Großherzl. Sächſ. Rath, Profeſſor der Botanik, Director des botaniſchen Gartens zu Eiſenach und vieler gelehrten Geſellſchaften Mitgliede. Vierter Bd. Fabiana — Jungermannia, oder des ganzen Werks 24r Bd."

Der 5te Band iſt unter der Preſſe und wird bald gedruckt erſcheinen.

Hierbei ein Holzſtich als Beilage. (S. Aufſatz „über die Erwärmung der Glashäuſer durch heißes Waſſer.")

---

*) **Dietrich** war 16 Jahre alt, da er von dem Hrn. v. **Göthe** zur botaniſchen Reiſe nach Carlsbad und in die böhmiſchen Gebirge aufgefordert wurde. D. Redact.

*) Auch ſeine Voreltern waren Liebhaber der Botanik, und ſein Großvater correſpondirte ſchon mit **Linné**. D. Redact.

☞ Von der Blumenzeitung, dem allg. Unterhaltungsblatte, den gemeinnützlichen Mittheilungen ꝛc., der numismatiſchen Zeitung können mittelſt K. Wohllöbl. Poſtamt **Weißenſee** durch alle Wohllöbl. Poſt-Aemter des In- und Auslandes und mittelſt Buchhandel durch Hrn. Buchhändler **Robert Frieſe** in **Leipzig** jeder Zeit nicht nur vollſtändige Exemplare von dieſem Jahre, ſondern auch ſämmtliche vollſtändige frühere Jahrgänge ſowie auch Probeblätter bezogen werden.

N° XXVIII.

Neue
Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 21. Juli 1835. VIII. Jahrgang.

Paeonia arborea, Moutan, P. arb. papaveracea, Rosa Banksia fl. luteo pl., R. Banks. fl. albo pl. als Prachtpflanzen im freien Lande.

(Mitgetheilt vom Herrn Kunſt- und Handelsgärtner Schelhaſe zu Caſſel.)

Die beiden genannten Päonien haben zwar ſchon längſt im freien Lande in manchen Gärten geblühet, doch iſt mir in Deutſchland kein Exemplar bekannt geworden, was die meinigen an Größe und Blüthenzahl überträfe. Durch das treffliche Gedeihen und prachtvolle Blühen dieſer Pflanzen im freien Lande finde ich mich daher veranlaßt, über mein Verfahren Einiges mitzutheilen.

Vor 8 Jahren pflanzte ich eins meiner ſtärkſten Exemplare der Paeonia Moutan an einer ſonnenreichen, geſchützten Stelle des Blumengartens ins freie Land, nachdem ich vorher den Platz 3 Fuß tief hatte ausgraben und eine Miſchung von Baſalt, Lauberde und Flußſand hineinbringen laſſen. In den erſten Wintern wurde die Pflanze gut zugebunden und unten mit Laub bedeckt, zeigte dann im Frühjahr kräftiges Wachsthum und im erſten Jahre 24 Blumen, die ſich dann von Jahr zu Jahr mit fortſchreitender Stärke der Pflanze vermehrten. Da ich mich nun überzeugt hatte, daß auch in ſtrengen Wintern, ſelbſt bei — 20 — 24° R. dieſelbe keinen Schaden erlitt, ſo pflanzte ich mehrere Jahre ſpäter noch eine 2te Paeonia Moutan und eine papaveracea in die Nähe jener erſten, behandelte ſie auch eben ſo, nur mit dem Unterſchiede, daß alle 3 Pflanzen die folgenden Winter nicht mehr ſo ſorgfältig verwahrt, ſondern leichter zugebunden und in den beiden letzten Wintern nur am Boden mit Laub bedeckt wurden. Dabei gedichen alle 3 Pflanzen trefflich und blühten jährlich in reicher Fülle. Die größte Paeonia Moutan trug im vorigen Frühlinge 140 und in dieſem gegen Ende des Maimonates ſogar 202 Blumen, die kleinere Moutan hatte 70 und die papaveracea 93 Blumen. Der prachtvolle Anblick dieſer Päoniengruppe läßt ſich kaum beſchreiben, verſetzte aber täglich eine große Menge von Beſchauern in Staunen und Bewunderung. Als der berühmte H. v. Siebold, der ſich bekanntlich lange in Japan aufgehalten hat, bei ſeiner Durchreiſe meinen Garten beſuchte, äußerte er ſich hocherfreut und ſtaunend über dieſe Päonienflor, welche er ſelbſt in ihrem Vaterlande nie in ſolcher vollkommnen Blüthenpracht geſehen zu haben verſicherte. —

Die weißen und gelben Bankſienroſen ſind ſchon ſeit längerer Zeit bekannt als Topfroſen und ſehr beliebt wegen ihrer kleinen gefüllten Röschen, vorzüglich die ſich durch einen ſtarken Veilchengeruch auszeichnende weiße. Im Jahre 1831 pflanzte ich von jeder dieſer beiden ein Exemplar ins freie Land an die weſtliche Giebelwand eines warmen Glashauſes in gewöhnliche gute Gartenerde. Beide wuchſen ſchnell und kräftig am Spaliere empor, wo ſie wie Pfirſichbäume behandelt und angeheftet wurden. In den beiden erſten Wintern ließ ich beide Roſen zur Zeit, wo man alle zärtlichern Gewächſe vor der Kälte zu ſchützen ſucht, von dem Spalier losſchneiden und wie Weinſtöcke mit Haken an die Erde befeſtigen und mit Laub bedecken, dann aber im Frühjahr wieder an das Spalier anheften. Im Herbſte 1833 aber waren die Pflanzen ſo groß, daß ſie faſt die Hälfte der Wand bedeckten und nicht gut mehr niedergelegt werden konnten. Sie blieben deshalb an der Spalierwand bis zu 5 — 6° Kälte ungeſchützt ſtehen, und erſt als es kälter wurde, ließ ich die Erde mit Laub bedecken und die ganze Wand mit Stroh- und Baſtmatten zubinden. Im dritten Frühjahr zeigte die gelbe Roſe hin und wieder einzelne Blüthenknospen, die aber durch einen Spätfroſt im Mai zerſtört wurden. Die Pflanzen ſelbſt aber wuchſen fröhlich fort und bedeckten im Laufe des Sommers die ganze 16 Fuß hohe und 20 Fuß lange Wand. Im letzten bekanntlich ſehr gelinden Winter war eine ſehr leichte Bedeckung hinreichend, welche ich zeitig hinwegnehmen ließ, worauf ſchon im März die ganze Wand im herrlichſten Grün prangte. Im April trieben beide Pflanzen ſo üppig aus, daß die Wand bei Weitem nicht mehr zureicht, um alle Zweige anzubinden, und da ſich zu gleicher Zeit zu meiner größten Freude unzählige Blüthenknospen zeigten, ſo ließ ich die Menge der überall hervorwachſenden jungen Triebe herausſchneiden, um den Knospen Luft zu erhalten Ungeachtet der ungünſtigen Witterung, beſonders im Mai, gediehen die Pflanzen trefflich, und gegen den 24. Mai erſchloſſen ſich nach der Südſeite hin die erſten Blumenbouquets der gelben Roſe, welche ſich von Tage zu Tage vermehrten, ſo daß gerade zu Pfingſten die ganze Wand mit gelben und weißen Roſen, deren Anzahl ſich auf mehrere Tauſende belief, die alle in kleine Bouquets von 4 bis 8 Blumen gruppirt waren, bedeckt war. Der weißen waren es indeß viel weniger, als der gelben, da die Pflanze ſchon beim Einſetzen ins Freie viel jünger und kleiner geweſen war. Der fremdartige prachtvolle Anblick dieſer Blumenwand mit dem herrlichſten friſchen Grün dazwiſchen zog vom Morgen bis zum Abend unzählige Beſchauer herbei, die ſich des niegeſehenen Bildes freueten. Auch Herrn Profeſſor v. Siebold war es ſehr intereſſant und erfreulich, dieſe in Japan heimiſche, dort von ihm zu Roſenlauben benutzte Pflanze hier im Freien in ſo kräftigem Wuchſe und ſo reicher Blüthe zu ſehen. Seit dem 24. Mai bis heute (15. Juni) hat der reizende Blüthenſchmuck ſich noch nicht vermindert, obgleich wir ſeit 14 Tagen täglich bei Sonnenſchein zwiſchen 16 und 24° R. Wärme hatten und die Wand den ganzen Nachmittag den vollen Sonnenſtrahlen ausgeſetzt iſt.

Meines Wiſſens hat dieſe Roſe in Deutſchland noch nirgends im Freien geblüht, und ich hoffe, daß dieſer Bericht über meinen wohlgelungenen Verſuch manchen Blumenfreund zur Nachahmung erregen wird. Denn die geringe Mühe und Koſten werden früher oder ſpäter durch das herrliche Blühen gewiß belohnt, und ſelbſt ohne Blüthen gewährt eine ſolche Wand durch ihr ſchönes friſches Grün ſtets den freundlichſten Anblick.

Ob man nun künftig jährlich und in jeder Lage das Glück haben wird, dieſe japaniſche Roſe auf die beſchriebene Weiſe zum Blühen zu bringen, wird erſt die Folge lehren, da für dieſes Jahr allerdings die günſtigſten Umſtände ſich vereinigten, nämlich die beiden letzten warmen Sommer und gelinden Winter. Daß die Wand des warmen Glashauſes vortheilhaft gewirkt habe, möchte ich vorläufig nicht annehmen, da eine ſolche zwar im Winter nie ſo kalt wird, als eine andre, auch die Erde in der Nähe nie ſo tief durchfriert, als an anderen Wänden, dagegen aber auch eine, an andern Orten nicht zu befürchtende Gefahr mit ſich bringt.

Im Winter nämlich, ſchon bei geringer Kälte, iſt die Wand eines warmen Glashauſes durch das Streben nach Ausgleichung zwiſchen der innern und äußern Temperatur faſt immer etwas feucht, und muß dieſes noch mehr werden, wenn die Außenſeite mit Stroh u. dgl. bedeckt iſt, was ſogar zu mancher Zeit ein Schwitzen zwiſchen Wand und Bedeckung hervorbringen muß, was mir, wenn unmittelbar darauf ſtrenger Froſt folgt, gefährlicher für ſolche Pflanzen erſcheint, als die ſtets geringere Temperatur an einer unerwärmten Wand. Fortgeſetzte Verſuche werden uns darüber für die Folge belehren.

So viel iſt gewiß, daß die ſpäten April- und Maifröſte den zärtlichen Gewächſen oft mehr Schaden zufügen, als ſtrenge Kälte im Winter. Aus Vorſicht ſollte man bei ſolchen Pflanzen, woran beſonders gelegen iſt, die Monate April und Mai hindurch ſtets die dazu nöthige Bedeckung bereit halten, um ſolche bei zu vermuthenden Nachtfröſten des Abends ſchleunig, wenn auch nur nothdürftig, anwenden zu können, da es leider oft der Fall iſt, daß eine einzige kalte Nacht jahrelange Erwartungen zerſtört.

Neuere ſchönblühende Fuchſien in Belgien.

(Fortſetzung.)

Fuchsia macrostemma.

(Ruiz et Pav. Lod. Bot. Cab. t. 1062. De C. prodr. 3 p. 37).

Dieſe ſchöne Art iſt wie die F. coccinea in den feuchteren Gegenden Chili's einheimiſch, und unterſcheidet ſich von dieſer durch die blauen, ausgebreiteten und nicht aufgerollten Blumenblätter und durch ihre vierlappige Narbe. Sie iſt übrigens von gleicher Schönheit wie jene.

Fuchsia excorticata.

(Lindl. Bot. Reg. t. 857. Lk. et Otto. Jc. rar. hort. berol. t. 46. Sert. Botan. De C. prodr. 3. p. 40.)

Dieſe Art unterſcheidet ſich durch ihre glatten, allmählig ihre Rinde abſchälenden Zweige, durch die wechſelweiſe ſtehenden, geſtielten, eilanzettförmig lang zugeſpitzten, gezähnten, unten weißlichgrauen, glatten Blätter, durch die Blüthenſtielchen, die etwas kürzer als die Blumen ſind, und durch die Kelchlappen, welche die eiförmigen Blumenblätter weit überragen. Die Farbe der Blumen iſt ganz eigenthümlich; ſie ſind anfänglich grün, werden nachher purpurfarbig; die Blumenblätter ſind violetſchwarz. Dieſe Art iſt in Neu-Seeland einheimiſch, wo ſie einen Baum bildet, aber in unſern Gewächshäuſern bleibt ſie immer ein kleiner Strauch. Sie blüht vom April bis Monat Auguſt. Stand im Orangeriehauſe. Gleiche Cultur wie vorige.

Fuchsia globosa.

(Lindl. Bot. Reg. t. 1556.)

Die Blätter entgegengeſetzt ſtehend, geſtielt, eiförmig zugeſpitzt, leicht gezähnt, glatt; die Blumenſtiele ungleich lang, länger als die winkelſtändigen hängenden Blumen, mit kugeliger Knospe; die Blumenblätter gerollt, aufgerichtet, halb ſo lang als die ausgehöhlten, lanzettförmig zugeſpitzten Kelchabſchnitte. Die Staubgefäße hervorragend.

Dieſer zierliche Strauch ähnelt der F. gracilis, aber er unterſcheidet ſich durch ſeinen ſtärkern, kräftigen Wuchs, durch die kürzern Blumen mit bauchigem Rohr. Die kugelige Geſtalt der Knospen läßt dieſe Art leicht erkennen. Die Blumen ſind lebhaft karminroth, etwas violet, mit violeten Blumenblättern. Das Vaterland iſt unbekannt. Man cultivirt ſie unter dieſem Namen in England, von wo aus ſie vor Kurzem zu uns gekommen iſt. Man vermehrt ſie wie die andern Arten durch Stecklinge. Es iſt gewiß, daß, ungeachtet der Schönheit der Arten dieſer Gattung, die wir bereits in unſern Gärten cultiviren, die noch ſchönern Arten erſt künftig unſere Gewächshäuſer ſchmücken werden. (Beſchluß folgt.)

Nachtrag
zur Beantwortung der Frage: „Wo bekommt man die wohlfeilſten Camellien?"

Von verſchiedenen verkäuflichen Camellien-Sammlungen, deren Preis-Verzeichniſſe mir zugekommen, ſind hier umſtehend die Preiſe zuſammengeſtellt. Es ſind zwar nur 7 Handlungen hier angeführt, und aus Süd-Deutſchland gar keine; doch wird der Liebhaber ſeine Wahl, mit Berückſichtigung der Ortsverhältniſſe, zuverläſſiger treffen können. Nur von den Herren Gebr. Baumann ſind Preiſe für Abnahme von Portionen bekannt, mit den übrigen Beſitzern wird man ſich deshalb zuvor in Briefwechſel ſetzen müſſen.

Erhält die verehrliche Redaction der Blumen-Zeitung auch noch von andern Pflanzenhandlungen Preis-Verzeichniſſe der bezüglichen Camellien-Sammlungen, ſo wird es den Liebhabern angenehm ſein, von ſolchen Kenntniß zu erhalten. Man ſollte übrigens glauben, daß es auch den Beſitzern von Camellien lieb ſein ſollte, Nachricht davon verallgemeinert zu ſehen; aber ich konnte mir z. B. von Nürnberg her, wo man in dem Correſpondenten ſo oft Ausbietungen lieſt, keine Preis-Verzeichniſſe verſchaffen.

München 1835. von ——den.

Anmerk. Die Gebrüder Baumann wohnen in Bollweiler im Depart. Oberrhein. — Eliſensruhe liegt bei Dresden. — Die Grimm'ſche Handlung iſt in Gotha. — Seidel in Dresden. — Booth in Flettworth bei Hamburg. — Schelhaſe in Caſſel und Grünberg in Frankfurt a. M.

Preis-Zuſammenſtellung verſchiedener Camellien-Sammlungen. 1835.

Namen	Gebr. Baumann	Eiſensbruhe		Grimm		Seidel		Booth		Schelhaſe	Grünberg	
	Fr.	Thlr.	Gr.	Thlr.	Gr.	Thlr.	Gr.	£	ß	rthl.	fl.	kr.
Camellia axillaris	25					2		15		4		
— japonica alba spl.	4			1	4		16	3		1—3	3	
— — rubra spl.	2			3							2	48
— — acutipetala	4			1	16	1						
— — Aitonii spl.	5			1	12	1		4			4	
— — alba plena	4			1			16	9		1—3	2	30
— — amabilis	10											
— — Amelie de Baie	5											
— — amplissima	10											
— — Antwerpiensis	10											
— — atropurpurea	5	1		2	12	1						
— — — nova	10											
— — Ambertii				6								
— — atroviolacea	10	5									5	
— — aucubaefolia	5							7	8			
— — gaisAl		2										
— — alba simpl. striata		3										
— — albicans					1							
— — Alnuts splend.		2			1			14				
— — — superb.	5	1			1					1—6		
— — althaeiflore	15	2	12	2	8	1	12	6			3	30
— — anemonaeflore	5			1	8	1		3		2—4	3	30
— — — alba				2		2		5				
— — — purpur.	3											
— — — rosea	5	3						8				
— — — striata	20	3				1	12	10				
— — Alnuts superb.	5			1								
— — ardens	25	4		4								
— — — superba	25	5				3						
— — argentea	10	3		2	12	2		12				
— — Augusta		3				5						
— — — belle Rosalie		4										
— — Agathe d'Anvers				5								
— — Apuygna panachée						4						
— — anemonaefl, varieg.						1						
— — Aspasia						4						
— — atrorubens	5			1	8		16	2		2—4	3	30
— — acuminata								12				
— — Amerthia	25											
— — Broxii	15											
— — Bedfordia, Whitina	20			5	12							
— — Berleziana	5											
— — blow	5	3										
— — Bruxelliensis	5	2										
— — Bukliana	15	6		6		4					6	
— — buff (flavescens)		1		1		1						
— — blanda	20			6		5						
— — Blackburniana	20			6								
— — China	25											
— — Calvert nova	10											
— — carnea pl. Middl.	3						12	2		1—3	3	
— — cardinalis	25	4				8						
— — Carolus	5	3										
— — cerasina spl.	5	2	12	2		2						
— — Charles Auguste	7	4										
— — coccinea	5	2		2		1		3		2—6	2	42
— — Colla	10											
— — colorata	10											
— — Coloured	10											
— — Comptoniana	15											
— — concata	15			5								

(Fortſetzung folgt.)

Anfrage.

Welches iſt die beſte Cultur, die Amaryllis Belladonna und undulata zur Blüthe zu bringen?

Markt-Heidenfeld in Baiern.

S.

Das höchſt ſchätzbare, vom Hrn. Prof. Fechner redigirte „Hauslexikon" (Leipzig bei Breitkopf und Härtel), über welches wir uns in einer der nächſten Numern der Blumenztg. näher ausſprechen werden, ſagt über obige fragliche zwei Amaryllen Folgendes.

D. Redact.

„Amaryllis Belladonna *L.* (Var. pallida), aus Weſtindien; blüht im Frühling und Herbſte. Die Blätter treiben im Winter und Frühling und ſterben im Sommer ab. Wird im Winter im Zimmer oder Glashauſe bei 4 — 6° R. hell und luftig geſtellt und nur zur Noth begoſſen, im Auguſt in ein warmes Miſt- oder Lohbeet unter Glas und während der Blüthe vor das Fenſter geſtellt. Verträgt das Begießen mit Miſtjauche. Verlangt eine fette, mit etwas Lehm und feinem Kies gemiſchte Raſenerde (man empfiehlt auch 2 Theile Kuhlager, 1 Th. mit Schafdünger vermengte Raſenerde und 1 Th. Lauberde), wächſt aber auch, bei nicht zu viel Waſſer, in Haideerde. Verträgt das Umſetzen nicht, wird daher am beſten in einen Capzwiebelkaſten oder einen geräumigen Topf gepflanzt, in welchem man ſie immer läßt, die Erde jährlich erneuernd, ſo weit es ohne Verletzung der Wurzeln geſchehen kann. Vermehrt ſich ziemlich gut durch Nebenbrut, trägt auch Samen.

Amaryllis undulata *Ait.* (Nerine v. Herb.), vom Cap, blüht im Herbſt oder Frühling. Die Blätter ſterben im Sommer ab, und dann wird die Zwiebel (deren 3 bis 4 in einem Topfe ſtehen können) trocken gehalten. Wird im Herbſte in einem Glashauſe nahe zum Fenſter geſtellt und mäßig begoſſen, nur alle 2 bis 3 Jahre verpflanzt."

Blumen-Cultur im Allgemeinen und für beſondere Zwecke.

(Fortſetzung.)

Das Lauwarmhaus enthält Pflanzen warmer Länder, die man darin auf Stellagen und Geſimſe ſtellt, und die nur 8 — 10° R. Wärme bedürfen; desgleichen viele zärtliche Fett- oder Saftpflanzen. Die Pflanzen begießt man hier noch ſpärlicher im Winter, als es im Warmhauſe geſchieht, und die Atmoſphäre des Hauſes darf nicht zu feucht, ſondern ſie muß luftiger und trockener als im Warmhauſe ſein. Auch giebt man hier mehr Luft, und bringt im Sommer die Pflanzen entweder auf eine warme, gegen ſtarke Sonnenhitze, Wind und heftigen Regen zu ſchützende Stellage, oder läßt ſie im Hauſe ſtehen, in dem man die Fenſter offen hält. Die übrige Behandlung iſt wie bei den Warmhauspflanzen. — Wer nur 2 Hauptabtheilungen (ein warmes und ein kaltes Gewächshaus) beſitzt, ſtellt die zärtlichern Arten des Lauwarmhauſes ins Warmhaus oder Zimmer und unterhält nur 10 — 12° R. Wärme, die härtern Arten aber ins Glashaus, welches zu 5 — 6° erwärmt wird. — Das Caphaus enthält Pflanzen vom Cap d. g. Hoffnung, von den canariſchen Inſeln, viele aus hohen Gegenden Mittelamerikas, aus China, Aegypten, Neuholland ꝛc. — Ein ſehr großer Theil derſelben liefert auch die ſchönſten Zimmerblumen. Die Caphauspflanzen bringt man im Mai (oder wenn keine Nachtfröſte mehr zu befürchten ſind) ins Freie; einige Arten (z. B. Camellien) ſpäter. Hier ſenkt man die Töpfe in Kiesbeete, reihen- oder gruppenweiſe, gemiſcht, oder nach Gattungen und Sortimenten. Die

Fettpflanzen und einige zärtere Arten, die keine Näſſe ertragen, bringt man auf Geſtelle, die gegen ſtarke Sonnenhitze und heftigen Regen geſchützt werden können. Im October, wenn die Nächte kühl werden, bringt man ſie wieder hinein. Vor dem Hinausbringen gewöhnt man ſie durch allmählig vermehrtes Lüften (zuletzt bis zum Oeffnen aller Fenſter, ſelbſt während der Nacht) an den Stand im Freien, und wählt zum Hinausbringen am liebſten trübe und ruhige Witterung. Im October zum Hineinbringen muß man trockene, heitere Tage wählen, damit die Pflanzen möglichſt trocken ins Winterquartier kommen. Das Luften wird dann in gleichem Maße verringert, als es im Frühling vermehrt wird, und zwar immer mit Rückſicht auf die Witterung. Nie darf das Lüften ganz aufhören, es ſei denn das Wetter ſehr rauh, ſtürmiſch, oder kalt; meiſtens kann im Winter in der Mittagszeit durch Oeffnen einer Luftſcheibe (die mit Gazerahmen verſehen wird), oder einiger Ventilators etwas atmoſphäriſche Luft zugelaſſen werden. So lange die Pflanzen in den kältern Gewächshäuſern ſtehen, muß man bei anhaltend naſſer Witterung, ſo viel es immer möglich iſt, die Fenſter öffnen und zugleich einheizen, um die modrigen Dünſte zu entfernen, und die Pflanzen gegen Fäulniß zu bewahren. — In den Glashäuſern ſtehen die Pflanzen auf ſtufenweiſe emporgerichteten Geſtellen von Latten oder Bretern, anf welchen man ſie alſo arrangirt, daß ſie alle Licht und Luft genug haben, und ſich nicht zu eng berühren. Sie bilden alsdann eine ſchräg aufſteigende, lockere Laubwand, gleichſam mit Blumen durchwirkt, und der angenehme Anblick derſelben wird großentheils von einer geſchmackvollen Anordnung und Zuſammenſtellung bedingt. Die höchſten Pflanzen ſtellt man nach hinten, die niedrigern nach vorn, die ſaftigſten und krautartigen, und ſolche, die im Winter und Frühling blühen, nahe an die Fenſter, ſolche, die ihr Laub abwerfen oder harte Blätter haben, ſo wie alle im Ruheſtand ſich befindenden Zwiebel- und Knollenpflanzen in den Hintergrund. Fett- oder Saftpflanzen (Aloë, Mesembrianthem., Crassula, Cotyledon u. dgl.) ſtelle man nicht zwiſchen Eriken und ähnliche feine Sträucher, die ſonſt leicht von Schimmel befallen werden, ſondern ſo viel als möglich allein. Alle Pflanzen wachſen nach der Lichtſeite zu; damit ſie daher in Gewächshäuſern (und Zimmern) nicht einſeitig werden, drehe man die Töpfe alle 8 oder 14 Tage einmal herum. (In geräumigen Zimmern kann man ſich runder Geſtelle bedienen, welche ſich mit den darauf ſtehenden Pflanzen um eine Achſe drehen laſſen.) Zu jeder Zeit, beſonders im Winter, muß man alle Topfpflanzen fleißig von gelben Blättern, Schmutz und Läuſen reinigen, und ſie mittelſt feingeſpaltenen Lindenbaſt locker an glatte Stäbe aufbinden. Zum Abwaſchen des Schmutzes bediene man ſich des weichen Badeſchwamms, oder eines weichen Tuchläppchens; die Läuſe ſuche man möglichſt mit den Fingern zu tödten und zu entfernen, und wo man damit nicht ankommen kann, nehme man einen Pinſel von dünnen Schweineborſten, hüte ſich aber, damit die Blätter oder andere zarte Theile zu zerkratzen. Tabakrauch tödtet die grünen Blattläuſe, ſtarker Abſud von ſchlechtem Tabak und Quaſſia die Schildläuſe, Schwefelausdünſtung und Beſpritzen mit Waſſer, welches einige Tage mit gepulvertem ſ. g. lebendem Schwefel geſtanden hat, die rothe Milbenſpinne.

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Berlin. Ueber die am 21. Juni d. J. hierſelbſt Statt gefundene Blumen-Ausſtellung berichten wir noch nachträglich: Mehr als 2650 blühende Gewächſe waren aufgeſtellt, während einzelne Seltenheiten, durch die geſchmackvolle Anordnung der verſchiedenen Gruppen, ſich dem Auge des Kenners bemerkbar machten, und ein in der mittleren großen Fenſtervertiefung des Veſtibüls von dem Kunſtgärtner Hrn. **Gaede** zierlich geordnetes Büffet, mit einer für die Jahreszeit ſeltenen Fülle auserleſener Früchte das Auge feſſelte. Sowohl aus den Königl. und Prinzl. Gärten, als von einzelnen Mitgliedern des Vereins und von andern Privatperſonen war mit wohlwollender Freigebigkeit und dankenswerther Bereitwilligkeit zu dem ſchönen Feſtſchmucke beigetragen, der durch die ausgezeichneten, mit Früchten reich bedeckten Orangerie-Stämme S. k. H. des Prinzen **Albrecht** von Preußen beſonders gehoben und durch die anmuthigen Collectionen ausgezeichneter, zum Theil neuer, oder doch noch ſeltener Pelargonien und Calceolarien aus dem Bellevue-Garten S. k. H. des Prinzen **Auguſt** von Preußen verherrlicht, am erheblichſten aber aus den Schätzen des k. botaniſchen Gartens unterſtützt ward. Aus dem k. Garten von Monbijou und aus dem Garten des Hrn. G. O.-H.-B. **Decker** erfreute eine liebliche Flor von Tulpen und Tacetten der verſchiedenſten Sorten in mehr als 60 Exemplaren. Einen überraſchenden Eindruck machte ein aus dem Garten Sr. Exc. des Hrn. Kriegsminiſters **von Witzleben** in Charlottenburg dargebrachtes reiches Bouquet ausgezeichneter Georginen, von denen unter mehrern neuen aus dem Samen gezogenen Varietäten insbeſondere die Augusta ſich hervorhob. Als vorzüglich ſind ferner zu bemerken: Boronia denticulata und Zephiranthus grandiflora vom Hrn. R. **Decker**; Erica perspieua und Giloa, Cypripedium canadense und Boronia pinnata vom Kunſtgärtner Hrn. **Mathieu**; Sempervivum urbicum und Spartium junceum vom Kunſtgärtner Hrn. P. **Bouché**; Melia Azedaraeh vom Kunſtgärtner Hrn. **Touſſaint**; Caetus hybridus vom Geh. Kämmerer Hrn. **Timm**; Thunbergia alata vom Kaufmann Hrn. **Libo**; zwei ungemein hohe, vorzuglich ſchön gezogene Roſenſtämme vom Kunſtgärtner Hrn. **Fuhrmann**; eine große Anzahl außerordentlich ſchön gezogener Myrthenſtämme, wit den herrlichſten Kronen, vom Kunſtgärtner Hrn. **Limprecht**; zwei ganz ungewöhnlich große, reich mit Blüthen bedeckte Exemplare von Cactus speciosissimus von den Hrrn. Kunſtgärtnern **Kraatz** und **Zietemann**; verſchiedene ſchön blühende Georginen in Töpfen vom k. Hofgärtner Hrn. **Fintelmann** in Charlottenburg; auch verdienen Erwähnung die vorzüglich ſchönen Päonien des Hrn. **Kraatz**, die in beſonders netten, von dem hieſigen Spediteur Hrn. C. A. **Humbert** hingeſandten Blumentöpfen von Teplitzer Terralith-Geſchirr aufgeſtellt waren.

(**Blumen-Ausſtellung in Gotha.**) Am 3. Juli d. J. veranſtaltete der thüringiſche Gartenbauverein zu Gotha im herzoglichen Orangeriegebäude ſeine diesjährige Blumenausſtellung. Unter der kunſtſinnigen Anordnung des Hrn. Hofgärtners **Müller** waren faſt 1000 Töpfe aufgeſtellt, und zeichneten ſich unter den von vielen Seiten her eingeſendeten Pflanzen beſonders aus: eine zahlreiche Folge ſchöner und ſeltener Pelargonien, prächtige Nerien, ausgezeichnet reich blühende Rhododendren, Azaleen und Kalmien, Melianthus major, Gardenia florida, Escalonia rubra, Lasiopetalum solanaceum, ein großes, von allen Farben reich blühendes Sortiment Zinnia elegans, vom Hrn. Hofgärtner **Müller**; Sortimente der ſchönſten Balſaminen, Calceolarien, Celoſien, Mimulus und Zinnien, in beſonderer Fülle blühende Hortenſien und Pelargonien der neuern Varietäten, reich blühende Kalmien und Topfroſen mit viel Neuem an Sommergewächſen aus dem Reinhardsbrunner Schloßgarten, vom Hrn. Hofgärtner **Euleſeld**; Roſen, den Familien semperflorens, Thea und Noisetteana angehörig, in ſeltener Vollkommenheit und Fülle prangend, mehreres Schöne von Calceolarien und Pelargonien, Lechenaultia formosa, ganz mit Blüthen bedeckt, vom Hrn. Gärtner **Köhler** bei der verwittweten Frau Herzogin Hoh.; eine Sammlung Schizanthus-Arten von Hrrn. **Ramann** u. **Möhring** in Gleichenthal; ſeltene Pelargonien, Salpigloſſen, Balſaminen, reich blühende Tuberroſen, letztere wegen der frühen, der gewöhnlichen Blüthezeit weit voran eilenden Entwickelung bemerkenswerth, vom Hrn. Kunſt- und Handelsgärtner **Menz**. Aehnliche Beiträge hatten die Herren Kunſt- und Handelsgärtner **Barth** und **Oschmann** geliefert, ſo wie mehrere Mitglieder und andere Blumenfreunde, worunter manche ſeltene in ſchönſter Entwickelung prangende Pflanzen, als: Erica cylindrica speciosa, Acacia dealbata, Polygala grandis, den glücklichen Fleiß des Pflegers zur Freude der Beſchauer kund gab. Neu waren für dieſe mehrere Cactusarten von Hrn. L. **Sundhauſen**. Die Königin unter den Blumen der Jahreszeit, die **Roſe**, ſchmückte, gruppenweiſe in kleinen Vaſen aufgeſtellt, welche mit dem Namen der Sorte verſehen waren, die Blumentiſche und gab dem Fremden einen Begriff von dem Reichthum der hieſigen Gärten in dieſer Familie.

☞ Von der Blumenzeitung, dem allg. Unterhaltungsblatte, den gemeinnützlichen Mittheilungen ꝛc., der numismatiſchen Zeitung können mittelſt K. Wohllöbl. Poſtamt **Weißenſee** durch alle Wohllöbl. Poſt-Aemter des In- und Auslandes und mittelſt Buchhandel durch Hrn. Buchhändler **Robert Frieſe** in **Leipzig** jeder Zeit nicht nur vollſtändige Exemplare von dieſem Jahre, ſondern auch ſämmtliche vollſtändige frühere Jahrgänge ſowie auch Probeblätter bezogen werden.

No. XXIX.

Neue
Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 28. Juli 1835. VIII. Jahrgang.

Pflanzen-Stecklinge zu machen.

(Eingeſandt vom Hrn. Paſt. Steiger in Windehauſen.)

Ein ſehr intereſſantes Geſchäft in der Blumiſtik iſt die Kunſt, aus einem Gliede, oder einem Zweige einer Mutterpflanze neue, für ſich beſtehende Pflanzen zu bilden, und man hat dabei neben dem Vergnügen zugleich den Vortheil, daß ſolche Pflanzen früher und reichlicher blühen, als die aus Samen gezogenen. Dieſer Zweck kann auf zweifache Art erreicht werden, einmal durch Abſenken oder Ablegen, bei welcher Operation der Zweig mit der Mutterpflanze in Verbindung bleibt, nur eingekerbt in lockere Erde gelegt, und dann erſt von der Mutterpflanze getrennt wird, wenn er bereits Wurzeln geſchlagen hat. Dies thut man gern mit Zierſträuchern im freien Lande und auch mit ſolchen Topfgewächſen, die ſchwer Wurzeln ſchlagen.

Die Vermehrung kann aber auch durch Stecklinge oder Stopfer bewirkt werden.

Die beſte Zeit, Stecklinge zu machen, iſt unſtreitig das Frühjahr, in welcher Zeit der Saft in Thätigkeit tritt und durch ſein raſches Auf- und Niederſteigen in der Pflanze am geneigteſten iſt, an der abgeſchnittenen Stelle einen Wulſt (collum) zu bilden, aus welchem die Wurzeln ſich entwickeln. Dies iſt beſonders bei der Myrthe und ähnlichen Pflanzen der Fall, die in dieſer Jahreszeit weit leichter wurzeln, als in einer ſpätern. Indeß hat man nicht Urſache, ſich zu ängſtlich an dieſen Zeitpunkt zu feſſeln, man kann mit gleich glücklichem Erfolge auch die folgenden Sommermonate benutzen, nur muß man die brennenden Sonnenſtrahlen davon abhalten; ich habe noch im Auguſt und September Stecklinge, z. B. von der Vinca rosea, gemacht, die Wurzeln ſchlugen und gut antraten; dieſe bedürfen aber den Winter über einer ſorgfältigern Wartung und Pflege, und müſſen beſonders mit dem Begießen ſehr in Acht genommen werden, daß die zarten Wurzeln nicht vertrocknen. Von ſucculenten Pflanzen kann man im Nothfall noch ſpäter Stecklinge machen, wiewohl ich hiezu nicht rathe, denn es iſt immer gut, wenn vor Eintritt des Winters die Stecklinge hinlänglich bewurzelt ſind, weshalb ich denen nie beitrete, welche rathen, auch den Winter über Stecklinge von letzter Gattung zu machen. Die natürliche Wärme der Sonne iſt der beſte Hebel, der Alles in Thätigkeit ſetzt, und in den Wintermonaten iſt ihre Kraft beſchränkt.

Zu Stecklingen ſtrauchartiger Pflanzen nimmt man am liebſten die Seitenzweige nahe am Stamme weg, ſo daß der Wulſt, in welchem der Zweig an der Mutterpflanze ſitzt, am Stecklinge wenigſtens zur Hälfte bleibt. In dieſem Wulſte zirkulirt der Saft langſamer und wird deshalb leichter und ſchneller Wurzel ſchlagen. Kann man aber dem Stecklinge dieſen Wulſt nicht geben, weil er vielleicht zu lang iſt, oder man aus einem Zweige mehrere Stecklinge machen will, ſo ſchneide man ihn unter einem Blattauge ſcharf weg. Nur ſehe man darauf, daß die Knospen geſund und friſch ſind, und der Zweig oben in der Spitze ſich wo möglich in eine Knospe endigt, was beſonders bei der Rosa semperflorens gut iſt. Unreifes, ſo wie ſehr altes, d. h. mehrjähriges Holz vermeide man ſorgfältig, weil beides ſchwer Wurzeln ſchlägt.

Der Steckling wird unten glatt und zwar horizontal abgeplattet. Ehedem nahm man dem Stecklinge, ſo weit er in die Erde zu ſtehen kam, alle Blätter weg, doch ſo, daß die Blattſtiele unbeſchädigt daran ſitzen blieben. In neuern Zeiten hat man die Erfahrung gemacht, daß es zweckmäßiger und zum beſſeren Gedeihen ſogar nothwendig iſt, wenn man dem Zweige ſämmtliche Blätter, auch die, welche unter die Erde kommen, läßt. Der Zweig kann, ſo lange er unbewurzelt iſt, keine Nahrung zu ſeinem Fortbeſtehen aus der Erde ziehen, und erhält ſolche blos durch die Blätter; dieſe ſtößt der Zweig ab, ſobald er ſie entbehren und er ſich mittelſt der neuen Wurzeln Nahrung ſuchen kann.

Friſch abgenommene Stecklinge ſchlagen am beſten an, und laſſen ſich daher nicht gut transportiren; muß man ſie jedoch transportiren, ſo ſchlage man ſie in feuchtes Moos und platte ſie vor dem Einpflanzen friſch ab. Auf dieſe Weiſe habe ich Stecklinge ſtrauchartiger Gewächſe 8 Tage lang erhalten und ſie ſchlugen gut an. Es verſteht ſich, daß hier von ſucculenten Pflanzen nicht die Rede iſt, welche erſt mehrere Tage an der verwundeten Stelle abtrocknen müſſen, ehe ſie verpflanzt werden dürfen, weil ſie ſonſt in Fäulniß übergehen würden.

Die Erde, welche man zu Stecklingen zu nehmen hat, muß locker und fein geſiebt ſein, darf keine unverweſeten Düngertheile enthalten und muß der Luft und Sonne ausgeſetzt geweſen ſein. Am zweckmäßigſten iſt die Haideerde, welche in unſern Hölzern in Hügeln gefunden wird, auf welchen Haidekraut wächſt. Dieſe ſiebe man durch und vermiſche ſie mit etwas fruchtbarer zarter Erde und Flußſand. Succulente Pflanzen ſchlagen im letztern, ohne alle Beimiſchung von Erde, am leichteſten Wurzeln, weil in dem bloßen Sande der Wärmegrad erhöht wird, nur darf die Feuchtigkeit nicht fehlen. (Beſchluß folgt.)

Eschscholtzia californica und deren prachtvolle Abart Eschscholtzia crocea.

Nachdem wir die ſchon ſeit mehreren Jahren in Deutſchlands Gärten cultivirte Eschscholtzia californica in keinem uns vorliegenden Werke beſchrieben finden,*) ſo ſchikken wir eine Beſchreibung dieſer ſchönen Pflanze voraus, hoffend, daß es manchem Leſer dieſer Blätter nicht unwillkommen ſein werde. Ihr Vaterland iſt die Nordweſtküſte von Amerika, wo ſie auf freiliegenden Wieſen wächſt. In Californien wurde ſie zuerſt in leichter, ſandiger Erde gefunden und deren Same von daher nach Europa gebracht. Sie gehört in die Familie der Papaveraceen (Polyandria Tetragynia L.) und erreicht eine Höhe von 1—1½ Fuß. Die ganze Pflanze iſt graugrün, Stengel äſtig, rund, wenig geſtreift, mit ſchlaffen, abwechſelnd ſtehenden, doppelt gefiederten, geſtielten Blättern, die keilförmige, etwas ſpitze, glatte Blatt-Abſchnitte haben; Blattſtiel etwas gefurcht; Blüthenſtiel rund, nach oben wenig verdickt. Kelch einblätterig, nach dem Aufblühen ſich zuſammenrollend und abfallend; Blüthe von der Baſis bis zur Mitte orange und in citronengelb ausgehend, mit 4 verkehrt eiförmigen, wenig gekerbten Blumenblättern.

Der Same wird im Monat März in kleine Töpfe geſäet und in einen erwärmten Raum geſtellt, wo er mäßig feucht erhalten wird. Sobald die junge Pflanze 6 bis 10 Blätter getrieben hat, ſo wird dieſelbe ſofort an den Ort ihrer Beſtimmung verpflanzt, denn eine ſpätere Verſetzung dürfte derſelben nachtheilig ſein, weil dann die Wurzeln zu fleiſchig und ſpröde ſind und in dieſem Zuſtande bei irgend einer Beſchädigung ſtark bluten, was vorzüglich bei großen Exemplaren der Fall ſein würde.

Sie bedeckt mit ihren liegenden Blättern einen ziemlich großen Raum und treibt vom Monat Juni bis zu Eintritt des Froſtes Hunderte von ſchönen Blüthen.

Eschscholtzia crocea, eine Abart der erſtern, gleicht im Bau ganz der vorſtehenden und unterſcheidet ſich nur durch die Farbe ihrer Blumen, welche durch das ſchöne brennend Orange derſelben an Schönheit die erſtere übertrifft. Unter Einwirkung der Sonnenſtrahlen zeigt ſie ihr Inneres im blendendſten Glanze, dagegen ſchließt ſie ſich bei herannahendem Abend, ſo wie auch bei Regenwetter.

Gleichenthal. Ramann & Möhring.

Neuere Camellien. *)

Camellia splendidissima *Berl.*

Dieſe prächtige Varietät, aus einem Samenbeete des Hrn. Abbé Berlèſe, im Jahr 1827 hervorgegangen, blühte im Februar 1835 bei ihm zum erſten Male. Die Blätter ſind eiförmig, ſehr breit, flach, ſchön glänzend grün. Die Blume iſt weiß, von großem Umfange, ſehr gefüllt; die äußern Blumenblätter ſind breit, flach; die innern ſind klein und gekrauſt, und haben unten eine feine ſchwefelgelbe Schattirung.

Dieſe Pflanze vergrößert die kleine Anzahl der weißblühenden Camellien und verdient in den Camellienſammlungen einen ausgezeichneten Platz.

Camellia Tamponeana *Berl.*

Man muß Hrn. Abbé Berlèſe Glück wünſchen, daß er den Namen des Hrn. Tamponet einer Camellie beigelegt hat. Er hat dadurch einem braven Krieger eine Ehrenbezeigung gebracht. Dieſer Oberälteſte der Gartencultur iſt einer der Erſten geweſen, der ſich der Cultur der Camellien in Frankreich unterzogen und ſich um ihre Vervollkommnung verdient gemacht hat. Seine Sammlung war immer eine der prächtigſten und am beſten gehaltenen. Dieſe Varietät, welche ſeinen Namen jetzt führt, iſt aus ſeinen eigenen Samenbeeten hervorgegangen, und hat im J. 1833 zum erſten Male geblüht. Nach der Mittheilung des Hrn. Abbé Berlèſe ſtehen die Blätter dieſes neuen Erzeugniſſes ſehr genähert, ſind eiförmig, groß, mattgrün; die Blumen ſind groß, ſchön gebaut, gefüllt, ponceaufarbig; die äußern Blumenblätter ſind abgerundet, die der zweiten Reihe zierlich zurückgeſchlagen; die Blumenblätter der Mitte ſind zahlreich, gekrauſt, ſehr klein und mit einigen weißen Flecken gezeichnet. Dieſe Varietät unterſcheidet ſich auch noch dadurch, daß die Zweige außer den endſtändigen Blumen auch noch viele ſeitlich ſtehende haben, die aus den Blattwinkeln hervorgehen.

Camellia Adelaide *Berl.*

Dieſe Camellie iſt aus den Samenbeeten des Hrn. Tamponet gezogen worden, und hat im Jahr 1835 zum erſten Male geblüht. Hr. Abbé Berlèſe hat ihr den Namen der Mdme. Adelaide, Schweſter des Königs, beigelegt, welche eine große Freundin und Beſchützerin des Gartenbaues iſt. Die Blume dieſer Pflanze iſt ebenfalls ponceaufarbig, aber weit prächtiger, mehr ſammetartig und viel größer als die der vorhergehenden Varietät. Die Blätter gleichen denen der weißen gefüllten Camellie.

Pflanzen mit geſcheckten (geſtreiften, gefleckten) Blättern.

Unter den Pflanzen mit geſtreiften Blättern in unſern Gärten gibt es mehrere, bei denen dieſe Streifen und Flecken als werthvoll erſcheinen, bei andern erſcheinen ſie als völlig gleichgültig, und bei noch andern bezeichnen ſie einen Zuſtand von Krankheit, Schwäche, und beleidigen das Auge. Obgleich die Phyſiologen dieſen Zuſtand allemal als Krankheit betrachten, ſo gibt es doch Pflanzen, die bei vollkommner Geſundheit und gehöriger Kraft und Stärke denſelben haben, z. B. Aucubæ japonica. Es iſt wahr, daß bei manchen Pflanzen die Streifen und Flecken verſchwinden, wenn ſie in ein üppigeres Wachsthum kommen. In allen Fällen iſt der Sitz dieſer eigenthümlichen Verfärbung im Zellgewebe.

Hr. Jacques hat ein Verzeichniß aller dieſer in unſern Gärten cultivirten oder überhaupt bekannten Pflanzen angefertigt, aus welchem wir folgenden Auszug entnehmen: Bäume und Sträucher des Warmhauſes, 5. Andere perennirende Pflanzen des Warmhauſes, 10. Bäume und Sträucher des Orangeriehauſes, 50. Andere perennirende Pflanzen des Orangeriehauſes, 12. Bäume und Sträucher im Freien mit abfallenden Blättern, 96. Bäume und Sträucher im Freien mit immergrünen Blättern, 51. Andere perennirende Pflanzen im Freien, 33. Summa 257.

---

*) Siehe Blumenztg. Jahrg. 1832 S. 201. D. Redact.

*) Aus der Revue horticole. Par une reunion d'horticulteurs, sous la direction de M. Poiteau. Tome III. Avril 1835. Paris.

Preis-Zuſammenſtellung verſchiedener Camellien-Sammlungen. 1835. (Fortſetzung.)

Namen	Gebr. Baumann in Bollweiler im Elſaß	Eliſensruhe bei Dresden		Grimm in Gotha		Seidel in Dresden		Booth in Hamburg		Schelhaſe in Caſſel	Grunberg in Frankfurt a. Main	
	Fr.	Thlr.	gr.	Thlr.	gr.	Thlr.	gr.	ℳ	ß	Thlr.	fl.	kr.
Camellia conchiflora	3	1		1			16	4		2—4	4	6
— japonica — nova	5	2		1	16							
— — — — alba								30				
— — conspicua	10							18				
— — coronata rubra pl.	10		20	1		1						
— — — rosea	15											
— — crassifolia	5	2		2							4	
— — crassinervis	5	2		2	12	1	12					
— — carnation blush		1	8			1				2—6		
— — carnea rosea		2										
— — Celsiana	20	3										
— — Chandler	10	3		3		1	12	6		2—8		
— — — versicolor		4									3·4	
— — Charlemagne	15	6				3						
— — Clintonia	20	4		4								
— — — nova	25											
— — Compacta	10	3				1		9				
— — — alba pl.						4						
— — corallina	15	3		3		1	12	7	8		3·5	24
— — Caselli				6								
— — cruenta				6								
— — cliveana	20			6		4						
— — Colvilli						6						
— — concinna						6		10				
— — Carolina	15			4								
— — Derbiana	15	5		4		2		15				
— — Decandolli	15	5				2						
— — delecta	15	4	12			5						
— — dianthiflora	3	2				1					4	
— — Dorsetti	10	4		3		2		7			5	24
— — double nouveau		2				1						
— — decolorans				3		5						
— — dahliaeflore	20			3		1				2—4		
— — decora	20					5						
— — Dernii	20											
— — Egertonia	10	3		3		1						
— — eluta	20			6								
— — elegans	3	3		2		2				10		
— — elegantissima	20											
— — eximia	10	6		4		6		14				
— — expansa	5	2		1	8			1	8	1—4	2	
— — excelsa	15	3		3		2		9				
— — eclipso						3		12			3·6	
— — Elise Reck						3						
— — Elphinstonia	10	3		3		4		10				
— — curioides						1		7	8			
— — exapetala						4						
— — fascicularis	7	3				2						
— — fimbriata alba pl.	5	1	8	1	8	1		5		2—6	6	
— — fionia —	15					2						
— — flaccida spl.	3											
— — flavescens	3					1				2—4	4	
— — foliis marginatis	10											
— — formosa	10			4		6						
— — fulgens	5	3		2	12	2					3	
— — fulgentissima	15											
— — fayrlier		10										
— — flammea	10	3		3		2						
— — french white	15	3										
— — fulgida				4								
— — Findelmanni						3						

(Fortſetzung folgt.)

Die Ausdauer der Paeonia Moutan arborea papaveracea, mohnartigen chineſiſchen Päonie, im Freien betreffend.

Im Garten des Poſtmeiſters Donauer in Coburg blühte dieſes Jahr wieder ein großes Exemplar der Paeonia Moutan arborea papaveracea*) mit 54 Prachtblumen im Freien. Dieſes Exemplar erhielt derſelbe im Jahr 1827 aus dem Park des Prinzen Leopold von Coburg zu Claremont (jetzigen Königs von Belgien) und hat ſich ſeitdem, trotz mehrerer kalten Winter, bei einer der Höhe des Stabs angemeſſenen Laubbedeckung und Verwahrung des Bodens mit Dünger vortrefflich im Freien erhalten. Der Garten liegt am Fuß des Feſtungsbergs an einer nordweſtlichen Abdachung und ohngefähr 1170 Fuß über dem Spiegel der Nordſee. — Da die Ausdauer dieſes Prachtgewächſes im Freien ſo oft in Zweifel gezogen wurde, ſo wird dieſe Erfahrung gewiß zur Empfehlung und Vermehrung deſſelben beitragen.

C. ***

---

*) Siehe Boſſe vollſtänd. Handbuch der Blumen-Gärtnerei ꝛc. 1829. II. Band pag. 787.

Ueber Walderde und über Erdmiſchungen zur Blumengärtnerei überhaupt.

(Eingeſandt von Hrn. B. aus Frankfurt a. M.)

(Beſchluß.)

Hier ſoll nicht von einzelnen Pflanzen die Rede ſein, ſondern überhaupt von größeren oder kleineren Sammlungen. Hat man einmal mehrere Exemplare von einer Pflanze, von welcher man nicht feſt überzeugt iſt, daß ſie in dieſer und keiner andern Erde gedeiht, ſo wird es ſchon leichter, Proben anzuſtellen, als wenn die Pflanze nur einmal vorhanden wäre.

Man fange das Probiren erſt im Kleinen an und erwarte das Reſultat, denn nur mehrjährige Erfahrung kann hierin einen ſichern Ausſchlag geben. Zuerſt gehe man an einfache oder ungemiſchte Erdarten; gelingt dieß nicht, ſo gehe man zur Compoſition über, jedoch ſo viel als möglich folgerichtig, da Miſchungen immer ſchwieriger zu treffen ſind, als einfache Erdarten. Dieſe letztern werden daher auch immer die vorzüglichern zur Anwendung bleiben.

Bei Miſchungen hüte man ſich wohl, zwei oder mehrere Erdarten von gleicher Wirkung zuſammen zu bringen, denn mehrentheils iſt der Erfolg ungünſtig. Iſt z. B. die eine Erdart bündig, ſo muß die andere lockernd ſein; eine allzudüngende muß vermindert, einer zu waſſerhaltenden dagegen eine Abzug machende zugeſetzt werden ꝛc. Es findet aber auch bei dieſer Regel eine Ausnahme Statt, indem es vorzüglich bei Blumiſten der Fall iſt, daß von ihnen öfters mehrere reizende oder düngende Stoffe zuſammen angewandt werden, um der Natur alle Ueppigkeit und Kräfte für einen Effect, wenn auch oft nur von kurzer Dauer, zu entlocken.

Nach dem hier Geſagten wird man ſich bei einiger Anlage einen Weg bahnen können, auf dem man zum Ziel ſeiner Wünſche gelangt, wenn die Sache nur einigermaßen mit der dabei nöthigen Achtſamkeit betrieben wird. Sollten beim Probiren Pflanzen krank werden, und man iſt überzeugt, daß kein anderer Umſtand als die Erde die Urſache davon iſt, ſo nehme man baldigſt die Pflanzen wieder heraus, wodurch man nicht leicht eine verliert.

Die Miſchungen im freien Lande ergeben oft ganz entgegengeſetzte Reſultate, als wenn dieſelben im Topf angewandt werden. Oefters haben wir eine Pflanze in ſchönſter Pracht im freien Garten ohne alle künſtliche Miſchungen vor uns, während wir dieſe Pflanze, in die nämliche Erde in einen Topf gepflanzt, kaum acht Tage erhalten können. Dieß hat wohl darin ſeinen Grund, daß im freien Lande die auf Exiſtenz und Wachsthum Bezug habenden Einflüſſe von Witterung, Atmoſphäre ꝛc. hier in Verbindung wirken können, was wir bei der Topfgewächs-Gärtnerei entbehren müſſen, weßhalb durch Kunſt dieſe Lücke ſo viel als thunlich gefüllt werden muß, mit Berückſichtigung der möglichſten Oekonomie.

Blumen-Cultur im Allgemeinen und für beſondere Zwecke.

(Fortſetzung.)

Pflanzen, die nicht genug Luft haben und in eingeſchloſſenen Räumen verzärtelt werden, ſind am meiſten von Inſecten befallen und andern Uebeln unterworfen. Das auf der Erde ſich häufig bildende Moos nehme man fleißig mit einem Spatel hinweg, ſo weit es ohne Verletzung der Wurzeln geſchehen kann, und halte die Erdoberfläche überhaupt rein und locker, damit Licht, Luft und Feuchtigkeit leicht eindringen können. Oft iſt's gut, etwas friſche Erde über die Wurzeln zu bringen, beſonders nach Wegnahme einer Mooskruſte. — Das Begießen geſchieht nach Maßgabe der Jahreszeit, der Witterung und des Zuſtandes der Pflanze, und iſt ein Hauptgeſchäft bei der Blumencultur. Im Winter ſehe man die kleinſten Töpfe täglich, die größern alle 2 — 4 Tage nach, und wenn die Oberfläche der Erde bis etwa ⅕ des Gefäßes trocken iſt, begieße man etwas. Im Sommer begieße man täglich Abends, nachdem die Sonne wenigſtens eine Stunde die Pflanze verlaſſen hat und die Töpfe abgekühlt ſind. Bei heißem Wetter begieße man auch früh am Morgen; im Sommer immer ſo reichlich, daß man vom Durchdringen des Waſſers überzeugt iſt und der Erdballen immer diejenige Feuchtigkeit habe, wie ein von ſanftem Regen getränktes, lockeres Gartenbeet. In der Sonnenhitze, ſo lange der Boden noch ſehr warm iſt, begieße man nie, da es in mehrerer Hinſicht ſchadet. Das abendliche Beſpritzen mit reinem Waſſer iſt bei trockener Witterung allen Glashauspflanzen ſehr dienlich; es geſchehe aber nur nach dem Begießen, weil ſonſt nicht wohl zu erkennen ſein würde, welche Töpfe Feuchtigkeit bedürfen. Die Farbe der Erde darf nur dem erfahrnen Kenner zur Beurtheilung des Feuchtigkeitsgrades genügen; der Unkundige fühle mit der Hand nach, und überzeuge ſich dadurch von der Beſchaffenheit der Erde. Der Unterſatznäpfe bediene man ſich zum Begießen der Pflanzen nur dann, wenn die Wurzeln bereits den ganzen Topf ausfüllen, oder bei bewurzelten Zwiebelgewächſen, die man im Winter treibt. Das Waſſer zum Begießen muß zuvor der atmoſphäriſchen Luft wenigſtens einige Tage exponirt ſein, und darf keine ſcharfen, ſalzigen oder mineraliſchen Theile enthalten. Teich- und Flußwaſſer iſt am beſten. Im Winter muß es ſtets die Temperatur des Raumes haben, in dem die Pflanzen ſtehen, oder mit ſo viel warmen Waſſers gemiſcht werden, daß es nicht mehr zu kalt iſt. — Wenn die Wurzeln unten in die Töpfe wachſen, die in Kies geſenkt ſind, ſo verfährt man wie bei den Warmhauspflanzen, man ſchneidet die Wurzeln unten ab, und beſchattet die Pflanzen, bis ſie ſich erholt haben; wäre aber die durchgehende Wurzel ſehr ſtark, oder der Topf vollgewurzelt, ſo muß man die Pflanzen mit Schonung des Ballens in einen größern Topf ſetzen, mäßig begießen und in

Schatten ſtellen. Im Laufe des Sommers muß mehrmals bei allen eingeſenkten Töpfen nach dem Durchwurzeln geſehen werden; oft erkennt man es am ungewöhnlich raſchen Wuchs, der zu der Größe des Topfes kein Verhälniß hat. (Fortſ. folgt.)

Varietäten.

Gent. Eine neue **Tulpen-Species**, von der hieſigen Geſellſchaft der Blumenfreunde „Citadelle von Antwerpen" genannt, dem Gärtner Hrn. **Pratix** gehörig, wurde von Hrn. **Vandermelk**, Gartenbeſitzer in Amſterdam, früher Capitain in der holländiſchen Marine, für den Preis von 16,000 Franken gekauft.

Dresden. In der Nacht vom 11. zum 12. Juli ſind unſere in üppiger Blumen- und Baumfülle prangenden Gärten und Anlagen durch ein ſtarkes Gewitter mit Hagel faſt ganz vernichtet worden.

(**Empfehlung.**) Die Blumenliebhaber wiſſen nun ſchon ſo ziemlich, in wie weit ſie mit ihrer dießjährigen Samen-Ausſaat zufrieden ſein könnten, und hieher bezügliche Anzeigen, in die Blumenzeitung eingerückt, würden des künftigen Ankaufes wegen gewiß von Intereſſe ſein. So iſt man hier mit den Sämereien der Herren **Agthe**, **Appelius**, **Haage** jun. wohl zufrieden; beſonders zufrieden mußte man aber mit den Sämereien des Herrn **Grimm** in **Gotha** ſein, der nicht nur in den Preiſen billiger iſt, ſondern auch die Priſen ſamenreicher gab. Und ganz vorzügliche Zufriedenheit erregten ſeine Nelken, die nicht nur friſch und geſund hier ankamen, ſondern auch ſchon alle kräftige Triebe zur Vermehrung angeſetzt hatten; und was dabei noch ganz beſonders erfreulich geweſen, iſt, daß bei einem Dutzend der beſtellten Sorten nur eine nicht gegeben werden konnte.

Von einem Blumenfreunde in München.

(**Ueber die Bereitung einer Erde**, worin Ananas, ſo wie alle Arten von Pflanzen gezogen werden können, ohne daß ihren Wurzeln oder Blättern Inſecten nachſtellen). Ich nehme hierzu vier Karren voll guter Erde aus einer Wieſe oder von einem Weideplatze, ſo wie einen Karren voll friſchen Schaf- und einen Karren voll friſchen Kuhmiſt; alles wird gut durcheinander gemengt. Ungefähr einen Monat, bevor ich dieſen Compoſt zu gebrauchen gedenke, lege ich ihn einen Fuß tief in kreisrunde Form, und auf dieſer Oberfläche dürre Erbsranken, oder abgeſchnittene Zweige von Himbeeren oder Stachelbeeren, und verbrenne ſie. Ueber die hierauf entſtandene Aſche lege ich abermals einen Fuß hoch Erde, dann verſchiedenes geſammeltes Unkraut, welches wieder verbrannt wird. Dieſes Verfahren wird ſo lange fortgeſetzt, bis ich glaube, die benöthigte Quantität bereitet zu haben. Nun wird das Ganze, ſo lange es noch warm, recht gut durcheinander gemengt, und iſt nach Verlauf von einem Monate zum Gebrauche geeignet. Ananas werden in dieſem Compoſt kräftiger wachſen, größer und ſchmackhafter werden, als in jeder andern, mir bekannten Erdmiſchung, und auf demſelben niemals irgend ein Inſect zum Vorſchein kommen. Auch franzöſiſche Bohnen, oder andere Gewächſe gedeihen in dieſer Erde vortrefflich. Ich wurde zuerſt auf dieſe Idee durch die Beobachtung geführt, daß Pflanzen im Allgemeinen dort beſſer vegetiren, wo man Feuerſtellen hatte. Ich weiß zwar nicht, was es iſt, das durch das Feuer gereiniget wird, allein ich kann verſichern, daß dieſe Methode die beſte iſt, um alle Inſecten von den Ananas abzuhalten. Ich verſetzte Ananas, welche ganz mit Schildläuſen bedeckt waren, und wenige Tage nach ihrer Verpflanzung in dieſe Erde konnte man nichts mehr von ihnen bemerken.

Peter Martin zu Leeds.

(**Berichtigung.**) In der Blumenztg. S. 221 leſe man: Cam. Aglais ſtatt gaisAl.

(Hierbei eine Beilage von Hrn. J. C. Grimm in Gotha, „Haarlemer Blumen-Zwiebeln" betr.)

☞ Von der Blumenzeitung, dem allg. Unterhaltungsblatte, den gemeinnützlichen Mittheilungen ꝛc., der numismatiſchen Zeitung können mittelſt K. Wohllöbl. Poſtamt Weißenſee durch alle Wohllöbl. Poſt-Aemter des In- und Auslandes und mittelſt Buchhandel durch Hrn. Buchhändler Robert Frieſe in Leipzig jeder Zeit nicht nur vollſtändige Exemplare von dieſem Jahre, ſondern auch ſämmtliche vollſtändige frühere Jahrgänge ſowie auch Probeblätter bezogen werden.

№ XXX.

Neue
Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 4. Auguſt 1835. VIII. Jahrgang.

Pflanzen-Stecklinge zu machen.

(Eingeſandt vom Hrn. Paſt. Steiger in Windehauſen.)

(Beſchluß.)

Zu den Gefäßen, in welchen man ſeine Stecklinge wurzeln laſſen will, nehme man gewöhnliche Blumentöpfe; ſind ſie groß, ſo kann man mehr Stecklinge von einer Gattung hineinpflanzen, man ſetze ſie aber wo möglich am Rande herum, weil da die Wärme von außen beſſer wirken kann. Doch ziehe ich die kleinen Töpfchen vor, und zwar aus dem Grunde, weil ich, wenn der Steckling Wurzeln geſchlagen und ſolches durch ſein Wachſen angezeigt hat, das Töpfchen umkehren und den Steckling mit dem ganzen Ballen, ohne die Wurzeln, die ohnedies ſehr zart ſind, zu ſtören, in einen nur mäßig größern Topf verſetzen kann. Ich ſage, nur mäßig größern Topf, was man überhaupt bei jedem Umpflanzen oder Verſetzen beobachten ſollte. Die Wurzeln ſtreben nach außen, nach der Wärme, die im höchſten Grade in den Wänden des Blumentopfes ſich findet. Den Zwiſchenraum durchlaufen ſie ſchnell, ohne die darin enthaltenen nahrhaften Theile zu conſumiren. Weshalb Balſaminen, Aſtern ꝛc. zuerſt in ganz kleine und dann in immer größere Töpfe gepflanzt werden müſſen, wenn ſie recht vollkommen werden ſollen.

Doch zurück zu den Stecklingen. Sind es Arten, die leicht Wurzel ſchlagen, wie Monatsroſen, Myrten ꝛc., ſo kann man dieſe auch in einem abgetriebenen Miſtbeetkaſten, oder auch ſchon bei Beſamung deſſelben, unten, wo die Sonne wenig hinwirken kann, einpflanzen. Sind es aber Pflanzen, die ſchwer wurzeln, wie Pinus Cedrus, Jasminum Sambac, oder ſolche, an deren Erhaltung uns viel gelegen iſt, ſo pflanze man ſie ganz nahe an den Rand der Töpfe, die man unten 1 Zoll hoch mit grobem Flußſand oder zerſchlagenen Scherben von Blumentöpfen anfüllt, und drücke etwa 2 Zoll tief eine ganz kleine Scherbe in die Erde und ſtelle den Steckling unmittelbar darauf, und man wird finden, daß er weit leichter Wurzel ſchlägt und dadurch die Fäulniß verhindert wird.

Sind die Stecklinge eingepflanzt, ſo werden ſie mit den Fingern feſt angedrückt und ſtark begoſſen, daß ſich die Erde ringsherum gut anſchließen kann und man das Begießen ſobald nicht wieder nöthig hat, was leicht nachtheilig werden kann, wiewohl ſie nie austrocknen dürfen.

Jeden Topf bedeckt man mit einer wo möglich dunkeln Glasglocke, oder, wenn das Glas zu hell iſt, überklebt man dieſe auf der einen Seite, wo ſie der Sonne zugekehrt zu ſtehen kommt, mit Papier, daß die Sonnenſtrahlen nicht zu ſtark einwirken können, und ſtellt den Topf hinter ein Stubenfenſter. Will man die Glasglocken vermeiden, ſo fülle man den etwas hohen Blumentopf nur zur Hälfte mit Erde an, pflanze, wie vorbeſchrieben, die Stecklinge hinein, und lege eine dunkle Glasſcheibe darüber. Man vergeſſe aber nicht, dieſe Scheibe ſowohl, als die Glocken, oft von dem ſich von innen anſetzenden Dunſt und Waſſertropfen zu reinigen, wodurch außerdem leicht Schimmel und Fäulniß erzeugt wird.

Hat man ein Miſtbeet, ſo ſetzt man die Töpfe auch ohne Glasbedeckung in daſſelbe, und zwar am beſten an den Fuß deſſelben, oder gräbt ſie bis an den Rand in die Erde und beſchattet ſie in den Mittagsſtunden durch übergelegtes Reißholz oder Gaze.

Hat man ein Lohbeet, ſo laſſen ſich die Stecklinge ſehr leicht machen und bedürfen außer dem Fenſter, das über dem Kaſten liegt, der Glasbedeckung gar nicht. Man gräbt die Töpfe, wie vorbemerkt, bis an den Rand in die Lohe, und am beſten iſt es, wenn ſolche Beete unten keinen Pferdemiſt enthalten, weil die Wärme wohlthätiger von der Seite, als von unten auf die Stecklinge wirkt. Man verſehe aber das Schattengeben nicht und ſei ſehr vorſichtig beim Lüften, denn die Stecklinge können einen höheren Wärmegrad vertragen, als die Mutterpflanzen.

Haben die Stecklinge Wurzel geſchlagen, ſo muß man ſie nach und nach an eine geringere Temperatur gewöhnen.

Stecklinge von Laubhölzern, die im Freien ausdauern, z. B. Weiden-, Pappeln-, Quitten-, Maulbeer-, Hollunderarten ꝛc., werden unter einem Laubauge von etwa 2 Fuß Länge abgeplattet, in lockere Erde an einem ſchattigen Orte 1 Fuß tief und zwar ſchräg eingelegt und ſtets feucht erhalten. Ebenſo verfährt man auch mit den Weinſtopfern. Leichter kommt man aber zu dieſen, wenn man von einer Rebe ein Stück, auf welchem ein Auge ſitzt, 2 Zoll lang abſchneidet, die Hälfte des Holzes auf der dem Auge entgegengeſetzten Seite wegnimmt und dieſe in ein kaltes Miſtbeet in zarte Erde drückt, ſo daß das Auge ein wenig ſichtbar bleibt. Dieſe ſchlagen in drei Wochen Wurzeln und wachſen oft bis zu der Höhe von 3 — 4 Fuß. Haben ſie angefangen zu treiben, werden die Fenſter abgenommen. Im Frühjahr darauf werden die jungen Stöcke behutſam herausgenommen und auf ein gut zubereitetes

Beet gepflanzt, aber vorher auf 2 Augen zurückgeſchnitten und können ſchon im kommenden Herbſte oder im Frühjahre an den Ort ihrer Beſtimmung verpflanzt werden.

Eine erfolgreiche Methode, von den gelben gefüllten Roſen alljährlich viele und ſchöne Blumen zu erhalten.

(Im Auszug aus den Verhandlungen des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in Preußen X. Bd. II. Heft.)

Der Hauptgrund, warum die gelbe Roſe ſo ſelten zur vollkommenen Blüthe gelangt, liegt hauptſächlich darin, daß beſonders der Regen abwechſelnd mit drückender Sonnenhitze, das regelmäßige Aufblühen dieſer Roſen verhindert. Kann man alſo ſeinen Roſenſtöcken einen Stand geben, wo Regen und Sonnenſchein weniger einwirken können, und dieſer iſt ſehr leicht zu finden an der Nordſeite eines Hauſes, deſſen Dach nur einen halben Fuß vorragt, oder an einer Wand, der man eine kleine Bedachung geben kann; ſo hat man ſchon viel für dieſelben gewonnen.

Herr Lehrer Görner in Straupitz, der Verfaſſer dieſer Abhandlung, ſagt ferner, daß ein zweckmäßiger Schnitt der gelben Roſe hauptſächlich beitrage, daß der Stock vollkommene Blüthen erhalte. Dieſen Schnitt vollführte Herr Görner wie folgt:

„Die Kräfte des Stockes nach ſeinen Trieben abſchätzend, berechnete ich ohngefähr, wie viel vollkommene Roſen derſelbe wohl bringen könnte, und danach nahm ich den Schnitt vor. Die ſtarken Reiſer, vielleicht von der Stärke eines Gänſekiels, berechnete ich auf 10 Roſen, die weniger ſtarken auf 4 — 8, bis ich die Summe hatte. Alle übrigen wurden nun ganz dicht am Stamme weggenommen, nachdem ich bei der Wahl auf ein möglichſt geregeltes Ausſehen des Stockes geſehen hatte. Der Stock trieb nun ſeine neuen Reiſer äußerſt freudig aus, und es währte nicht lange, ſo zeigte es ſich, was ein Holzauge und was ein Blüthenauge war. Dieſelben ſo fortwachſen zu laſſen, würde ihn bald wieder in ſeinen frühern Zuſtand zurück gebracht haben. Ich mußte alſo noch ein Abbrechen vornehmen. Dabei wählte ich mir nun die früher beſtimmte Zahl von Knospen zum Stehenbleiben aus, da dieſelben in bedeutender Menge vorhanden waren, wozu ich die unterſten beſtimmte, und das Ende ſo weit hinweg ſchnitt. Von den Holztrieben ließ ich jedoch an jedem Reiſe nur eins, und an den ſtärkſten zwei ſtehen, bei welcher Wahl ich ebenfalls die Regelmäßigkeit des Stockes berückſichtigte. Hierdurch hatte ich nun die Freude, faſt alle Knospen ſich vollkommen entfaltet zu ſehen, und nur an den überſchätzten Zweigen blieben einige zurück, wogegen wieder an den gehörig berechneten noch Nebenknospen gut aufblühten. Der Stock hat binnen ſechs Jahren eine Höhe von 10 und eine Breite von 6 Fuß erreicht und war von unten bis oben mit den ſchönſten Roſen bedeckt, die ich nach dem Verblühen mit ihrem Zweige bis an den neuen Trieb wegſchneide, wonach derſelbe ein um ſo freudigeres Wachsthum erhält. Es zierten über 100 der herrlichſten Roſen denſelben, während die übrigen Stöcke hieſigen Orts, welche nicht dieſe Behandlung empfingen, wie immer, ſchlecht blühten und höchſtens 1 bis 2 vollkommene Roſen brachten.“

Dieſe Methode hat ſich als bewährt befunden, und hat Herr Görner noch ſpäter bemerkt, daß dieſe Behandlung ſowohl bei veredelten als wurzelächten gelben Roſen angewendet worden ſei.

Preis-Zuſammenſtellung verſchiedener Camellien-Sammlungen. 1835. (Fortſetzung.)

Namen	Gebr. Baumann in Bollwiller im Elſaß	Eliſensruhe bei Dresden		Grimm in Gotha		Seidel in Dresden		Booth in Hamburg		Schelhaſe in Caſſel	Grünberg in Frankfurt a. Main	
	Fr.	Thlr.	gr.	Thlr.	gr.	Thlr.	gr.	ℳ	ß	Thlr.	fl.	kr.
C. jap. florida	10			3		2		5			3	
— — floribunda								6				
— — foliosa								4	8			
— — Griffinii	10	3		3		1						
— — grandifl. ros. simpl.	5					1					5	
— — — nova	15											
— — gigantea	15			4		3						
— — gloria belgica	15	5										
— — gloria mundi	25	4		4		2		10				
— — gloriosa	10	4		3		3		12				
— — Goussonii	20	4		4		2		9				
— — grandissima superb.	25	5				2						
— — Lord Gray	20			6								
— — Gray’s invincible.	25					3		12				
— — Hallesia	10					2						
— — Henriette bello	10					2						
— — Herbertii	10					5						
— — humilis	10	3				2						
— — helvola	15	3				4						
— — heptangularis	15	3				2						
— — heterophylla	3	2		2		1					2	
— — hexangularis	10	3				1		3				
— — Hovea	15											
— — Hulsiana		12										
— — ignescens	20	5						8				
— — Impératrice du Brésil	20	4		4								
— — incarnata	3	2		1				3				
— — Japonaise la petite	3											
— — Johnsonii	20			6		6		8				
— — imbricata	85					8		10				
— — incomparabilis	30											
— — insignis alba	10	2		2		1		6		3—8	2	30
— — — coccinea	5	2		2		1					3	
— — — rubra	10	2										
— — involuta	10					1		4	8			
— — imperialis						3						
— — Kentii	20											
— — Kermesina	20											
— — Knight’s nova	20											
— — Knightii	25			8		2						
— — Kew blush	5			1	8	1		1-3				
— — Kescia		5										
— — Kissii				3		1		7			5	
— — Lady Ad. Campell	3	1		1			16			2—4		
— — Lambertii	15	8										
— — Lankmanni	10	3		2	12	1	12	10			4	
— — Lippoldii	3	3										
— — longifolia simpl.	3				12		16	1				
— — — variegata	5											
— — — grandiflora							16					
— — Lehmanni	10	4										
— — Limbata	20											
— — Limbria	5											
— — Lindbriata	10	3		3		1	12	10			4	
— — Lindleyi	20	4		5		4		10				
— — lucida	5	3		2		2		10				
— — Lady Humes blush						1				2—4		
— — luteo albic.								5	12			
— — Master’s picotti	15					6						
— — monstrosa	5	3		2		2		15				
— — multiflora	20											

(Fortſetzung folgt.)

Beſchreibung und Cultur der Garten-Ranunkel,
Ranunculus asiaticus Lin., R. hortensis Pers.

(Mitgetheilt von Hrn. Fr. v. Dachröden in Elingen.)

Gehört zur 13. Cl. 6. Ordn.. des Lin. Syſt. Dieſe aus der Türkei und dem Morgenlande ſtammende Pflanze hat bis jetzt einen anſehnlichen Rang unter den Zierblumen behauptet, und man kennt bis über 400 Spielarten. — Die Pflanze hat eine knollige Wurzel, aus dieſer erſcheint ein aufrechter Stengel, der, unten äſtig und mehr oder weniger filzig iſt, mit Blättern, wovon die unterſten langgeſtielt, 3zählig, gelappt und eingeſchnitten ſind; weiter hinauf ſind die Blätter ſehr kurz geſtielt, auch ſtiellos, doppelt 3ſpaltig, gelappt und eingeſchnitten. Auf der Spitze des Stengels und der Aeſte erſcheinen die mehr oder weniger gefüllten Blumen, auf langen einblumigen Stielen, und blühen im Monat Mai und Juni. —

Eine gut gebaute Ranunkel wird vorzüglich danach beurtheilt: daß ſie einen geraden, ſtarken, hohen Stengel hat, der die Blume aufwärts trägt; die Blumen müſſen gut ausgebreitet, groß und ſtark gefüllt ſein und einen roſenförmigen Bau haben. Die Blumenblätter müſſen ſo geordnet und gewölbt ſein, daß ſie eine regelmäßige und gleichmäßige Form haben. Die Farben der Blumen müſſen rein und deutlich ſein und ſich einander in guten Verhältniſſen entgegengeſetzt, wie in gleichförmigen kleinen geraden Linien aufgetragen. — Die Ranunkel liebt zu ihrem Gedeihen mehr Schatten als Sonne und verlangt einen lockern, aber nahrhaften und tief gegrabenen, wie auch etwas feuchten Boden. Am beſten und ſicherſten verfährt man auf folgende Art: Man grabe auf dem zu den Ranunkeln beſtimmten Beete 1 1/2 Fuß Erde aus, ſiebe dieſelbe durch, vermiſche ſie mit 1/4 Flußſand und fülle das Beet wieder aus, jedoch ſo, daß es 2 — 3 Zoll höher wird, als es vorher geweſen iſt. Das zubereitete Beet bleibt 4 — 6 Tage liegen, ehe man die Klauen legt, damit ſich die Erde ſetzen kann. Das Beet muß aber mit Bretern eingefaßt und ein wenig ſchief ſein, daß es auf einer Seite etwas höher wird; denn, wenn die Nachtfröſte eintreten, wird das Beet mit Bretern zugedeckt, damit das Waſſer vermöge der ſchrägen Richtung ablaufen kann.

Nun nimmt man eine ſpitzige Hacke und zieht 3 Zoll tiefe Reifen, in welche man trockenen Flußſand 1/2 Zoll hoch ſtreut; die Klauen werden in den Flußſand eingedrückt und mit der übrigen Erde ſo geebnet, daß ſie etwa 2 1/2 — 3 Zoll tief zu liegen kommen. Die Reihen kommen 10 — 12 Zoll und die Klauen 4 — 6 Zoll weit von einander. Das Setzen der Ranunkel kann geſchehen in der Mitte des Monats October, im Monat März, April und Mai; jedoch wenn noch Nachtfröſte zu befürchten ſind, müſſen ſie mit Strohmatten bedeckt werden. Auf dieſe Weiſe hat man 4 verſchiedene auf einander folgende Floren zu erwarten. Will man die Blumen länger in ihree Pracht genießen, ſo muß das Beet mit leinenen Tüchern überzogen werden, damit man ſie gegen Sonne und Regen ſchützen kann. — Sollte bei Legung der Ranunkeln trockne Witterung ſein, ſo muß man das Beet gleich nach vollendetem Geſchäfte reichlich begießen, damit die Klauen in der Erde aufquellen; übrigens werden ſie immer mäßig feucht gehalten, jedoch iſt zu bemerken, daß ſie, ſo lange die Flor währt, etwas reichlich begoſſen werden müſſen und zwar mit der Vorſicht, daß die Blumen geſchont werden; denn die Blumen werden dadurch ſchwer, legen ſich um und gehen ſehr leicht in Fäulniß über. — Sobald nun die Blätter der Klauen aus der Erde hervorkommen, muß das Beet jeden Abend begoſſen werden; fangen aber die Blumenköpfe ſich zu zeigen an, ſo muß das Begießen jedesmal in den Mittagsſtunden geſchehen und darf keinen Tag ausgeſetzt werden. — Nach beendigter Blüthe wird mäßiger gegoſſen, damit die Klauen ihre gehörige Reife erhalten. — Sobald die Blätter gelb und welk werden, ſo iſt es die Zeit, wo man die Klauen aus der Erde, und zwar behutſam nimmt; man legt ſie zum Trocknen an einen luftigen Ort, ganz dünn auseinander. Sind die Klauen gehörig abgetrocknet, ſo werden die Blätter nebſt Wurzeln behutſam abgeputzt, von aller Erde gereiniget, zugleich die junge Brut von der Hauptklaue abgenommen, jedoch ohne die Klaue zu verletzen. Man verwahrt dieſe in einer oder mehreren offenen Schachteln bis zum künftigen Gebrauch in einem temperirten Zimmer. Die junge Brut, welche nach einem Jahre Blumen bringt, wird im Frühjahr auf ein Beet allein gepflanzt. Die zweite Vermehrung iſt durch Samen; dieſen ſäet man im Monat März in Käſten oder Töpfe, die anfänglich in ein temperirtes Zimmer geſtellt und nur ganz mäßig feucht gehalten werden. So wie die Witterung gelinde iſt, wird ihnen Luft gegeben und zu Ende des Monats Mai werden ſie in das Freie geſtellt. — Die jungen Pflanzen werden in demſelben Jahre in andere Käſten gepflanzt und im folgenden Jahre in das Land, wo dann im 3ten Jahre die mehrſten blühen. — Der Same iſt von den halbgefüllten Blumen zu ſammeln, welche eine dunkle Farbe haben, wo man durch Ausſaat Varietäten erhält, die dann von dem Blumenliebhaber ausgewählt werden. — Die Ranunkel läßt ſich auch ſehr gut treiben und hier verfährt man auf folgende Art: Zum Treiben wählt man Klauen von einfarbigen Blumen, welche man im Frühjahr nicht in die Erde legt, und pflanzt ſolche im Monat Juli, Auguſt und September in Blumentöpfe, und läßt ſie an einem ſchattigen Ort im Garten. Sie werden dann wie Zwiebelgewächſe, die zur Winterflor dienen ſollen, behandelt und man ſtellt ſie nachher, wie man ſie nach einander eingelegt hat, in ein Fenſter in das Zimmer, ſo kann man auf dieſe Art die Blumen im Winter ſehr lange Zeit haben. — Die Klauen der Ranunkel können 1 Jahr lang aufbewahrt werden, ohne daß man ſie pflanzt, und ihre Blüthen werden alsdann nur um ſo ſchöner.

(Beſchluß folgt.)

Blumen-Cultur im Allgemeinen und für beſondere Zwecke.

(Fortſetzung.)

Das Orangeriehaus (Winterhaus oder Conſervatorium) enthält Pflanzen aus Südeuropa, Nordafrika, dem wärmern Nordamerika ꝛc., überhaupt ſolche Arten, welche im Winter nur 1—4° R. und einen hellen, luftigen Platz bedürfen. Viele härtere Arten dieſer Abtheilung kann man in einem gegen Morgen oder Abend liegenden froſtfreien Zimmer, in einem trockenen, luftigen Keller oder andern froſtfreien Behälter (wo bei eintretendem Thauwetter nur gelüftet werden kann) durchwintern. Alle Culturregeln, welche für die Caphauspflanzen gegeben ſind, gelten auch hier; nur verlangen die Orangeriehauspflanzen noch mehr Luft und weniger Feuchtigkeit, während ſie im Hauſe ſtehen. Man gewöhnt ſie frühzeitiger an den Stand im Freien, und bring ſie ſpäter ins Winterquartier. — Stecklinge von Glashauspflanzen macht man im April bis Juli, theils in Töpfe, theils ins Miſtbeet; man bedeckt ſie entweder mit Glasglocken (beſonders alle hartholzigen Arten) oder läßt ſie frei ſtehen (gute krautartige Stecklinge, die keinen Dunſt ertragen). Man hält ſie im Miſtbeet unter Fenſtern mäßig feucht, beſchattet und in lauer Wärme. — Alle Topfpflanzen (beſonders im Zimmer), die lange Stengel und Aeſte treiben, muß man vor ihrem Austriebe zeitig im Frühlinge beſchneiden, um ſie buſchig zu ziehen und mehrere Blumen zu erlangen. Blühen die Pflanzen im Frühlinge, ſo beſchneide man ſie im Herbſt oder nach der Flor, immer dicht über einem Auge oder Nebenäſtchen. — Das **Verpflanzen** (Umpflanzen, Verſetzen) geſchieht meiſtens im Frühlinge, ehe die Pflanzen treiben (April, Mai), und wenn eine Art im Frühling blühet, geſchieht es nach der Blüthe oder Samenreiſe. Während der ſtärkſten Wachsthumsperiode verſetzt man in der Regel nicht; allein raſch wachſende Pflanzen, die mehrmals den Topf im Laufe des Sommers mit Wurzeln füllen, und dann nicht genügende Nahrung haben, verſetzt man 2—3mal während ihrer Wachsthumsperiode, dann aber ohne Verletzung des Ballens. Daſſelbe geſchieht mit jungen Samenpflanzen, die man ſchon bei 1—2 Zoll Höhe in kleine Töpfe umpflanzte. (Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Berlin, den 23. Juli 1835. Im hieſigen königl. botan. Garten blühen jetzt: Zigadenus glaberrimus Michx. aus Nordamerika. Alstroemeria aurantiaca Sweet., aus Südamerika. Maranta setosa Dietr. spec. pl. 1. p. 23. (Phrynium setosum Rosc. Scit. t. 107.), aus Braſilien. Phyllanthus turbinatus Ker., aus China. Aristolochia labiosa Ker., aus Braſilien. Ceropegia stapeliaeformis Haw., vom Vorgebirge der guten Hoffnung. Clerodendron squamatum L., aus Oſtindien. Salvia Grahami Benth., aus Mexiko. Phlomis armeniaca Willd., aus Armenien. Pentstemon glaucum Graham, aus Nordamerika. Sinningia guttata Lindl., S. villosa Lindl., Gesnera rutila Lindl., G. allagophylla Mart., G. barbata Mart., G. bulbosa Ker. und G. latifolia Mart., ſämmtlich aus Braſilien. Theophrasta latifolia Willd., aus Südamerika. Lobelia polyphylla Hooker, von Valparaiſo. Aphelexis fasciculata D. Don. (Elichrysum fasciculatum Willd.), vom Vorgeb. d. g. Hoffn. Acicarpha tribuloides Juss., aus Südamerika. Mammillaria fuscata Link et Otto, M. quadrispina Mart., M. tentaculata Link et Otto und M. Wildii nov. spec., ſämmtlich aus Mexiko. Cereus denudatus Link et Otto, aus dem ſüdlichen Braſilien. C. nycticalus Link, aus Mexiko. Cotyledon coruscans Haw., vom Vorgeb. d. g. Hoffn. Tristania macrophylla Cunningh., aus der Moreton-Bay. T. depressa Loddig., aus Neuholland. Potentilla Hopwoodiana Sweet. (Hybride.) Evonymus japonicus Thunbg., aus Japan. Schinus molle L., aus Peru. Sophora flavescens Ait., aus Sibirien. Erythrina laurifolia Jacq., aus Südamerika. Lupinus litoralis Don., aus Columbien. L. pulchellus Sweet., aus Mexiko. L. nanus Benth., aus Californien. Leea macrophylla Roxb. und Melhania tomentosa Wallich., beide aus Oſtindien. Francoa appendiculata Cavan., F. sonchifolia Spreng. u. F. ramosa D. Don., alle aus Chili.

(**Italieniſche Gärten.**) Die Toscaner, bemerkt Sigismondi (Agron. Tosc.), verdienen wegen der Vernachläſſigung des Gartenweſens um ſo mehr Tadel, als ihr Landsmann Propoſto Laſtri das Gedicht Delille's ſo vortrefflich ins Italieniſche überſetzt hat, daß man von den Schönheiten des Originals faſt nichts vermißt. Aber die gens à leur aise und die Edelleute, ſagt er, beſitzen keine Liebe für die ländliche Natur; ſie beſuchen nur die ländlichen Fluren nach der Weinleſe, um einige Tage der Jagd obzuliegen und Schmauſereien zu geben. Sie kommen zu großen Geſellſchaften mit ihren Frauen und verſchwenden in wenig Wochen, was ſie im übrigen Theile des Jahres ſich mühſam abgedarbt haben. Schöne Gärten, bemerkt er ferner, beſitzen der Chevalier **Forti** zu Chiari und Signor **Falconcini** zu Loretto; die Landſitze der Lucceſen befinden ſich unter allen in ganz Italien im beſten Zuſtande. — **Belvedere**, eine Villa des Fürſten **Borgheſe** zu Frascati, bietet die herrlichſten Proſpecte dar, und iſt ſchon wegen des Effects ihrer Fronte und Zugänge ein vortreffliches Kunſtwerk. Hinter dem Pallaſte befindet ſich ein Waſſerfall. Die Quelle entſpringt auf dem Berge Algidus und plätſchert raſchen Laufes über eine Reihe von Terraſſen. Unten wird dieſes Waſſer zu einer Menge von Kunſtſtücken verwendet. Man braucht bloß einen Hahn umzudrehen, und der ganze Hof ſcheint belebt zu werden, von allen Seiten wird man vom Waſſer angegriffen und aus unſichtbaren Oeffnungen ſpritzt es dem Zuſchauer ins Geſicht; aus einer Menge von Fontainen erhebt es ſich in die Luft und kehrt in Geſtalt eines neblichten Regenſchauers zur Erde zurück, der gegen die Sonne den prachtvollſten Regenbogen bildet; das Waſſer bläſt die Trompete eines Centauren und die Pfeife eines Cyclopen; es ergötzt zwei Sinne; es bewirkt, daß die Vögel ſingen, die Muſen ihre Rohrflöten ertönen laſſen; es läßt den Pegaſus wiehern und den ganzen Parnaß Harmonien anſtimmen. Ich erwähne, ſagt Forſyth, dieſer prachtvollen Waſſerkünſte als Belege der italieniſchen Hydraulik; der ganze Zweck läuft darauf hinaus, die Fremden in Erſtaunen zu ſetzen, denn das Vergnügen, welches das Spiel dieſer Waſſerkünſte dem Eigenthümer verurſachen kann, iſt gegen das, welches Andere dabei empfinden, nur ein ſchwacher Widerſchein. (Aus Loudon's Encyclopädie des Gartenweſens.)

Bibliographiſche Notiz.

Das Hauslexikon. Vollſtändiges Handbuch praktiſcher Lebenskenntniſſe für alle Stände. Erſter Band. (Aachener Heilquellen — Brunia.) Leipzig 1834. Breitkopf und Härtel. Gr. 8. 861 S. Profeſſor **Fechner** als Redacteur.

Unter den in dem letzten Jahrzehend für das größere Publicum beſtimmten encyclopädiſchen Werken ähnlicher Art nimmt das vorliegende, in Rückſicht ſeiner Gemeinnützigkeit und praktiſchen Brauchbarkeit unſtreitig den erſten Rang ein. Für jeden Stand und für Jedermann höchſt nützlich und brauchbar, iſt es beſonders für das einzeln ſtehende Familienhaupt, dem ſo Manches jetzt zu wiſſen nöthig, was außer ſeiner Geſchäftskenntniß liegt, ein treuer Hausfreund und unentbehrlicher Rathgeber.

Indem wir Alles übergehen, was aus andern Wiſſenſchaften, Künſten, Gewerben u. ſ. w. abgehandelt iſt, machen wir hier nur auf die blumiſtiſchen Abhandlungen aufmerkſam, die kenntnißreich mit Benutzung der beſten Quellen und der neueſten Erfahrungen, und für einen ſolchen Zweck muſterhaft abgefaßt ſind, wie dieß die mit Zuſtimmung der Redaction des Hauslexikons in der Blumenzeitung abgedruckten Abhandlungen genügend bekunden.

In dem erſten Bande ſind folgende blumiſtiſche Gegenſtände abgehandelt: Ablactiren. Ablegen. Abroma. Acacia. Acanthus. Achania. Achillea. Achyranthes. Aconitum. Actaea. Adenandra. Adonis. Aeschynomene. Agapanthus. Agathosma. Agave. Ageratum. Agrimonia. Agrostemma. Aitonia. Albuca. Alcea. Allamanda. Allium. Aloe. Alpinia. Alpenpflanzen-Anlage. Alströmeria. Althaea. Alyssum. Amaranthus. Amaryllis. Amorpha. Anacyclus. Anagallis. Anchusa. Andersonia. Andromeda. Androsace. Anemone. Anigozanthus. Anthemis. Anthericum. Antholyza. Anthospermum. Anthyllis. Antirrhinum. Apocynum. Aquilegia. Arbutus. Arctotis. Ardisia. Argemone. Aristea. Aristolochia. Armeria. Arnica. Artemisia. Arum. Arundo. Asclepias. Ascyrum. Aspalathus. Asphodelus. Aster. Astragalus. Astrantia. Astrapaea. Athanasia. Arctylis. Atragene. Atropa. Aucuba. Aulax. Ayenia. Azalea. Baccharis. Baeckea. Banisteria. Banksia. Barleria. Barosma serratifolia. Beaufortia decussata. Beaumontia. Begonia. Bellis. Berberis. Berkheya. Besleria. Betonica. Bignonia. Bixa. Blaeria. Blandfordia. Bletia. Blitum. Blumen. Blumen-Cultur (allgemeine). Blumen-Etiquets. Blumengarten. Blumenſprache. Blumenkünſte. Blumentöpfe. Blumentreiberei. Blumenzwiebeln. Boltonia. Bonatea. Bonia. Borago. Borbonia. Boronia. Bosea. Bossiaea. Brachysema. Brassia. Briza. Bromelia. Brossaea coccinea. Broughtonia. Browallia. Brunfelsia. Brunia. In gleichem Maße ſind die Gegenſtände des Garten- und Gemüſebaues, des Obſt- und Ackerbaues reichhaltig und gut abgehandelt.

☞ Von der Blumenzeitung, dem allg. Unterhaltungsblatte, den gemeinnützlichen Mittheilungen ꝛc., der numismatiſchen Zeitung können mittelſt K. Wohllöbl. Poſtamt Weißenſee durch alle Wohllöbl Poſt-Aemter des In- und Auslandes und mittelſt Buchhandel durch Hrn. Buchhändler Robert Frieſe in Leipzig jeder Zeit nicht nur vollſtändige Exemplare von dieſem Jahre, ſondern auch ſämmtliche vollſtändige frühere Jahrgänge ſowie auch Probeblätter bezogen werden.

N° XXXI.

Neue
Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 11. Auguſt 1835. VIII. Jahrgang.

Ueber die mehrfachen Klagen hinſichts der Täuſchung der in den Verzeichniſſen einiger Handelsgärtner angeprieſenen Pflanzen.

Vergl. den Aufſatz des Herrn Pfarrer Steiger in Nr. 17 der diesjährigen Blumenzeitung.

Wenn Herr Pfarrer Steiger aus den von ihm im bezogenen Aufſatze angeführten Pflanzen die Klagen über Täuſchung zu widerlegen glaubt, ſo hat er allerdings Recht, denn dieſe ſind wirklich ſchön, und werden auch ſelbſt bei ganz gewöhnlicher Cultur von jedem Blumenliebhaber ſchön gefunden werden, vielleicht nur nicht zu derjenigen Fülle heranwachſen, die ſie erlangen, wenn ſie mit einiger Sorgfalt behandelt werden, und deshalb begreife ich nicht, wie namentlich Schizanthus pinnatus bei dem Herrn Pfarrer ſo unanſehnlich war und blieb, daß er die Pflanze nicht anſehen mochte – wie ich andererſeits erſtaunt bin, daß dieſe, ſonſt höchſtens 2 Fuß hohe Pflanze in einem herrſchaftlichen Garten in Töpfen 5 Fuß Höhe erlangte.

Ich erlaube mir gegenwärtig dagegen andere Gewächſe anzuführen, die ich in den Verzeichniſſen einer der bedeutendſten Handelsgärtnereien Deutſchlands empfohlen finde, die der Mühe der Anzucht wirklich nicht werth ſind, auch bei der ſorgfältigſten Cultur keinen größern Werth erlangen werden, und daher auch nicht in ihren Verzeichniſſen aufgeführt, geſchweige noch beſonders angeprieſen werden ſollten. Hierbei muß ich aber zuvor bemerken, daß mich nicht mein eignes Urtheil geleitet hat, ſondern daß daſſelbe von einigen hieſigen Blumenfreunden, die ſich zur Prüfung neuer Gewächſe vereinigt haben, gefällt worden. Zuerſt führe ich Pflanzen an, die durch den Beiſatz „ſchön“ oder „prächtig“ empfohlen werden, und dieſe Prädikate nicht verdienen.

Aquilegia speciosa habe ich wiederholt in Samen kommen laſſen, ſie hatte aber vor der Aquilegia vulgaris fl. pl. nichts voraus.

Ageratum mexicanum kann vielleicht nur in Verbindung mit andern einigen Gefallen erregen, und ſoll dennoch, den Katalogen zufolge, eines der zierendſten Gewächſe ſein.

Calandrinia grandiflora, die in unſern Gärten einen ſehr üppigen Wuchs hatte, erreichte kaum die Schönheit des Geranium palustre unſerer Gegenden, womit ſie Aehnlichkeit hat; wir mögen ſie nicht weiter in unſern Gärten haben, wenn ſie gleich als eine vorzügliche Zierde der Gärten empfohlen wird.

Clarkia pulchella flore albo kann nur neben der roth blühenden, oder neben Clarkia speciosa, die beide ein Paar hübſche Pflanzen ſind, bei Blumiſten einiges Intereſſe gewinnen, verdient aber an ſich kaum einen Platz im Blumengarten, und doch wird ſie „ſehr ſchön“ genannt. Daſſelbe gilt auch von

Crepis rubra fl. albo.

Elichrysum bracteatum flore albo würde, wenn auch die Blumen eine rein weiße Farbe hätten, der gewöhnlichen gelben an Schönheit nicht gleich kommen, und man begreift nicht, wie die Handelsgärtner dieſe Blume eine „prächtige“ nennen können.

Gilia capitata iſt lange nicht ſo ſchön als die im Freien vorkommende Jasione montana, mit der ſie große Aehnlichkeit hat; ſie veedient, obgleich ſie „ſchön“ genannt wird, keinen Platz im Garten. Wenig beſſer iſt Gilia achilleaefolia.

Lavatera punctata hat ganz unſcheinbace Blüthen und nichts Schönes.

Madia elegans blüht nur von Sonnenuntergang bis zu Sonnenaufgang, und wenig ſchöner, als Tragopogon pratense, dem ſie ähnlich iſt, vielleicht alſo eine ſchöne Blume für Nachtwandler, und ohne Geruch dazu.

Malva miniata, ein Gewächs von todtem Anſehn, ihrer rothen Blumen ungeachtet, und ebenfalls nicht empfehlenswerth.

Mimulus quinquevulnerus mit ſeinen matten Blumen ſteht dem Mimulus rivularis weit nach, und wird bei den Blumiſten wenig Beifall finden.

Nolana atriplicifolia iſt wohl ſchön zu nennen, möchte aber dem Convolvulus tricolor nicht den Rang ablaufen, mit dem die Blüthe die größte Aehnlichkeit hat.

Rudbekia alata iſt um nichts ſchöner, als amplexicaulis.

Senecio elegans fl. pl. atropurpureo hat ein düſteres Anſehn, und ſteht der gewöhnlichen flore rubro pleno weit nach.

Silene Atocion iſt nur eine niedliche Pflanze zur Einfaſſung, jedoch von ſehr kurzer Dauer.

Silene ornata iſt vielleicht kaum ſchön, gewiß aber nicht „prächtig“ zu nennen.

Silene compacta, ſehr ähnlich der S. Armeria, deren Blumen in größern und gedrängteren Büſcheln beiſammen ſtehen, iſt eher zu empfehlen, und kann wohl ſchön, aber ſchwerlich „ſehr ſchön“ genannt werden.

Eschscholzia californica wird Papaver nudicaule und croceum wohl nicht verdrängen; ſie hat ein zarteres Weſen, aber zu den „ſchönſten" neuen Pflanzen kann man ſie nicht rechnen.

Ononis rotundifolia ſteht der im Freien häufig vorkommenden Ononis spinosa und O. hircina an Schönheit weit nach, und kann daher, wie mehrere der vorgenannten Pflanzen, im Blumengarten entbehrt werden.

Thunbergia alata liefert viele Blumen, und wird dem, der eine matte Ockerfarbe liebt, wogegen der braune Schlund angenehm abſticht, nicht mißfallen, für „ſehr ſchön" möchte er ſie doch wohl nicht halten. Viel gefälliger, ja wirklich ſchön iſt Lophospermum scandens. Mit dem ſo ſehr geprieſenen

Eceremocarpus scaber, ſo üppig er auch bei uns am Spalier ſteht, hat es uns auch nur ſo weit gelingen wollen, daß wir ihn höchſtens ſchön nennen können, der brennenden Farbe wegen. Mehr Effekt macht unter ältern Pflanzen Lonicera semperflorens, von gleicher Farbe, und wenn man ſcherzen dürfte, ſelbſt die jedem Bauern bekannte arabiſche Feuerbohne.

Auch haben ſich bei uns in dieſem Jahre ihren Empfehlungen gemäß nicht bezeigt

1) Podolepis gracilis, an der wir das ſehr Niedliche nicht gefunden haben, und den Ausdruck immortellenartig beinahe für verſteckt halten müſſen. Eben ſo iſt

2) Calliopsis flore bruneo wohl ſchön, aber nicht ſo ſchön als die eigentliche Art, in die ſie auch zu häufig zurückgeht, wie dies auch bei dem ſchönen Tropaeolum majus bruneum der Fall zu ſein ſcheint.

3) Trachymene coerulea iſt wohl mehr intereſſant, auch ſchön, wird aber auch, wenn ſie über und über in Blüthe ſteht, ſchon ihrer etwas matten blauen Farbe wegen, in wenig prachtvollem Gewande ſich zeigen.

Doch iſt es nicht zu leugnen, daß wir der Thätigkeit und dem Fleiße unſerer gebildeten Handelsgärtner auch manches wirklich Schöne und Prächtige verdanken; aber ſie würden ſich um das blumiſtiſche Publikum erſt dann recht verdient machen, wenn ſie mehr darauf bedacht wären, das blumiſtiſche Unkraut in ihren Gärten nicht aufkommen zu laſſen. Gar viel dergleichen iſt, wie es ſcheint, ſchon aus alten Zeiten her, in ihren Gärten einheimiſch geworden, und wird, was das Schlimmſte iſt, durch Verkauf in andere Gärten fortwährend verbreitet; es iſt vielleicht keine Uebertreibung, wenn man behauptet, daß ein Drittel der dargebotenen Sämereien dem Käufer unwillkommen iſt, daher bleiben denn die meiſten Blumenliebhaber bei der Auswahl der allergewöhnlichſten und ihnen bekannten Sorten ſtehen, und wenn es einmal der eine und der andere wagt, ſich ein ganzes Sortiment kommen zu laſſen, ſo fühlt er ſich am Ende des Jahres doch unbefriedigt, und läßt ſich ſelten auf einen neuen Ankauf wieder ein, worunter der Handel leidet. Eben ſo ſollte man die überall einheimiſchen Pflanzen ſelbſt dann nicht, wenn es ſchöne oder prächtige ſind, in einen Handels-Katalog bringen, auch daraus entſteht Täuſchung, denn die wenigſten Blumiſten ſind Botaniker, und da die letzteren ſelbſt die Namen der Pflanzen oft umtaufen, ſo kommt ſelbſt der, der ſich nach Linné einige Pflanzenkenntniß geſammelt hat, zuweilen übel an. Die Kunſt- und Handelsgärten ſollen ſich wohl eben dadurch von den botaniſchen Gärten unterſcheiden, daß ſie nur das wirklich Schöne erziehen und zu Kauf ſtellen. Ich glaube, wenn das blumiſtiſche Publikum weiß, daß es aus einem Handelsgarten jederzeit gut verſorgt wird, daß der Blumenhandel mehr gewinnen und der Markt lebhafter werden wird, wenn auch die Kataloge in kleinerer Form und mit wenigern Artikeln erſcheinen ſollten. Der Vorrath an ſchönen Garten-Erzeugniſſen aller Art iſt ſo groß, daß er die Bedürfniſſe einer jeden Anlage befriedigen möchte. Was vom Blumenfache gilt, kann ebenfalls auch von den andern Zweigen der Gärtnerei, vom Obſt- und Gemüſebau gelten; die gewiſſenhafte Auswahl des Beſten in jedem dieſer Fächer würde mehr Vertrauen beim Publikum erwecken, dem Gärtner ſelbſt aber Boden, Mühe und Aufwand erſparen, und mehr bewirken, als voluminöſe Kataloge und alles Anpreiſen.

Tilſit, im Juli 1835.

J. Fr. Schlenther.

Beſchreibung und Cultur der Ranunkel.

(Mitgetheilt von Hrn. Fr. v. Dachröden in Clingen.)

(Beſchluß.)

Ranunculus acris *Lin.* fl. pleno. Scharfe Ranunkel mit goldgelben gefüllten Blumen.

Eine in Deutſchland einheimiſche Pflanze, die in Wäldern und auf den Wieſen wächſt. Dieſe treibt einen aufrechten, äſtigen Stengel, der etwas behaart iſt und eine Höhe von 11/2 — 2, auch 3 Fuß erreicht, mit Blättern, von denen die untern 3theilig, vielſpaltig und behaart ſind, die obern einfach und linienförmig, und mit ſchönen, glänzenden, gefüllten Blumen vom Monat Mai bis Juli beſetzt ſind.

Ranunculus aconitifolius *W.* Sturmhutblättrige Ranunkel.

Dieſe iſt auf den ſchweizer und öſterreichiſchen Alpen einheimiſch und treibt einen äſtigen Stengel, der eine Höhe von 1 — 11/2 Fuß erreicht, mit 5lappigen, gezähnten Blättern, deren Lappen langgeſpitzt ſind: der mittlere 3ſpaltig, das oberſte Blatt gefingert, lanzettförmig und ſtiellos. Der Blumenſtengel iſt vielblumig und mit zierlichen weißen Blumen in den Monaten Mai u. Juni beſetzt. Man hat eine Abänderung mit gefüllten Blumen.

Ranunculus ficaria fl. pleno *Lin.* Feigwarzen-Ranunkel.

Dieſe in Deutſchland einheimiſche Pflanze treibt aus ihrer gebüſchelten, knolligen Wurzel einen niederliegenden Stengel, mit glänzenden, herzförmigen Blättern, die eckig geſtielt und glatt ſind, und iſt mit ſchönen, glänzenden, gelben, gefüllten Blumen den ganzen Frühling hindurch beſetzt.

Ranunculus repens fl. pl. *L.* Kriechende Ranunkel.

Ebenfalls eine in Deutſchland einheimiſche Pflanze, welche aus ihrer gebüſchelten Wurzel kriechende Ranken treibt, mit 3zähligen Blättern und tief getheilten Blättchen, und mit glänzenden, gelben, gefüllten Blumen, die gefurcht ſind, den Monat Juni und Juli beſetzt. — Cultur, Behandlung wie Ranunculus asiaticus.

Preis-Zuſammenſtellung verſchiedener Camellien-Sammlungen. 1835. (Fortſetzung.)

Namen	Gebr. Baumann in Bollweiler im Elſaß	Eliſensruhe bei Dresden		Grimm in Gotha		Seidel in Dresden		Booth in Hamburg		Schelhaſe in Caſſel	Grunberg in Frankfurt a. Main	
	Fr.	Thlr.	gr.	Thlr.	gr.	Thlr.	gr.	ℳ	ß	Thlr.	fl.	kr.
C. jap. myrtifolia	3	1		1		1		4		2—4	3	30
— — — obovata										3—6		
— — macrophylla	10	2		2		1						
— — magnoliaefol.	15											
— — marmorata	20	4		5		6						
— — Master's double red	10	3										
— — magnifloro		3				2		10				
— — magnifolia		1	8	1								
— — Madame de Libert				8								
— — mittelmist					16		12			2—4		
— — margarita						1						
— — mexicana						6						
— — mutabilis						6						
— — New importet	10	2				1						
— — Nannettensis	5					1						
— — Nepalensis		5										
— — nivea		4		4		6						
— — nova de Calvert						5						
— — oppositifol.	3											
— — — alba	4											
— — — lutea	3											
— — ovata	5											
— — ornata		3				2		12			2	
— — oxoniensis		5				3						
— — oleifera						1		3	12	1—3		
— — — latifolia						1		3	12			
— — — fl. pl.								5				
— — Pink	3	1			16		12					
— — papaveracea	5	3		2	12	2						
— — paradoxa	5	2		2		1		6			2	30
— — Parmentierii gr.	5	3				1		12				
— — — nivea	20											
— — parviflora	5	3		2								
— — punctata pl.	20	6		6		3						
— — — simpl.	15	5				5						
— — purple	15					2						
— — pearle	5											
— — Palmeri alba	20	4		5		4						
— — — rosea	20					5						
— — — rubra	5											
— — paeonifl. rosea	10				12		12	2	8	1—4	5	24
— — — alba		1	8			1				2—4		
— — purpurescens nova		10										
— — purpurea nova		10										
— — — variegata		15										
— — Percyae	25											
— — penicillata	3	3		2		1						
— — platypetala		6				3						
— — pomponia incarnata		1			20	1		2	8	1—4		
— — — alba		2		2		1				2—6	4	
— — praegnans	5	4		2	12	3					3	30
— — princeps	5	2		2		1	12					
— — pulcherrima	25											
— — pulchella	10	2	12	2	12	2						
— — picotti	10											
— — pressia extr.	35			4				12				
— — Prince Charl. Aug.				2	12	4						
— — — Orange						2						
— — plumaria	10			4		5						
— — pallida						12						
— — Roi des Pays-Bas	5.	3				2		10			5	

(Fortſetzung folgt.)

Zweckmäßige Befeſtigung der Georginenſtämme.

Die leicht brüchigen Stängel der Georginen werden ſehr leicht bei Gewitterſtürmen umgeworfen, obgleich man oft dieſelben an einen Pfahl gebunden hat. Da nun in der Regel, oft aus einer Knolle, auf ein Dutzend Stängel aufſchießen, ſo iſt die Befeſtigung ziemlich ſchwierig, wenn man nur einen Pfahl denſelben gibt. Um dieſen Zweck vollkommen zu erreichen, gebe man dem jetzt ziemlich hoch aufgewachſenen Buſche zwei Pfähle, ſchlage ſolche zu beiden Seiten ein, und befeſtige an dieſelben in der mittlern Höhe um ſie herum einen Reif. So geſchützt braucht man die Stängel gar nicht anzubinden, ſie werden von dem heftigſten Sturmwind nicht gebrochen.

Fbg., im Juli 1835. St.

Blumen-Cultur im Allgemeinen und für beſondere Zwecke.

(Fortſetzung.)

Nur wenn ſich die Wurzeln filzartig an der Wand des Gefäßes verflochten haben, beſchneide man ſie, und nehme dann, ſo weit es nöthig iſt, den dichten Filz mit ſcharfem Meſſer weg. Man lockere dann die Oberfläche des Ballens mit einem ſtumpf geſpitzten Hölzchen einige Linien tief und ſtecke die Pflanze wieder ein. Man laſſe die Luft nicht lange auf die Wurzeln einwirken, ſondern verpflanze eine aus dem Topf genommene Pflanze ſo ſchnell als möglich. Nach dem Verpflanzen begieße man bis zur Wiederbewurzelung mäßig, und gebe Schatten. Man wählt gern zum Verſetzen eine trübe Witterung. Nicht bei allen Pflanzen iſt das Umſetzen in größere Töpfe jährlich nothwendig, ſondern dann nur, wenn die Wurzeln den Topf ganz anfüllen. Je enger der Raum iſt, in welchem die Wurzeln ſich zuſammendrängen müſſen, je dürftiger wird der Wuchs ſein. Pflanzen, welche hingegen bei raſchem, üppigem Wuchſe nicht leicht blühen, thun dieſes oft dann, wenn man ihnen eine magere Erde gibt und die Töpfe reichlich vollwurzeln läßt. Individuen, die in Töpfen ſchwächlich geworden ſind, und ein kümmerliches Anſehen haben, werden häufig durch das Verpflanzen in die Erde (im Mai, Juni) wieder zum üppigſten Wachsthum und reichlichen Blühen gebracht (Heliotrop, Monatsroſen, Fuchſien, Calceolarien, Pelargonien, Lantanen, Plumbago, Haiden, und viele andere Arten). Manche Gattungen ertragen das oftmalige Umpflanzen nicht gut, zumal wenn man ihre Wurzeln dabei ſtört oder beſchädigt (Orchideen, Proteen, Melaleuken, Leptoſpermen u. a.). Iſt das Verſetzen bei einer Pflanze nicht nöthig befunden, ſo gebe man ihr über den Wurzeln friſche Erde. Der Topf muß dem Wuchſe und der Größe einer Pflanze angemeſſen ſein, denn zu große Töpfe ſchaden oft ſehr, beſonders feinen und langſam wachſenden Arten; dagegen verlangen ſchnellwachſende, beſonders einjährige Arten mehr geräumige Töpfe, worin ſie längere Zeit Nahrung finden. 2—4 Zoll hohe Pflänzchen ſetze man in 3 Zoll weite, ſpäterhin in 4—5 Zoll weite Töpfe ꝛc. Für den Unkundigen, der nicht den Wuchs einer Pflanze im Voraus beurtheilen kann, iſt anzurathen, die zu verſetzende Art in einen Topf zu pflanzen, der ſo viel größer iſt, daß der Topf, in dem die Pflanze bisher ſtand, locker mit dem Rande hineinpaßt. Für große und für ſtark wachſende Exemplare nehme man 3—6 Zoll weitere Gefäße, und zwar für die größten Käſten oder Kübel von gutem Eichenholz. Die Töpfe dürfen nicht zu hart, noch zu ſchwach gebrannt, und nicht glaſurt ſein. Die innere Wand muß glatt, die untere Weite etwas geringer als die obere, und die Höhe (wiewohl für die meiſten Pflanzen, die keine Horizontalwurzeln haben, etwas tiefer als weit) zur Weite proportionirt ſein. Die Wände der 3—5zöll. Töpfe dürfen nur etwa 1½ Lin., die der 6—8zöll. 2—2½ Lin., die der noch größern Sorten 3 Lin. dick ſein. Der Boden muß inwendig concav ſein und nach Maßgabe der Größe des Topfes 1—5, von innen nach außen geſtoßene (nicht nach der Ecke angebrachte), 6—8 Lin. weite Abzugslöcher enthalten. Auf dieſe Abzugslöcher lege man flache Scherben oder Auſterſchalen, und für zarte Pflanzen, die eines ſchnellern Abzugs der Feuchtigkeit bedürfen, überdieß eine Lage feiner

Scherben oder harter Torfbröckchen (erſtere namentlich für alle Fettpflanzen, Knollen- und Zwiebelgewächſe). (Fortſ. fgt.)

Varietäten.

Berlin. Im hieſigen königl. botaniſchen Garten ſteht jetzt ein großes Exemplar von dem ſogenannten neuſeeländiſchen Flachs (Phormium tenax) mit 10 kräftigen Blüthenſchaften in ſchönſter Blüthe.

Caſſel. Bei dem Herrn Kunſt- und Handelsgärtner Schelhaſe hierſelbſt blühte im vergangenen Monate Echinocactus muricatus zum erſten Male und zwar mit mehrern Blüthen. Dieſelben haben viel Aehnlichkeit mit der Blume des Echinocact. Ottonis, ſind aber nur halb ſo groß, und die goldgelben Blumenblätter ſind an der Spitze und an den Seiten gefranzt.

Dresden, den 23. Juli. In dem hieſigen botaniſchen Garten iſt jetzt ſeit einigen Tagen eine Chili- und Peruflora im kleinen runden Garten-Salon, zur freien Beſchauung des Publicums, aufgeſtellt. Die aus jenen Ländern eines heißen Klimas gezogenen, zum Theil ſehr hohen baumartigen Gewächſe befinden ſich in voller Blüthe, und gewähren in ſinnreicher amphitheatraliſcher Aufſtellung den reizendſten Anblick. Ein Mooslager verbirgt die Geſchirre, in denen die Pflanzen ſtehen, und dieſes bewirkt die angenehme Täuſchung, als ſeien letztere unmittelbar dem Boden entſproſſen.

(Geſchichtliches über die Tulpe.) Im 16. Jahrhundert kam aus der Türkei eine Blume nach Europa, welche ſo viel Aufſehen erregte, daß es ſchwerlich einer andern gelingen möchte, ſo zu allgemeiner und theurer Theilnahme zu gelangen. Es iſt dieſes die Tulpe. Ihre Benennung Tulipan brachte Busbeck von Adrianopel im J. 1554 nach Europa. Es iſt kein Zweifel, daß dieſe Benennung von Dulbend gebildet worden iſt, welches das Neſſeltuch, den Muſſelin bezeichnet, den die Morgenländer um den Kopf winden, woraus die Europäer Tulband und Turban gemacht haben, einer Aehnlichkeit jenes Kopfſchmuckes wegen. Im Türkiſchen gibt es für dieſe Blumen nur das Wort Calé, und ein Tulpiſt heißt Calezari. — Der berühmte Botaniſt Conrad Geßner ſah im J. 1559 die erſte Tulpe in dem Garten des Senators Herwart zu Augsburg blühen. Neuhaus, welcher, ohne ſich weiter darüber zu erklären, die Tulpe die macedoniſche Lilie nennt, ſcheint angenommen zu haben, daß Macedonien ihr Vaterland ſei. Cluſius nennt die Tulpe Cafélaté, und vielleicht iſt dem auch ſo, daß ſie ſelbe aus der Halbinſel Krimm, und zwar aus der Gegend der Städte Caffa und Carabé, zu den Osmanen übergegangen iſt. — Als die Tulpe in die Niederlande kam, bewirkte dieſelbe eine wahre Manie der Blumiſten und eine reiche Geld- und Handelsquelle der Speculanten, vornehmlich in den Städten Amſterdam, Utrecht, Rotterdam, Alkmar, Leyden, Harlem, Enkhuiſen, Vianen, Hoorn und Medenblick, am ſtärkſten in den Jahren 1634 bis 1638, wo man den Handel nach dem Gewichte der Zwiebeln ganz kaufmänniſch ſchloß. — Vierhundert Aß von der Tulpenzwiebel, Admiral-Liefken, koſteten 4400 Gulden, 446 Aß vom Admiral von der Eyk, 1620 Gulden; 1600 Aß Schilder, 1515 Gulden; 410 Aß Viceroy, 3000 Gulden u. ſ. w. Die Stadtregiſter von Alkmar bezeugen, daß 1637 hundert und zwanzig Tulpenzwiebeln zum Nutzen des Waiſenhauſes öffentlich für 90,000 Gulden verkauft worden ſind. — Die Harlemer waren auf dieſen Tulpenhandel ſo erpicht, daß ſie allgemein damals die Blumiſten genannt wurden, und durch dieſe Seuche richteten ſich viele Häuſer zu Grunde. — Geld, Güter, Hof, Vieh, Geräthſchaften und Kleider wurden für Tulpenzwiebeln in Holland gegeben und verſchrieben. Edelleute, Kaufleute, Handwerker, Schiffer, Bauern, Torfträger, Schornſteinfeger, Knechte, Mägde, Trödelweiber ꝛc. ꝛc., Alle waren von gleicher Sucht befallen. Anfangs gewann Jeder, und Viele kamen nach gemachtem Handel als de grootse Hansen daher. In allen Städten waren Wirthshäuſer gewählt, welche ſtatt der Börſe dienten, wo Vornehme und Geringe um Blumen handelten, und die Kontrakte mit den größten Traktamenten beſtätigten. Sie hatten unter ſich Geſetze, Notarien und Schreiber. (Beſchluß folgt.)

(Zur Cultur der Cacten.) Indem wir unſer neueſtes Cactus-Verzeichniß der viel geleſenen Blumenzeitung beifügen, begegnen wir zugleich hiermit dem vielfach gegen uns ausgeſprochenen Wunſche der reſp. Cactus-Liebhaber, welche die Erdmiſchung, die wir zu den Cactus nehmen, kennen lernen wollen. Dieſe Cactus-Erde beſteht aus der oberſten, verwitterten und daher milden Lage Lehm, welche wir ½ Fuß tief vom Acker abnehmen, und den wir zu gleichen Theilen mit reinem feinen Flußſand miſchen. In dieſer leicht zu bereitenden Erde ſtehen unſere ſämmtlichen ſucculenten Pflanzen, und zwar äußerſt kräftig und geſund; übrigens iſt ſie der Natur der Cacten am angemeſſenſten, indem die meiſten Arten in ihrem Vaterlande an nackten Felſen wachſen. Zur Empfehlung der Cacten dient noch, daß dieſelben nie Schoß anſetzen, ferner ſehr leicht, ſelbſt in kleinen Exemplaren blühen, ſehr ſelten eine Knospe zurückgehen laſſen, und endlich, weil man das öftere Gießen nicht nöthig hat, da die feſte Erde die Feuchtigkeit länger hält; wie nachtheilig aber namentlich im Winter das Gießen vorzüglich für die feineren Sorten iſt, wird ſchon mancher Cultivateur erfahren haben. — Wir glauben, daß dieſe Erde viel dazu beigetragen hat, daß nachſtehend verzeichnete Cacten ſo reichlich in dieſem Jahre blüheten. Melocactus Sellowianus hatte 15, Echinocactus multiplex 3, Ottonis 7, Scopa 11, tenuispinus 3, und Eyriesii 2 Blumen (letzterer hat ſchon wieder 2 Knospen angeſetzt); Mammill. acanthoplegma blühete in einem Exemplare von 1 Zoll Höhe, mehrere Cereus grandiflorus in zweijährigen Pflanzen, und außerdem noch mehrere Mammillarien in eben nicht älteren Exemplaren. Möchte dieſe Pflanzen-Gattung, die ſich beſonders zur Cultur in Zimmern eignet, noch recht viel Liebhaber finden; der Cactenfreund wird ſich durch die größtentheils ſchönen und auffallenden Formen, und bei manchen Sorten auch durch prachtvolle Blüthen gewiß befriedigt finden.

Erfurt, im Auguſt 1835. Appelius & Eichel.

(Eine ſehr einfache künſtliche Befruchtung ohne unmittelbare menſchliche Beihilfe.) Bei den vielen Verſuchen, welche ich ſchon lange angeſtellt habe, um mittelſt Uebertragung des Blumenſtaubs einer Spielart auf die Narben einer anderen neue Levkoyenſorten zu erzielen, mußte ich faſt immer die unangenehme Erfahrung machen, daß die natürliche Befruchtung längſt vor ſich gegangen war, ehe ich daran dachte, eine künſtliche vorzunehmen. Denn erſtere war bereits geſchehen, ſo lange die Blumenkronenblätter noch in einander gerollt waren und kaum die runde Oeffnung an der Spitze der unentfaltenen Blume zu erblicken war. Das künſtliche Auseinanderfalten der Blumenblätter hatte aber ihrer großen Zartheit wegen um ſo mehr Schwierigkeit, als dieſelben in dieſer Periode noch nicht völlig ausgebildet ſind.

So lange ich mit mir ſelbſt zu Rathe ging, wie wohl dieſem Uebelſtande am ſicherſten zu begegnen ſei, fiel mir die große Menge von Kohlweißlingen auf, welche meine Levkoyen beſtändig umflatterten und gerade dieſe noch unentfalteten Blumen mit ihren langen Saugrüſſeln bis auf den tiefſten Grund durchſuchten, und das beſte Mittel war gefunden. Ich trug nämlich meine zum Samentragen beſtimmten Levkoyenpflanzen, welche ich in Töpfen hatte, unter das Fenſter eines Glaskaſtens, fing ſo viele Kohlweißlinge, als ich habhaft werden konnte, zuſammen, ſperrte ſolche auch unter das Fenſter und beobachtete mit großem Vergnügen ihre Emſigkeit, mit der ſie von einer Blume zur andern flogen, oft ſogar noch den ganzen Kopf über und über mit Blumenſtaub bepudert, welchen ſie in der nächſten Blume wieder abſtreiften. Ich hatte nicht falſch calculirt, indem ich annahm, daß dieſe Schmetterlinge am allerleichteſten die von mir beabſichtigte Kreuzung in Stand bringen würden; denn ich beſitze bereits recht ſchöne, zum Theil ganz eigenthümlich gefärbte und gezeichnete Sorten, welche mir aus Samen von auf die angegebene Art von Kohlſchmetterlingen befruchteten Blumen gefallen ſind. E.

Am 23. Juli iſt zu Neuhaldensleben der, auch in der Blumiſtik rühmlichſt bekannte Gottlob Nathuſius geſtorben.

(Hierbei ein Cacten-Verzeichniß der Hrrn. Appelius und Eichel in Erfurt.)

Um endliche gefällige Einzahlung der noch außenſtehenden Pränumerationsbeträge und ſonſtigen Rückſtände bitte ich noch einmal recht dringendſt.

Häßler.

№ XXXII.

Neue

Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 18. Auguſt 1835. VIII. Jahrgang.

Beſchreibung und Cultur ſchönblühender Glashaus- und Stubenpflanzen.

Epacris pulchella *R. Br.* **Zierlicher Felſenbuſch.** ♄

(Cl. V. Ord. I. Pentandria. Monogynia. Syst. Lin. — Epacrideae Juss.)

Das Vaterland dieſes niedlichen Strauchs iſt die ſüdliche Oſtküſte von Neuholland, beſonders die Umgebung von Port-Jackſon.

Die Aeſte ſind lang, dünn, ruthenförmig und zahlreicher als beim großblumigen Felſenbuſch; an dem ältern Holze iſt die Rinde glatt, und an den jüngern Zweigen iſt ſie kaum merklich behaart. Die Blätter ſind ſehr klein, ſteif, herzförmig, ſitzend, kurz zugeſpitzt mit abſtehender Spitze, und durch die aufgebogenen Ränder concav. Die niedlichen weißen Blumen ſtehen längs den Zweigen hinauf einzeln in jedem Blattwinkel, und bilden daran ſehr lange cylindriſche Aehren; die Blüthenſtiele haben ungefähr die Länge des Blatts, an dem ſie entſpringen, 2—2½ Linien, ſind roth und mit kleinen weißen anliegenden Schüppchen bedeckt. Der Kelch iſt weiß und glatt. Die weiße, kurze, ungefähr 2 Linien lange Blumenkrone hat einen glockenförmig erweiterten, in 5 eiförmige ſtumpfe Abſchnitte geſpaltenen Saum. Die eiförmigen, dunkelvioleten Antheren ſtehen auf kurzen weißen Trägern am Schlund der Blumenkrone. Der Fruchtknoten iſt rund undeutlich 5ſeitig, glatt, grün oder röthlich; der Griffel iſt kurz und erreicht mit der kopfförmigen, gelblichen Narbe kaum die Länge des Fruchtknotens. Die Blüthezeit dauert vom März bis Mai.

Dieſer zierliche Strauch verlangt im Winter einen luftigen Stand in der Nähe des Fenſters im Zimmer oder im Glashauſe, bei 3—6° R. Wärme, und in dieſer Jahreszeit eine ſorgfältige Pflege und vorzügliche Behutſamkeit beim Gießen, weil ihm zu viel Waſſer im Winter ſehr nachtheilig iſt. Im Frühlinge, wenn es die Witterung erlaubt, bringt man ihn ins Freie auf eine gegen die heißen Sonnenſtrahlen geſchützte Stellage, oder man ſtellt ihn mit dem Topfe in ein Sandbeet. Im Sommer kann man ihn etwas reichlicher begießen. Er gedeiht ſehr gut in einer leichten, aus 3 Theilen Haideerde, 1 Thl. Lauberde und 1 Thl. Flußſand beſtehenden Erdmiſchung. Das Verſetzen kann im Juli oder Auguſt vorgenommen werden, braucht indeſſen nur dann zu geſchehen, wenn die Erde des Topfes gehörig durchwurzelt iſt.

Die Vermehrung dieſes Strauchs geſchieht, da die Stecklinge ſelbſt unter Glasglocken ſchwer bewurzeln, und die Samen bei uns nicht reif werden, am beſten durch das Ablegen der Zweige. Zu dieſem Zwecke bringt man entweder auf einem feſten Geſtelle ruhende Anhängetöpfchen an, durch welche man die abzulegenden Zweige zieht, oder man pflanzt einen reichlich mit Zweigen verſehenen Strauch in das Erdbeet eines Kaſtens oder Glashauſes und legt die Zweige, nach Art der Nelkenſenker eingeſchnitten, oder an der Stelle, wo ſie Wurzeln machen ſollen, bloß etwas gedreht, in die Erde und befeſtigt ſie durch Häkchen. Nach ſechs Monaten, in welcher Zeit ſich gewöhnlich Wurzeln gebildet haben, werden ſie abgenommen, in kleine Töpfe, auf deren Boden eine Schicht kleiner Kieſelſteine gelegt wird, gepflanzt und, um das Anwachſen zu begünſtigen, noch einige Zeit unter Glasglocken geſtellt.

Verfahren, um auf Roſenſtöcken große Blumenkronen durch Abſäugen zu erhalten. *)

(Von Hrn. Thomas Cameron.)

Die von mir in Anwendung gebrachte Methode, nach welcher Roſenſtöcke mit großen Blumenkronen in einem Jahre erzielt werden können, ſehe ich nicht als eine wichtige Verbeſſerung in der Cultur der Roſen an, da, außer dem Vergnügen, in kürzerer Zeit, als durch eine andere Methode, Roſenſtöcke mit großen Blumenkronen zu erhalten, kein bleibender Vortheil daraus entſpringt Wohl weiß ich, daß Pfropfreiſer häufig fortkommen und blühen; da ſie aber auch oft nicht gedeihen und nicht immer noch in demſelben Jahre blühen, oder eine ſchöne Blumenkrone bilden, ſo halte ich meine Methode, die vielleicht auch manchem Gärtner neu ſein mag, für vorzüglicher.

Sobald die Roſenſtöcke den Umtrieb des Saftes anzeigen, nehme ich den oberſten Theil des Stocks in der beabſichtigten Höhe ab, indem ich ihn zugleich ſo biege, daß die abzuſäugende Pflanze, welche den Gipfel bilden ſoll, dicht an den oberſten Theil des Stocks gebracht wird. Von dem Stamme ſchäle ich nun 2 — 3 Zoll Rinde mit einem Theile des Holzes an der zur Verbindung paſſendſten Stelle ab; hierauf wird der Stock genau angepaßt. Das Einkeilen muß vermieden werden, weil es keinen Vortheil bringt und oft die Verbindung ſchwächt. Beide Theile werden mit gutem Baſt zuſammengebunden und mit etwas Moos bedeckt, welches man feucht erhält. Sollte der Stock ſehr hoch und ſchwächlich ſein, ſo wird die Vereinigung der Theile dadurch geſtärkt und beſchleunigt, daß man einen kleinen Einſchnitt unterhalb der Krone in den Stamm macht, und ihn in den Boden oder in einen Topf mit Erde, der zu dieſem Zwecke hingeſtellt wird, ſich einſenken läßt Der Einſchnitt wird zuheilen und Wurzeln treiben, welche die Krone bedeutend unterſtützen; nachdem die Krone und der Stock vereinigt ſind, kann man dieſe neugebildeten Wurzeln abputzen, ohne daß die Stelle geſehen, noch der geringſte Schaden dem Stocke zugefügt wird.

---

*) Aus dem Horticultural Register 1833 p. 352.

Bemerkungen über die Varietäten von Hibiscus syriacus Lin. Althaea frutex Hortul. *)

Hr. Jacques hat uns durch die Aufzählung der Varietäten dieſes alten Strauchs unſrer Gärten und Luſtgebüſche einen wahren Dienſt erzeigt. Mehrere Gärtner kennen dieſe Varietäten gar nicht und ahnen kaum, daß ſelbige viel hübſcher ſind, als die alte Species, und daß ſie ſich zur Ausſchmückung einzelner Parthien in mannichfacher Abwechſelung ganz vorzüglich eignen. Hr. Jacques hat folgende Varietäten aufgezählt:

1) Hib. syr. flore simplici albo. Weiße, einfache Blumen mit ſchön purpurfarbigem Grunde.

2) Hib. syr. flore simpl. albo subvariato. Weiße, einfache Blumen mit purpurfarbigem Grunde; einige Staubgefäße in kleine Blumenblätter umgewandelt.

3) Hib. syr. flore albo semipleno. Weiße Blumen mit purpurfarbenem Grunde, halbgefüllt. Dieſe ſehr hübſche Varietät blüht eben ſo leicht, als die mit einfachen Blumen und iſt für die Kälte nicht ſehr empfindlich.

4) Hib. syr. flore albo pleno. Die Blumen ſehr ſchön weiß, gefüllt. Dieſer Strauch blüht nur in ſehr warmen Jahren, wie 1834, ganz vollkommen, oder bei einer künſtlichen Wärme. In ſeiner Jugend iſt er etwas zärtlich; man kann ihn im Topfe cultiviren.

5) Hib. syr. flore roseo simplici. Einfache, roſafarbene Blumen mit purpurfarbenem Grunde.

(Beſchluß folgt.)

Empfehlung einer vorzüglich ſchönen Sommerblume.

Seit Einführung der Zinnia elegans coccinea und der Salpigloſſen hat ſich keine Sommerblume ſo ausgezeichnet, als Calliopsis bicolor variet. brunea. Die ganze Pflanze wird ungefähr 1 1/2 Fuß hoch, gleicht übrigens ganz der Calliopsis bicolor. Die Blumen ſind ſehr ſchön dunkel-ſammetbraun, mit einer ſehr ſchönen, eine halbe Linie breiten, lebhaft gelben Einfaſſung verſehen, was den ganzen Blumen einen beſondern Reiz ertheilt.

Aus dem Samen davon iſt auch eine neue Varietät entſtanden, welche mit Recht den Namen Calliopsis bicolor grandiflora verdient. Die Blumen ſind ſo groß als ein Kronenthaler, noch ſchöner gezeichnet als C. bicolor. Allen Blumenfreunden ſind beide Varietäten vorzüglich zu empfehlen. Die nächſten Blumenſamen-Verzeichniſſe werden den Samen ſchon ziemlich billig enthalten, da die Pflanzen viel Samen liefern.

E. S.

Verzeichniß einiger gemeinen Gewächſe, welche in Gärten zur Zierde benutzt werden können.

(Von Dr. L. Demerſon.)

(Fortſetzung.)

Salvia sclarea L. (Souge toute-bonne). An dieſer in der Nähe von Paris häufig vorkommenden Salbeyart iſt nichts Beſonderes zu finden; indeſſen, wenn ſie mit Sorgfalt cultivirt wird, duftet ſie mit einem höchſt aromatiſchen Geruche, welcher viele Aehnlichkeit mit dem Balſam von Tolu hat; dieſer Geruch hält während der ganzen Blüthezeit vom 15. Juni bis 15. Auguſt an, die Blüthen dieſer Salbeyart in den Zuckerſyrup gegeben, theilen demſelben einen Ananas-Geſchmack mit.

Prunella grandiflora L. (Prunelle a grandes fleurs). Eine lippenförmige Pflanze mit ſchönen blauen Blumen, welche in kurzen abgeſtutzten Aehren ſtehen. Mit derſelben kann man artige Einfaſſungen machen; ſeit mehreren Jahren wird ſie zu dieſem Zweck verwendet.

Melitis melissophyllum (Melite) Melissa calamintha (le Colament), Origanum vulgare (l'Origan). Lippenförmige Pflanzen, welche man in Gärten und Parterre einführen ſollte. Das erſte gibt mit Anfang des Sommers ſchöne Blüthen von weißlicher Roſafarbe. Die beiden andern haben ebenfalls ſehr angenehme Blüthen, und verbreiten einen ſüßen, aromatiſchen Geruch.

Linaria repens (Linaire grise). Dieſe kleine, nette Pflanze macht ſich recht gut in unſeren Blumenbeeten; ihre Blüthen von grau bläulicher Farbe entwickeln ſich den ganzen Sommer hindurch, und verbreiten einen nicht zu beſchreibenden angenehmen Geruch, der mit keinem bekannten zu vergleichen iſt. (Fortſetzung folgt.)

Beſchreibung und Cultur der Hyacinthen.

(Mitgetheilt von Hrn. Fr. v. Dachröden in Clingen.)

Hyacinthus orientalis Lin. Garten-Hyacinthe.

6. Cl. 1. Ordn. des Linn. Syſt.

Dieſe aus Aſien und Afrika ſtammende Zierpflanze verehrt ein jeder Blumenfreund als eins der herrlichſten Geſchenke der Natur; denn ſie iſt wegen ihrer ſo zahlreichen Abänderung in den Farben, wegen ihrer ſchönen Geſtalt, wegen der Füllung der Blumen und wegen der Verſchiedenheit des köſtlichen Geruchs, theils im freien Lande, theils in Töpfen (zur frühzeitigen Zimmerflor) gezogen, mit Recht der Liebling ſo vieler Blumenfreunde. Die Zwiebel treibt einen Blumenſchaft, der eine Höhe von 6 bis 10 Zoll erreicht. Die Blätter ſind ſtumpf, lanzettförmig, und die trichterförmigen Blumen, die eine Traube bilden, fangen zu Ende des Monats März an zu blühen und dauern bis zum Ende des Monats Mai. — Die zahlreichen Spielarten bilden zwei Hauptklaſſen, als:

Doppelt- oder gefülltblühende; dieſe werden wieder nach den Farben eingetheilt: 1) reinweiß; 2) weiß mit gelbem Auge; 3) weiß mit purpurrothem Auge; 4) weiß mit violetem Auge; 5) weiß mit rothem Auge; 6) weiß mit feuerfarbigem Auge; 7) weiß mit roſenrothem Auge; 8) weiß mit fleiſchfarbigem Auge; 9) gelb; 10) gelb mit purpurroth; 11) gelb mit roſenroth; 12) hellroth; 13) roſenroth; 14) fleiſchroth; 15) ſchwärzlich 16) purpurblau; 17) dunkelblau; 18) hell- oder porzellanblau; 19) agathblau; 20) leingrau (gris de lin). — Jede Farbe hat viele Nuancen.

---

*) Aus der Revue horticole, par Poiteau. Avril 1835.

Einfachblühende. Dieſe werden wie die gefüllten nach den Farben abgetheilt.

Eine gute gefüllte Hyacinthe muß folgende Eigenſchaften haben: 1) einen ſtarken aufrechten Schaft, der eine Höhe von 6 — 10 Zoll hat und ſich nicht durch die Menge der Blüthen niederdrückt; 2) die Blumen müſſen regelmäßig, pyramidaliſch ſtehen, und in einer Anzahl von 15 bis 20, auch 30 Glocken vorhanden ſein; 3) dieſe müſſen groß, dick und zierlich gebogen ſein, und eine regelmäßige, ſtarke, dem Auge zugewandte Füllung haben, und 4) müſſen die Glocken eine reine Farbe haben, und ein regelmäßiges, nicht zu lockeres Bouquet bilden.

Eine gute einfache Hyacinthe muß 1) einen ſtarken aufrechten Schaft haben, von 8 — 12 Zoll Höhe, der ſich nicht umlegt; 2) müſſen die Blumen regelmäßig, horizontal geordnet, und in einer Anzahl von 20 — 30, auch 40 Glocken vorhanden ſein; 3) müſſen dieſe groß, dick und zierlich gebogen ſein, und eine ausgebreitete Rundung haben, in einer dichten pyramidaliſchen Traube ſtehen, und 4) müſſen ſie eine reine Farbe haben. — Die einfachen Hyacinthen blühen in der Regel früher, als die gefüllten, ſind mitunter ſchöner und laſſen ſich auch am beſten treiben.

Man hat auch einige Arten von Hyacinthen, die in Deutſchland einheimiſch ſind und in den Gärten gezogen werden, als:

Hyacinthus botryoides L., Steifblättrige Hyacinthe.

Dieſes in mehreren Gegenden Deutſchlands einheimiſche Gewächs findet man auf bergigen Grasplätzen und Aeckern wild wachſend. Die Wurzeln, welche aus vielen kleinen, eirunden Zwiebeln zuſammengeſetzt ſind, treiben linienförmige Blätter, die rinnenförmig ſind und ſteif in die Höhe ſtehen, mit einem aufrechten Blumenſchaft, der rund und glatt und nicht viel höher iſt, als die Blätter lang ſind, und mit kurzgeſtielten Blumen im Monat April und Mai beſetzt, die ſich in eine kurze, dichte, walzenförmige Traube formiren, eine ſchöne dunkelblaue Farbe und weiße Zähne am Saume haben, aber ohne Geruch ſind. Es gibt auch einige Abänderungen, als: mit weißen, fleiſchfarbenen und purpurrothen Blumen. **Vermehrung**: durch Zwiebelbrut.

Hyacinthus cernuus L., Hängende Hyacinthe.

Dieſes Zwiebelgewächs ſtammt aus Spanien und treibt ſchmale, gleichbreite Blätter, die meiſtens aufrecht ſtehen, und iſt mit glockenförmigen Blumen, die 6ſpaltig ſind, eine überhängende Traube bilden und eine rothe, pfirſichblüthige Farbe haben, beſetzt. (Fortſetzung folgt.)

Wunſch.

Es iſt gewiß der Wunſch ſehr vieler Freunde der Blumengärtnerei, wenn der Großherzogl. Oldenburg. Hofgärtner Herr J. F. W. Boſſe eine Fortſetzung ſeines ſo gründlichen und vortrefflichen Werkes: „Vollſtändiges Handbuch der Blumengärtnerei ꝛc. Hannover 1829“ herausgäbe, in welcher die, ſeit der Bearbeitung jenes gedachten Werkes bekannt gewordenen neuen Zier-Pflanzen neben der ſo ſehr belehrenden Art und Weiſe abgehandelt würden. Vielleicht iſt es möglich, daß die Blumen-Zeitung hierüber Antwort geben kann, ob wohl dieſer Wunſch erfüllt werden möchte?

S.......s in S........ in Nieder-Schleſien.

Preis-Zuſammenſtellung verſchiedener Camellien-Sammlungen. 1835. (Fortſetzung.)

Namen	Gebr. Baumann in Bollweiller im Elſaß	Eliſensruhe bei Dresden		Grimm in Gotha		Seidel in Dresden		Booth in Hamburg		Schelhaſe in Caſſel	Grünberg in Frankfurt a. Main	
	₣	ℛ	gℓ	ℛ	gℓ	ℛ	gℓ	ℳ	ß	ℛℓ	fl.	kr.
C. jap. reine		2		2		2					5	
— — rosacea	10	2		2	12							
— — rosaeflore	10					2		7				
— — Rosalie bello	20	4		5	12			12				
— — rosea plena	3			1				2	8			
— — Rosa-Mundi	15					4		9				
— — rotundifolia	10			2	12	1		7				
— — rubra pl.	3				20		16	3		1—3	2	
— — — simpl.					8		8	2				
— — — maxima	5	1	12	1	8	2					3	30
— — rubricaulis	3	1				16		4	8	1—4	3	
— — — varieg.	15											
— — Rawsiana	25	6				3						
— — Revesii	25	5				3		10				
— — reves. nova	30											
— — Rivinii	15	3										
— — rosea carnea	15											
— — Rossiana superba	30											
— — radiata.		4										
— — Rollinsoniana		3				2						
— — rex Georgius		6		4		3						
— — Rosa-Mundi		5		3	12							
— — rosa sinensis		3		3		2		6			3	
— — Rossii		4				2		12			4·8	
— — rubescens				5								
— — rubra aurant.				6								
— — rugosa				6								
— — ruberrima						1						
— — rubicunda						4						
— — reticulata	40	15		12				15	30		25	
— — Scarlet nova	20											
— — serica	20			6								
— — sinica	20											
— — spatulata	5	3		2		2						
— — speciosa pink	10	4		3		5						
— — splendida	15											
— — staminea	10	2				2						
— — swedii	20											
— — semiplena	10											
— — sericea	10											
— — salicifolia	5	3				1						
— — sanguinea	5	2		2		1		9	8			
— — scintillans	20											
— — Simsii	10			2		2		12			5	24
— — Single Whitestriped	10					5						
— — splendens	10	2		2		2		6			2	30
— — spolofera	15			4		4						
— — supina	10	3		2	12	1						
— — striata amabifol.				5								
— — — Knighti		5										
— — — simpl.		4										
— — — sinensis		5				3						
— — Swelie		4										
— — superba				10		2						
— Sasanqua alba pl.			20	2		5		5			3	
— — simpl.	5			1			16	4		1—3		
— — ros. pl.	10			3		1		4		2—6	3	30
— jap. Sabini								12	8			
— — Theresiana	20											
— — Traversii mutab.	25											
— Thea Bohea	5			1				4			1	

(Beſchluß folgt.)

Neuere Roſen. *)

Rosa Thea Valazé. Thé Valaze. General Valazé.

Dieſe ſchöne Theeroſe wurde im J. 1833 von Hrn. Dubourg, einem Roſenliebhaber zu Vaucreſſon, aus Samen gezogen, und von mir bei Hrn. Sisley-Vandael (rue de Vaugirard) betrachtet. Der Strauch iſt ſtarkwüchſig, hat ein ſchönes Blatt, mit eiförmig-länglichen, ſehr ſpitzigen Blättchen. Die Blumen ſind prächtig, ſtark gefüllt, flach, 3½ Zoll breit, in der Mitte lebhaft roſa, und in dem äußern Umkreiſe rein weiß.

R. bengalensis. Madame Desprez.

Das Blatt flach; zahlreiche Blüthenbüſchel; die Blumen feſt gefüllt, 3 Zoll breit, rein weiß.

R. bengalensis. Louis Philippe de Cels.

Von Hrn. Cels in den Handel gebracht. Das Blatt flach; die Blumen gefüllt; zart fleiſchfarbig, ſehr ſchön. (Beſchluß f.)

---

*) Aus der Revue horticole, par Poiteau. Juillet 1835. Paris.

Blumen-Cultur im Allgemeinen und für beſondere Zwecke.

(Fortſetzung.)

Ehe man das Umpflanzen vornimmt, bringe man Erde und alle dazu erforderlichen Bedürfniſſe zur Hand. Trockene Erdballen begieße man zuvor ſtark, damit ſich die Wurzeln leichter vom Topfe löſen. Man ziehe nicht am Stengel, um eine Pflanze aus dem Topfe zu bringen, ſondern lege dieſen verkehrt auf die flache Hand, den Stamm zwiſchen den Fingern durch nach unten gekehrt, dann ſtoße man einige Male mit dem Rande des Topfes auf einen hölzernen Gegenſtand, und man wird danach denſelben leicht vom Wurzelballen abheben können. Sitzt der Ballen aber zu feſt, ſo iſt's beſſer, den Topf zu zerſchlagen, als die Pflanzen mit Gewalt herauszureißen. Die Wurzeln der meiſten krautartigen Pflanzen und derjenigen Sträucher, welche feine Wurzelfaſern haben, die am äußern Ballen ſich dicht verflechten, werden beim Umpflanzen mehr oder minder beſchnitten, wonach ſie leichter in die friſche Erde hineinwurzeln; auch beſchneide man die Pfahlwurzeln junger Samenpflanzen etwas, wenn es keine zweijährigen ſind. Lange Aeſte oder Stengel kann man bei dieſer Gelegenheit zugleich mit beſchneiden, damit die Exemplare zierlicher und buſchiger werden. Fleiſchige Wurzeln beſchneide man nicht; kann es aber bei etwaiger Theilung der Pflanzen nicht vermieden werden, ſo laſſe man vor dem Wiedereinpflanzen die Wunden an der Luft abtrocknen und ſtreue Kohlenpulver darauf. Man ſetze die Pflanze nicht um Vieles tiefer, als ſie vorher ſtand; einige Linien tiefer ſchadet nicht. Faule Wurzeln putze man zuvor aus, und ſorge beim Einpflanzen dafür, daß die Erde überall zwiſchen die Wurzeln gebracht werde und keine Höhlungen bleiben, daß man die Wurzeln gleichförmig und ohne unnatürliche Krümmungen ausbreite, und die Erde nicht zu feſt andrücke oder gar einſtampfe. Junge Samenpflanzen und Stecklinge verſetzt man möglichſt mit einem verhältnißmäßigen Erdballen; man hält ſie dann anfangs im Miſtbeete etwas warm, bei Sonnenſchein ſchattig, und gewöhnt ſie ſpäterhin an die Luft. (Fortſ. f.)

Varietäten.

Erfurt. Bei dem Kunſt- und Handelsgärtner Herrn **Friedr. Adolph Haage** jun. hieſelbſt blüheten Anfangs Auguſt von **Kalthauspflanzen:** Magnolia grandiflora, Verbena venosa, V. melindres major, V. aubletia, Oenothera missuriensis, Fuchsia Thomsoniana, F. baccillaris, Rhodochiton volubile, Phlox suffruticosa, Alonsoa grandiflora, Erica Bowii, E. translucens, E. incana rubra, E. vestita rosea, E. hyacinthoides, E. mammosa purpurea, E. laniflora, E. Parmentiera, E. cubica minor, E. paniculata, Elychrisum proliferum, Polygala umbellata, Nierenbergia intermedia.

Warmhauspflanzen: Bignonia grandiflora, Crinum amabile, Alstroemeria psittacina, A. tricolor, A. Simsii, Gloxinia hirsuta, G. candida, Ceropegia elegans, Lippia purpurea, Hoya Polsii, Echivoria racemosa, Canna albiflora, Danea lanceolata, Nerium atropurp. pl., N. macrophyllum, N. maculatum, Gomphrena globosa fl. variegato ⊙, Passiflora palmata, P. kermesina, P. racemosa coerulea, — Rosa bengal. Theresia Strarius, Camellia Lelieur, Louis Philipp, comble de gloire, R. Insel Bourbon, Augustine Lelieur.

Perennirende Pflanzen: Lychnis calcedonica fl. albo, Potentilla Hopwoodiana, Phlox cruenta, P. carolina fl. albo pl., P. americana, Geum chilense.

Sommergewächſe: Lupinus nanus, Calliopsis atropurpurea, Cuphea silenoides, Ipomopsis elegans, Gilia capitata fl. albo, Calandrinia grandiflora, C. speciosa, Schizanthus retusus, Galardia bicolor, Clarkia elegans.

(**Geſchichtliches über die Tulpe.**) (Beſchluß.) Ein Kaufmann hatte eine Tulpenzwiebel für 500 Gulden gekauft. Kurz darauf brachte ihm ein Bootsmann fremde Waaren, dem er einen friſchen Hering reichen ließ, nebſt einer Kanne Bier, Der Schiffsmann ſah die theure Zwiebel im Fenſter liegen, glaubte es ſei eine gemeine, ſchälte und ſpeiſte ſie zu dem Heringe. Dieſer Mißgriff koſtete den Kaufmann mehr, als wenn er den Prinzen von Oranien traktirt hätte. — Im Jahr 1637 fiel der Tulpenhandel plötzlich und konnte ſich nie wieder zu ſeiner vorigen Höhe erheben. Man ſah, daß er eine Art von Aktienhandel war, den die Speculanten zu ſeiner Höhe erhoben hatten, und eben deßwegen mußte er auch wieder und zwar plötzlich fallen. — In England waren die Preiſe der Tulpenzwiebeln gegen die in Holland ziemlich mäßig, und die theuerſte, **Don Quevedo** genannt, koſtete im Jahre 1769 nur 2 Pfund. In Deutſchland zahlt man noch weniger für die Tulpenzwiebeln, aber geachtet waren ſie im 18. Jahrhundert ſehr, und mehrere Bibliotheken enthalten ganze Bücher mit Abzeichnungen ſchöner, in königlichen und fürſtlichen Gärten blühenden Tulpen. — In der Türkei ſchrieb **Scheich Muhamed Lalézari** ein Werk: **Wage der Blumen**, oder Anweiſung zum Tulpen- und Narziſſenbau. In demſelben verbreitete er ſich mit der größten Ausführlichkeit über die Schönheit der Tulpen, ihren Anbau, die Wartung und Pflege derſelben, über die Beſchaffenheit des Bodens, in welchen die Zwiebeln gelegt werden müſſen, um gut fortzukommen und zu gedeihen, und über Alles, was zu der Cultur dieſer Lieblingsblume der Morgenländer, die aus den Blättern derſelben ein wohlriechendes Oel ziehen, zu ſagen iſt. Deshalb wurde er auch mit dem Beinamen Lalézari, **der Tulpiſt**, beglückt, und was noch mehr ihm ſchmeichelte, ſoll er ſelbſt ſagen: „Der wundervolle Zauber, der in Gottes Schöpfung ſitzenden, erfreuenden Tulpen hatte meine Einbildungskraft erregt und die Schönheit und Einrichtung dieſer zierlichen Muſter des Bildes vom Weltſchmuck hatten ſich auf den Saum meines Gemüthes gemalt. Deßhalb war ich auch mit dem Kuſſe der unterſten Stufen der Schwelle des Kaiſers beehrt, und ward des Beinamens Schukjufe perweran (Blumenkenner), als einer ehrenvollen Auszeichnung unter meinen Zeitgenoſſen, theilhaftig. So habe ich die Perlen verborgener Gedanken von Tulpen in dieſem Büchlein auf die Schnur des Vortrags gezogen und **Wage der Blumen** betitelt, und habe ſie in Artikeln gefaßt vorgetragen. Mit Gottes Beiſtand!"

(Hierbei eine Beilage: „Preis-Verzeichniß von Haarlemer Blumenzwiebeln der Herren J. G. Booth und Comp. in Hamburg.")

☞ Von der Blumenzeitung, den gemeinnützlichen Mittheilungen ꝛc., dem allg. Unterhaltungsblatte, der numiſmatiſchen Zeitung können mittelſt K. Wohllöbl. Poſt-Amt Weißenſee durch alle Wohllöbl. Poſt-Aemter des In- und Auslandes und mittelſt Buchhandel durch Hrn. Buchhändler Robert Frieſe in Leipzig jeder Zeit nicht nur vollſtändige Exemplare von dieſem Jahre, ſondern auch ſämmtliche vollſtändige frühere Jahrgänge ſowie auch Probeblätter bezogen werden.

№ XXXIII.

Neue
Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 25. Auguſt 1835. VIII. Jahrgang.

Neuere Pelargonien deutſchen Urſprungs.*)

Pelargonium Krossaton.

Ein Sämling aus Hr. Klier's Cultur vom Jahre 1829, aus Samen von Pelargonium amabile Gall., durch Beſtäubung mit P. ignescens majus. Dieſes Pelargonium iſt eben ſo ſehr durch ſeine eminente Schönheit, wie durch ſeine ganz eigenthümlichen charakteriſtiſchen Merkmale der Formen, Farben und Zeichnung ausgezeichnet.

Die ſehr zahlreichen 3- bis 6blumigen Dolden ſind ſteif und langgeſtielt; die mittelgroße Blumenkrone gleicht der vom Pel. ignescens majus ſo ziemlich, allein die obern Blumenblätter ſind breiter, ſehr ungleichſeitig, ſchimmernd feuerroth, braun bemakelt, und auf einer weißen Einfeilung viel breiter facettirt und nur ſehr wenig geſtrichelt; die untern Blumenblätter ſind noch ein Mal ſo breit als jene vom Pel. ignescens majus, ponceauroth, grundwärts roſafarben, und völlig ungeſtrichelt; alle 5 Blnmenblätter ſind auffallend purpurroth geſäumt; die ganze Blume iſt glokkenförmig, alſo nicht völlig geöffnet.

Die Cultur iſt wie bei Pelarg. ignescens.

Pelargonium epiphanon.

Ein Product aus der hortulan. Anſtalt des Hrn. Klier, vom Jahr 1829; als Mutterpflanze giebt derſelbe P. revolutiflorum, und als Pollenpflanze Pel. allotriomenon an.

Die abwechſelnden, aufrechten, nicht ſehr langgeſtielten Dolden ſind durchaus 1 — 2blumig. Die Blumenkrone wäre von bedeutender Größe, wären nur die Blumenblätter nicht ſo ſchmal, und unordentlich nach allen Richtungen zurückgerollt. Alle 5 Blumenblätter ſind in der untern Hälfte faſt weiß, in der obern lila-roſenroth; die obern auseinander ſtehenden ſind grundwärts ſehr dunkelpurpurroth geſtrichelt, und dann auf einem feuerrothen Grunde ſchwarz facettirt und bemakelt; die untern etwas glänzenden ſind in der Mitte purpurroth geſtrichelt mit Strichen, die in eine ſchöne, lackrothe Makel zerfließen. Dieſe Blumen ſind ausgeſucht dichogamiſch, und nähern ſich vielmehr jenen der väterlichen als der mütterlichen Pflanze.

Behandlung wie bei Pelarg. Yungii.

Pelargonium phaedimon.

Aus Hrn. Klier's Induſtrie, ein Sämling vom Jahre 1829, aus Samen von Pel. Azaleae, mit Pollen von Pel. solubile Sw. befruchtet.

Der ſehr lange Doldenſtiel iſt überhängend 6blumig. Die wunderſchöne Blumenkrone iſt von den allergrößten; die allgemeine Grundfarbe iſt ein helles, etwas mehr als gewöhnlich röthliches Lila: die oberen, etwas ſchmalen, und ſehr ungleichſeitigen Blumenblätter neigen ſich gegen einander, und ſind etwas inwärts, vom Nagel an bis auf zwei Drittel der Länge auf einem faſt weißen Grunde ſehr reich und ſehr prächtig purpurroth facettirt und geſtrichelt, aber gar nicht bemakelt; die untern, vorwärts gerichteten, verkehrt-eiförmigen Blumenblätter ſind nur ſehr wenig bläſſer als die obern, kaum bemerkbar geadert, und überaus fein, doch nur in einer gewiſſen Richtung bemerkbar orangegelb geſäumt. Dieſe Blumen ſtehen ſo gedrängt beiſammen, daß man ſie nur mit beſonderer Mühe von einander unterſcheiden kann.

Dies Pelargon. iſt durch Ueppigkeit im Wuchſe und Reichthum au großen Blüthen ausgezeichnet.

Einiges über die Cultur der Canarina Campanula Willd. und über Warmhauspflanzen insgemein.

(Eingeſandt von Hrn. B. aus Frankfurt a. M.)

Dieſe Pflanze ſtammt von den canariſchen Inſeln. Der Stengel iſt 3 — 4 Fuß hoch; die Blätter ſind ſpießförmig, weich, blaugrün, die Blumen groß, glockenförmig, überhängend; ihre Farbe iſt gelb und roth geadert.

Obgleich dieſe Pflanze nicht zu den neuen gehört, ſo iſt ſie doch in den meiſten Gewächshäuſern ſelten. Sie blüht Anfangs Februar bis Ausgangs Mai und befindet ſich am beſten bei einer Wärme von 5 bis 10° R. Nach der Blüthe, geht die Pflanze langſam zurück, ruht faſt den Sommer über und zeigt erſt im Auguſt wieder Trieb. Wie mehrere Knollengewächſe, muß ſie während der Ruhezeit trocken gehalten werden, und wenn ſich Trieb zeigt, gibt man ihr friſche Erde; dann kann man ſie ins Freie ſtellen und langſam begießen, bis man Reife befürchtet. Nun bringt man ſie ins Kalthaus und hält ſie ſpäter in oben angegebener Temperatur. Bei richtiger Behandlung und hellem Standort blüht ſie reichlich und ergötzt den Blumenfreund in einer Zeit, wo man Blumen gewiß gern ſieht.

Dieſe Pflanze ſollte mehr verbreitet und gekannt ſein, als ſie es bis jetzt iſt; hält man doch öfters ſo viele Warmhauspflanzen, welche häufig einen ſehr unbedeutenden Werth haben.

Ueberhaupt wird von vielen, ja von den meiſten Blumeiſten und Gartenfreunden nur wenig auf Warmhauspflanzen verwendet; in vielen herrſchaftlichen Gärten finden ſich wohl Abtheilungen für dieſe Pflanzen, allein in denſelben findet man meiſtens wenig oder gar nichts Intereſſantes, oder wirklich Schönes. Wir haben wirklich prachtvolle Pflanzen-Gattungen für dieſen Zweig, und gewiß würde eine gute Auswahl mehr Liebe dafür erwecken und dem Blumenfreunde Genüſſe ſpenden, welche Viele bis jetzt noch gar nicht kannten.

---

*) Im Auszuge aus: „Neue Arten von Pelargonien deutſchen Urſprungs, Herausgegeben von Klier und Trattinnick."

Für die Cultur und für das Reinhalten dieſer Pflanzen müßte vorzüglich der Gärtner ſich mehr intereſſiren, als ſeither, und wie derſelbe für Kalthauspflanzen keine Mühe und keinen Fleiß ſcheuet, eben ſo müßte derſelbe auch für dieſen Zweig wirken. Haben wir doch Kalthauspflanzen, welche in ihrer Cultur wirklich ſchwieriger ſind, als es eine Warmhauspflanze nur immer ſein kann.

Nachtrag. Hr. Boſſe handelt die glockenblüthige Canarine, Canarina Campanula W., Campanula canariensis L. folgendermaßen ab:

Der Stengel glatt, wie die ganze Pflanze, 2—3 Fuß hoch, rund, gegliedert, äſtig. Die Blätter ſpießförmig, gezähnelt, geadert, am Stengel zu dreien, an den Zweigen zu zweien entgegengeſetzt. Die Blumen groß, glockenförmig, überhängend, blaßgelb oder bräunlichgelb, geſtreift, mit purpurrothen oder nur mit 3 purpurrothen Nerven verſehenen Einſchnitten. Sie ſoll auch mit weißen und blauen Blumen variiren. Blüthezeit im Frühlinge. Sie wird im Zimmer oder Glashauſe bei 3—8° Wärme durchwintert, im Winter äußerſt wenig befeuchtet, nach der Flor durch die Nebenſproſſen oder Theile der knolligen Wurzel vermehrt, und in gleiche Theile Laub- und lockere Miſtbeeterde, mit etwas Lehm und dem 6ten Theile Sand gemiſcht, gepflanzt. Während der Blüthezeit ſteht ſie gern warm und nahe unter Glas.

Bemerkungen über die Varietäten von Hibiscus syriacus Lin. Althaea frutex Hortul.*)

(Fortſetzung.)

6) Hibiscus syriacus flore roseo subvariato. Roſafarbene, einfache Blumen, bei welchen einige Staubgefäße in kleine Blumenblätter umgewandelt ſind.

7) Hib. syr. flore roseo semipleno. Roſafarbene, halbgefüllte Blumen; blüht ſchwer in unſerm Clima. Hr. Jacques hat dieſe Varietät vor einigen Jahren aus Neapel erhalten.

8) Hib. syr. flore rubro simplici. Einfache, rothe Blumen mit purpurfarbenem Grunde.

9) Hib. syr. flore rubro pleno. Gefüllte, rothe Blumen. Dieſe Varietät blüht ebenfalls nur in warmen Sommern ſchön.

10 Hib. syr. flore rubro anemoneflorae. Rothe Blumen mit 5 großen äußern Blumenblättern; die Mitte nimmt eine Portion in kleine Blumenblätter verwandelter Staubgefäße ein. Dieſe Varietät bringt oft reifen keimfähigen Samen.

11) Hib. syr. flore lilacino simplici. Lilafarbene, einfache Blumen mit purpurfarbigem Grunde.

12) Hib. syr. flore lilacino pleno. Gefüllte, kleine, lilafarbige Blumen, mit faſt gleichmäßigen Blumenblättern. Auch dieſe Varietät hat Hr. Jacques aus Neapel erhalten. (Beſchluß folgt.)

---

*) Aus der Revue horticole, par Poiteau. Avril 1835.

Beſchreibung und Cultur der Hyacinthen.

(Mitgetheilt von Hrn. Fr. v. Dachröden in Clingen.)

(Fortſetzung.)

Hyacinthus comosus L. Schopfblüthige Hyacinthe.

Ebenfalls ein Zwiebelgewächs, welches auf Wieſen und in Wäldern in mehrern Gegenden Deutſchlands wild wächſt. Dieſes treibt einen einfachen, runden, nackten Blumenſchaft, der etwa eine Höhe von 8 bis 12 Zoll erreicht, mit rinnenförmigen Blättern, die glatt und ſtumpf ſind und mit einer einfachen, lockern Blüthentraube beſetzt, welche eine ſchöne dunkelblaue Farbe hat und zweierlei Blumen trägt; nämlich die untern Blumen, welche eckig ſind, ſind fruchtbar und ſitzen auf grünen Stielen, die länger ſind, als die Blume ſelbſt, und ſtehen anfangs aufrecht; ſpäter verlieren die Blumen ihre dunkelblaue Farbe und werden bräunlich. Die obern Blumen ſind kleiner und länger geſtielt und bilden durch ihr näheres Zuſammenſtehen einen Schopf, der gewöhnlich geſchloſſen bleibt und unfruchtbar iſt. — Hiervon hat man einige Spielarten, als: blaßblaue, weiße und fleiſchfarbene. Die Blüthezeit iſt der Monat Mai und Juni, und ſie werden durch Zwiebelbrut vermehrt.

Hyacinthus monstrosus L. Monſtröſe Hyacinthe, Federhyacinthe.

Auch ein Zwiebelgewächs, welches den der vorhergehenden Hyacinthe ähnliche Blätter hat, aber einen Blumenſchaft treibt, der eine Höhe von 10 bis 14 Zoll erreicht, mit einer großen Blumenriſpe, die eine ſchöne violetblaue Farbe hat, mit feingeſpaltenen Blumenblättern, die federartig und glänzend ſind, wodurch das Ganze ein ſchönes Anſehen gewinnt. Dieſe Hyacinthe eignet ſich ſehr gut zum Treiben, und wird ebenfalls durch Zwiebelbrut vermehrt. (Fortſetzung folgt)

Neuere Roſen.*)

(Beſchluß.)

R. Thea. Belle de Mettray.

Wurde im J. 1832 von Hrn. Aumont, Gärtner des Hrn. Vicomte Bretignières de Courteilles, auf Château du Petit-Bois, Commune de Mettray (Indre et Loire) aus Samen gezogen. Man glaubt, daß der Same von der R. Belle-Traversy ſtammt. Ein ſtarkwüchſiger Strauch, von ſchönem Wuchſe, mit einem breiten, flachen, glänzenden, ſchön zart grünen Blatt. Er wächſt friſch fort, bis zur eintretenden Kälte. Die Blume iſt flach, 4 Zoll breit, außerordentlich gefüllt, hält ſich ſchön aufrecht; in der Mitte befindet ſich eine große Anzahl Knospen, deren Spitze roſafarben und deren Kelchtheile grünlich ſind, um dieſe Knospen iſt ein breiter Gürtel mittler und kleiner Blumenblätter, die anfangs eine Roſafarbe haben, aber bald eine Maronenfarbe annehmen; die zahlreichen und großen Blumenblätter des äußern Umkreiſes ſind entweder rein weiß, oder ſeltener, purpur violet gefleckt.

Dieſe ausgezeichnete Roſe erſchien bei der letzten Pflanzen-Ausſtellung der Gartenbau-Geſellſchaft zu Paris im letztvergangenen Monat Juni; ſie hatte leider auf der Reiſe ſehr gelitten, ſo daß man nicht ordentlich darüber urtheilen konnte, indeſſen iſt es doch gewiß, daß ſie viel

---

*) Aus der Revue horticole. Par Poiteau. Juillet 1835. Paris.

Aehnlichkeit mit der R. Thea Valazé hat, neben welche ſie auch zu ſtellen iſt. Sie wird wahrſcheinlich bald in den Handel kommen, da der Herr Gärtner Aumont ſie auch gegen andere Pflanzen vertauſcht.

Rosa bracteata. Victoire Modeste.

Dieſe Roſe findet ganz natürlich ihren Platz neben der R. Maria Leonida, von welcher ſie auch viel Aehnliches hat. Ihr Blatt iſt etwas größer; die Blume iſt flach, ſtark gefüllt, gelblichweiß mit einem grünen Herz.

R. bengalensis. Général Lamarque.

Dieſe Roſe iſt zwar nicht mehr neu, aber die zahlreichen, großen und prächtigen ganz rein weißen Blumen machen ſie jedem Roſenliebhaber empfehlenswerth.

Preis-Zuſammenſtellung verſchiedener Camellien-Sammlungen. 1835. (Beſchluß.)

Namen	Gebr. Baumann in Bollwiller im Elsaß	Eliſenruhe bei Dresden		Grimm in Gotha		Seidel in Dresden		Booth in Hamburg		Schelhaſe in Caſſel	Grunberg in Frankfurt a. Main	
	Fr.	Thlr.	Gr.	Thlr.	Gr.	Thlr.	Gr.	Mk.	ß	Thlr.	fl.	kr.
C. Thea viridis	5			1				4				
— jap. uniflora				1	12							
— — variegata pl.	5	1		1		1		4		1—6	3	30
— — venusta	15	3				6		15				
— — venosa	10			3		3						
— — virginea	20			6		3						
— — versicolor	10											
— — varieus color.		2										
— — Vandesii								13				
— — Warratah		1		1	8					2—6	5	24
— — Welbankii	5										4	
— — Woodsii	10	3		2	12	2		6			4	
— — Warratah alba luteo	15											
— — — alba	5	2				2				3—8	5	24
— — — grandiflora		2				2						
— — Weimaria	15										3	
— — Wallnerii	10											
— — Watzoniana	15											
— — Wilbrohamia	10	4				1						
— — Wiltonia	10	2	12	2	12	1		4	12		6	
— — Welbankiana		2		1	12	1		4	12	2—4		
— — Weymourii		4		4		3		10				
— — Warratah purp.								15				
— — Youngs red.	3					3						

Blumen-Cultur im Allgemeinen und für beſondere Zwecke.

(Fortſetzung.)

Cultur der Topfblumen im Zimmer. Alle bisher für die Gewächshauscultur gegebenen Regeln gelten, ſo weit ſie ſich nicht auf die beſondere Localität beziehen, ebenfalls für die Zimmercultur. Die Zimmerblumen müſſen oft in kleinen Wohnzimmern einen viel höhern Wärmegrad ertragen, als ihnen dient; daher treiben und blühen ſie zu ungewöhnlicher Zeit, und machen lange, ſchwache Triebe, die vom Hauche rauher Luft leicht verderben. Dieſe beſchneide man oft nach der Blüthe. Man reinige die Blätter oft von Staub und Inſekten, waſche ſie im Winter, auch wenn ſie nicht ſchmutzig ſind, mittelſt eines weichen Schwammes mit lauwarmem, reinem Waſſer und ſtelle ſie an milden Tagen nach Beſchaffenheit der Witterung auf kürzere oder längere Zeit in die freie Luft, beſonders während eines warmen, ſanften Regens. Viele Zimmerpflanzen blühen nicht oder werden krank, weil es ihnen ſo lange an atmoſphäriſcher Luft mangelt, weil ſie

einem zu ſtarken Wechſel der Temperatur unterworfen ſind, zu nachläſſig begoſſen werden, oder mit Schmutz und Läuſen behaftet bleiben. Für zärtliche Zimmerblumen heize man bei Froſtwetter noch ſpät ein Feuer im Ofen nach, damit ſie für die Nacht einige Wärme haben, und lege früh am Morgen wieder Feuer an. Bei ſtrenger Kälte den Froſt leichter abzuhalten, decke man die Fenſter draußen mit Läden, Matten oder Haardecken, inwendig füge man in die Maueröffnung geölte Papierrahmen, und ſtelle überdies zwiſchen letztern und den Fenſtern einige Schalen voll Waſſer hin. Die Pflanzen ſtelle man Abends etwa empor in die Nähe des Ofens, und hänge allenfalls, wenn man dennoch das Eindringen des Froſtes fürchtet, feuchte Leinwandtücher rund umher. Bei Anwendung ſolcher Schutzmittel kommt es allerdings auf warme oder kalte Lage der Zimmer, Dicke der Mauern und Dichtigkeit der Fenſter an. Wer keine Gelegenheit hat, ſeine Glashauszimmerblumen für den Sommer ins Freie zu ſtellen, der ſorge dafür durch angebrachte Geſimſe außerhalb der Fenſter oder auf andere Weiſe, daß ſeine Pfleglinge vom Frühlinge bis Herbſt möglichſt viel die freie Luft genießen. Die harten, im Keller oder in einem gemauerten (mit Erde oder Dünger umgebenen, mit Fenſtern, Laden oder Matten bedeckten) Kaſten (worin man die Töpfe in Kies ſenkt) durchzuwinternden Arten werden zeitiger ins Freie gebracht, als die andern, und erhalten im Winter ſo oft Luft, als der Thermometer im Freien nicht unter den Gefrierpunkt ſinkt. — Das Anbinden der Zierpflanzen an glatte Stäbe, deren Dicke der Pflanze angemeſſen iſt, verſäume man nicht. Man ſtecke den zugeſpitzten Stab nicht zu dicht an den Stamm, binde erſt dieſen, dann die Aeſte an, alles aber locker, damit das Band die Rinde nicht drücke. Man binde die Zweige nicht zu dicht zuſammen und laſſe die kürzern frei, damit die Pflanze ihr gefälliges Anſehen nicht verliere und Licht und Luft alle Theile berühren können; wo es nicht nöthig, erſpare man das Anbinden und betrachte es überall nur als eine üble Nothwendigkeit. — Liebhaber, welche nur die Wohnzimmer zur Aufſtellung ihrer Blumen benutzen können, werden den gemachten Erfahrungen gemäß mit folgenden, leicht blühenden und leicht zu cultivirenden Arten am ſicherſten ihren Zweck erreichen. — Agapanthus umbellatus; Aloë echinata, humilis, variegata, verrucosa etc.; Anagallis collina, Monelli; Arctotis amoena, rosea; Begonia discolor; Calceolaria arachnoides, bicolor, purpurea, rugosa, salicifolia, tricolor etc.; Camellia japonica flore pleno, anemoneflora, atrorubens, paeoniflora, Knightii, fimbriata, corallina, pomponia, myrtifolia, variegata, expansa etc.; Calla aethiopica; Cereus (Cactus) coccineus, grandiflorus, speciosissimus, spec. hybridus, spec. Jenkinsonii; Cheiranthus Cheiri (ſtändiger gefüllter Goldlack); Chysanthemum indicum (Anthemis artemisiaefolia) in vielen Varietäten; Cineraria cruenta, hybrida, lactea, populifolia; Cistus creticus, ladaniferus, purpureus, vaginatus; Citrus aurantium, nebſt Varietäten, medica, nebſt Varietäten; Crassula coccinea, versicolor; Campanula pyramidalis, blau und weiß blühend, versicolor; Clerodendron fragrans (Volkameria japonica); Crinum capense (Amaryllis longifolia), weiß und fleiſchfarbig blühend; Cyclamen persicum; Daphne Cneorum, collina, collina neapolitana, odorata; Dionella coerulea; Dianthus arboreus; Digitalis canariensis; Echium fastuosum; Epiphyllum (Cactus) Ackermanni, phyllanthoides, phyllanthoides hybridum, phyllanthus, truncatum; Eucomis punctata; Fuchsia baccillaris, coccinéa, conica, excorticata, gracilis, gracilis multiflora, microphylla, virgata; Gardenia florida, gefüllt blühend, radicans, gefüllt blühend; Gloxinia caulescens und speciosa, weiß und blau blühend; Helianthemum roseum, gefüllt blühend, vulgare, gefüllt blühende Varietät und vulgare venustum; Heliotropium corymbosum (grandiflorum), peruvianum; Hemimeris urticifolia; Hermannia fragrans; Houstonia coccinea; Hoya carnosa; Hypericum monogynum; Hydrangea hortensis; Jasminum azoricum, grandiflorum, odoratissimum, revolutum; Isotoma axillaris; Kennedya monophylla, prostrata, rubicunda; Lantana aculeata, camara, mixta, Sellowii; Liatris macrostachya; Lobelia coronopifolia, cardinalis, fulgens, longiflora, splendens; Lophospermum scandens; Lychnis coronata; Mahernia glabrata, incisa; Maurandia anthirrhiniflora, Barklayana, semperflorens; Melaleuca hypericifolia, fulgens; Mesembryanthemum coccineum, inclaudens, pugioniforme etc.; Metrosideros semperflorens; Mimulus quinquevulnerus, glutinosus, rivularis, variegatus; Myrtus communis, nebſt Variet.; Nerium odorum splendens, weiß gefüllt blühend u. a. m.; Origanum Dictamnus; Passiflora coerulea, coeruleo-racemosa; Pelargonium Anna

Boleyn, Antonianum, atropurpureum, aurantiacum, Bailianum, bicolor, Bishopae. Breescianum, Bull's Seedling, Daveyanum, Defiance, De Vere, Diadimatum, Eclipse, Ferronii, flammeum, Flora, Franciscii, Generalissimus, General Mina, General Riego, gloriosum, Gowerii superbum, grandidentatum, graveolens ignescens, Husseyanum, ignescens, involucratum maximum, Kingii, Lady Rowley, laxiflorum, Lodoiska, maeranthon, magnificum, mirabile striatum, ornatum, pavonium, planifolium, Potterii purpureum pl., sanguineum, scutatum superbum, spectabile purpureum, Stamfordianum, splendidissimum, Torefactum, tricolor, venustum, Warboyanum, Wellsianum, Youngii, zonale roseum pl. und viele andere prächtige Arten und Baſtardarten; Phlox nivalis, suffruticosa; Plumbago capensis; Primula praenitens (sinensis), weiß, roſenroth und gefranzt blühend; Pyrus (Cydonia) japonica; Rhodochiton volubile; Rosa Noisettiana, semperflorens centifolia, semperflorens la plus belle, semperfl. formosa, semperfl. la superbe, speciosa, Thea Belladonna, Bourbon, Desoer, Hymene, La Nymphe, L'Excellente Nouvelle, lutescens, Narcisse etc.; Salpiglossis integrifolia (Petunia mirabilis); Salvia cardinalis, fulgens, involucrata, splendens, rosaefolia; Sempervivum aureum, tabulare; Streptocarpus Rexii; Tagetes lucida; Tritomanthe (Tritoma, Veltheimia) speciosa, uvaria; Tropaeolum majus, gefüllt blühend; Verbena melindres (chamaedryfolia), multifida, triphylla (Aloysia citriodora). — Dieſe Zierblumen gedeihen alle im Zimmer ſehr gut, und zwar (mit Ausnahme von Melaleuca und Metrosideros, die ſandige Haide- und Torferde lieben) in einer jeden lockern, nahrhaften Erde. — Eine vorzügliche Blumenerde bereitet man aus 4 Theilen Erde von ſchwarzgründigem Raſen, 3 Theilen Erde von weichem Baumlaub, verfaultem Holz und Heckenſchnitt, 2 Theilen Kuhlagererde und 1 Theil Flußſand. Pflanzen, die ſchweren Boden lieben, erhalten noch etwas Lehm hinzu, im entgegengeſetzten Falle nehme man weniger Raſen- und Düngererde, und mehr vegetabiliſche Erde, Pferdedüngererde und Sand. Torferde und Lehm lieben faſt alle Pflanzen mit lorbeerartigen, immergrünen Blättern, namentlich aus Tropenländern. (Fortſetzung folgt.)

Bibliographiſche Notiz über Blumiſtik.

(Ankündigung von Roſen-Abbildungen.)

Roſen. Sammlung der neueſten und ſchönſten, aus Frankreich, England, Belgien und Deutſchland bezogenen, in unſerm Garten cultivirten, nach der Natur gezeichneten und colorirten Roſen. Erſte Centurie. Herausgegeben und verlegt von der lithograph. Anſtalt Arnz und Comp. in Düſſeldorf.

Seit einigen Jahren ſind die Roſen mehr als je ein Gegenſtand der Aufmerkſamkeit der Blumenliebhaber geworden, und man hat bereits die Cultur derſelben in Frankreich, Belgien, England und Deutſchland mit ſolcher Vorliebe betrieben, daß durch künſtliche Befruchtungen und vielfältige Ausſaaten die herrlichſten Spielarten entſtanden ſind, welche durch ausgezeichnete Formen, Pracht und Fülle der Blumen, ſo wie durch den mannichfaltigſten Farben-Wechſel die ältern bekannten Arten weit übertreffen.

Der verſtorbene Kaufmann **Keller** in Duisburg hatte ſeinen Garten faſt ausſchließlich den Roſen gewidmet, und durch eine ungemeine vieljährige Ausdauer zuletzt an 1400 verſchiedenartige Blumen dieſes Geſchlechts zuſammengebracht, welche zur Zeit ihrer Blüthe alle Liebhaber aus der Nähe und Ferne herbeilockten, um ſich an den prachtvollſten Anblick dieſer durch glückliche Behandlung und ſinnige Aufſtellung ausgezeichneten Sammlung zu weiden, die in der That einen Genuß gewährte, welcher einzig in ſeiner Art genannt werden konnte.

Herr **Keller** war eifrig bemüht, für die Verbreitung ſeiner Roſen, vorzüglich durch Deutſchland, den Norden und Oſten zu ſorgen, und war mit uns zuletzt wegen Herausgabe eines Werkes über die Roſen in Unterhandlung getreten, indem wir es als das geeignetſte Mittel erachteten, dieſer in Mode gekommenen Blume mehr Publizität zugeben, und die Blumenfreunde auf das Daſein ſo vieler ſchönen neuen Spielarten, welche alle früher bekannten weit hinter ſich zurücklaſſen, aufmerkſam zu machen. Zu dem Ende hatten wir bereits im vorigen Jahre, theils aus ſeiner, theils aus unſerer eigenen Sammlung eine Anzahl der vorzüglichern Roſen nach der Natur abbilden laſſen, als durch deſſen frühes Ableben unſre Verbindung aufgelöſt wurde. Das Roſenwerk lag uns jedoch zu ſehr am Herzen, als daß wir mit demſelben nicht weiter voranſchreiten ſollten. Wir ſuchten deshalb die in unſerer Sammlung noch fehlenden, ſelbſt die neueſten und theuerſten Roſen unmittelbar von den Erzeugern herbeizuſchaffen, um nun aus eigenen Mitteln dem Publikum, das Schönſte dieſer Art darbieten zu können.

Die Schwierigkeit unſerer Aufgabe, Roſen-Abbildungen nach der Natur auszufertigen, iſt ſehr groß; mit der eifrigſten Bemühung und Anwendung der koſtbarſten Farben iſt es kaum möglich ein ſchwaches Bild dieſer Königin der Blumen hervorzubringen; die Natur ſelbſt in ihrer Farbenpracht zu erreichen, wird wohl Keiner behaupten wollen. Die bereits erſchienene erſte Lieferung wird indeſſen Jeden überzeugen, daß wir alles anwenden, um von jeder Roſe ein möglichſt getreues Bild zu liefern. Es kann nicht in unſerm Plane liegen, eine Monographie der Roſen herauszugeben, da ohnedies ſchon viele ſpecielle Werke über dieſelben beinahe Alles erſchöpft haben, was nur darüber zu ſagen iſt. Die Arbeiten der Herren **Thory**, **Lindley**, **Pronville** **Selbſtherr**, die herrlichen Abbildungen der **Miß Laurence**, und jenes Werk, welches **Redouté** mit ſeinen prächtigen Tafeln bereichert hat, laſſen in dieſer Art nichts mehr zu wünſchen übrig. Wir gedenken blos unter den ſchönſten und neueſten, größtentheils nach dem Erſcheinen obiger Arbeiten erſt gezogenen, in Deutſchland noch gar nicht oder nur ſehr wenig gekannten Blumen eine Auswahl zu treffen, um dadurch die Roſenliebhaber in den Stand zu ſetzen, das Schönſte in dieſer Art kennen zu lernen und bei etwaiger Anlage einer Sammlung einen ſichern Leitfaden zu haben, das Rechte zu erhalten, und ſo häufige, im Pflanzenhandel vorkommende Irrthümer zu vermeiden. Zu dieſem Zwecke ſoll es auch unſer Beſtreben ſein, immer die wahren Namen der erſten Erzeuger der Roſen Spiel-Arten beizubehalten, wo möglich uns bereits bekannte Synonyme mit anzuführen, und auch hin und wieder ſonſtige Notizen über die Geſchichte, richtigen Unterſcheidungszeichen und ſelbſt über die Cultur der einen oder der andern Art hinzuzufügen.

Wir beabſichtigen auch bei der jetzigen Erweiterung unſerer Roſen-Cultur, und der ſchon vorhandenen Vermehrung der meiſten Arten, dieſelben in den Handel zu bringen, und werden zu dieſem Ende in einer der folgenden Lieferungen ein Verzeichniß der von uns cultivirten Roſen, mit Angabe der Preiſe, zu welchen wir dieſelben abgeben, dem Publikum mittheilen.

Zur Sicherung der Koſten des Werks, ſchlagen wir den Weg der Subſcription ein, und ſtellen dabei folgende Bedingungen feſt:

1) Von den Roſen ſoll jährlich, wenn die Zahl der Abnehmer nicht zu groß wird, eine Centurie in 10 Lieferungen erſcheinen.
2) Jeder Subſcribent macht ſich voraus verbindlich, eine Centurie zu nehmen
3) Bei dauernder hinreichender Theilnahme wird nach Beendigung der erſten Centurie eine zweite oder auch mehrere erſcheinen.
4) Der Preis wird für jede Lieferung von 10 Tafeln auf 1 Thlr. gleich beim Empfange zahlbar feſtgeſetzt.
5) Bei der zehnten Lieferung wird allemal eine kurze Beſchreibung der abgebildeten Roſen beigegeben, worin, wie ſchon oben geſagt, ihre wahren Unterſcheidungszeichen, ihre ſyſtematiſche Anreihung und ſonſtige Notizen über Synonyme und Cultur enthalten ſind.

Die erſte Lieferung iſt bereits erſchienen und enthält die Abbildungen von 1) Rosa hybrida benghalensis (à pétales frangées). 2) Rosa gallica (pourpre strié de blanc). 3) Rosa gallica (ma plus belle). 4) Rosa gallica (Tombeau de Napoleon). 5) Rosa alba (Gabrielle d'Estrées). 6) Rosa benghalensis (Triomphe de Bollwiller). 7) Rosa gallica (Coq du Village). 8) Rosa gallica (Maure de Virginie). 9) Rosa centifolia muscosa alba (nouvelle varieté). 10) Rosa centifolia muscosa (Zoï).

Auf jeder Tafel befindet ſich die Abbildung eines blühenden Zweigs einer Roſen-Spielart, genau und richtig gezeichnet, aufs Sauberſte lithographirt und prächtig und höchſt naturgetreu colorirt, mit unterſchriebenem Namen der Stammart und dem der Spielart. Jeder Roſenzüchter wird auf den erſten Blick ſeine Roſen danach beſtimmen können, weshalb es theils für dieſen Zweck, theils um eine ausgezeichnete Auswahl danach zu treffen, ein für Roſenliebhaber höchſt empfehlenswerthes Werk iſt.

Berichtigung. Die in der Blumenztg. auf S. 256 Z. 14 v. oben unter die Warmhauspflanzen geſtellten Roſen gehören den Kalthauspflanzen an.

No XXXIV.

Neue Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 1. September 1835. VIII. Jahrgang.

Neuere ſchönblühende Fuchſien.

(Beſchluß.)

Fuchsia Thomsoni.

Die jungen Zweige ſehr ſchlank, röthlich, glatt; die Blätter entgegengeſetzt oder zu dreien ſtehend, geſtielt, lanzettförmig, an beiden Enden ſpitzig, gezackt; die Blüthenſtiele ſind länger als die Blätter und die hängenden Kelche; die mit geraden, linien-lanzettförmigen ſpitzigen Zähnen verſehenen Kelche ſind zweimal ſo lang, als die dütenförmig zuſammengerollten Blumenblätter; die Staubgefäße und Griffel ragen hervor. Die Blumen ſind ſcharlachfarben mit violeten Blumenblättern, länger als die bei der Fuchsia gracilis, von welcher ſie wohl nur eine Varietät iſt. Sie wird wie die andern Arten cultivirt.

Hr. Jakob-Makoy hat ſie im J. 1833 aus London erhalten.

(Aus dem Magasin d'Horticulture par Courtois.)

Fuchsia thymifolia.

Dieſe hübſche Species ſtammt aus den Gärten des Robert Barklay, Esq. zu Burghill, wo ſie aus Samen gezogen wurde, den er aus Mexiko erhielt. Herr Cameron berichtet, daß die Pflanze in die Rabatte des Gartens gepflanzt war, wo ſie 3 Fuß hoch wurde, eine Menge Aeſte trieb und damals 3 Monate lang geblüht hatte. Wie die meiſten andern mexikaniſchen Species dieſer Pflanzengattung, wird auch ſie ohne Zweifel unſere Winter in der freien Rabatte ertragen *), wenn ſie durch eine Stroh- oder andere leichte Decke geſchützt wird, um zu verhindern, daß die Schößlinge bei ſtrenger Kälte erfrieren; ſoll ſie gar nicht gedeckt werden, ſo müſſen die Wurzeln tief in den Boden gepflanzt werden, und ſo wie der Winter eintritt, muß man die Erde gegen die Zweige aufhäufen und dicht andrücken, um den Zutritt der Luft abzuhalten; ſterben dann auch die obern Zweige ab, ſo wird ſie im Frühjahr wieder ſtark aus der Wurzel treiben und bald zu einer ſtarken Pflanze werden, wiewohl ſie dann nicht ganz ſo früh blüht, als wenn die alten Zweige erhalten werden, aber die Blumen ſind gewöhnlich größer und ſchöner, wie wir dies oft an F. coccinea, gracilis und conica geſehen haben.

(Sweet Brit. Fl. G. Ser. 2. T. 25.)

Zuſatz. Ueber die Cultur der Fuchſien im Freien ſagt Hr. Gartendirector Otto in der allgemeinen Gartenzeitung (1. Jahrg.): „Die Fuchſien halten allerdings unter einer Bedeckung gelinde Winter (bei uns in Deutſchland) aus, allein ich habe gefunden, daß wenn 8 bis 10° R. Kälte eintritt, ſie gänzlich erfrieren. Am beſten iſt es immer, ſie als Gewächshauspflanzen zu cultiviren, im Frühlinge ſie ins freie Land zu pflanzen, wo ſie in großer Maſſe ihre herrlichen Blumen hervorbringen und bis ſpät im Herbſte blühen. Es läßt ſich nichts Schöneres denken, als Gruppen Fuchſien auf Raſenplätzen gepflanzt; der Effect iſt groß und ſchön. Die im freien Boden ſtehenden Pflanzen, ſo groß ſie auch daſelbſt werden, laſſen ſich im Herbſte leicht in Töpfe ſetzen, ohne daß eine einzige Pflanze verloren geht. Auch nehmen dieſe Sträucher mit einem mittelmäßigen Platze in einem kalten Gewächshauſe für die Wintermonate vorlieb."

Die Gattung Fuchsia wurde dem berühmten Botaniker Leonhard Fuchs, Verfaſſer der mit 516 Holzſchnitten verſehenen Historia Stirpium, 1542, zu Ehren benannt.

Fuchsia microphylla. *)

(S. Blumenztg. 1835 p. 204.)

Dieſer ſchöne buſchige immergrüne Strauch iſt in Mexiko einheimiſch, wo er von Humboldt und Bonpland gefunden wurde und um den vulkaniſchen Berg Jorullo wild wuchs und im September blühte. Bei uns bildet er einen ſchönen Buſch von pyramidaliſchem Wuchs und iſt beinahe den ganzen Sommer mit Blüthen bedeckt. Er gedeiht in einer Miſchung aus gleichen Theilen Lehm und Torferde. Junge Schößlinge unter Gläſer gepflanzt, treiben leicht Wurzeln. Die aus Samen gezogenen Pflanzen blühen nicht ſo leicht wie die aus Stecklingen gezogenen.

Fuchsia macrostemma Ruiz et Pav. var. globosa. **)

(S. Blumenztg. 1835 p. 219.)

Ein Gartenerzeugniß, aus Samen von F. conica gezogen. Sie übertrifft an Schönheit die zahlreichen andern Varietäten dieſer außerordentlich wechſelnden Species; ihre zwergartige Geſtalt, die ſich ausbreitenden, mit wenigen Blättern verſehenen Zweige entfalten ihre zahlreichen, ſchönen und prächtig gefärbten Blüthen vom März bis December. Die Pflanze gedeiht während des Sommers und Herbſtes ſehr wohl in der freien Rabatte, kommt in jedem leichten, lehmigen Boden fort und wird durch Stecklinge vermehrt.

Die Geneigtheit dieſer Species zu variiren, hat mich überzeugt, daß F. gracilis und conica als bloße Varietäten von F. macrostemma angeſehen werden müſſen.

---

*) In England?

*) Sweet Brit. Fl. G. Ser. 2. T. 16.

**) Sweet Brit. Fl. G. T. 216.

Fuchsia globosa Lindley. *)

(S. Blumenztg. 1835 p. 220.)

Dieſe ſchöne Fuchſie wurde zuerſt durch Dr. Lindley im Bot. Reg. bekannt gemacht; er ſagt davon, daß ihr Urſprung unbekannt ſei, und daß das erſte Exemplar, welches er geſehen habe, im März 1832 in der Hort. Society ausgeſtellt geweſen ſei.

Sie iſt von niedrigerem Wuchs und hat mehr geſtreckte Zweige als irgend eine andere uns bekannte Art. Die Blüthe hat dieſelbe herrliche rothe Farbe, wie die mehrſten andern Fuchſien, in der Knoſpe eine faſt kugelrunde Geſtalt und dann ganz das Anſehn eines Ballons. Iſt die Blume hingegen geöffnet, ſo möchte es ſchwer ſein, ein Kennzeichen aufzufinden, um die Pflanze durch beſtimmte Charaktere von ähnlichen Arten, namentlich von F. gracilis zu unterſcheiden. Hr. Don hat deshalb wahrſcheinlich Recht, wenn er unſre Pflanze nur als ein Erzeugniß der Gärten anſieht, und ſie als eine Varietät von F. macrostemma Ruiz et Pav. betrachtet, zu welcher Art er auch F. conica (Lindl. Bot. Reg. t. 1062, F. gracilis (Lindl. Bot. Reg. t. 847) und F. decussata Graham (Bot. Mag. t. 216) als Varietäten zieht.

Ueber den Werth neuer angeprieſener Pflanzen, mit Bezugnahme auf den Aufſatz des Herrn Schlenther in Nr. 31 der Blumenzeitung.

Wenn Herr Schlenther nicht begreift, wie Schizanthus pinnatus bei dem Herrn Pfarrer Steiger ſo unanſehnlich ſein konnte, daß derſelbe die Pflanze nicht anſehen mochte, ſo muß ich, um nicht ſeinen Geſchmack zu tadeln, glauben, daß die von ihm als werthlos bezeichneten Pflanzen ebenfalls nur in einem ganz verkümmerten Zuſtand geſehen worden ſind. Es können Erde, Witterung, unrichtige Behandlung u. ſ. w. ſo nachtheilig auf eine Pflanze einwirken, daß man in der That nicht begreift, wie dieſe oder jene Pflanze ſchön genannt werden könne, bis man ſie in einem geſunden Zuſtande ſieht.

Nach einer ſolchen Wahrnehmung ließ ſich der Irrthum, den Werth einer Pflanze herabzuſetzen, entſchuldigen; wenn aber Herr Schlenther in Nr. 20 d. Bl. einige Pflanzen empfiehlt, wovon derſelbe in Nr. 31 ſagt, daß ſie der Mühe der Anzucht nicht werth ſind, und bei der ſorgfältigſten Cultur auch keinen größern Werth erlangen würden, ſo werden wohl die verehrlichen Leſer der Blumenzeitung, die darin Belehrung ſuchen, nicht wiſſen, woran ſie eigentlich ſind.

Ich erlaube mir über die in die Acht erklärten Pflanzen noch einige Bemerkungen zu machen und es dann der Beurtheilung und dem Geſchmack der Blumenfreunde zu überlaſſen, in wiefern ſie dann die verpönten noch ihrer Aufmerkſamkeit werth halten wollen.

Ageratum mexicanum ſoll nur in Verbindung mit andern einigen Gefallen erregen können. — Ich möchte dagegen behaupten, daß es ſogar als Topfpflanze Effect macht!

Clarkia pulchella fl. albo iſt eben ſo ſchön als fl. rubro; eine speciosa iſt mir unbekannt!

Elichrysum bracteatum fl. albo hat man eben ſowohl rein weiß, als blaß und dunkelgelb und iſt gewiß in jeder Farbe, da ſie immortell iſt, jedem Blumenfreund doppelt angenehm.

Madia elegans; von dieſer heißt es, daß ſie eine ſchöne Blume für Nachtwandler ſei, da ſie nur von Sonnenuntergang bis zu Sonnenaufgang blühe und ohne Geruch ſei. — Obgleich dieſe Blume in den Mittagsſtunden bei Sonnenſchein geſchloſſen iſt, ſo kann man doch in den Vormittagsſtunden (und bei trübem Wetter auch den ganzen Tag) nicht leicht eine ſchönere Rabattenblume ſehen, als dieſe iſt; auch riecht ſie ziemlich ſtark und angenehm! —

Mimulus quinquevulnerus, heißt es, ſteht mit ſeinen matten Blumen dem M. rivularis weit nach. — Unter dem Mim. quinquev. und variegatus, wenn ſolche aus Samen gezogen werden, finden ſich immer Exemplare, die blaßgelb blühen, alſo ausgeartet; ſind ſie aber dies nicht, ſo ſtehen dieſe letztgenannten erſterer gewiß nicht nach!

Senecio elegans fl. pl. atropurpureo ſoll wegen düſterem Anſehn der gewöhnlichen fl. rubro weit nachſtehen. — Gibt es etwas, was ſchön genannt zu werden verdient, ſo iſt es gewiß dieſe Blume!

Eschscholzia californica wird dem Papaver nudicaule gleichgeſtellt. — Ich möchte erſtere doch ſchöner nennen, da ihre ſchöne gelbe Farbe noch durch ein dunkelgelbes Auge gehoben wird, während Papaver nudicaule einfarbig matt iſt.

Calliopsis fl. bruneo (atrofuscato) wird hinter die gewöhnliche zurückgeſtellt und beſchuldigt, daß ſie auch in dieſe häufig zurückgehe. — Es iſt bekannt, daß alle Spielarten mehre Jahre theilweis wieder nach der Mutterpflanze arten, was man ſich gefallen laſſen muß. Die dunkelbraune mit gelben Spitzen iſt aber wirklich prachtvoll und daher jedem Blumenfreunde gewiß eine höchſt willkommene Erſcheinung.

Eccremocarpus scaber und Trachymene coerulea hat Herr Schlenther in dem Verzeichniſſe einiger Topfgewächſe für ſolche Blumenfreunde, welche, dergleichen nur wenige aber ausgezeichnet haben wollen in Nr. 20 dieſes Blattes aufgeführt, und bitte ich diejenigen Blumenfreunde, die ſolche noch nicht kennen, dieſelben auch unter dieſer Rubrik ſtehen zu laſſen.

Weimar, im Auguſt 1835. **J. Mootz.**

Schlußwort der Redaction über dieſe Controverſen:

De gustibus non est disputandum.

Ueber die Preiſe der Pelargonien.

Es iſt mit den Preiſen der Pelargonien, wie mit jenen aller andern Modeblumen. Da, wo ſie eben in Aufnahme kommen, ſind ſie theurer, als da, wo man ſie ſchon länger erzog, und wo ſie gewöhnlicher geworden; auch hat die größere oder geringere Leichtigkeit des Abſatzes und der Vermehrung auf dieſe Preiſe einen nicht unbedeutenden Einfluß.

Geht man nun die verſchiedenen Pflanzen-Verzeichniſſe durch, ſo findet man z. B. bei

1) James Booth & Söhne in Flottbeck bei Hamburg alte Pelargonien: abrotanifolium, calocephalum, Dobreanum, gibbosum, Potteri, Stamford, triste etc. alle um 12 ß. à Stück (ungefähr 36 kr. rheiniſch, oder

---

*) Aus Curtis Bot. Mag. Nov. 1834.

8 gGr. ſächſiſch), und als ganz neue und prachtvoll bezeichnete Pelargonien, z. B. Anna Maria, diadematum, marginatum, non plus ultra etc. um 3 ℔ und darüber, letzteres gar um 9 ℔ angeſetzt (über 6 fl. rheiniſch), welche alle hier in München bei einer partieenweiſen Abnahme um 24 — 36 kr. oder 5½ — 8 gGr., und die ältern Sorten, ſelbſt im blühenden Zuſtande, noch um einen viel minderern Preis verkauft werden.

2) Herr Hofgärtner **Urban**, im Schloſſe Tinz bei Gera, führt z. B. affine um 10 gGr., Aleni um 12 gGr., Lord Combermere um 16 gGr., Ferdinandeum, fusco-superbum um 16 gGr., Jacquinianum um 1 Thlr. 8 gGr., primatum um 1 Thlr. auf, und alle dieſe erhält man hier bei einer Abnahme von wenigſtens 1 Dutzend um 24 bis 36 kr. das Stück.

3) Im Preis-Verzeichniſſe des **Grüneberg**'ſchen Gartens in Frankfurt a. M. ſtehen die Pelargonien Aleni zu 48 kr., Broughtonia zu 48 kr., diadematum zu 1 fl. 30 kr., dilutum um 1 fl. 30 kr., honorabile zu 1 fl., imperiale zu 1 fl. 30 kr., morianum 48 kr., rose brillante 1 fl. 30 kr., rutilans zu 1 fl. verzeichnet, und alle dieſe koſten hier in München auch nicht mehr als 24 — 36 kr. das Stück.

Wenn übrigens in dieſem Verzeichniſſe Jacquinianum um 6 kr. ſteht, ſo iſt das wohl ein Druckfehler, und ſo mag es auch eine Irrung ſein, wenn in demſelben Verzeichniſſe Ali Pascha mit plectophyllum und Ardens arboreum, und fragrans mit Lord Yarlborough als gleich aufgeführt werden; vielleicht ſoll es ſtatt fragrans: flagrans heißen, welches mit Yarlborough allerdings Aehnlichkeit hat.

4) Herr **Schelhaſe** in Kaſſel verzeichnet ſeine Pelargonien: Antonianum um 12 gGr., Andrewsianum eben ſo, coelestinum um 16 gGr., Metternichianum um 12 gGr. (das ſchönere Metternichianum roseum hat er nicht), holosericeum gar um 1 Thlr. (dieſes iſt hier unter dem Namen blattarium gekannt und wird eben nicht viel geachtet), Jacquinianum um 20 gGr., Krebner um 1 Thlr., lasiophyllum um 16 gGr., moreanum um 20 gGr., phoeniceum um 16 gGr., succulentum um 1 Thlr., tinctum um 1 Thlr., Welsianum um 16 gGr.

5) Herr **Grimm** in Gotha führt aber unter allen mir bekannten Pflanzen-Verzeichniſſen von ſeinen Pelargonien die billigſten, vielfach um die Hälfte, meiſtens um 1/3 geringeren Preiſe.

Neue, und alle dieſe Sorten, ſo wie eine Menge der neueſten und ſchönſten aus den Wiener Sammlungen, die in Sachſen ꝛc. noch gar nicht bekannt zu ſein ſcheinen, kann man hier, ſelbſt manche ſogar im blühenden Zuſtande, z. B. Erzherzog Anton, Rudolph, Karolinae, Karolianum etc., um 24 — 36 kr., und bei einer partieenweiſen Abnahme gar um noch geringere Preiſe zu 15 bis 18 kr. kaufen.

Indeß geben gar viele Handelsgärtner, z. B. jene von Stuttgart, gar keine Pelargonien-Verzeichniſſe aus, ſondern berechnen das Dutzend nach ihrer Wahl zu verſchiedenen Anſätzen, und auch in dieſer Beziehung kann man für das hundert Pelargonien im Rommel um 10 fl., mit Namen und in eben ſo viel Sorten aber um 25 – 30 fl. erhalten.

München, 1835. von ——den.

Bemerkungen über die Varietäten von Hibiscus syriacus Lin. Althaea frutex Hortul. *)

(Beſchluß.)

13) Hibiscus syriacus foliis variegatis. Man kennt davon 2 Varietäten, die eine mit weiß geſtreiften, die andere mit gelb geſtreiften Blättern; die letztere iſt ſehr hübſch, aber ſelten.

Alle dieſe Varietäten können durch Ableger, Stecklinge und durch Pfropfen auf die alte Species vermehrt werden. Es iſt rathſam, von Nr. 4, 7, 9 und 13 einige Exemplare in Töpfen zu cultiviren, um, wenn in harten Wintern die im freien Boden ſtehenden verloren gehen ſollten, dieſe erſetzen zu können.

Nachtrag. Herr Boſſe handelt in ſeinem Handbuche der Blumengärtnerei den ſyriſchen Hibiscus folgendermaßen ab:

Hibiscus syriacus *L.* Syriſcher Hibiscus Ketmie. ♄.

(XVI. Cl. VII. O. Monadolphia. Polyandria Syst. L. — Malvaceae Juss.)

Vaterland: Syrien, Carolina. Blüthezeit: Auguſt bis October. Der Stamm baumartig, 4 — 8 Fuß hoch, äſtig; die Rinde aſchgrau. Die Blätter keilförmig-eirund, dreilappig, geſägt, glatt. Die Blumen groß, ſchön. Man kennt folgende Varietäten; 1, mit weißen einfachen Blumen; 2, mit weißen gefüllten Blumen; 3, mit bläulichen Blumen; 4, mit bläulichen gefüllten Blumen; 5, mit purpurrothen Blumen; 6, mit purpurrothen gefüllten Blumen; 7, mit rothen Blumen; 8, mit rothen gefüllten Blumen; 9, mit weißbunten Blättern; 10, mit gelbbunten Blättern.

Dieſer ſchöne Strauch wird leicht im Frühlinge vor dem Ausbruche der Blätter durch Stecklinge im Miſtbeet, oder im Topfe unter einer Glocke vermehrt. Er wird in lockere, fette Erde gepflanzt, und am froſtfreien Orte (allenfalls in einem luftigen Keller) durchwintert. An wohl geſchützter Stelle unter ſorgfältiger Winterumkleidung dauert er gut im Freien und blüht dann weit vollkommener.

Beſchreibung und Cultur der Hyacinthen.

(Mitgetheilt von Hrn. Fr. v. **Dachröden** in **Clingen**.)

(Fortſetzung.)

Hyacinthus muscari *L.* **Muskat-Hyacinthe.**

Dieſes Zwiebelgewächs ſtammt aus **Aſien** und hat eiförmige, in Trauben verſammelte Blumen, die einen dicken, faſt ſternförmigen Saum haben, mit einer gelben oder auch grauen Farbe. Es blüht den Monat Mai und Juni. Dieſe Hyacinthe eignet ſich ſehr gut zum Treiben, und kommt ſehr leicht zur Blüthe; man muß aber mehrere Zwiebeln in einen Topf zuſammen legen. — **Vermehrung**: durch Zwiebelbrut.

Hyacinthus non scriptus *L.*, Engliſche Hyacinthe.

Dieſe iſt mit glockenförmigen Blumen geziert, die weiß, blau, fleiſchfarben, dunkel-, hell- und purpurroth gefärbt ſind, mit einer 6theiligen Krone, deren Lappen zurückgerollt ſind, und mit gleichbreiten, ſchmalen Blättern. — **Vermehrung**: ebenfalls durch Wurzelbrut.

Hyacinthus racemosus *L.*, Trauben-Hyacinthe.

Dieſes iſt ebenfalls ein Zwiebelgewächs, in Deutſchland einheimiſch, und treibt ziemlich lange, linienförmige, ſchlaffe Blätter, die auf der obern Seite etwas ausgehöhlt, und auf der untern Seite rund erhaben ſind. Der Blumenſchaft, welcher rund und glatt iſt, wird etwas höher als die Blätter ſind, und bringt eine beinahe walzenförmige, lange Blumentraube, welche aus eirunden und dicht beieinander ſitzenden, kurz geſtielten Blüthen beſteht, von denen aber die obern ganz ſtiellos ſind. Die Blüthen haben eine ſchöne dunkelblaue Farbe, und die Ränder einen weißlichen Saum. Vermehrung: durch Zwiebelbrut. Die Pflanze blüht die Monate April, Mai und Juni.

---

*) Aus der Revue horticole, par Poiteau. Avril 1835.

Dieſe genannten Hyacinthen werden behandelt wie Hyacinthus orientalis, nur dürfen ſie nicht ſo tief in die Erde gelegt werden. (Fortſetzung folgt.)

Blumen-Cultur im Allgemeinen und für beſondere Zwecke.

(Fortſetzung.)

II. Cultur der Land-Zierpflanzen. Man cultivirt ſolche im Freien, entweder einzeln auf Rabatten, welche gewöhnlich die Hauptwege kleiner Privatgärten begrenzen, oder bei Sortimenten und in Gruppen, auf Beeten oder Klumps von verſchiedener Form, die häufig auch auf Raſenſtücken neben der Wohnung oder in den Luſtgärten angebracht werden. Die Landblumen ſind entweder 1jährig, (Sommergewächſe, Sommerblumen, ⊙), oder mehrjährig (als Biennien oder zweijährige ♂, Perennien oder Staudengewächſe ♃, Sträucher und Bäume oder holzartige ♄). Verſchiedene Sommergewächſe pflanzt man zeitig in Töpfe, bildet ſie durch Einſtutzen der Zweige und Abkneifen der Blüthenſtengel während des erſten Sommers zu halbſtrauchartigen Büſchen, und wintert ſie dann im Zimmer oder Glashauſe am hellen, luftigen Standorte durch; im 2. Jahre kann man ſie zum Theil durch Stecklinge vermehren (z. B. Reſeda, Senecio elegans, gefüllt blühend, Tropaeolum majus und minus, Cheiranthus annuus, gefüllt blühend, Nolana u. a. m.). Den Samen zarter Sommergewächſe ſäet man größtentheils im März und April in ein laues Miſtbeet, oder in Käſtchen und Töpfe, die man ins Miſtbeet, Glashaus oder warme Zimmer ſtellt (Tagetes, Impatiens, Zinnia, Nemophila, Ageratum corymbosum, Cacalia sonchifolia, Capsicum, Centaurea moschata, Nuttallii, suaveolens, Cosmea bipinnata, Salpiglossis, Clarkia, Clintonia, Hebenstreitia tenuifolia, Madia elegans, Schizanthus, Senecio elegans, Solanum Melongena, Trachymene u. a. m.); manche dieſer Art ſäet man auch im Mai, wenn die Witterung wärmer iſt, an guter Stelle ins freie Land (Aster chinensis, Clarkia, Malope, Salpiglossis, Schizanthus, Calceolaria pinnata, Heliophila u. a. m.). Die im Miſtbeet und in Töpfen aufgezogenen Pflanzen werden mehr und mehr an die Luft gewöhnt, und im Mai, ſobald die Nachtfröſte nicht mehr zu fürchten ſind, an ihren Beſtimmungsort ins Freie gepflanzt. Man hebt ſie ſo viel als möglich mit etwas Erde an den Wurzeln aus, verpflanzt ſie dann vorſichtig, drückt die Erde nicht zu feſt an, und begießt darauf ein wenig. Alle Sommergewächſe können zwar verpflanzt werden, allein man muß dabei vorſichtig verfahren, die Pflanzen mit einem Erdballen ausheben und einſetzen, und dazu trübe oder Regentage wählen. Beſſer iſt es jedenfalls, den Samen gleich dahin zu ſäen, wo die Pflanzen blühen ſollen, wie es auch gewöhnlich mit den härtern Sommerblumen geſchieht. Der Same mancher Arten liegt oft lange in der Erde, ehe er keimt, man muß ihn daher ſchon im Herbſt oder im Februar und Anfangs März ſäen (Adonis, Collomia, Delphinium consol., Reſeda, Nemophila, Martynia u. a. m.). Die Sommerblumen lieben eine freie, ſonnige, ruhige Lage und einen lockern, nahrhaften, nicht allzu fetten Boden. Sind die Beete für den Samen abgetheilt und geebnet, ſo macht man kreisrunde, 6 bis 12 Linien tiefe Furchen mit der Hand, von 8—10 Zoll Durchmeſſer, ſäet den Samen dünn hinein, und bedeckt ihn nach Verhältniß ſeiner Größe (z. B. von Salpiglossis und Calceolaria gar nicht, von Reſeda, Mohn, Clarkia, Oenothera etwa 1 Linie dick, von Lavatera, Malope. Glaucium etwa 2—3 Linien dick, von Lupinen, Lathyrus 6—12 Linien dick ꝛc., je nachdem der Same beſchaffen iſt). Die kleinern Arten müſſen wenigſtens 1½ Fuß, die höhern und ſtärkern aber 2—3 Fuß von einander entfernt ſtehen. Die Beete hält man rein von Unkraut und befeuchtet ſie bei trocknem Wetter Morgens früh und Abends ſpät, je nachdem es nöthig iſt. — Den Samen der 2jährigen Landblumen ſäet man entweder zeitig im Frühling, in welchem Falle manche Arten im Sommer oder Herbſt deſſelben Jahres noch blühen; oder man ſäet ihn im Auguſt, und verpflanzt die jungen Exemplare im folgenden Frühling an die beſtimmten Plätze. Auch kann man ihn gleich und zwar ſehr dünn, an den Ort ſäen, wo die Pflanzen blühen ſollen. Die meiſten Biennien haben eine lange ſpindelförmige Wurzel, die beim Verpflanzen nicht beſchnitten, und ſenkrecht in die Erde gebracht wird. (Fortſetzung folgt.)

Blumiſtiſche Notizen.

Berlin, den 20. Auguſt 1835. Im hieſigen königl. botan. Garten blühen jetzt: Agave polyanthoides Schiede, aus Mexiko. Aloe xanthacantha Willd. und A. mitraeformis, beide vom Vorgebirge der guten Hoffnung. Crinum amabile Don. (Cr. superbum Roxb.), aus Oſtindien. Alstroemeria ovata Cavan., aus Chili. Vanda multiflora Lindley, Sarcanthus teretifolius Lindley und S. rostratus Lindley, alle aus China. Struthiola erecta Willd., vom Vorgeb. d. g. Hoffn. Petrophila pulchella Rob. Br., aus Neu-Süd-Wallis. Chironia jasminoides Thunbg., Ch. lychnoides Thunbg. und Ch. Barclayana Hort., alle vom Vorgeb. d. g. Hoffn. Villarsia reniformis Rob. Br. und Jasminum acuminatum Rob. Br., beide aus Neuholland. Gordoquia Gilliesii Graham, aus Chili. Gratiola aurea Mühlenb., aus Nordamerika. G. tetragona Elliott, aus Carolina. G. Anagallis Beyrich, aus Nordamerika. Torenia scabra Grah., aus der Moretons-Bay. Gesnera magnifica Nob., aus Braſilien. Büchnera cuneifolia Thunbg. (Phryma dehiscens L.), vom Vorgeb. d. g. Hoffn. Campanula divaricata Michx., aus Nordamerika. Lobelia corymbosa Bot. Mag. und L. radicans Thunbg., beide vom Vorgeb. d. g. Hoffn. Portulaca Gilliesii Hooker, von Mendoza. P. grandiflora Hooker, aus Chili. Eugenia elliptica Smith, aus Neu-Süd-Wallis. Rhexia ciliosa Michx., aus Carolina. Rh. versicolor Bot. Reg., aus Braſilien. Cassine Colpoon Thunbg. (C. sphaerocarpa Cels), vom Vorgeb. d. g. Hoffn. Amyris sylvatica Jacq., von Cumana. Erythrina rosea Nob., aus Mexiko. E. herbacea L., aus Amerika. Frankenia Nothria Thunbg., vom Vorgeb. d. g. Hoffnung.

Dietendorf bei Erfurt. Bei dem Blumiſten Herrn Johann Michael Agthe daſelbſt blüheten in den Monaten Juli und Auguſt außer vielen andern auch folgende Pflanzen: Aloe arborescens, Aloe maculata pulchra, Cactus Cer. repandus, C. Echinoc. Eyriesii, multiplex, Ottonis, C. Mammillaria acanthoplegma, aurata, Chrysacantha, depressa, fuscata, C. Meloc. Sellowianus? C. Epiphyllum phyllanthoides, truncatum, C. Opunt. horrida, pusilla, sulphurea. Ingleichen Acacia farnesiana, glauca, spinosa, Crinum Americanum, Canna albiflora, Calliopsis atropurp., grandiflora, Calandrinia grandiflora, speciosa, Clarkia elegans und rosea, Galardia bicolor, Passiflora kermesina, racemosa, rubra, Verbena venosa.

(Hierbei eine Beilage: Verzeichniß über Obſtſorten an Franz- und Hochſtämmen ꝛc. von Hrn. J. C. Grimm in Gotha.)

☞ Von der Blumenzeitung, dem allg. Unterhaltungsblatte, den gemeinnützlichen Mittheilungen ꝛc., der numismatiſchen Zeitung können mittelſt K. Wohllöbl. Poſt-Amt Weißenſee durch alle Wohllöbl. Poſt-Aemter des In- und Auslandes und mittelſt Buchhandel durch Hrn. Buchhändler Robert Frieſe in Leipzig jeder Zeit nicht nur vollſtändige Exemplare von dieſem Jahre, ſondern auch ſämmtliche vollſtändige frühere Jahrgänge ſowie auch Probeblätter bezogen werden.

№ XXXV.

Neue
Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 8. September 1835. VIII. Jahrgang.

Beſchreibung und Cultur ſchönblühender Glashaus- und Zimmerpflanzen.

Kennedia rubicunda *Vent.* Die rothe Kennedie. ♄.
Glycine rubicunda *Willd.* Caulinia rubicunda *Moench.*

(Cl. XVII. Ord. IV. Diadelphia Dicandria Lin. — Fam. Leguminosae Juss.)

Das Vaterland dieſes kleinen, zierlichen, immergrünen Schlingſtrauchs iſt Neu-Süd-Wallis. Der runde Stengel iſt mit bräunlichen, dichtanliegenden Haaren beſetzt. Die Blätter ſind dreizählig; der gemeinſchaftliche 1 — 1 1/2 Zoll lange Blattſtiel iſt bräunlich behaart, unten drüſig verdickt, oben rinnenförmig ausgehöhlt; die Blättchen ſind eiförmig, ſtumpf, ganzrandig, etwas ſteif, ungefähr 2 bis 2 1/2 Zoll lang und 1 bis 1 1/2 Zoll breit, auf der obern Seite dunkelgrün und weniger behaart, auf der untern dicht mit anliegenden, zuerſt weißen, dann roſtfarbenen Haaren beſetzt; die beiden Seitenblüthen haben kurze verdickte Stielchen, das Endblättchen iſt länger geſtielt. Die kleinen eiförmigen Afterblättchen ſind abſtehend oder rückwärts gebogen. Die Blüthen ſtehen in den Blattwinkeln in zwei- bis dreiblüthigen, überhängenden Trauben. Der gemeinſchaftliche Blüthenſtiel iſt bräunlich behaart und ſo lang als der Blattſtiel; an den beſondern Blüthenſtielchen ſtehen kleine, eiförmige, ſpitze Deckblättchen. Der glockenförmige Kelch iſt mit längern, braun-grünen Haaren beſetzt; die Oberlippe beſteht aus einem größern zweiſpaltigen Zahn, die Unterlippe iſt in 3 gleiche eiförmige, langzugeſpitzte Zähne geſpalten. Die ſehr ſchöne, große, 1 bis 1 1/2 Zoll lange, blutrothe oder dunkelkirſchrothe Blumenkrone iſt ſchmetterlingsförmig. Die Fahne iſt groß, eiförmig, ſtumpf, aufwärts zurückgeſchlagen und am Grunde mit einem hellern, mehr violeten Flecken gezeichnet; die beiden länglich-ſtumpfen, etwas ſchief-ſichelförmigen Flügel liegen an dem herabhängenden Kiele an, ſind faſt eben ſo lang als dieſer, und mit einem ſchmalen, weißen Nagel anſitzend; der Kiel beſteht aus 2, den Flügeln ganz ähnlichen, an der Spitze verwachſenen Blättchen.

Die Staubgefäße mit dem Griffel ſind in dem Kiele eingeſchloſſen, ſo daß kaum die Spitzen hervorragen. Von den 10 weißen, glatten Staubfäden ſind 9 verwachſen, der zehnte iſt frei. Der verlängerte, ſtielrunde, mit langen weißen Haaren beſetzte Fruchtknoten endigt in einen glatten Griffel mit grüner, kaum verdickter Narbe. Die Frucht iſt eine zuſammengedrückte, 2 Zoll lange, 5 Linien breite, mit krauſen grünlich-braunen Haaren bekleidete Hülſe. Der Same iſt eiförmig-rundlich, ſtumpf, glatt, kaffeebraun. Die Blüthezeit iſt vom Juni bis Auguſt, dauert aber auch bei guter Cultur der Pflanze, mit Ausnahme der Wintermonate, faſt das ganze Jahr hindurch. Während der Wintermonate, d. h. vom Monat October bis Mai, ſtellt man dieſe Pflanze an eine luftige, ſonnige Stelle des Gewächshauſes, oder in die Nähe des Fenſters eines geräumigen Zimmers und durchwintert ſie unter mäßiger Befeuchtung bei 5 bis 6 Grad Wärme. Auch im Sommer, wo man ſie mit dem Topfe ins Freie ſtellt, muß man ſie gegen ſtarken Sonnenſchein und anhaltende Näſſe ſchützen. Um der überflüſſigen Feuchtigkeit einen leichtern Abzug zu verſchaffen, muß man deshalb auf den Boden des Topfs eine halbzollhohe Schicht kleiner Kieſelſteine oder Scherben legen. Man pflanzt ſie in eine Miſchung von 2 Theilen Laub- und Haideerde, 1 Theil Moorerde und etwas Flußſand. Am üppigſten gedeiht und blüht dieſe Pflanze, wenn ſie in die freie Erde eines Winterhauſes gepflanzt wird. Man vermehrt ſie theils durch Stecklinge und Ableger, theils durch Samen, den ſie reichlich liefert. Der Same wird im Frühjahre in Töpfe geſäet, die man in ein warmes Miſtbeet ſtellt. Wenn die Sämlinge einige Zoll hoch ſind, werden ſie einzeln in kleine Töpfe gepflanzt, allmählig an die Luft gewöhnt und, nachdem ſie genugſam abgehärtet, an einen geſchützten Ort, wo ſie bei anhaltendem und Schlagregen gedeckt werden können, ins Freie geſtellt.

Ueber das Beſchneiden der Roſen.

Die Blumenzeitung hat zwar ſchon mehrere Anfragen und intereſſante Beantwortungen über dieſen Gegenſtand mitgetheilt, dahin ich auch vorzüglich die in Nr. 24 Jahrg. 1834 rechne, aber ohne darüber unterrichtet geweſen zu ſein, beſchnitt ich die Landroſen gewöhnlich nach der Blüthe — Mitte Juni bis Ende Juli — und hatte die Freude, viele und ſchöne Roſen zu ziehen.

Es iſt ohnedieß kein erfreulicher und nach Regenwetter auch kein ſchöner Anblick, die abgeblühten Roſen am Stock zu ſehen, daher ſchneide ich alle Zweige, welche geblüht hatten, auf 2 bis 3 Augen zurück, und das alte Holz, wie es eben die Umſtände und Sorten erfordern, mehr oder weniger.

Da aber im Winter doch öfters viele Spitzen erfrieren, und dann kein ſchönes Anſehen geben, ſo werden dieſe im Frühjahr nochmals ſo weit als nöthig zurückgeſchnitten, wodurch kräftigere Triebe und größere Blumen erzielt werden.

Ich erlaube mir dieſe Bemerkungen vorzüglich, um dabei auf ein Inſtrument aufmerkſam zu machen, deſſen ich mich dazu bediene, und wodurch die Arbeit ſehr erleichtert wird. Es iſt dieß die Roſen-Scheere, die ich von einem Roſenfreund unter dem Namen „*Sécateur*“ aus Paris erhielt, und ſehr praktiſch fand. Da nun dieſe Scheere noch nicht ſo bekannt zu ſein ſcheint, als ſie es verdient, ſo folgt hier bei deren Beſchreibung sub Beilage A. eine Abbildung davon. Dieſes Inſtrument koſtet wenig, iſt auch zu vielen andern Gartenarbeiten, z. B. zum Beſchneiden der Stachelbeeren und zum Abſchneiden der Pelzreiſer, Stecklinge ꝛc. ſehr brauchbar, und verdient deshalb alle mögliche Empfehlung.

Coburg. L. D.

Der Pariſer Sécateur oder die Roſen-Scheere.

Ein Blick auf beiliegende Abbildung des fraglichen Garten-Inſtruments wird hinlänglich ſein, um ſich eine richtige Vorſtellung von demſelben zu machen; für den Verfertiger deſſelben möchten aber noch folgende Erinnerungen erforderlich ſein:

Fig. 1 ſtellt die Scheere halbgeöffnet vor; der Schenkel *a b* hat bei *c d* einen hohlen Griff und an den Schenkel *f g* iſt eine leichtſpielende Feder *h k* angenietet.

Fig. 2 gibt bei *l m n o* einen Durchſchnitt der Scheerenflügel auf der Mitte der Schneide und man bemerkt daſelbſt, daß nur *l m* eine Schärfe haben darf und daß der hohle Theil *n ō* ohne alle Schneide blos im rechten Winkel gearbeitet werden muß, wenn ſich beim Gebrauch der beabſichtigte ſchiefe Schnitt ergeben ſoll.

Fig. 3 zeigt die Stärke der Schenkel in dieſer Gegend, und ſowohl hier, als am hohlen Griff iſt alle überflüſſige Stärke zu vermeiden, damit das Werkzeug leicht bleibe.

Fig. 4 Anſicht der Scheere im ganz geſchloſſenen Zuſtande, und zwar von der entgegengeſetzten Seite.

Fig. 5 ſtellt eine Kapſel von dünnem Meſſingblech vor, welche über den Scheerenkopf gezogen wird, um das ganze geſchloßne Werkzeug leichter in der Taſche führen zu können.

Beſchreibung eines neuen Garten-Inſtruments, „Geißfuß“ genannt.

Sub Beilage B. folgt hier die Abbildung eines neuen Garten-Inſtrumentes, des **Geißfußes**, deſſen Beſchreibung wir hier folgen laſſen:

Fig. 1 ſtellt den Geißfuß ſo dar, wie ſelbigen ein Schreinermeiſter im Würtemberg'ſchen erfand und *Fig.* 2 zeigt daſſelbe Inſtrument von der Seite geſehen. Da aber der Flügel *a b* nicht ſo wie der Flügel *d e* mit dem Griff *h l* durch den Arm *e f* verbunden iſt, ſo geſchieht es beim Gebrauch leicht, daß man den in *Fig.* 5 dargeſtellten Schnitt *x y z* nicht ſo egal führt, daß beide Flächen gleich ſind, weil der Druck mehr auf die Schneide *g i*, als auf die Schneide *a g* wirkt; indeſſen gehört doch nur eine kurze Uebung dazu, um ſehr bald flüchtig und mit vieler Fertigkeit den beabſichtigten Winkelſchnitt *x y z* nach der hiezu paſſenden Dicke des Edelreiſes zu ſchneiden, welches zuvor durch 2 flüchtige Schnitte mit einem recht ſcharfen Meſſer pyramidaliſch zugeſchnitten wird. Um die Gleichheit des Winkelſchnittes zu erleichtern, wurde in Coburg der Verſuch gemacht, beide Flügel *a b* und *d e* durch 2 Arme *e f* und *a f* mit dem Griff in Verbindung zu bringen, was von gutem Erfolg begleitet war, nur ſetzt dies Inſtrument einen ſehr geſchickten Meſſerſchmidt voraus, der ſelbiges nach den Abriſſen *Fig.* 3 und *Fig.* 4 zu verfertigen hätte. Das in *Fig.* 5 dargeſtellte, kurz am Boden abgeſchnittene Stämmchen kann nur mit der Schneide des Winkels *a g i* veredelt werden, indem man mit derſelben einen oder einige flüchtige Schnitte von *y* gegen *s* zuführt, welche Oeffnung das Edelreis mit dem Winkel *o p q* genau ausfüllen wird. Denkt man ſich einen Wildling erwachſen und es wäre ſelbiger in einer Höhe von 4½ Fuß abgeſchnitten worden, ſo könnte der Winkelſchnitt nicht wohl mit der Winkelſchneide *a g i* auf den Zug geführt werden, ſondern es dürfte dann die Schneide *b c d* zum Gebrauch auf den Stoß bequemer ſein. Sind auf Hochſtämmen Aeſte mit feiner Rinde zu veredeln, ſo kann auch hiezu der Geißfuß mit beſtem Erfolg gebraucht werden, doch ſelten auf den Stoß, ſondern man macht die Abſchnitte ſo, um den Winkelſchnitt auf den Zug führen zu können. Paßt Rinde genau an Rinde, ſo hat es gar nichts zu ſagen, wenn inwendig das Holz nicht immer genau anſchließt, denn die etwaigen feinen Lücken werden, wie der Abſchnitt, mit Baumwachs bedeckt und das eingefügte Edelreis wird mit gutem Baſt feſt angebunden. Dieſer letztere wird zum feſten Binden um ſo geeigneter, wenn er an ſich gut und dauerhaft iſt und niemals naß gebraucht, ſondern lieber trocken mit etwas Baumwachs leicht überſtrichen wird. Hat das Edelreis aus beiden Augen etwa 5 Zoll hoch getrieben, ſo muß der feſte Verband wie beim Copuliren mit Baſtbändern durchaus gelüftet werden.

Der Geißfuß kann auch im März zum Veredeln von Aepfel- und Birnwildlingen im Zimmer ſehr gut gebraucht werden, um ſelbe im April zu pflanzen; auch ſind Verſuche mit Steinobſt und Orangeriebäumchen vollkommen gelungen. Die Flügel *a b* und *d e* müſſen möglichſt dünn ausgearbeitet und das Ganze vom beſten Stahl gefertigt ſein, damit das Schärfen nicht oft und nur auf der Außenſeite der beiden Flügel erforderlich werde.

Coburg, 1835.

Neuere Zierpflanzen.*)

(Von Poiteau.)

Zygopetalum Mackai *Hook.* **) Eulophia Mackayana *Lindl.*

(Fam. Orchideae.)

Der Gattungsname dieſer Pflanze bezeichnet, daß ihre Blumenblätter am Grunde mehr als bei den andern

---

*) Aus der Revue horticole.

**) Bot. Mag. t. 2748. Eulophia Mackayana Lindl. Bot. Reg. t. 1433. — Sertum Botan.

Orchideen vereinigt ſind, und der ſpecifiſche Name ſtammt von einem engliſchen Gärtner, bei welchem ſie wahrſcheinlich zum erſten Male geblüht hat. Sie iſt in Braſilien einheimiſch, im J. 1825 nach England und 1827 zu Hrn. Cels nach Paris gekommen, der ſie für den Handel vermehrt hat und wo ſie im Laufe des Novembers 1834 in vollkommner Blüthe war.

Die Wurzeln ſind bündelförmig. An dem Wurzelhalſe (collet) der Pflanze entſtehen allmählig mehrere knollenartige, eiförmige, zuſammengedrückte, 15 bis 20 Linien hohe Stengel, die anfangs 2 Blätter unten haben, und ſpäter nicht mehr als 2 bis 3 Blätter an der Spitze bekommen; die Blätter ſind lanzettförmig, gerippt, nach unten in einen Blattſtiel zuſammengezogen, 1 bis 2 Fuß lang und oben langzugeſpitzt. Aus der Spitze des jungen knollenförmigen Stengels und aus der Mitte der am obern Ende ſtehenden Blätter erhebt ſich ein 18 Zoll langer, ſehr feſter, gelenkiger Blüthenſchaft von der Dicke einer Schreibfeder, der an der obern Hälfte ſeiner Höhe 6 bis 8 abwechſelnd ſtehende, zweizeilige, faſt ſitzende Blumen trägt, deren jede unten mit einem Nebenblatte verſehen iſt. Der Fruchtknoten iſt ſehr lang, etwas gewunden: die 5 äußern Abſchnitte des Perigonium ſind ausgebreitet, feſt, lanzettförmig, wellenförmig, 1 Zoll lang, beide Seiten der Spitze verdreht, ſämmtlich grün zartgefleckt, ſchräg durch braungelb-röthlich. Der innere 6te Abſchnitt oder die Lippe iſt groß, beinahe flach, 16 Linien breit, 1 Zoll lang, unten zuſammengezogen, an der Spitze ausgezackt, an den Rändern etwas gefaltet, weißgrundig mit Linien, Flecken und Punkten geziert, die durch Anhäufung kleiner Haare oder violeter Wärzchen entſtehen und eine ſehr lebhafte Buntfärbung hervorbringen. Die Befruchtungsſäule iſt dick, gelblich, purpurn, geſtreift und punktirt; der Staubbeutel iſt dick, durch die Krümmung der Befruchtungsſäule faſt vorſtehend und enthält 2 dicke Pollenmaſſen. Die 6 Blumen öffnen ſich gleichzeitig an demſelben Tage und blühen 15 Tage lang; ſie verbreiten einen ſehr angenehmen Hyacinthenduft. Ihr Enſemble iſt ſehr zierlich. Der Staubbeutel hat durch ſeine Geſtalt und durch die 3 ſchwarzen Flecken ſehr viel Aehnlichkeit mit der großen Ohreule, Strix bubo.

Cultur im Warmhauſe in gemiſchter Haideerde. Vermehrung durch die Theilung der Sproſſen oder der jungen knollenförmigen Stengel. Die alten knollenartigen Stengel dauern noch ſehr lange, nachdem ſie die Blätter verloren haben; ſie vertrocknen und gehen nur ganz allmählig ein. (Fortſetzung folgt.)

Blumenzwiebel-Handel.

Es iſt in dieſen Blättern ſchon wiederholt vor den herumziehenden Blumenzwiebelhändlern gewarnt worden, und dieß mit Recht. Einſender dieſes bezog in frühern Jahren ſeine Blumenzwiebeln direct aus Holland und war ſtets damit zufrieden. Nachdem die holländiſchen Blumiſten nun Commiſſionslager in Deutſchland etablirten, kaufte ich, um das hohe Porto zu erſparen, meine Zwiebeln mehre Jahre von den Commiſſionären, konnte aber nicht damit zufrieden ſein. —

Da las ich denn auch eine Anpreiſung der Berliner Blumenzwiebeln, die ich aber nicht beachtete, weil ich von den angeprieſenen Sachen nichts halte. Bald darauf

hatte ich aber Gelegenheit, Berliner Blumenzwiebeln blühen zu ſehen, die ſehr ſchön waren; dieß beſtimmte mich, einen Verſuch zu machen, der mich vollkommen befriedigte. Jetzt beziehe ich ſchon ſeit ſieben Jahren meine Zwiebeln aus Berlin und kann verſichern, daß ſie beſonders ſchön ſind.

Damit man nicht glauben möge, daß dieſe Empfehlung auf Veranlaſſung geſchehe, wie dieß wohl oft zu geſchehen pflegt, nenne ich keine Addreſſe; auch können ja mir unbekannte Gärtner in Berlin eben ſo gute Zwiebeln verkaufen, als die ſind, welche ich von dort erhalte.

W. * * *

Beſchreibung und Cultur der Hyacinthen.

(Mitgetheilt von Hrn. Fr. v. Dachröden in Elingen.)

(Fortſetzung.)

Die Hyacinthen lieben zu ihrem Gedeihen, wenn ſie im freien Lande gezogen werden, eine lockere, aber fette, etwas lehmige, zugleich reichlich mit Flußſand vermiſchte Erde und eine ſonnige, geſchützte Lage. Die Erde muß deshalb locker und mit Flußſand vermiſcht ſein, damit ſich keine Näſſe an den Zwiebeln ſammele, was ihr Verderben gleich nach ſich zieht. Am ſicherſten verfährt man auf folgende Art: Man nimmt 3 Theile lockere, gute Gartenerde, 1 Theil gut verrotteten, reinen Kuhdünger mit 1 Theil Flußſand vermiſcht, nachdem man dieſes zuſammen durch ein Drahtſieb hat laufen laſſen. Nun gräbt man das Beet 10 bis 12 Zoll tief aus, arbeitet es noch 1 Fuß tief mit Flußſand gut durch, und bringt nun die durchgeſiebte Erde hinein, aber ſo, daß das Beet von beiden Seiten eine etwas ſchräge Richtung bekommt, damit bei häufigem Regenwetter das überflüſſige Waſſer ablaufen kann. Dies Beet muß aber einige Zeit vor dem Einlegen der Zwiebeln angelegt werden, damit die Erde ſich vollkommen ſetzen kann. —

Das Einlegen der Zwiebeln geſchieht im Monat October, auch bis um die Mitte des Monats November, und am beſten verfährt man auf folgende Art: Man nimmt einen Pfahl, der die Stärke eines Spatenſtiels, 2 bis 3 Fuß Länge, oben einen Griff hat und unten kolbig zuläuft. Dieſer muß 6 Zoll von der Erde an mit einem Querholz verſehen ſein, und damit macht man die Löcher. Die Löcher erhalten gleiche Tiefe, weil das Querholz den Pfahl nicht tiefer in die Erde gehen läßt, als 6 Zoll.

Die blühbaren Zwiebeln werden nun 5 bis 6 Zoll weit voneinander, die jüngern flacher und dichter gepflanzt. — Wenn die Löcher zum Einlegen der Zwiebeln gemacht ſind, ſo faßt man ſelbige oben an der Spitze ganz ſanft an, und ſenkt ſie in das gemachte Loch ganz gerade hinab, ſo daß der Blumenſchaft für das künftige Jahr gerade zu ſtehen kommt. Wenn die Zwiebeln in die Löcher eingelegt ſind, werden die Löcher mit der beſchriebenen Erde angefüllt, und das Beet mit einem Harken oder Rechen geebnet.

(Fortſetzung folgt.)

Blumiſtiſche Anfragen.

1) Wo und um welchen Preis kann man eine Quantität gelbe gefüllte Tulipanen bekommen?

2) Was iſt die Urſache, daß in manchen Jahren die Roſen ihre Knospen nicht aufſchließen?

3) Warum wurzelt Cornus florida ſo ſchwer als Steckling, da doch die andern Cornus-Species ſich ſo leicht durch Stecklinge vermehren laſſen?

4) Welches iſt die dunkelſte Roſe?

5) Iſt noch kein Verſuch gemacht worden, den **Oleander** unter Bedeckung im Freien durchzuwintern?

Saalfeld. v. Pf.

Blumen-Cultur im Allgemeinen und für beſondere Zwecke.

(Fortſetzung.)

Die Perennien vermehrt man ſowohl durch den Samen (wonach ſie erſt im 2. oder 3. Jahre blühen), als durch Wurzeltheilung; einige Arten durch Senker und Stecklinge im Juli und Auguſt, oder ſchon im Frühling. Die Ausſaat geſchieht im März und April in Längsfurchen, von zärtlichen Arten in Töpfe oder Käſtchen, die man ins Orangerie- oder Glashaus ſtellt, oder ins kalte Miſtbeet; übrigens wie bei den Sommerblumen. Die Vermehrung durch Wurzeltheilung muß entweder zeitig im Spätſommer oder Anfang Herbſtes, wenn die Pflanzen in den Ruheſtand übergehen, oder im März geſchehen. Die Perennien gedeihen größtentheils in jedem lockern und nahrhaften Gartenboden; einige Arten lieben indeß einen Torfboden, einige ſchweren, andere magern Boden, einige Schatten, andere die Sonne. Die Stengel binde man an verhältnißmäßig ſtarke Pfähle oder Stäbe locker an, ſo daß ſie nicht vom Winde zerknickt werden, die Oberfläche des Bodens halte man rein und locker, und begieße bei trockner Witterung nach Bedürfniß, und zwar Abends. Nach der Blüthe ſchneide man die Samenſtengel derjenigen Arten, von denen man keinen reifen Samen ernten will, ab, denn ſie geben einen übeln Anblick, und der Same mancher Arten, (beſonders von Delphinium, Polemonium u. a.) ſtreut aus, und keimt zwiſchen nebenſtehenden Pflanzen, aus denen es oft nun ſchwer hält, die aufgekommenen Gäſte wegzubringen, wenn man nicht zeitig ſie ausjätet. Die Perennien pflegt man alle 3 bis 4 Jahre zu zertheilen und jüngere, kräftige Exemplare an die Stelle der alten zu ſetzen, nachdem man den Boden zuvor gedüngt und gegraben hat. Iſt der Boden von Natur ſehr ſandig und mager, ſo grabe man jedes Jahr im Herbſt etwas alten, verrotteten Kuhdünger zwiſchen den Pflanzen flach unter. Die ſtark umher wuchernden Arten beſteche man von Zeit zu Zeit. Beim Pflanzen drücke man die Erde mit der Hand ſanft an, trete ſie aber nicht mit dem Fuße zuſammen. Iſt kein Regenwetter, ſo begieße man die verpflanzten Exemplare etwas, anderntheils aber nicht. Schnell und üppig wachſende Arten ſetze man nicht neben ſchwache und zarte, oder ſolche, die langſam wachſen, damit nicht eins das andere unterdrücke und tödte. Alle Landblumen pflanze man in den Gruppen nach ihrer Höhe in abſtufender Ordnung, daß man alle überſehen kann; die niedrigen nach dem Rande hin, die hohen nach hinten, oder in einer frei liegenden Gruppe in die Mitte. Manche Wurzeln von Perennien, die zu den Knollen- und Zwiebelgewächſen gehören (Tulpen, Hyacinthen, Ranunkeln, Anemonen) nimmt man jährlich aus der Erde, wenn ihre Blätter und Stengel abgewelkt ſind; man trocknet ſie an ſchattiger, luftiger Stelle, putzt ſie ab, und hebt ſie bis zur Pflanzzeit (October bis März) trocken auf. Manche zärtliche Arten, die unſere ſtrengern Winter nicht gut im Freien ertragen, bedeckt man bei eindringendem Froſte 3 bis 4 Zoll hoch mit Buchen- oder Eichenlaub, Tangeln, Moos oder Spreu; ſind es leicht faulende Arten, muß auch zugleich die Näſſe abgehalten werden. Bei Thauwetter lüfte man die Bedeckung etwas. Einige Exemplare der feinſten Arten kann man in Töpfe pflanzen und an einem froſtfreien, luftigen Ort überwintern (z. B. Centranthus, Agrostemma coronaria, gefüllt blühend, Penstemon, mehrere Arten, Lobelia cardinalis, Chelone barbata, Erythrolaena u. a. m.); man begieße ſie aber dann ſehr wenig, gebe ihnen eine ſandige Erde, und im Winter viel Luft. Bedeckungen im Freien gebrauche man nie eher, als bis man ſich durch die Erfahrung überzeugt hat, daß die für zärtlich ausgegebene Pflanze an keiner der ſchutzreichſten und trockenſten Stellen des Gartens ohne Bedeckung gegen den Froſt gedeihe. Vieles hängt oft von geringen Localverhältniſſen ab, vermöge welcher der Eine thun kann, was ein Anderer laſſen muß; daher prüfe man ſelbſt, und folge nicht überall blindlings den Angaben Anderer, beſonders der Pflanzen-Handels-Cataloge, die leider zum Theil in ſo vieler Hinſicht trügen. — Die holzartigen Landzierpflanzen vermehrt man theils durch den Samen, am häufigſten durch Ableger, Stecklinge und Sprößlinge, durch das Pfropfen, Copuliren, Oculiren und Abſäugeln auf Wildſtämmchen. Die meiſten Arten gedeihen in jedem Gartenboden; manche aber verlangen einen mit Sand oder ſandiger Haideerde gemiſchten Moorboden (z. B. Azalea, Ledum, Kalmia, Erica, Andromeda, Gaultheria, Rhodora, Rhododendron). Einige zarte Arten bekleidet man im Winter mit Schilfrohr, Nadelholzzweigen, Haidekraut, oder Adlerfarren (Pteris aquilina), nicht aber mit Stroh, da dieſes zu wenig Luft durchläßt, zu ſehr wärmt und verzärtelt, und nicht nur leichter durchnäßt, ſondern im feuchten Zuſtande auch den Froſt durchdringen läßt. Die Wurzeln bedeckt man gleichzeitig mit Laub. So viel es möglich, ſuche man zärtliche Arten von Jugend auf abzuhärten, und nach und nach an das Klima zu gewöhnen. Ein beſchützter Standort, frei von kalten Winden, am beſten ein ſolcher, der mit hohem Nadelgehölz umgeben iſt, erleichtert ſehr die Acclimatiſation. Azaleen, Magnolien und mehrere Rhododendra, die japaniſche Quitte, die ſyriſche Ketmia u. a. m. kommen an ſolchem Standorte ſehr gut durch den Winter, im Fall dieſer nicht ſehr ſtrenge iſt. Die Gehölze pflanzt man in den Gruppen nach gleicher Rangordnung, wie andere Landzierpflanzen, und berückſichtigt dabei, in Betreff der Entfernung der einzelnen Individuen von einander, deren Ausbreitung, damit nichts erdruckt oder überwachſen werde.

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

(**Leſefrucht.**) Eine Roſe, im weichlichen Bette des Treibhauſes erzogen, blüht wenig Tage; nur ein leiſer Hauch der kalten Luft zerſtiebt ihre Blätter: aber den Stürmen und dem rauhen Klima des Winters Preis gegeben, treibt der Roſenſtock ſeine Knospen, wenn die Milde des Fruhlings ſie herauslockt, und liefert uns die ſchöne Blume, die Wohlgerüche umherduftet. — Iſt dieſes nicht ein Bild des Menſchen, der zu frühe im Treibhauſe zur Reife kommen will, ehe die Natur es beſtimmte, und dem es hernach an Stärke und Muth fehlt, die Stürme der Welt zu ertragen?

(**Curioſum.**) In einem alten Stocke von Pelargonium zonale, den der Hr. Geheimrath **von Schlotheim** während des Sommers im Garten in der Mitte eines großen Blumenbeets ſtehen hatte, der aber im Herbſte ausgehoben und im Gewächshauſe überwintert wurde, niſtete ſeit einigen Jahren auch ein Rothſchwanz; dieſer baute jedoch ſein Neſt nicht erſt dahin, wenn der Stock im Freien ſtand, ſondern hatte ſich in das Gewächshaus einzuſchleichen gewußt, dort unter einer großen Anzahl von Gewächſen ſeinen Lieblingsſtock aufgeſucht, ſein Neſt hinein gebaut, und ließ ſich nun mit demſelben ungeſtört heraustragen und auf das Blumenbeet pflanzen.

Da ich durch die Güte des Hrn. D. in **Coburg** in den Stand geſetzt worden, den in d. Bl. pag. 275 beſchriebenen Geißfuß und Pariſer Sécateur ohne weitern großen Koſtenaufwand beziehen zu können, ſo bin ich ſehr gern bereit, dieſe höchſt ſauber gearbeiteten Garten-Inſtrumente den geehrten Leſern der Blumenzeitung zu den billigſten Preiſen beſorgen zu wollen.

Fr. Häßler.

(Hierbei ein Blatt mit zwei Holzſtichen: A. die Roſen-Scheere, B. den Geißfuß vorſtellend.)

☞ Von der Blumenzeitung, dem allg. Unterhaltungsblatte, den gemeinnützlichen Mittheilungen ꝛc., der numismatiſchen Zeitung können mittelſt K. Wohllöbl. Poſt-Amt Weißenſee durch alle Wohllöbl. Poſt-Aemter des In- und Auslandes und mittelſt Buchhandel durch Hrn. Buchhandler Robert Frieſe in Leipzig jeder Zeit nicht nur vollſtändige Exemplare von dieſem Jahre, ſondern auch ſämmtliche vollſtändige frühere Jahrgänge ſowie auch Probeblätter bezogen werden.

B)

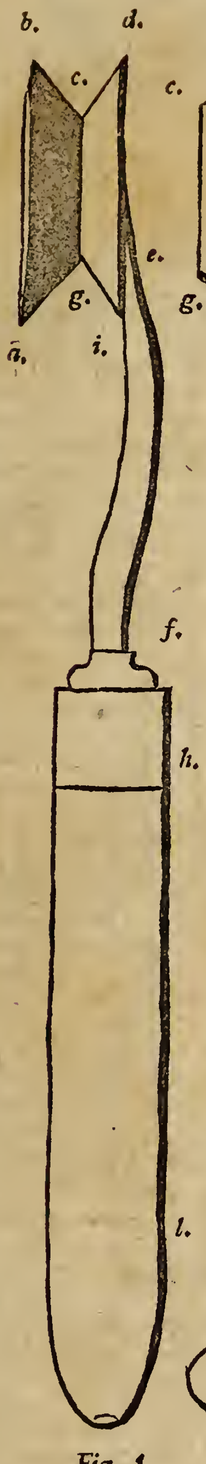

b.
d.
c.
c.
e.
g.
a.
i.
f.
h.
l.

Fig. 1.

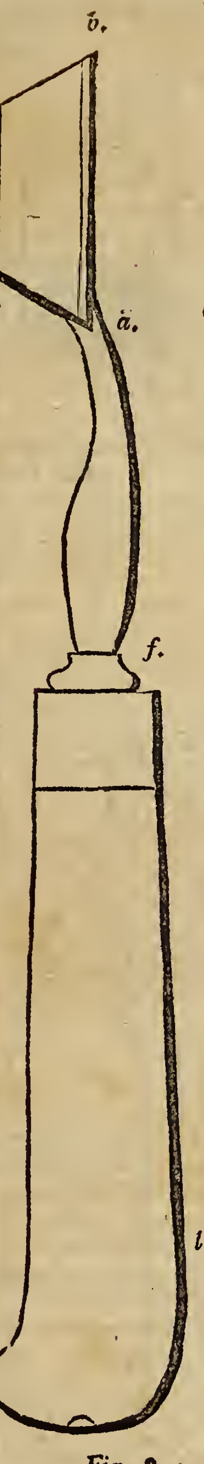


Fig. 2.

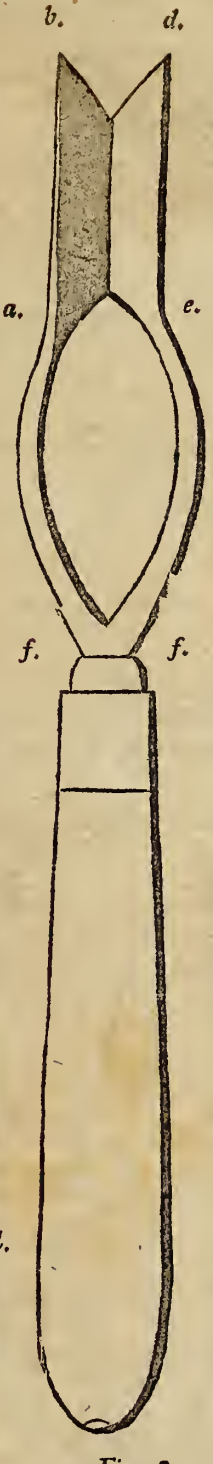


Fig. 3.

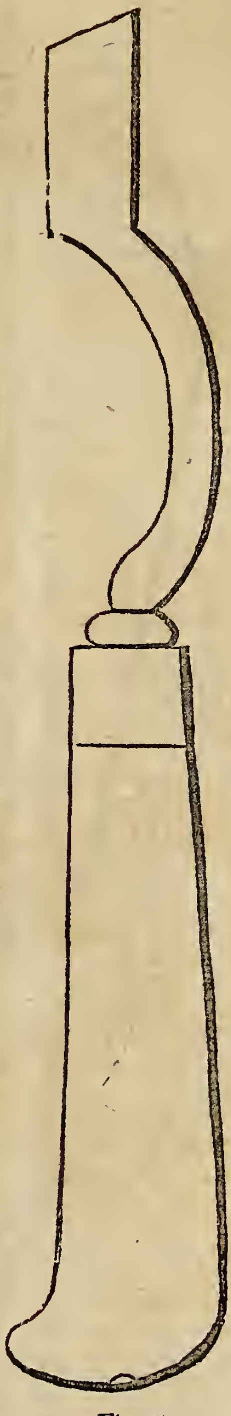


Fig. 4.

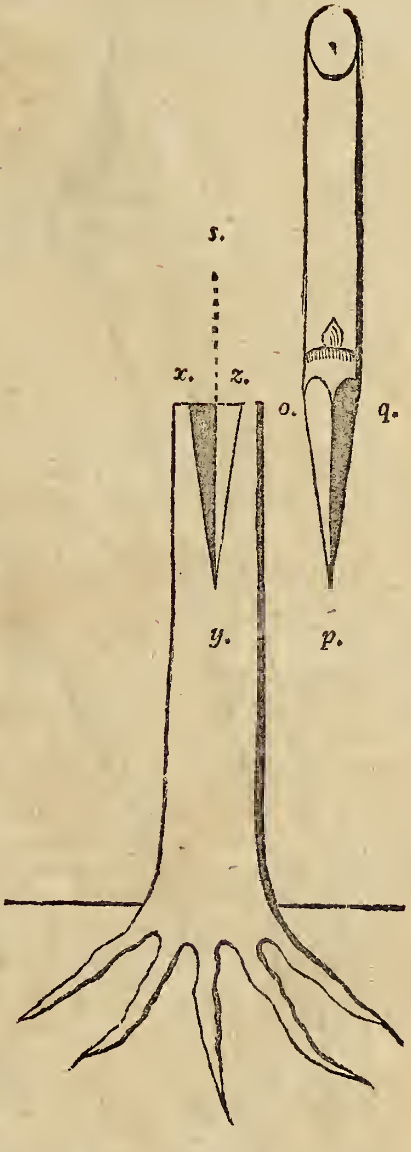
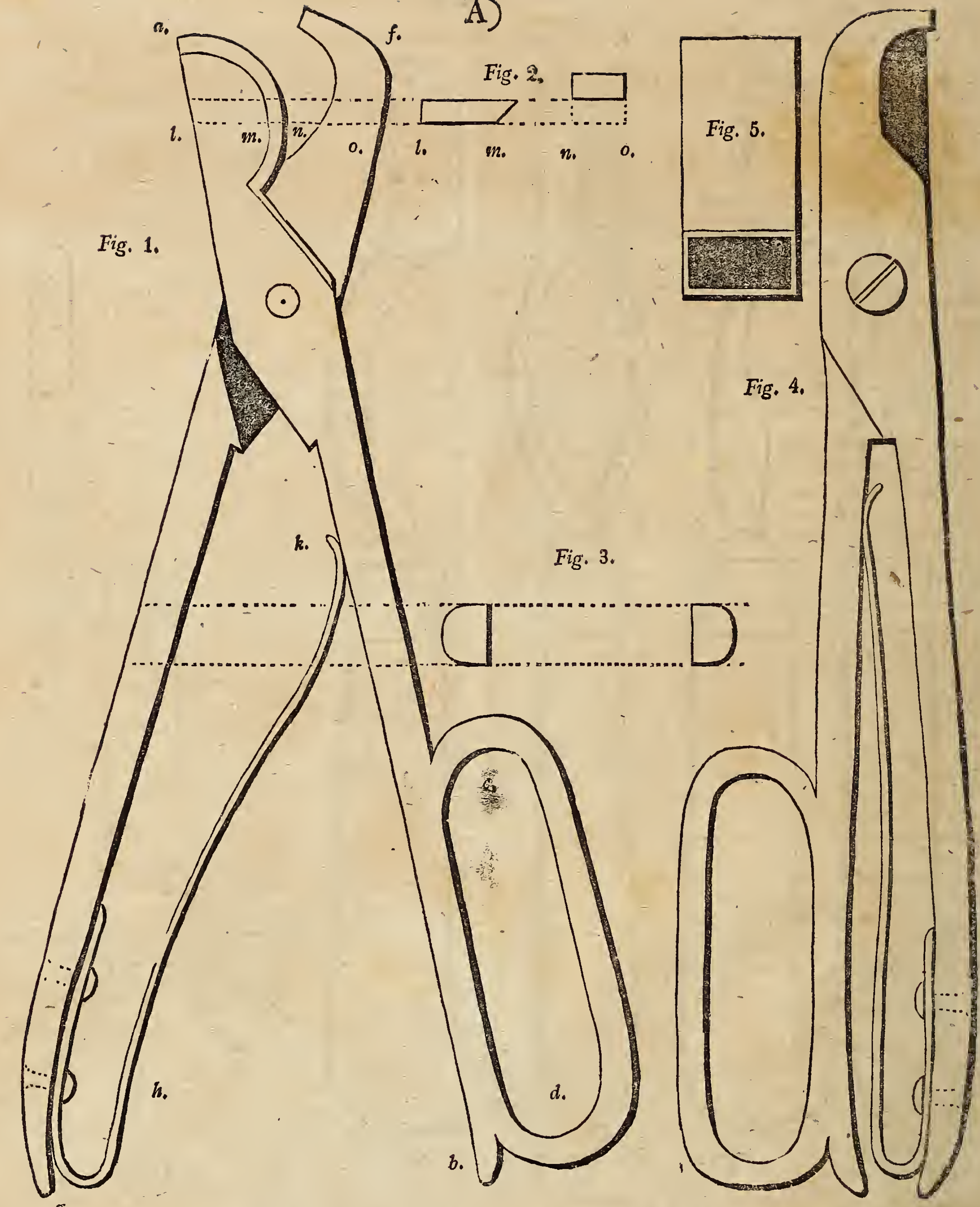


Fig. 5.

A)


a.
f.
Fig. 2.
l.
m.
n.
o.
l.
m.
n.
o.
Fig. 5.
Fig. 1.
Fig. 4.
k.
Fig. 3.
h.
d.
b.
g.

Der Pariſer Seccateur oder Roſen=Scheere.

No. XXXVI.

Neue
Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 15. September 1835. VIII. Jahrgang.

Kurze Beſchreibung einiger der ſchönſten Roſen meiner Sammlung.

(Von dem Gräflich Grätziſchen Hofgärtner Herrn Wimmer zu Schlitz.)

Auszug aus einem Schreiben des Herrn Hofgärtners Wimmer an die Redaction, als Vorbemerkung:

„Vielſeitig aufgefordert, die Roſen meiner Sammlung zu beſchreiben, habe ich den diesjährigen ſchönen, aber kurzen Roſenflor benutzt, dieſen Anforderungen Genüge zu leiſten und mehrere 100 der ſchönſten Arten und Varietäten durch Aufzählung der vorzüglich in die Augen fallenden, und einem jeden Roſenliebhaber verſtändlichen Kennzeichen zu beſchreiben. Solche aber in ein botaniſches Syſtem zu bringen, iſt jetzt wohl ein Werk der Unmöglichkeit, da die vielen natürlichen und künſtlichen Verbaſtardirungen ſelten mehr ihren Urſprung erkennen laſſen; ja man findet ſelbſt in einer Klaſſe verſchiedene Formen von Fruchtknoten, wonach doch Manche hauptſächlich die Roſen haben klaſſificiren wollen. Nachſtehend überſende ich Ihnen eine Probe dieſes meines Verſuchs, mit der Bitte, ſolche in Ihrer vielgeleſenen Blumenzeitung aufzunehmen, indem ich hoffe, daß ſie einigen Beifall bei den Roſen-Liebhabern erhalten wird; iſt dies wirklich der Fall, ſo werde ich die Beſchreibung der übrigen nachſenden, nebſt einem Verzeichniß, welche Arten in Vermehrung ſind und welche abgegeben werden können. Wimmer.“

Die Redaction der Blumenzeitung glaubt Herrn Hofgärtner Wimmer im Namen aller Roſenfreunde für die Beſchreibung der vorzüglichſten Roſen ſeiner Collection Dank ſagen und um die Fortſetzung bitten zu müſſen. Wenn einerſeits die Liebhaberei für die Cultur der Topf- und Landroſen in demſelben Grade häufiger, allgemeiner und geſteigert, wie die Zahl der Arten, Varietäten und Hybriden dieſer herrlichen Blume vermehrt worden iſt, ſo iſt es doch anderſeits zu beklagen, daß viele unberufene Taufpathen die ſchrecklichſte Verwirrung in die Nomenclatur der Roſen gebracht haben. Bei der überaus großen Aehnlichkeit, die manche Roſen außer und ſogar in der Blüthe mit einander haben, iſt eine Verwechſelung allerdings leicht möglich, wenn man bei reellen Handelsgärtnern auch nicht den Verdacht aufkommen laſſen will, daß ſie abſichtlich eine Art für die andere ausgeben. Um eine Verwechſelung demnach möglichſt zu vermeiden, ſind Beſchreibungen, wie ſie Herr Wimmer gegeben, allerdings von großem Nutzen. Der ſeel. Keller hat in dieſer Beziehung ſchon viel geleiſtet und ſich durch die Bearbeitung und Herausgabe ſeines Roſen-Catalogs ein großes Verdienſt um die Roſenſammlungen erworben, obgleich ſein Catalog auch nicht ganz frei von Irthümern iſt. Das Roſen-Syſtem von Selbſtherr ſcheint leider noch keinen Eingang in die Blumiſtik zu finden, obwohl hienach eine richtige Beſtimmung noch am leichteſten möglich erſcheint. Von dem größten Nutzen für die allgemeine und richtige Beſtimmung der Roſen werden aber jedenfalls die in Nr. 33 der diesjährigen Blumenztg. angekündigten Roſen-Abbildungen (herausgegeben von Arnz und Comp. in Düſſeldorf), ſein, die für jeden Roſen-Cultivateur das höchſte Intereſſe haben, und, nach dem erſchienenen erſten Hefte zu urtheilen, ganz naturgetreu ſind und in dieſer Beziehung nichts zu wünſchen übrig laſſen. Die Redaction.

Rosa alba coelestis. Starker, kräftiger Strauch; die jungen Triebe mit ſtarken, einzelnen Hakendornen. Langer glatter Fruchtknoten. Blume mittelgroß, weiß, innen nanquinfarbig oder röthlich ſchimmernd; blüht in Dolden von 5 bis 12 Blumen.

Rosa alba rubro variegata. Weiße mit Roth bordirte Roſe. Starker, kräftiger Strauch; breitſtarkgezähnte Blätter; länglich-drüſiger Fruchtknoten; große, ſtarkgefüllte Blumen. Ehe die Knospen ſich öffnen, erſcheinen ſie violet (wie bei der unica roth); ganz aufgeblüht iſt dieſe Roſe rein weiß, bis auf die äußeren Blätter, welche dann zart roſaroth eingefaßt ſind.

Rosa alba carnea. Die Verführeriſche. (Perl- oder fleiſchfarbige Roſe.) Hoher, kräftiger Strauch; fingerhutförmiger, behaarter Fruchtknoten. Blume groß, gefüllt, platte Form, in der Mitte gefaltet, lebhaft fleiſchfarbig, Umgebung ins Weiße übergehend.

Rosa alba carnea. Königin von Dänemark. Mittelhoher Strauch; bläulichgrüne Zweige und Blätter; länglich behaarter Fruchtknoten; die Blumen mittelgroß, ſtark gefüllt, ſchön gebaut, lebhaft dunkelfleiſchfarbig, Umgebung blaß.

Rosa alba carnea. Sophia von Baiern. Mittelhoher Strauch; lange, gelblichgrüne Zweige mit wenig Stacheln; glatter, runder Fruchtknoten. Blume mittelgroß, gefüllt, halbkuglich, egal dunkelfleiſchfarbig; bis jetzt die dunkelſte von allen Perlroſen.

Rosa centifolia bullata. Blaſenblättrige Centifolienroſe. Hoher Strauch; große Blaſenblätter; birnförmiger, drüſiger Fruchtknoten; Blume ſehr groß, gefüllt, lebhaft roſenroth; die größte aller Centifolien.

Rosa centifolia crispa. Krausblättrige Centifolie. Mittelhoher Strauch; langer, drüſiger Fruchtknoten; Blume halbgefüllt, lebhaft roſenroth, alle

Blumenblätter einwärts gekrümmt, beim Aufblühen mit gelbem Rande und gelben Nagelſtrichen, im Abblühen verfärbt ſich das Gelbe in Weiß.

Rosa centifolia muscosa foliis muscosis. (Mit mooſigen Blättern.) Mittelhoher Strauch; kegelförmiger, mooſiger Fruchtknoten; Blume mittelgroß, gefüllt, halbkuglich, hellroſenroth. Die langen, ſchmalen Blätter rollen ſich gewöhnlich nach unten und ſind auf beiden Seiten, ſo wie die Blattſtiele, mit feinem, braunem, wohlriechendem Moos bekleidet.

Rosa Portlandica Warratah. Mittelhoher Strauch mit kräftigen Zweigen; birnförmiger, drüſiger Fruchtknoten. Blume groß, ſtark gefüllt, ſchöne platte Form, im Abblühen etwas hohl, lebhaft violetpurpur-aſchenfarbig gemiſcht.

Rosa Portlandica. Die perpetuelle Königsroſe. Mittelhoher Strauch; dünner, langer, feindrüſiger Fruchtknoten. Blume mittelgroß, gefüllt, lebhaft roſenroth, blüht am ſtärkſten unter den Perpetuellen, dunkler und häufiger noch im Herbſt.

Rosa gallica. Belle Africaine. Niedriger Strauch; runder, drüſiger Fruchtknoten. Blume klein, gefüllt, gewölbt, regelmäßig, ſchwarz-purpurſammetartig.

Rosa gallica. La Dominante. Mittelhoher Strauch; länglicher, drüſiger Fruchtknoten. Blume groß, gefüllt, platte Form. Mitte lebhaft roſenroth. Umgebung und im Abblühen blaßlila, wo dann die äußern Blumenblätter ſich rückwärts biegen.

Rosa gallica. Ma plus belle. Meine Schönſte. Halbhoher Strauch; runder, feindrüſiger Fruchtknoten. Blume klein, ſtark halbgefüllt, hoch-purpurroth mit feurigrother Einfaſſung.

Rosa gallica. Tod von Virginien*). Mittelhoher Strauch; birnförmiger, drüſiger Fruchtknoten. Blume groß, ſtark halbgefüllt, in der Mitte gefaltet, blauaſchenfarbig, die äußeren Blumenblätter hellcarmoiſin.

Rosa gallica. Grand Papa. Hoher Strauch; runder, drüſiger Fruchtknoten. Blume groß, gefüllt, leuchtend carmoiſin mit dunkelvioletpurpur gemiſcht.

Rosa gallica. Der Negerkopf. Mittelhoher Strauch; kurzer, runder, wenig drüſiger Fruchtknoten. Blume mittelgroß, gefüllt, in der Mitte blauviolet mit Karmin gemiſcht, die äußeren Blumenblätter lila-aſchenfarbig, zurückgebogen.

Rosa gallica. L'Enfant de France. Mittelhoher Strauch; runder, egaler, drüſiger Fruchtknoten. Blume mittelgroß, gefüllt, regelmäßiger Ranunkelbau, lebhaft hellroſa.

Rosa provincialis alba. Boule de neige. Schneeball. Mittelhoher Strauch; glatter, birnförmiger Fruchtknoten. Blume groß, beinahe gefüllt, ehe ſie ganz aufgeht, kugelrund, rein weiß.

Rosa provincialis. Aimable Hortense. Halbhoher Strauch, runder, drüſiger Fruchtknoten. Blume mittelgroß, gefüllt, platte Form; Mitte grüne Spitze, roſa im Abblühen ganz blaß, in Dolden blühend.

Rosa provincialis. Sophia, Halbhoher Strauch; birnförmiger, halbdrüſiger Fruchtknoten. Blume mittelgroß, dunkelviolet mit leuchtendem Karmin geſtrichelt, im Abblühen ins Braune übergehend.

Rosa hybrida, durch Befruchtung der R. gallica mit Monatsroſen (R. bengalensis) entſtanden, zeichnen ſich durch ſchöne glänzende Blätter, kräftigen Wuchs und

prachtvolle Blüthen aus. Sie halten den Winter im Freien aus.

Rosa hybrida. Coullot. Mittelhoher Strauch; kleiner, birnförmiger Fruchtknoten; Blume mittelgroß, gefüllt, beinahe kuglich, leuchtend purpurfarbig ins Schwarze übergehend, hohle Blumenblätter.

Rosa hybrida. Delaage. Hoher Strauch; Zweige mit einzelnen Hakendornen; dicker, glatter Fruchtknoten. Blume groß, gefüllt, dunkelpurpurbraun.

Rosa hybrida. Devergnies. (Herzogin von Reggio?) Hoher Strauch, runder, drüſiger Fruchtknoten. Blume mittelgroß, gefüllt, halbkuglich, in der Mitte gefaltet, blaßroth, Umgebung dunkelvioletaſchenfarbig.

Rosa hybrida. Die Nubierin. Hoher Strauch; länglichrunder, halbdrüſiger Fruchtknoten. Blume mittelgroß, gefüllt, gewölbt, purpurviolet mit dunkelſchieferaſchenfarbig.

Rosa hybrida. Adsine. Mittelhoher Strauch; länglicher, glatter Fruchtknoten. Blume mittelgroß, gefüllt, blaßroſa, ſchön gebaut.

Rosa hybrida. La majesteuse. Mittelhoher Strauch; birnförmiger, feindrüſiger Fruchtknoten. Blume mittelgroß, Anemonenbau, dunkel-carmoiſin mit violet, Mitte weißlich, im Abblühen aſchenfarbig.

Schönblühende Phlox-Arten*).

Phlox. Flammenblume.

(Polemoniaceae Juss. — Cl. V. Ord. I. Pentandria. Monogynia. Lin.)

Die Aufmerkſamkeit der Blumenfreunde hat ſich ſeit einigen Jahren auf dieſe an ſchönblühenden Arten reiche Pflanzengattung gerichtet, und man hat mehrere Hybriden und Spielarten davon gezogen, die einen neuen Schmuck des freien Gartens abgeben, den ſie den ganzen Sommer, bis ſpät in den Herbſt mit ihren Blumen zieren.

Phlox paniculata.

(Lin. sp. pl. — Aiton. — Willd. sp. pl. 1. p. 839. Pursh. fl. Amer. Sept. 1. p. 148. — Roehm. et Sch. 4. p. 357.)

Dieſe längſt bekannte Art zeichnet ſich aus durch ihren aufrechten, glatten Stengel, durch die lanzettförmigen, flachen oder etwas wellenförmigen, an den Rändern ſcharfen Blätter; die Blüthenbüſchel ſtehen in pyramidalen Riſpen; die Kelcheinſchnitte ſind eiförmig, an den Rändern gerollt, und die Kelchzähne ſind ſehr ſpitzig.

Stammt aus Carolina. Man kennt von dieſer Art mehrere Varietäten:

1) lilacina, mit violet-lilafarbigen Blumen.
2) alba, mit weißen Blumen.
3) variegata, mit bunten Blättern; die Blumen gleichen der einen oder andern der vorhergehenden Varietäten.
4) quinquevulnera, die Blumen ſehr zart fleiſchfarben, jeder Lappen grundwärts mit einem hellroſafarbenen Flecken gezeichnet. Im botaniſchen Garten zu Lüttich aus Samen gezogen.

Zuſatz. Herr Boſſe ſagt in ſeinem Handbuche der Blumen-Gärtnerei über dieſe Phlox-Art:

Phlox paniculata. L. Riſpenblüthige Flammenblume. ♃.

Vaterland: Nordamerika. Blüthezeit: Aug., Sept, Eine der ſchönſten Arten. Der Stengel 4 bis 6′ hoch.

---

*) Mohr von Virginien, Maure do Virginie? D. Red.

*) Aus dem Magasin d'horticulture. Par Dr. Courtois. Liége.

aufrecht, glatt. Die Blätter breit-lanzettförmig, ſpitz, anſitzend, entgegengeſetzt, am Rande mit ſehr kleinen, zerſtreuten, ſcharfen, kaum bemerkbaren Stacheln beſetzt. Die ſchönen, wohlriechenden, violet purpurrothen oder weißen Blumen bilden große, reiche, dichte, rispenförmige Enddoldentrauben oder Sträußer.

Dieſe Art macht auch in den Strauchgruppen der engliſchen Anlagen einen ſchönen Effect und gedeiht in jedem lockern Boden.

Phlox virginica.

(Loddig. Catal. — Sweet hort. brit. ed. 2.)

Der Stengel ganz glatt; die Blätter länglich-lanzettförmig, ausgehöhlt, an den Rändern ſcharf; pyramidale Blüthenrispe; die Kelchzähne ſpitzig; die Lappen der Blumenkrone eiförmig zugerundet. Die Blumen weiß, ſpätblühend.

Stammt aus Virginien, und iſt im Jahr 1824 bei uns eingeführt worden.

Zuſatz. In einem ſpätern Hefte des Magasin d'horticulture ſagt Hr. Dr. Courtois über dieſe Pflanze:

Dieſe Art iſt nicht die Phlox virginica, welche roſafarbene Blumen haben ſoll. Ich bin ſehr geneigt, ſie als eine kräftigere Varietät von Phlox suaveolens Ait. zu betrachten, wovon ſie ſich unter andern durch die viel ſpätere Blüthezeit im September und October unterſcheidet. Im Handel kommt ſie auch unter dem Namen Phl. tardiflora und Phl. missouriensis vor.

(Fortſetzung folgt.)

Neuere Zierpflanzen.*)

(Von Poiteau.)

(Fortſetzung.)

Francoa alba Hortul.

Im Juli und Auguſt 1834 ſah man dieſe Pflanze im Garten des Hrn. Jacquin zu Grand Charonne blühen. Sie kann nur eine Varietät von Francoa appendiculata ſein, wovon ſie Wuchs und Größe hat, aber ihre weißen Blumen unterſcheiden ſie hinreichend in den Augen der Blumiſten, ſie ſind kleiner und weniger werthvoll.

Man hat gehofft, daß die 3 Frankoen, welche wir beſitzen, nämlich: F. sonchifolia, appendiculata und alba in freier Erde unſre Winter ausdauern würden, aber die gemachten Erfahrungen haben kein günſtiges Reſultat gegeben. Man muß ſie deßhalb im Topfe halten, um ſie im Winter ins Orangeriehaus nahe ans Fenſter zu ſetzen. Sie liefern übrigens Samen im Ueberfluß und die jungen Pflanzen blühen im zweiten Jahre.

Alle 3 ſind in den Annales de Flore et de Pomone, Janvier 1835, abgebildet.

Zephyranthes candida B. M. Amaryllis candida R. B.

Herr Pepin, Chef der botan. Schule im Jardin des plantes zu Paris, hat die Erfahrung gemacht, daß dieſe Liliacee, obgleich in Peru einheimiſch, unſre Winter in freier Erde doch recht gut (?) aushält, wenn man die Zwiebel 4 bis 5 Zoll tief legt; ſie blüht alsdann im September, zu derſelben Zeit, wenn die Amaryllis flava blüht, und beide Pflanzen gemiſcht, erhöhen wechſelſeitig ihren Werth.

Wir haben indeſſen beobachtet, daß Zephyranthes candida ſich weder ſo kräftig als reichlich vermehrt wie Amaryllis flava und daß, wenn beide gemiſcht gepflanzt werden, letztere bald die erſtere erdrücken wird.

Penstemon venustum Dougl. Bot. Reg.

Man findet dieſe ſchöne Pflanze nur erſt bei Hrn. Lemon und im Jardin des plantes. Der Stengel iſt halbholzig, 1 bis 2 Fuß hoch, einfach oder äſtig, mit eiförmigen, lanzettförmigen, ſpitzigen, tief gezähnten Blättern. Die blauen, 1 Zoll langen Blumen bilden an der Spitze des Stengels eine lange Rispe und blühen vom Juli bis Dezember.

Dieſe ſchöne Pflanze liebt Schatten, eine reiche, leichte und feuchte Erde. Man cultivirt ſie im Topfe und im Freien, und vermehrt ſie durch Stecklinge und indem man um den Buſch etwas Erde anhäuft, damit ſich die Stengel unten bewurzeln, wonach man ſie theilt. Sie iſt in Nordamerika einheimiſch und erträgt unſre Winter ſehr gut in freier Erde.

(Fortſetzung folgt.)

Ueber die Cultur der Pomeranzen am Spalier*).

Es iſt zu bewundern, daß, obwohl man ſeit länger als 20 Jahren das Pomeranzen-Spalier bei Hrn. Fion bewundert, noch ſo wenige dies Verfahren nachgeahmt haben. Man findet es in den Lauwarm-Gewächshäuſern, die ſich gegen eine Mauer lehnen, deren Fenſter zu Ende Mai abgenommen und erſt im October wieder übergelegt werden. Die an dem Spalier an der Mauer gezogenen Pomeranzenbäume zieren dieſe Gewächshäuſer mit dem ſchönſten Grün und den herrlichſten Früchten während dieſer ganzen Zeit, und vertragen es recht gut, wenn ſie während des Winters in Kübel oder Töpfe geſetzt werden.

Hr. Loudon ſpricht in dem Gardener's magazine von einem ſolchen Pomeranzen-Spalier in England; es liegt in Devonſhire und gehört Hrn. John Luscombe. Im Jahr 1827 hat die Londoner Gartenbau-Geſellſchaft demſelben die Preis-Medaille für die ſchönen am Spalier gezogenen Pomeranzen zuerkannt. Im Februarheft des Gard. magaz. 1834 führt Hr. Loudon folgende Beiſpiele der außerordentlichen Größe an: Ein Cedrat hatte $18\frac{3}{4}$ Zoll im Umkreiſe des Länge-Durchmeſſers und 17 Zoll im Querdurchmeſſer und wog 36 Unzen. Eine Pomeranze maß $10\frac{1}{2}$ Zoll auf der einen, und $9\frac{3}{4}$ Zoll auf der andern Seite und wog $6\frac{1}{2}$ Unzen. Ein ſolches Blatt von einem Cedratbaume war $10\frac{3}{4}$ Zoll lang, 6 Zoll breit; die andern waren in demſelben Verhältniſſe groß.

Syſtematiſche Namen der merkwürdigſten Pflanzen-Gattungen und Arten, ihr Genitiv ꝛc.

Mitgetheilt von L. aus T. (Fortſetzung)

Ascy̆rum, i. n. Diosc. III. 172. Ἄσκυρον; Plin. 27. 4. Hartheu.

Die Abſtammung dieſes Wortes iſt noch ungewiß. Tournefort (instit. p. 256) und Linné (philosoph. botan. p. 182) leiten es irriger Weiſe vom ἀ priv. und σκίρος, asperitas, her, denn σκίρος bedeutet den Gyps. Börhaave (histor. plant. p. 326.) will es abſtammen laſſen von σκῦρον, scabrieties, mithin ſoll es eine glatte Pflanze bedeuten; dagegen iſt Rajus, (hist. plant. II. 1017) derſelben Ableitung beitretend, der Meinung, daß ſich dieſe Eigenſchaft auf die innern Kräfte beziehe, daß nämlich dieſe Pflanze erweichend wäre.

Ascy̆rum (Hyperĭcum.) L. ſiehe das letztere Wort.

---

*) Aus der Revue horticole.

*) Aus der Revue horticole.

Aspalathus, i. m. (nicht foem.) Linn. **Aſpalath.** Diosc. I. 19. ’Ασπαλαθος.

Plin. XXII. 24. wo es als ein gewiſſer Dornſtrauch bezeichnet wird, daher leitet **Böhmer** (Lexic. trip. p. 25) dieſes Wort her von σπίζω, ich ziehe, weil ſeine Dornen ſo feſt ſitzen, daß ſie nicht herausgezogen werden können. Dagegen iſt nach dem Gloss. botanique p. 44 das Wort hergenommen von der bei **Lycien** gelegenen Inſel **Aſpalath**, wo die Griechen dieſe Pflanze zuerſt gefunden und hiernach benannt hätten. Nach **Nemnich** (Polyglott. Lexik. I. 503) aber ſoll er den Namen wegen des ſtarken, dem Judenpech (Asphaltum) ähnlichen Geruchs erhalten haben.

Asparagus, i. m, Columella. **Spargel, Gotteskraut, Wolfsbeere.** Theophr. I. 10. 6. ’Ασπάραγος.

Plin. XVIII. 4. vom ἀ priv. und σπαράσσω, auch σπαράττω, ich zerre, ziehe, zertheile, weil die ganz vorzuglichen jungen Triebe oder Keime der Pflanze ſich ohne Entwickelung der Blatter zeigen. Schon bei den Alten waren dieſe Sproſſen, welche auch asparagi hießen, ein Leckerbiſſen und Kaiſer **Auguſt** aß ſie gern (Sueton. 87; Martial. Epigr. XIII. 21.). Auch war der galliſche Spargel berühmt.

Der **Asparagus aphyllus** L. iſt auf Kreta und im Peloponnes gemein (Sibthorp bei Walpole 243. 257.) und noch jetzt wird dieſe Art nebſt **Asp. acutifolius** L. von den Neugriechen zur Zeit der Faſten genoſſen.

Unſer ſeit dem Ende des 16. Jahrhunderts in den Gärten Deutſchlands cultivirter Spargel heißt **Asp. officinalis** L. In Litthauen bekranzen die Bauern die Bilder ihrer Heiligen mit Spargelkraut, auch gehen ſie mit Spargelſträußern geziert in die Kirche. Die Beeren des Spargels werden gern von den Wölfen gefreſſen. Daher die deutſchen Benennungen. (Fortſg. f.)

Blumen-Cultur für beſondere Zwecke.

I. **Zur Bekleidung von Geländern, Wänden, Lauben, Berçeaux, Niſchen, nackten Baumſtämmen, Säulen u. dgl., zur Bildung von Feſtons, ſo wie zur Bedeckung horizontaler Uebelſtände** (mittelſt Geländern oder Gitterwerk von Latten oder Metalldraht). — In Luſt- und andern Gärten kommen häufig ſenkrechte oder horizontale Gegenſtände vor, die man auf eine, dem Auge wohlgefällige, Art zu bedecken oder zu verzieren wünſcht. Zu dieſem Zwecke kann man folgende ſchönblühende Arten (meiſtentheils Schling- und Kletterpflanzen) benutzen: 1) Aristolochia Sipho; 2) Atragene alpina, sibirica; 3) Bignonia radicans; 4) Clematis campaniflora, crispa, fragrans; 5) Clem. glauca, orientalis, revoluta, viorna, vitalba, viticella, virginiana; 6) Glycine sinensis; 7) Lonicera caprifol. nebſt Var. italica mit weißen und rothen Blüthen, dioica, grata, periclymenum nebſt Varietäten mit bunten Blättern; 8) Lonic. sempervirens; 9) Lycium barbarum, carolinianum, europaeum; 10) Periploca graeca; 11) Rosa capreolata (scandens) nebſt Varietäten alba plena, carnea pl., Eclipse fl. pl., luteo-alba pl., marmorea pl., rubra pl. u. a. m.; 12) Rosa turbinata, rubiginosa halbgefüllt blühend; 13) R. Noisetteana nebſt den hochwachſenden Varietäten; 14) Rubus fruticosus mit weißen und roſenrothen gefüllten Blumen. — Nr. 1 (vorzüglich), 4 — 8 und 10 ſind für Säulen und Feſtons in Blumengärten und an andern ſchicklichen Orten, wie auch zu allen ſenkrechten und horizontalen Decorationen beſonders empfehlenswerth, indem ihre zahlreichen rankenden oder windenden Zweige ſich überall hinbiegen laſſen und ſowohl eine dichte Blätterdecke, als auch ſchöne Blüthen liefern. Nr. 2, 12, 13 und 14 eignen ſich für Geländer, Wände u. dgl., wo es auf minder dichte Bekleidung und mindere Höhe ankommt. Nr. 9 und 11 kann man zu Lauben und Berçeaux benutzen, Nr. 3 und 11 zur Bekleidung alter Mauern und Baumſtämme, Nr. 6 zur Decoration warm ſituirter Wände. Alle genannte Arten gedeihen in jedem Gartenboden; ſie werden, nach Verhältniß ihres mehr oder minder ausgebreiteten Wuchſes, 4 — 10 Fuß weit von einander gepflanzt, und ihre Zweige leitet und befeſtiget man dergeſtalt umher, daß der zu bekleidende Gegenſtand überall bedeckt werde. Entſtehen unten Lucken, ſo ſucht man ſolche durch abgeſenkte Zweige oder durch Anpflanzung niedrigerer Schlingſträucher zu decken. Im Februar oder März putze man das abgeſtorbene und ſchwache Holz aus und vertheile die Zweige, daß ſie weder zu dick bei einander liegen, noch weite offene Stellen bleiben. Nr. 1, 3, 6, 8 und 13 verlangen einen beſchützten Standort, und Nr. 3, 6 und 13 auch eine Decke gegen ſtrengen Froſt, indem man die Zweige und Wurzeln mit trockenem Eichen- oder Buchenlaub bedeckt und davon die Naſſe abhält.

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Frankfurt a. Main. In der am 11. Auguſt d. J. hierſelbſt von der Geſellſchaft für Beförderung nützlicher Künſte und deren Hilfswiſſenſchaften gehaltenen dritten **Ausſtellung** zeichneten ſich unter Anderm auch folgende Pflanzen aus: Aus dem **Senckenbergiſchen** botaniſchen Garten, von Hrn. **H. Ohler**, Ceanothus coeruleus, Eucomis punctata et striata, und Gladiolus psitacinus. Von Hrn. **Bock**, Kunſtgärtner, Clethra arborea, und Erica Uhria speciosa. Von Hrn. **F. Grünberg** Sohn, Kunſtgärtner, Astrapaea Wallichii, Bonapartea elegans, Fuchsia globosa, Ixora coccinea, Lapeyrousia corymbosa, Torrenia scabra. Von Hrn. **Joh. Noe Herforth**, Kunſtgärtner, Fuchsia globosa, tenella, gracilis und coccinea, Erica cubica minor, und Lechenaultia formosa.

Die **Orangerie zu Oranienbaum**, unter Pflege des Hofgärtners Hrn. **Klewitz**, iſt als die ausgezeichnetſte aller Sammmlungen ſchon ſeit vielen Jahren bekannt, ſo daß man nichts mehr zu ihrem Lobe ſagen kann. Schreiber dieſes ſelbſt hat vielmals Gelegenheit gehabt, ſie zu ſehen, und ſein Auge oft an dem hohen und kräftigen Wuchs der Bäume geweidet. Noch niemals aber habe ich eine größere Fulle der Früchte gefunden, als dieſes Jahr, wo man nach Verſicherung des Hrn. Klewitz auf etwa 25 bis 30 Stämmen die Summe von 80,000, größtentheils großen reifenden Früchten zählen konnte. Die Gruppirung dieſer majeſtätiſch ſchönen Bäume war ſo überraſchend, daß man unwillkuhrlich glaubte, ſich in Italien zu befinden.

Leipzig, 2. Sept. 1835. M.

Ankündigung. Von den **Verhandlungen des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues** in den K. Preuß. Staaten iſt erſchienen **die 22ſte Lieferung**, gr. 4, in farbigem Umſchlage geheftet, mit 2 Abbildungen, im Selbſtverlage des Vereins. Preis 2 Thlr., zu haben durch die Nicolaiſche Buchhandlung und durch den Secretair des Vereins, Hrn. Kriegsrath **Heynich** in Berlin.

☞ Indem ich hiermit noch einmal höflichſt um baldige Berichtigung der noch außenſtehenden Pränumerationsbeträge und ſonſtiger Reſte bitte, erſuche ich zugleich noch die entfernt von hier wohnenden Leſer d. Bl., welche ſchon ſeit längerer Zeit Zahlungen an mich zu leiſten haben, ihren Saldo gefälligſt **unfrankirt** mittelſt Poſt anhero zu überſenden, oder wo, wie z. B. in den k. k. öſterreichiſchen Staaten ꝛc., die Briefe nicht ganz unfrankirt ins Ausland geſendet werden können, das betreffende Porto bis zur Gränze gleich von der zu zahlenden Summe in Abzug zu bringen. Da ich gewiß keine Koſten und Mühe ſpare, um die Leſer möglichſt zu befriedigen, ein **befriedigter Leſer** aber allein, wie Saphir neulich ſehr treffend bemerkte, noch keinen befriedigten Redacteur macht, und zum Beſtehen des Geſchäfts es durchaus nothwendig iſt, daß aus dem befriedigten **Leſer** auch ein befriedigter **Pränumerant** werde, ſo will auch ich im Vertrauen ſehr gern geſtehen, daß **ein befriedigter Pränumerant** mir lieber iſt, als **zwei befriedigte Leſer**. Durch das ſtete Uebertragen gedachter Reſte von einem Semeſter zum andern ꝛc. wird mir bei meiner ohnehin ſehr ſpärlich zugemeſſenen Zeit nicht allein viel vergebliche Schreiberei verurſacht, ſondern die Sache kommt dadurch oft auch gänzlich in Vergeſſenheit, und ich habe dann nach Jahren noch Verdrießlichkeiten und Verluſte. Darum wird mir es gewiß Niemand verargen, wenn ich bei den vielen außenſtehenden Reſten um ſo mehr recht dringend um deren endliche Berichtigung bitte, da ich ſelbſt kein reicher Mann bin, die Blätter bei ihrer Wohlfeilheit und bedeutendem Koſtenaufwande mir wenig Gewinn geben, und endlich das Druckereiperſonale, der Papierhändler, Schriftgießer ꝛc. ſich nicht mit Reſtverzeichniſſen befriedigen laſſen. **Friedrich Häßler.**

☞ Von der Blumenzeitung, dem allg. Unterhaltungsblatte, den gemeinnützlichen Mittheilungen ꝛc., der numismatiſchen Zeitung können mittelſt K. Wohllöbl. Poſt-Amt **Weißenſee** durch alle Wohllöbl. Poſt-Aemter des In- und Auslandes und mittelſt Buchhandel durch Hrn. Buchhändler Robert **Frieſe** in **Leipzig** jeder Zeit nicht nur vollſtändige Exemplare **von dieſem Jahre**, ſondern auch ſämmtliche vollſtändige **frühere Jahrgänge** ſowie auch Probeblätter bezogen werden.

No. XXXVII.

Neue

Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 22. September 1835. VIII. Jahrgang.

Bemerkungen über den Aufſatz des Handels-Gärtners Hrn. Schlenther zu Tilſit, in Nr. 31 der diesjährigen Blumenzeitung. *)

Wenn der Pfarrer **Steiger** in Nr. 19 der diesjährigen Blumenzeitung als Vertheidiger der oft ſo ſchwer beſchuldigten Handelsgärtner auftrat, ſo durfte er wohl darauf rechnen, daß man ſeine nicht unlautern Abſichten dabei nicht verkennen würde, und er erlaubt ſich deshalb hier ein für allemal nur einen ſeiner Beweggründe anzuführen, welcher für alle gelten mag. Es ekelten ihn die ſo häufig wiederkehrenden Klagen in der ſo ſchätzbaren Blumenzeitung über Täuſchungen durch Handelsgärtner an, während auch nicht einer jener Jammernden einen Gärtner namhaft zu machen wagte, durch welchen er getäuſcht — betrogen worden wäre. Wozu alſo das Klagen, wo keine Abhilfe geleiſtet werden konnte? Erſt, nachdem jener Aufſatz längſt abgedruckt worden war, fand er zufällig, daß der Klagende in Nr. 13 der diesjähr. Blumenztg. den unheilbringenden Cytisus purpureus aus den Floltbecker Anſtalten erhalten haben müſſe, in deren Catalog von 1835 pag. 40 es heißt:

> „Cytisus purpureus, rothblühender Bohnenbaum, in neuer Baumform, **hochſtämmig**, mit Krone, à Stück......... 3 ℛ 8 ß
> *Eine **Gruppe** dieſer Bäume gewährt durch die zierlichen niederhängenden, mit rothen Blumen bedeckten Zweige der **Krone** einen reizenden Anblick."

Wenn der Beſteller nun zu **jenem Preiſe** mit einem 5 Zoll hohen, wurzelächten Sträuchlein vergnügt wurde, warum ſchrieb er nicht ſogleich an jene Anſtalt, um ſich über die bittere Täuſchung zu beklagen? Warum forderte er ſie nicht, falls er nicht befriedigt wurde, geradezu vor den Richterſtuhl des blumiſtiſchen Publikums? So weiß man immer noch nicht, ob die Schuld der Täuſchung am Beſteller, oder an dem Abſender gelegen, denn pag. 14 deſſelben Verzeichniſſes iſt **der Strauch** zu 6 ß aufgeführt.

Der Einſender des Aufſatzes in Nr. 19 hatte es gewiß mit ſeinen Bemerkungen nicht böſe gemeint, und es ſollte ihm herzlich leid thun, wenn dieſe für den Empfänger des Cyt. purpureus etwas Kränkendes enthalten haben könnten. Er wurde, ſo wie er ſehr gern dieſe Erklärung hier abgibt, gewiß aber auch nicht ſchweigen, wenn ihm abſichtliche Täuſchungen der Handelsgärtner vorkämen, welche jedoch jene großartige Anſtalt, deren Preiſe — beiläufig geſagt — oft ſehr hoch ſind, ſich gewiß nicht erlaubt.

Hr. Handelsgärtner **Schlenther begreift nicht**, wie Schizanthus pinnatus bei dem Genannten anfangs ſo ſchlecht gedieh. Das geht aber wohl vielen, in ihrer Lage beſchränkten Blumenfreunden, beſonders mit neuen Gewächſen, ſo; im gegenwärtigen Jahre hatte derſelbe ſehr ſchöne Exemplare dieſer Pflanze aufzuweiſen.

Ferner **erſtaunt** Hr. **Schlenther**, daß der Pf. Steiger dieſelbe in außerordentlicher Höhe und Blüthenreichthum in einem herzoglichen Garten herangewachſen ſah. Die Nennung jener beiden ausgezeichneten Männer, welche dieſem Garten vorſtehen, hätte ihn aber wohl, da ſie in dem fraglichen Aufſatze — gleichſam als Gewährsmänner genannt wurden, vor dem verſteckten Vorwurfe einer unredlichen Angabe, vor dem **Erſtaunen** des Hrn. Handelsgärtners **Schlenther** ſchützen müſſen. *)

---

*) Wenn die Redaction der Blumenztg. ungeachtet des in Nr. 34 d. Bl. abgegebenen **Schlußworts** dieſe **Bemerkungen** noch abdruckt, ſo geſchieht es nur deshalb, weil der geehrte Hr. Verf. derſelben Nr. 34 der Blumenztg. noch nicht in Händen haben konnte, als er die Bemerkungen uns überſchickte. Da bei den über dieſen Gegenſtand abgehandelten Controverſen gewiß von keiner Seite beabſichtigt wurde, dem äſthetiſchen Gefühle des Andern Vorſchriften zu ertheilen, und da der Geſchmack an Blumen bei wirklich paſſionirten Blumiſten doch ſehr verſchieden ſein kann, ſo erſuchen wir dringend, dieſen Gegenſtand ferner nicht mehr als Grundlage zu Aufſätzen für die Blumenzeitung benutzen zu wollen.

Die Redaction.

*) Iſt's denn ſo unbegreiflich, zuweilen Pflanzen unter günſtigen Verhältniſſen zu Exemplaren, weit über die Normalhöhe, heranwachſen zu ſehen? In einem Hefte der neuern **Reider**ſchen Annalen der Blumiſterei wird z. B. ausdrücklich geſagt, daß Lophospermum scandens aus dem Warmhauſe ins Freie gebracht, nicht gedeihen wolle, auch die Höhe von 6 Fuß nicht überſtiegen habe. Doch glaube ich, Hr. v. **Reider** würde mich keiner Unwahrheit beſchuldigen, falls ich ihm **hier** zu ſagen wagte, zu welcher ausgezeichneten Länge dieſe Pflanze bei mir in dieſem Jahre im Freien erwachſen ſei.

Unſre Hortenſien ziehen wir hier gewöhnlich in Töpfen und Kübeln; ſind denn aber die Rieſen-Exemplare dieſer herrlichen Pflanze in Deutſchland und England — Unwahrheiten?

In Reinhardsbrunn ſieht man in dieſem Jahre Blumenbeete, deren Pflanzen durch ihre Höhe, Umfang und Blumenreichthum in Erſtaunen ſetzen. Der dortige wackere Hofgärtner, Hr. **Eulefeld**, macht kein Geheimniß daraus, durch welche Mittel er ſolche Erfolge zu erreichen im Stande iſt. Aber es ihm nachzumachen, möchte doch nicht Vielen gelingen!

Vor Jahren vegetirte in einem hohen Fenſter des Juſtiz-Amtmann L., eines kenntnißreichen Mitarbeiters an unſrer Blumenzeitung, eine gefüllte hochrothe Balſamine, welche ein Bäumchen von mehr als 6 Fuß Höhe bildete, und mit zahlloſen Blüthen bedeckt war, während ſeine Brüder von gleicher Ausſaat die beſcheidene Höhe von 1½—2 Fuß hielten. Die Pflanze wurde als ein Prachtſtück der Natur von Jedermann bewundert.

W. **Steiger**.

Doch nun zu dem fernern Verlauf des Aufſatzes.

Herr **Schlenther**

> „erlaubt ſich, Gewächſe anzuführen, die er in den Verzeichniſſen einer der bedeutendſten Handelsgärtnereien Deutſchlands empfohlen findet, die der Mühe der Anzucht wirklich nicht werth ſind, auch bei der ſorgfältigſten Cultur keinen größern Werth erlangen werden, und daher auch nicht in ihren Verzeichniſſen aufgeführt, geſchweige noch beſonders angeprieſen werden ſollten."

Er bemerkt hierbei noch:

> „daß ihn nicht ſein eignes Urtheil geleitet hat, ſondern daß daſſelbe von einigen dortigen Blumenfreunden, die ſich zur Prüfung neuer Gewächſe vereinigt haben, gefällt worden"

und führt nun Pflanzen an,

> „die durch den Beiſatz „ſchön" oder „prächtig" empfohlen werden, und dieſe Prädicate nicht verdienen."

Ich will nur einige jener Pflanzen anführen, welche bei dem Auto da fé zu T. auf den Scheiterhaufen geſtellt worden ſind:

Madia elegans. Verlangt keine **nächtlichen** Beſuche, da ſie, — wohlgemerkt! — im **Schatten gehalten**, ihres Namens würdig, den ganzen Tag blüht. Auch iſt die Pflanze nicht **geruchlos**. Wir laſſen dagegen Tragopagon pratense, wo es hingehört.

Eschscholzia californica wird hier allgemein für eine ſehr ſchöne Pflanze gehalten, und wenn Papaver nudicaule ihr gleicht, oder ſchöner iſt, ſo gibt es ja auch noch andere, die **dieſe** verdrängen könnten.

Thunbergia alata haben wir immer mit Vorliebe gezogen. In Nr. 11 der dieſj. Blumenztg. wird ſie eine **prächtige** Zierpflanze genannt.

Calliopsis bicolor fl. bruneo. Hätte ich in dieſem Jahre Hunderte von Exemplaren gehabt, ſie würden mir von verlangenden Blumenfreunden entführt worden ſein, unter welchen ſich in hieſiger Gegend wahre Feinſchmecker, blumiſtiſche Gourmands — befinden. Höchſt auffallend wird ſie in Nr. 32 der dieſj. Blumenztg. als eine **vorzüglich ſchöne** Sommerblume empfohlen. Ei, ei, Herr Redacteur, was ſoll aus der wackern Blumenzeitung werden, wenn das, was heute herabgeſetzt, morgen als vorzüglich angeprieſen, mit Recht angeprieſen wird?*). Ich vermuthe beinahe, es iſt Herrn **Schlenther** oder ſeinen Freunden mit den hübſchen braunen Mädchen gegangen, wie mir früher mit Schizanthus pinnatus.

Trachymene coerulea. Warum, Herr Baron **von Hügel**, Herr Hofrath **Reichenbach**, haben Sie uns dieſe geringe Blume empfohlen? Auch die Blumenztg. hat ſich ſo weit vergeſſen, Beſchreibung und Cultur derſelben zu geben.

Mimulus quinquevulnerus, ſieht matt, und findet wenig Beifall!! — — — Doch genug!

Auch wir fröhnen keineswegs dem alten Schlendrian und haben ſchon manches Gewächs abgehen laſſen, welches der Beobachtung im Einzelnen nicht werth ſchien. Aber wir behalten auch manches beſcheidne Blümchen bei, welches in der Zuſammenſtellung mit andern ſchön und reizend erſcheint, und darum wollen wir auch das arme Ageratum mexicanum und andere ſeiner Unglücksgefährten nicht verſtoßen. Uebel wird mir es Herr **Schlenther** nicht nehmen können, wenn ich mich zu behaupten erkühne, die **dortige** Blumencultur ſtehe noch nicht (man ſehe Nr. 1 und 2 der Blumenztg. 1832) auf jener hohen Stufe, von welcher herab denen Blumenfreunden allgemein gültige Geſetze in äſthetiſcher Hinſicht gegeben werden möchten; freue mich aber herzlich, daß jene Berichte ihn als einen thätigen und für Verbreitung ſchöner Pflanzen eifrig bemühten Mann nennen.

Schlotheim. **W. Steiger.**

Bemerkungen über die Heizung der Gewächshäuſer mit heißem Waſſer.

(Aus einem Schreiben des Herrn **May**, gew. Eidgenoſſiſchen Oberſt beim General-Stabe zu **Bern** in der Schweiz vom 30. Auguſt 1835.)

Die neue Blumenzeitung enthält in No. XXVII. einen intereſſanten Aufſatz **über die Erwärmung der Glashäuſer durch heißes Waſſer**. Schon lange hoffte ich, etwas über dieſen Gegenſtand in derſelben zu finden, da derſelbe eben ſo wichtig, als bereits in andern deutſchen, engliſchen und franzöſiſchen Zeitſchriften viel beſprochen iſt. Ich habe mich viel damit beſchäftiget, weil ich im Sinne hatte, ein kleines, auf dieſe Art zu erwärmendes Glashaus einrichten zu laſſen; zu welchem Ende ich nicht nur trachtete, mir alles wirklich über dieſen Gegenſtand bereits Gedruckte, in verſchiedenen Gartenſchriften zerſtreut Enthaltene zu verſchaffen, ſondern auch von praktiſchen Gartenfreunden Auskunft zu erhalten ſuchte. Die Transactions der Londoner Horticultural-Geſellſchaft gaben ſchon im Jahr 1826 im VII. Bde dieſes prachtvollen und koſtbaren Werkes zwei Abhandlungen über dieſen Gegenſtand heraus; die erſte „Ant. **Bacon's** Gärtner **Wm. Whale**" — pag. 203 mit Kupfertafel auf pag. 207. — die zweite „Thomas **Tregold**" pag. 568 bis 583 des nämlichen Bandes. Von dieſem Letzteren befindet ſich ein Auszug in den Verhandlungen des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in den k. preuß. Staaten XVte Lieferg. 1831 pag. 338. — in welchem Werk unter Nr. XLV. pag. 324 eine ausführliche Abhandlung **über die Heizung mit warmem Waſſer** ſteht; woſelbſt nebſt obigem Auszuge „**Tregold's** Aufſatz" — auch einer von G. **Moll** herausgegeben, im Jahr 1829 — von dem Inſtitut der Wiſſenſchaften ꝛc. in Amſterdam mitgetheilt wird. Dieſe Abhandlung, durch Kupfertafeln erläutert, iſt wohl das Ausführlichſte, was bis jetzt in deutſchen Gartenſchriften über dieſe Heizungsmethode herausgekommen. In der allg. **Gartenzeitung** 1833 Nr. 2 pag. 9. ſteht die Beſchreibung der im k. botan. Garten bei Berlin angelegten Heizung mit warmem Waſſer von dem k. Bau-Inſpector Hrn. **Schramm** mit einer kleinen Durchſchnitts-Zeichnung, und im nämlichen Jahrgang 1833 Nr. 10 pag. 73 iſt aus dem Gardeners Magazine N. 38 p. 292 eine Abhandlung über dieſe Methode von A. M. **Perkins**, ſammt Kupfern, mitgetheilt. Nebſt dieſem Allen beſitze ich eine beſonders gedruckte Abhandlung über denſelben Gegenſtand von dem Handelsgärtner Herrn **Fauſt** in Berlin. In franzöſiſchen Gartenſchriften wurde dieſer Gegenſtand beſprochen: in der **Revue horticole**, Janv. 1833, oder Tom. II. Nr. 4 pag. 157; in den **Annales de la Societé**

---

*) Hr. **Schlenther** ſagt (Blumenztg. S. 233): „Calliopsis fl. bruneo, wohl ſchön, **aber nicht ſo ſchön**, als die eigentliche Art." Ueber die Anſicht des Einen oder des Andern von ſchön, ſehr ſchön, oder minder ſchön, erlaubt ſich die Redaction der Blumenztg. nicht abſprechend zu urtheilen, ſie würde dadurch dem äſthetiſchen Gefühle der geehrten Verf. und Leſer zu nahe treten. **Die Redaction.**

d'Horticulture, tome 8 p. 113. ꝛc.; in den Annales de Fromont, tom. 3 p. 97. — woſelbſt auch beſonders in dem gedruckten Rapt. de la sixième Séance de la Societé d'Horticulture (de Paris) du 10. Août 1834 pag. 25 — Mehreres, aber meiſt Oberflächliches über dieſe, nun auch an einigen Orten in Frankreich eingeführte Heizungs-Art geſchrieben ſteht. — Ich habe auch briefliche Mittheilungen über dieſen Gegenſtand mit Handriſſen ꝛc. von Berlin, Paris und Zürich erhalten; erſtere rühren von Hrn. Otto, einem der Herausgeber der allg. Gartenzeitung, her; — aus Paris oder vielmehr aus Verſailles von Hrn. Philippar, Direct. du jardin des plantes de Versailles et Professeur de culture et botanique a l'Institut royal de Grignon, — endlich aus Zürich von Hrn. C. Eſcher im Felſenhof, einem geſchickten und ſehr erfahrnen Mechaniker und Fabrikbeſitzer in Zürich, woſelbſt er ein Treibhaus nach dieſer Methode und nach dem, was er in England geſehen, auf ſeinem Landgute hat errichten laſſen. — Alle ſtimmen darin überein, daß dieſe Heizungsmethode die beſte und zweckmäßigſte ſei, nur ſei dieſelbe theurer, nämlich die Einrichtung oder der Apparat, beſonders fürs kleinere Glashaus. Nun wäre zu wünſchen, daß reiche Gartenfreunde, oder in botaniſchen oder fürſtlichen Gärten Angeſtellte, Vorſteher, Gärtner, Profeſſoren u. ſ. w. ſich es angelegen ſein ließen, Alles dasjenige, was über dieſen intereſſanten Gegenſtand geſchrieben worden, zu benutzen und in irgend einem bekannten und vielgeleſenen Garten-Journal mit ihren Bemerkungen und Erfahrungen dem Publicum mittheilen zu wollen, — dazu ſollten Sie auch, Hr. Redacteur, eine Aufforderung in Ihre Blumen-Zeitung ergehen laſſen und allenfalls die oben angeführten Quellen bekannt machen.*) Der Aufſatz Ihres Correſpondenten aus München, welcher dieſe Zuſchrift veranlaßte, fordert auch hierzu auf; und da derſelbe an Ort und Stelle ſich befindet, wo wirklich dieſe Heizungsmethode bereits eingeführt iſt, ſo wäre vielleicht gerade derſelbe ſehr dazu geeignet und ſollte dazu aufgemuntert werden. Seine Anſicht und ſeinen ausgeſprochenen Wunſch, daß die Berliner Gartenbau-Geſellſchaft eine Preisfrage über dieſen Gegenſtand ausſchreiben möchte und beſonders über die Koſten der Einrichtung (denn die Vorzüge derſelben ſind bereits bekannt zu erwieſen) in kleineren Glas- oder Treibhäuſern, theile ich vollkommen.

Die Erziehung von Levkojenſamen gefüllter Blumen betreffend.

Dem Vereine für Gartenbau und Feldwirthſchaft zu Coburg wurde vom Herrn geh Regierungs-Rath Memmert daſelbſt eine ſchriftliche Mittheilung über Erziehung von ſehr vorzüglichem Levkojenſamen gegeben, welche es wohl verdienen dürfte, auch zur Kenntniß auswärtiger Blumenfreunde zu kommen. Es iſt bekannt, daß Herr Cantor Lechner zu Beerbach nach den erfolgten Angriffen und Widerlegungen ſeiner Caſtrations-Methode folgende ſogenannte Erläuterungen gab: 1) es ſollen die Samen tragenden Levkojen entweder ſogleich nach der Befruchtung in ein friſches Land verſetzt und überhaupt in eine kümmerliche Vegetation gebracht werden; oder 2) unverſetzt bleiben, doch wäre ſodann gleich nach der Befruchtung entweder der Zauberring anzuwenden, oder es wäre unterhalb des unterſten Schotenaſtes ein Einſchnitt oder Seitenſchnitt zu machen, oder der Stamm daſelbſt abzuhäuten, damit die Natur Alles aufbiete, die Verletzung zu heilen — wobei aber die Geſchlechtsbildung verkümmere und der keimfähige Same den Geſchlechtstrieb verliere. Hr. geh. Reg-Rath Memmert fand die erſte Methode als viel zu umſtändlich gar keiner Prüfung werth, verſetzte ſeine auf gewöhnliche Weiſe erzogenen Pflänzlinge in Töpfe mit guter durchgeſiebter Gartenerde und goß ſelbige jederzeit nach deren Austrocknung mit Jauche von aufgelöſetem Schafmiſt, ließ ſo viele Blüthenknospen aufblühen und befruchten, als bis hieher möglich, entfernte ſodann die übrigen und häutete den Stamm am unterſten Schotenaſt ringsherum etwa 1/3 Finger breit ab, gleichviel, ob der Topf neben der einfachen Pflanze noch gefüllte enthielt oder nicht, goß aber von nun an nur reines Waſſer auf. Der Same, welcher auf dieſe Weiſe im vorigen Jahre erzogen worden war, wurde in ganz feingeſiebte Erde geſäet, welche zur Vertilgung der etwa darin befindlichen Inſectenbrut zuvor am Feuer geröſtet worden war, und die hieraus erzog'nen Pflänzlinge wurden, wie gewöhnlich, in gute Erde verſetzt und behandelt, bei welchem Verfahren Hr. geh. Reg.-Rath Memmert im Laufe dieſes Jahres nicht nur in Töpfen, ſondern auch im freien Lande mit einer ſolchen Menge gefüllter Blumen von allen Farben erfreut wurde, wie in keinem früheren Jahrgange, obſchon derſelbe ſeit langer Zeit der Cultur der Levkojen eine beſondere Aufmerkſamkeit zuwendet. Die von Hrn. Lechner aufgeſtellte Behauptung, daß man unter den verſchieden geſtalteten Samenkörnern nur die irregulären und eckigen aufſuchen und die übrigen entfernen müſſe, um aus erſteren lauter gefüllte Blumen zu erziehen, fand Hr. geh. Reg.-Rath Memmert keineswegs begründet, ſondern es erzog derſelbe vielmehr aus beiderlei Samenformen gleichviele einfache und gefüllte Blumen. Indem Hr. geh. Reg.-Rath Memmert ſomit erklärt, daß nur die geſtörte Geſchlechtsbildung und die verkümmerte Ausbildung des Samens die Hauptſache zu berühren ſcheine, worauf es hier ganz allein ankomme, erinnert derſelbe noch, daß dieß das Einzige ſei, was er an den Lechner'ſchen Angaben als wahr befunden habe und daß er ſich erbiete, dem oben genannten Verein Samenproben unentgeldlich abzugeben, um ſich von den mehrbeſprochenen Eigenſchaften derſelben im künftigen Jahre zu überzeugen.

Coburg, im September 1835.

F. W. Donauer, Lieutenant,
Sekretair des Gartenbau- u. Feldwirthſchafts-Vereins.

Schönblühende Phlox-Arten*).

(Fortſetzung.)

Phlox macrophylla.

Die Blätter groß, breit, länglich-eiförmig; der Stengel glatt, an den Knoten purpurfarbig; die Blumen dunkelpurpurfarbig, mit faſt eiförmigen, flachen Lappen. Hybride?

Phlox cruenta.

Blatt und Stengel wie bei der vorhergehenden Art; ſehr reiche, pyramidale Blüthenrispe; die Lappen der

---

*) Was hiermit geſchieht. D. Red.

*) Aus dem Magasin d'horticulture. Par Dr. Courtois.

Blumenkrone abgeſtutzt, nach der Blüthe zuſammengerollt. Die Blumen groß, ganz hellroſa mit dunklerm Schlunde. Hybride?

Phlox cordata.

(Elliot. — Sweet Brit. fl. gard. ser. 2. t. 13.)

Stengel glatt; Blätter gegenüber- oder zu dreien ſtehend, länglich-lanzettförmig, unten herzförmig, lang-zugeſpitzt; wellenförmig: an den Rändern ſcharf; pyramidale und doldentraubige Blüthenrispe; die Kelchzacken pfriemenförmig; die Lappen der Blumenkrone faſt eiförmig-länglich, flach. Die Blumen groß, lebhaft und hellroſapurpurfarbig.

Stammt aus Carolina und iſt im Jahr 1826 eingeführt worden.

Zuſatz. Herr Nuttal ſendete dieſe ſchöne Art mit mehreren andern Pflanzen aus Amerika nach England. Sprengel bringt ſie mit Phl paniculata zuſammen, aber es iſt gewiß eine ſehr verſchiedene Pflanze, und weicht hinreichend von allen beſchriebenen Arten ab; ſie ſtimmt genau mit der Beſchreibung von Elliot in ſeiner Flora Caroliniana überein, iſt aber im Ganzen eine kleinere Pflanze als Phl. paniculata, und nicht ſo äſtig. Da dieſe Species in Carolina einheimiſch iſt, kann ſie als etwas zarter wie einige der übrigen Species betrachtet werden; es wird daher am ſicherſten ſein, einige kleine Pflanzen davon in Töpfen zu halten. Die in offenen Rabatten befindlichen Pflanzen müſſen vor der Kälte geſchützt und bedeckt werden. (Sweet. Brit. Fl. Gard.)

Phlox Wheeleriana Hortul.

(Sweet Brit. fl. Gard.)

Der Stengel glatt, die Blätter eiförmig-länglich, lang-zugeſpitzt, wellenförmig, an den Rändern ſcharf, glatt; die Blüthen in rispenförmigen Büſcheln; die Kelchzacken ſehr ſpitzig, die Abſchnitte des Saums länglich, faſt eiförmig, abgeſtumpft; die Blumen roſapurpurfarbig, mit dunklerm Schlunde. Blüthezeit im Auguſt und September. Höhe 6 bis 7 Decimetres. Eine ſehr ſchöne Hybride.

Phlox semperflorens.

Der Stengel glatt, dunkelbraun gefärbt; die Blätter länglich-lanzettförmig, lang-zugeſpitzt, glatt, an den Rändern ſcharf und wellenförmig; breite pyramidale Blüthenrispe; die Kelchzacken pfriemenförmig, gefärbt; die Lappen der Blumenkrone faſt eiförmig, abgeſtutzt, hellroſapurpurfarbig. Blüht vom Monat Juli bis in den September. — Hybride? (Fortſetzung folgt.)

Syſtematiſche Namen der merkwürdigſten Pflanzen-Gattungen und Arten, ihr Genitiv ꝛc.

Mitgetheilt von L. aus T. (Fortſetzung.)

Asperŭla ae. f. Dodon. Meyerkraut.

Von asper, rauh, weil die mehreſten Arten dieſer Gattung mit rauhen Blättern, zum Theil auch mit Samen verſehen ſind.

Asper. odorata. L. Waldmeiſter, Herzensfreude.

Dieſe Pflanze von angenehmem Geruch wächſt vorzüglich in den Wäldern und gewöhnlich in einer ſehr großen Menge, ſo daß ſie ſich gewiſſermaßen des Waldes bemeiſtert und eine Zierde deſſelben iſt, daher ſie auch den officinellen Namen Matrisylva führt.

Schon zu Anfang des 16. Jahrhunderts wurden die Zweige dieſer Pflanze zu einem vorzüglich aus Wein beſtehenden Maitrank gebraucht, wie ſolches aus dem Kräuterbuch des Hieronymus Bock 1539 hervorgehet, welcher ſagt, daß dieſer Trank fröhlichen und leichten Muth mache, auch das Herz ſtärke und der Leber zu Hilfe komme, daher die Pflanze auch den Namen Cordialis und Hepatica führe. Die Bauern fertigen Kränze aus ihr, welche ſie im Zimmer aufhängen, um einen angenehmen Geruch darin zu verbreiten; dergleichen Kränze nennt man in Niederſachſen Mohſchenkränze, in Norwegen Lugtkrands. Getrocknet zeigt ſie die Veränderungen des Wetters an, indem ſie bei einem bevorſtehenden Regen balſamiſch riecht und bei trockner Witterung den Geruch verliert. An verſchiedenen Orten näht man ſie zu dieſem Gebrauch in leinene Beutel. In Norwegen dient dieſer Kranz zu einem ſolchen Hygrometer und er heißt daſelbſt Regenkrands.

Anmerkung. Dieſe Nachricht über die Eigenſchaft eines Wetterpropheten iſt als Nachtrag anzuſehen zu Nr. 12 der Blumenzeitung Jahrg. III. vom J. 1830.

(Fortſetzung folgt.)

Blumiſtiſche Anfragen und Bemerkungen.

1) Die Oelweide, Oleaſier, Elaeagnus augustifolia (salicifolia), wegen ihrer angenehm riechenden Blüthe ſehr beliebt, hat das Einzige, daß ſie alle Jahre einige Zweige, oft ſtarke Aeſte, verdorren läßt. Vermuthlich kommt es davon her, daß ſie nur auf einer Seite Wurzeln anſetzt und ſich daher immer nach einer Seite hinneigt?

2) Wie kann man das Geißblatt, das die Roſe von Jericho genannt wird, vor den Blattläuſen ſchützen, welche die ganze Pflanze beſetzen, Blüthen und Blätter zuſammenziehen und verwelken machen?

3) Hat man ſchon auf die Samenkapſel, welche die Canna indica trägt, einen Blick der Aufmerkſamkeit geworfen? Sie iſt geſaltet wie die alte Waffe: Morgenſtern genannt. Die äußern Buckeln fallen, wenn die Samenkapſeln ſich öffnen, einzeln ab. Dieſe Samenkapſeln bieten einen Genuß mehr.

4) Die Amorpha fraticosa (Unform, Baſtardindigo) iſt eine der ſchönſten Prachtblumen. Sie blühet jetzt bei mir. —

5) Die Bemerkung, daß auf den ſehr großen Blättern der Aristolochia Sipho Blattnäthe angetroffen werden, habe ich auch gemacht. Woher kommen ſie? Von Inſekteneinwirkung iſt keine Spur.

Wansleben. **C. Weiſe.**

Varietäten.

Bern in der Schweiz, den 30. Auguſt 1835. (Auszug aus einem Schreiben von Herrn May, gew. Eidgenoſſiſchem Oberſt beim General-Stabe in Bern.) Zu demjenigen, was ich Ihnen den 20. Nov. 1833 (Blumenztg. Nr. 24 pag. 191) über die monſtröſen Blumen der Tigridia pavonia geſchrieben, habe ich nur noch beizufügen, daß ich zwar noch immer dieſelbe Erſcheinung von 4 oder gar 6 Blättern bei der Blume dieſer Zwiebel bemerkt habe, aber weder durch Samen, noch durch Anpflanzung der dieſe Anomalie zeigende Zwiebel einiges Reſultat erzielen können; die nämliche Zwiebel, welche ein Jahr zuvor eine monſtröſe Blume mit 4 oder 6 Blumenblättern (und ſteis dann eben ſo viel Stamina) hervorgebracht, gab im folgenden Jahr wieder nur eine einfache Blume mit 3 Blättern! Eine der ſchönſten Blumen, welche ich letzthin geſehen, iſt das Combretum coccineum, eine Treibhauspflanze. Auch Ipomopsis elegans, welche bei mir gegenwärtig im Freien blüht, iſt ſehr ſchön. Dahlien durch Stopfer (Bouture étouffée) und durch Pfropfen in die Knollen gezogen, haben eben ſo ſchöne und große Pflanzen bei mir gegeben, als die größten alten Knollen.

In Lüttich iſt vor Kurzem der als ausgezeichneter Blumiſt und Director des botan. Gartens daſelbſt rühmlichſt bekannte Doctor Courtois geſtorben.

London. Im Garten der Lady Dillon in Brompton blüht jetzt eine Aloe in einer Höhe von 20 Fuß. Sie zählt mehr als 900 Blüthen.

(Hierbei eine Beilage: Verzeichniß von Haarlemer Blumenzwiebeln von Herrn C. F. G. Pötſch in Greußen.)

☞ Von der Blumenzeitung, dem allg. Unterhaltungsblatte, den gemeinnützlichen Mittheilungen ꝛc., der numismatiſchen Zeitung können mittelſt K. Wohllöbl. Poſt-Amt Weißenſee durch alle Wohllöbl. Poſt-Aemter des In- und Auslandes und mittelſt Buchhandel durch Hrn. Buchhändler Robert Frieſe in Leipzig jeder Zeit nicht nur vollſtändige Exemplare von dieſem Jahre, ſondern auch ſämmtliche vollſtändige frühere Jahrgänge ſowie auch Probeblätter bezogen werden.

No. XXXVIII.

Neue Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 29. September 1835. VIII. Jahrgang.

Die neueſten Pelargonien deutſchen Urſprunges.

(Eingeſandt von Herrn Jakob Klier in Wien.)

(Auszug aus einem Schreiben des Herrn Klier an die Redaction.)

Der Menſch ſpricht ſo gern von jenen Dingen, welche ihm angenehm ſind; geſellt ſich dazu die Ueberzeugung, daß er überdieß noch den Wünſchen oder Intereſſen Anderer entſprechen dürfte, ſo wird ſeiner Rede Fluß noch ſchneller den Lippen entgleiten und ſich vollends ſo ergießen, daß ſeine Luſt zu ſprechen nicht den mindeſten Zweifel uns mehr erübrigen läßt.

Ihr verehrter Wunſch, meine Ergebniſſe des vorigen Jahres, nämlich meine durch Samenbau gewonnenen, zum erſten Male in Blüthe geſtandenen Pelargonien, bekannt zu machen, verſetzt mich in dieſe erwähnte, gewiß für mich angenehme Lage, und ich erfülle ſomit Ihren Wunſch mit dem wahrſten Vergnügen.

Da von den Sämlingen des Jahres 1832 beiläufig 700 derſelben im Jahre 1833 nicht blühten, ſo nahmen dieſe meine Sorgfalt beinahe noch durch ein Jahr in Anſpruch. Die Witterung des Sommers 1833 war den Pelargonien zum Reifwerden der Samen ſehr günſtig, ſo daß ich eine ungewöhnliche Menge Körner gewonnen, die mir etwas mehr als tauſend Pflänzchen lieferten. Von dieſen und jenen erübrigten 700 kamen im Jahr 1834 faſt tauſend Pflanzen zur Blüthe. Dieſe ſah ich mich genöthigt auf einige ſechzig zu reduciren, das heißt, mehr als 900 wurden vernichtet, indem dieſe den ſtrengen Forderungen, die wir an ſie nun zu machen gewohnt und genöthigt ſind, nicht entſprachen, und ſo mehr als 900 davon unſere Unzufriedenheit fühlen, und die nicht entſprechende Aufführung mit dem Verluſte des Lebens bezahlen mußten.

So ſtrenge dies mein Verfahren manchem Blumenfreunde, ſo herzlos mein Benehmen mancher liebenden Mutter erſcheinen dürfte, ſo wenig glaube ich eines Vorwurfes mich theilhaftig dadurch zu machen, ſo wenig dürfte ich künftig mehr mit der grauſamen Medea verglichen werden. Ich weiß ſehr wohl, daß ich ſo wenig im Stande bin, wie alle Menſchen zuſammen es nicht vermögen, eine lebende Pflanze ohne einen integrirenden Theil eines Gewächſes hervorzubringen, und dennoch glaube ich, und bin es feſt überzeugt, daß ich berechtigt gehandelt habe, und zwar ſchon erſtens, weil ohne meinen Willen dieſe vernichteten Pelargonien auch nicht ins Leben gekommen wären. Ferner: weil ich, wie Sie gleich erfahren ſollen, noch ſo manche Gründe von Belang dazu fand, die mich berechtigten. Nämlich: Wie ſo manche Winternacht mit ihrer eiſigen Luft machte mir nicht bange, daß meine Kleinen ein Opfer des Froſtes werden könnten! Wie ſo manches am Horizont erſchienene Gewitter drohte mir nicht mit der Vernichtung meiner lieben Kinder, und hieß mich und die Meinen eilen, ſie zu ſchützen vor der drohenden Gefahr! Man bedenke, welche Sorgfalt dieſe Weſen, vom Beginn ihres Daſeins an, ſchon bedürfen! Noch innig mit der Mutter verbunden, nämlich, als der Reife entgegen eilendes Samenkorn, ſind wir ſchon genöthigt, uns zu verſichern, daß dieſes ein Sturm uns nicht etwa raube! Wer kennt den Schmerz getäuſchter Hoffnung nicht? Und wie oft mußte ich ihn hier erfahren! Mit welcher Hoffnung belebt uns eine gelungene Befruchtung, beſonders wenn ſelbe bei Pflanzen Platz greift, welche oft unſerer Bemühung widerſtanden.

Endlich, welche Koſten verurſachen uns ſolche Weſen! Ein ſchönes lichtes Quartier; nicht zu kalt, daher von Glas und Holz; Bedienung täglich, denn wenigſtens durch 5 Monate müſſen wir Nachts, durch Bedeckung der Fenſter, ihnen Schutz gewähren. Die Speiſe beſteht zwar nur in Erde, aber diejenige, ſo wir brauchen können, verurſacht auch Koſten! Die Gefäße, worin wir ihnen dieſe reichen, müſſen gewechſelt werden; gebrannter Thon iſt ſehr zerbrechlich, und da dieſen die Diener nicht, ſondern der Beſitzer zahlen muß, ſo iſt es oft wirklich widrig, wie damit verfahren wird. Die Etiquetts und die Stäbe ſind auch dem Verderben unterliegend, und in Maſſe bedürfend, koſtſpielig. Selbſt das Getränk iſt nicht unentgeldlich, denn es muß oft in den Gefäßen, welche der Zerſtörung unterliegen, erneuert werden, nicht deßhalb, um die Gefäße zu reinigen, ſondern weil das Sauerſtoffgas, welches im Waſſer vorhanden und zur Löſung der Erde unentbehrlich iſt, verloren geht. Im verfloſſenen Sommer aber, obwohl angeſiedelt zunächſt dem Fluſſe, der im Jahre 1830 mir und meinen Lieben mit Vernichtung drohte, litt ich dennoch Mangel am brauchbaren Waſſer, da ſelbſt dasjenige des Donau-Armes mit peſtilenziſchem Geſtank geſättigt war.

Wer wird mich nun noch grauſam nennen!? Zwei und auch drei Jahre hat man Mühe, Sorgfalt und Koſten nicht geſpart, mit Liebe alles gethan, was ihnen frommen konnte, und nun ſieht man ſich ſo hart, ſo arg getäuſcht! Auf welche feſtere Baſis ließe ſich wohl noch das Recht der Herrſchaft gründen? Weſen, die ſo undankbar, uns und Andern mißfällig ſind, ſollen wir dieſen ein uns ſo koſtſpieliges Daſein, und zwar überdies auf Koſten ihrer dankbaren, von beſtechlicher Schönheit prangenden Geſchwiſter noch länger gönnen? Nein, dieß hieße ſich zum Sclaven ſo entarteter Geſchöpfe erniedrigen! ja man würde ungerecht an den edlern, an den brauchbarern Weſen gleichen Herkommens handeln, und anſtatt deren Talent zu begünſtigen, daß es ſich ſo ganz entäußern könne, vielmehr erdrücken!

Darum fahret hin ihr Entarteten; geht in Erde über, damit ihr Weſen einſt nähren könnet, denen gleich zu werden ihr verabſäumet habt! Fort aus meinen Augen, ihr verworfenen Geſchöpfe, ich kann, ich darf euch nicht länger dulden, denn ſchon bedarf ich der Gefäße, die ihr nur zu lange inne gehabt, um der neuen Ernte verſprechende Keime hinein zu pflanzen.

Gewiß erſcheine ich nun in Ihren und Ihrer Leſer Augen nicht mehr als Tyrann! Freilich haben alle Blumiſten dennoch nicht ſo viel Grauſamkeit, als mir noch immer mag zugemuthet werden können. Doch wir weichen nur in der Tendenz zwei Mal ab, die ſich jeder Leſer ſelbſt leicht wird entziffern können, ſo wie wer von uns Beiden mehr ihrem Wohlgefallen entſpricht und ſelbes dadurch ganz offen zu erwerben ſucht. Vielleicht dürften Sie dieſe Zeilen nun in die Lage verſetzt haben, über den Werth jener Pflanzen aburtheilen zu können, deren weſentlichſte Merkmale ich zu einiger Verſinnlichung hier aufzählen will; doch früher noch erlauben Sie mir mein Bedauern über einen Umſtand, der, wäre er der Wahrheit Abkömmling, uns mit Trauer ob unſerer Unwiſſenheit erfüllen müßte. Ich las nämlich vor längerer Zeit in einem ſonſt äußerſt ſchätzbaren Gartenbuche, welches auf Galliens Boden urſprünglich ſein Herkommen hat, daß nicht fern von der Seine ein Blumiſt ſich befinde, welcher ſich ſo wie ich mit der Ausſaat der Pelargonien befaſſet. Da dort, was wahr iſt, das Klima es erlaubt, ſo werden die Samen auf Beete ausgeſäet, und wenn ſelbe herangewachſen, ſo kommt der weiſe Gallier und rauft, o Wunder! alle jene Sämlinge aus, welche keine ſchönen Blumen erwarten laſſen. Solcher Bären bedürfen wir nicht, wir Deutſche; denn wir haben auch noch einige Begriffe von Pflanzen-Phyſiologie erlangt; wir achten alles Ernſtes die Leiſtungen im Gebiete der Naturkunde, und erklären Paris gegenwärtig für den Sitz derſelben *), wünſchen aber, daß unſere Landsleute ſich dort nicht ſolche Bären mögen aufbürden laſſen, und bedenken möchten, daß wir in Wien eine Fabrik beſitzen, wovon das Hundert von beſſerer Qualität nur 20 Kr. koſtet. Dürfte es nicht mit ſo mancher Entdeckung dort Landes eben ſo ſich verhalten, wie mit dieſem vegetabiliſch-phyſiologiſchen Bären? Jakob Klier.

1) Pelargonium distans. Die großen Blumen feurig, zweifarbig: die obern, ſehr ungleichſeitigen Blumenblätter ſich einwärts weit bedeckend, brennend roth, weiß eingekeilt, ziemlich häufig geſtrichelt, und über dem Keil dunkel purpurbraun bemakelt; die untern von den obern abſtehend, in der Mitte fleiſchroth, am Rande blaßroſenroth, kaum merklich geſtrichelt.

2) Pelargonium Esterhassiae. Die großen, geſchindelten Blumen ſind ſehr breitblättrig, nicht ganz offen ſtehend, durchaus ſehr blaßroſenroth: die oberen ſehr ungleichſeitigen, ſich weit bedeckenden Blumenblätter ſind grundwärts weiß eingekeilt, darüber ſehr dunkel purpurroth genetzt und nur wenig geſtrichelt; die untern ſind nur etwas blaſſer, grundwärts weiß, ungeſtrichelt.

(Fortſetzung folgt.)

Blumiſtiſche Notizen aus Erfurt.

Auszug aus einem Schreiben (d. d. Erfurt 19. Sept. 1835) vom Hrn. Bataillons-Arzt Ferd. Neumann zu Erfurt. *)

Mit dieſen wenigen Zeilen will ich meinem gegebenen Verſprechen nachkommen, und Ihnen kurz ſchreiben, was mir hier Sehenswerthes vorgekommen. Es ſind lauter Bruchſtücke; in einem ſpätern Schreiben denke ich Ihnen eine kurze Beſchreibung des Haage'ſchen Gartens und einige Reſultate der neueſten Sommerpflanzen zu ſchicken, damit Freunde, wenn ſie die weitläufigen Beſitzungen dieſes thätigen Mannes beſuchen wollen, gleich einen Wegweiſer an Ihrer Blumenzeitung hätten, wenn es dem Geiſte derſelben nicht zuwider iſt. **)

Den 6. und 7. d. M. blühte hier Echinocactus oxygonus Lk., ***) früher unter dem Namen Ech. sulcatus bekannt: die Blüthe iſt ſehr ſchön und groß, und reimt dieſem Cactus eine der erſten Stellen ein. Die Pflanze iſt 3 Zoll hoch, eiförmig, hat 14 pyramidenförmige Ribben, die Dornen treten aus einem wollichten Punkte hervor und verbreiten ſich umbellenartig, ſo daß die äußern die längſten ſind. Aus der Mitte dieſer Stacheln, gewöhnlich in der Mitte des Stammes, erhebt ſich die Blume, welche bei dieſem Exemplar 8 Zoll hoch war, und 4 Zoll hatte die Blume im Durchmeſſer; die Röhre iſt etwas gekrümmt und überzieht den Fruchtknoten, unten iſt ſie mit kleinen lichtbraunen Blättchen beſetzt, die nach oben zu immer größer und dunkelroſa werden, und gehen endlich in die 3fach über einander liegenden Blumenblätter (corolla) über. Dieſe Blumenblätter ſind breit-lanzettförmig, die unterſte Reihe am ſtärkſten gefärbt, ebenſo die Rückſeite der Blätter. Die 3te Reihe nach dem Kelche zu ſind die Blätter ganz weiß und haben auf der Rückſeite nur einen ganz blaßroſa gezogenen Mittelſtreifen. Die Staubfäden ſind in großer Anzahl rund um die Röhre verwachſen, etwas niedriger als die Blumenblätter, das Piſtill mit den Staubfäden gleich hoch und 6theilig. Die Blume ähnelt im Baue ſehr den Blumen der Cereus, beſonders grandiflorus.

Sie wurde 2 Tage beſtaubt (künſtlich befruchtet), und wir glaubten erſt nicht, daß ſie etwas würde angenommen haben; allein heute ſteht der Fruchtknoten noch recht ſchön grün da und hat ſich ſchon vergrößert.

---

*) ? D. R.

*) Indem wir dem geehrten Hrn. Verfaſſer für dieſe gütige Mittheilung danken und zugleich um gefällige öftere Fortſetzungen dergleichen intereſſanter Notizen bitten, bemerken wir noch, daß wir die übrigen Nachrichten über die dunkelbraune braſilianiſche Bohne, über frühen Gurkenbau 2c., der Tendenz gemäß, in unſern Mittheilungen über Wein-, Obſt- und Gemüſebau 2c. haben abdrucken laſſen. D. Red.

**) Im Gegentheile; es wird uns und gewiß einem großen Theile unſerer geehrten Leſer ſehr willkommen ſein. D. Red.

***) S. Blumenztg. Jahrg. 1832. S. 207. D. Red.

Bei Hrn. Haage zeichnete ſich dieſen Sommer auch eine Magnolia grandiflora aus, die mit 7 ſchönen Blumen in Geſtalt einer Krone blühte. Gewöhnlich blüht dieſe Pflanze erſt in ſehr großen Exemplaren, was hier nicht der Fall war; ſie war ganz gerade gezogen und die Krone bildete eine falſche Umbelle und war nicht größer als 5 Fuß. Der Blumentopf, in der ſie ſtand, hatte einen Fuß im Durchmeſſer. Die Liebhaber der Zimmergärten haben daher nun auch Hoffnung, dieſe ſehr ſchöne weiße Blume bei ſich blühen zu ſehen.

Unter der ſehr ſchönen Balſaminenflor zeichnet ſich beſonders eine aus, ſowohl hinſichtlich ihres Baues, als auch ihrer Farbe wegen. Hr. Haage hat den Samen erſt dieſen Sommer aus England erhalten; er nennt ſie „engliſche Camellien-Balſamine“, weil die Größe der Blüthen und die Farbe der rothen Camellie mit weißen Punkten ganz ähnlich iſt. Jede Blume erreicht die Größe eines Preuß. Thalers. Da er nur wenig Körner hatte und doch eine ſtarke Vermehrung zu erzielen wünſchte, um den Blumenfreunden dieſe ſchöne Pflanze mittheilen zu können, hat er einige Pflanzen zu Stecklingen verſchnitten, die auch ſehr gut angegangen, und nun weit ſchöner als die Mutterſtöcke ſind; denn man ſieht nur 1 Zoll von der Erde entfernt einen roth- und weißgefleckten Kegel, auf welchem oben ein Büſchel Blätter wie bei der Ananas ſitzt. Er hat ſie dieſes Jahr alle unter den Fenſtern gehalten, was ihr gut zu bekommen ſcheint.

Beinahe hätte ich vergeſſen, Ihnen noch zu ſchreiben, daß heute Hr. Fr. Haage 15 Stück der ſchönſten Melocacten aus Mexico empfing. Dieſe Notiz dürfte Viele freuen.

Ueber die Gartenanlage des Herrn Jakob-Makoi in Lüttich.

Die Garten-Anlage des Herrn Jakob-Makoi verdient, unparteiiſch geſprochen, als eine der muſterhafteſten in Belgien bezeichnet zu werden. Reinlichkeit, ſtrenge Ordnung und Wohlbefinden der Pflanzung fällt bei dem Eintritt in das Local ſogleich in die Augen. Dieſe Anlage erweitert ſich mit jedem Jahr. Gegenwärtig zählt man darin 7 nicht unbedeutende Warm- und Kalthäuſer, in deren Innerem man nur mit Vergnügen wandelt und ſich an der Menge neuerer ſowohl, als älterer Pflanzen ergötzt. Früher wurden daſelbſt mehrere Warm- und Kalthäuſer mit Dampf geheizt, allein gegenwärtig iſt man emſig mit der Errichtung einer Waſſerheizung beſchäftigt, welche Heizungs-Art der Eigenthümer für beſſer hält; der Bau iſt bald vollendet. In jedem Hauſe befindet ſich ein gemauerter Waſſerbehälter, welcher den auf das Glasdach fallenden Regen aufnimmt; ſämmtliche Waſſerbehälter können aber auch durch Verbindung eines Pumpenwerks mit Waſſer gefüllt werden. Ferner iſt die Einrichtung getroffen, daß aller in den Waſſerbehältern überflüſſige Regen in ein Haupt-Reſervoir oder eine Ciſterne ablauft.

An Orchideen findet man hier wohl die zahlreichſte Sammlung in ganz Belgien; auch an Camellien iſt man ſehr reich. Clerodendron paniculatum, auch Cl. speciosum genannt, ſtand dieſes Jahr in voller Blüthe. Zwei Exemplare hatten eine Höhe von 2 — 3 Fuß erreicht, und iſt dieſe Pflanze jedem Liebhaber von Warmhauspflanzen mit Recht als eine vorzügliche Zierde zu empfehlen. Die Blüthe bildet eine faſt Schuh hohe Dolde, mit hochrothen Blumen reich beſetzt; nach dem Habitus dieſer Pflanze zu urtheilen, ſo ſcheint es mir nicht ſchwierig, dieſelbe den Sommer über im Freien und während des Winters im Warmhauſe, vielleicht auch im Kalthauſe zu halten. Sie wächſt am warmen Standorte etwas ſtark und iſt dann, wie ihre Schweſter japonica, den Milben und Spinnen ſehr ausgeſetzt.

Die Gewächshäuſer werden hier ſo wie in andern Theilen Belgiens mit einer Leichtigkeit gebaut, die für deutſche Bauart unglaublich ſcheinen möchte, und es wäre ſehr zu wünſchen, daß man dieſe Art zu bauen auch in andern Gegenden annehmen möchte, da im Allgemeinen betrachtet bei uns Deutſchen doch noch ziemlich plump gebaut wird. Man wird vielleicht fragen, ob ein ſo leichter Bau auch lange hält? allein der Augenſchein und bereits gemachte Erfahrungen lehren, daß es nicht ſowohl auf die Menge des bei einem Bau verwendeten Holzes ankommt, als vielmehr darauf, wie daſſelbe verwendet wird. Wir Deutſchen haben öfter Reparaturen nöthig an unſerem ſtarken Holz, als Jene bei weit ſchwächerem ſie nöthig haben.

Frankfurt a. M. im September 1835.

B.

Schönblühende Phlox-Arten*).

(Fortſetzung.)

Phlox Sickmanni Lehmann.

(Phlox scabra Sweet Brit. Fl. Gard. t. 248.)

Der Stengel glatt, an den Knoten purpurartig gefärbt; die Blätter länglich-lanzettförmig, lang-zugeſpitzt, wellenförmig, ſcharf; pyramidale oder büſchelförmige, violetblüthige Blüthenrispe; der Kelch gefärbt, mit borſtenartigen Zähnen; der Saum der Blumenkrone mit länglichen, ſpatelförmigen, flachen Lappen. Die Blumen groß, hellroſa-lilafarbig mit weißem Flecke in der Mitte. Eine ſehr ſchöne Art, 1 Mètre hoch, einheimiſch in Nordamerika, und iſt im Jahr 1812 eingefühet worden.

Zuſatz I.

Phlox scabra Sweet.

Eine ausgezeichnete und beſtimmte Art, die ſich durch die langen fadenförmigen Zähne des Kelchs, durch die rauhhaarige Röhre der Corolle, und durch ihre ſehr rauhen Blätter leicht von allen andern uns bekannten unterſcheidet, weshalb wir ſie auch für eine neue Art halten. Sie gedeiht in den freien Rabatten des Blumengartens und kann durch Wurzelſproſſen oder durch unter Gläſer gepflanzte Stecklinge vermehrt werden; man muß aber die Gläſer nicht zu dicht verſchloſſen halten, weil ſie ſonſt leicht verderben. Auch iſt es gut, einige Pflanzen in Töpfen zu halten; ſie können dann bei ſtrenger Kälte oder auch bei naſſem Wetter mit Fenſtern bedeckt werden. (Sweet Brit. Fl. Gard. t. 248.)

Zuſatz II.

Phlox Sickmanni Lehm. Sickmann'ſche Flammenblume. ♃.

Vaterland: Nordamerika? Blüthezeit: Sommer. Die Blätter lanzettförmig, langgeſpitzt, wellenförmig, ſcharf, unten glatt. Der glatte Stengel trägt riſpenförmige, gleich den Kelchen weichhaarige Doldentrauben ſchöner, violeter Blumen, welche am Schlunde weiße, herzförmige Flecke haben. Die Deckblättchen gewimpert. (**Boſſe** Handbuch der Blumen-Gärtnerei.) (Fortſetzung folgt.)

---

*) Aus dem Magasin d'horticulture. Par Dr. Courtois. Liège.

Syſtematiſche Namen der merkwürdigſten Pflanzen Gattungen und Arten, ihr Genitiv ꝛc.

Mitgetheilt von L. aus T. (Fortſetzung.)

Asphodĕlus, i. m. Theophr. l. 10, VII. 11 und 12. Dioscor. II. 199. Plin. XXI. 17. und XXII. 22. 'Ασφόδελος. **Affodile.**

Von ἀ priv. und σφάλλω, ich biege, bewege, erſchüttere, verdrange, mithin eine Pflanze, welche nicht erſetzt werden kann oder unvergleichlich iſt. Denn eine Pflanze dieſes Namens, welche **Kurt Sprengel** für den jetzigen Asphodelus ramosus L. hält, war bei den Alten das Sinnbild der Trauer, weshalb ſie dieſelbe, in dem Glauben, daß ſie den Todten angenehm ſei, auf Gräber pflanzten und ihn beſonders der **Proſerpina** weihten. (Porphyr beim Eustath. Od. 10. 573.) Nach **Lucian** war man der Meinung, daß die Seelen der Abgeſchiedenen, nachdem ſie den Styx paſſirt hatten, eine mit Asphodelen reich bewachſene Wieſe — die Asphodelus-Wieſe an Okeanus-Flut und am leukadiſchen Felſen, im Lande der Träume, wo die Seelen wohnen, die Luftgebilde der Todten — betraten, die auch **Ulyſſes** gewahrte, als er in die Unterwelt hinabſtieg. (Homeri Odyss. 24. 13; 14. 11. 539). Nicht weniger diente im Alterthume der Asphodil als Schutzmittel gegen Zauberei und wurde in ſpätern Zeiten zu einem der ſieben Kräuter der Planeten erhoben, auf welches beſonders **Saturnus** ſeinen Einfluß übte und ihm die Eigenſchaft ertheilte, jeden, der es bei ſich trug, vor Furcht und böſen Geiſtern zu ſchützen. Seine knollenartigen Wurzeln dienten in den älteſten Zeiten den Pelasgern zur Speiſe. (Hesiod. op. et Edies, 40.) und **Pythagoras** ſoll noch dieſe Speiſe geliebt haben, (Porph. vit. Pythag. p. 195.) daher ward Letztere cibus regius genannt.

Mit obiger Pflanze darf man nicht verwechſeln

Asphodĕlus lutĕus. L. Der gelbe Affodil, Aronsſtab, Königsſcepter, Peitſchenſtab, Goldwurz.

Aus der goldgelben Wurzel dieſer in Südeuropa, vorzüglich in Sicilien einheimiſchen Zierpflanze erhebt ſich ein aufrechter, einfacher, 4. bis 6 Fuß hoher Stengel, der am Ende mit einer großen gelben Blumenähre gekrönt und von unten nach oben dicht mit Blättern beſetzt iſt, ſo daß der ganze Habitus der Pflanze viele Aehnlichkeit mit einem Scepter hat und daher zu der ältern Benennung Hastula regia, Bacillus regius, Veranlaſſung gab. (Fortſetzung folgt.)

Blumen-Cultur für beſondere Zwecke.

(Fortſetzung.)

Ausgezeichnet ſchöne Decorationen für Wände, Geländer, Säulen u. dergl., indeß nur für den Sommer, liefern ferner folgende Pflanzen-Arten: 1) Calampelis (Eccremocarpus) scabra; 2) Cobaea scandens; 3) Ipomoea purpurea in verſchiedenen Farben; 4) Kennedya rubicunda; 5) Lophospermum scandens; 6) Maurandia antirrhiniflora, Barclayana und semperflorens; 7) Phaseolus multiflorus; 8) Passiflora coerulea und coeruleo-racemosa; 9) Rhodochiton volubile; 10) Tropaeolum majus nebſt Varietäten mit einfachen braunen Blumen; 11) T. majus gefüllt blühend. — Nr. 1., 2., 5., 6., 8. und 9. wachſen ſehr üppig an einer, mit Latten oder Metalldraht bezogenen, warm gelegenen Wand empor, wenn man ſie im Mai oder Anfangs Juni aus den Töpfen dahin pflanzt; ſie klettern bis zum Herbſte bis zu einer Höhe von 12 — 16 Fuß, blühen bis dahin reichlich, und jede einzelne Pflanze bedeckt eine anſehnliche Fläche. Die Maurandien kann man zu den zierlichſten Feſtons und Gewinden vor den Zimmerfenſtern benutzen und an Bindfaden oder Draht hinleiten. Auch Nr. 4. (die aber etwas Schatten liebt) und die gefüllt blühenden Varietäten von Tropaeolum ſetzt man um dieſelbe Zeit ins Land, und gibt allen in weiten Pflanzlöchern eine fette Laub- und Miſtbeeterde, im Fall der Gartengrund nicht an ſich ſchon locker u. fett genug iſt. Den Samen von Nr. 3., 7. und 10. ſäet man im Mai an den beſtimmten Ort. — Zu niedrigen Geländern um Blumenparthieen u. dergl. eignen ſich unter andern folgende Arten: Convolvulus tricolor; Fuchsia coccinea, decussata, gracilis, multiflora, microphylla, virgata; Lathyrus latifolius, odoratus, tingitanus; Petunia nyctaginiflora, mirabilis (Salpiglossis integrifolia); Heliotropium peruvianum; alle niedrigen, gefüllt blühenden Land- und immergrüne Roſenſorten. (Fortſetzung folgt.)

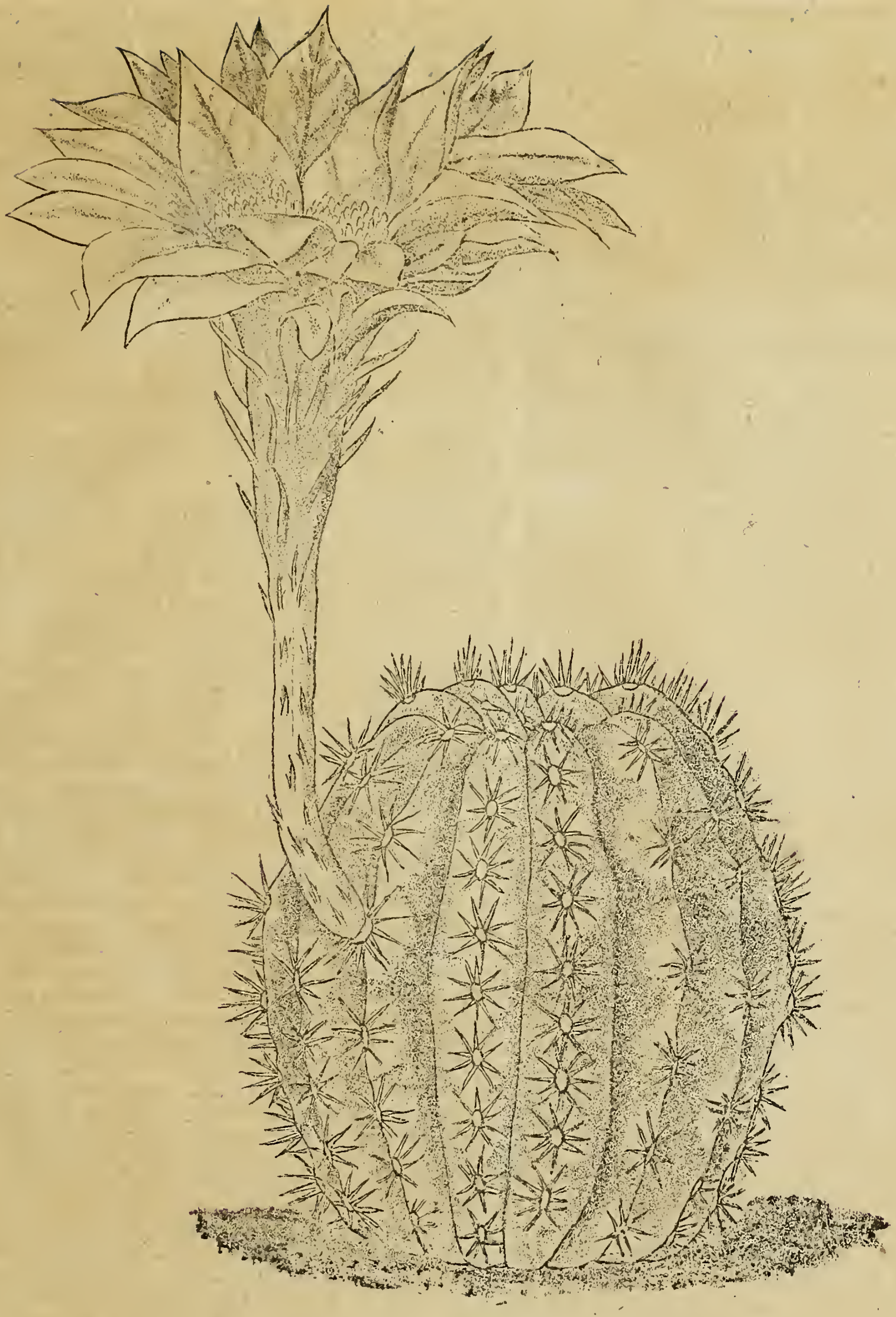
Varietäten.

Berlin, den 17. September 1835. Im hieſigen königl. botan. Garten blühen jetzt: Testudinaria rupicola Ecklon und T. sylvatica Ecklon, beide aus Süd-Afrika. Curculigo brevifolia Dryand., aus Oſtindien. Crinum longifolium? Roxb. (flore roseo). Griffinia hyacinthina Lindl. und Calanthe flavescens Lindl., beide aus Braſilien. Neottia cernua Willd., aus Nordamerika. Hedychium maximum Rosc., aus Oſtindien. Begonia parvifolia E. Meyer, aus Südafrika. Gentiana Catesbaei Walt., Houstonia purpurea L. und G. ciliata an spec. nov.? alle aus Nordamerika. Asclepias odoratissima Hort. Paris., aus Madagaskar. Hoya pallida Lindl., aus Oſtindien. Jasminum Wallichianum, aus Nepal. Chilianthus arborescens Burch. und Celsia persica C. A. Meyer, beide aus Südafrika. Hamelia patens L., aus Neu-Spanien. H. ventricosa Swartz und Gardenia aculeata Ait. (G. Randia Swartz, R. aculeata L.), beide aus Weſtindien. Liatrix pilosa Willd., L. scariosa Willd. und L. borealis nov. spec., alle aus Nordamerika. Tristania laurina Rob. Br., aus Neuholland. Virgilia capensis Lam., Psoralea tenuifolia L. und P. axillaris L., alle vom Vorgebirge der guten Hoffnung. Erythrina princeps Otto et Dietr. Acacia trinervata Sieb., A. penninervis Sieb., A. longissima Wendl. und A. pugioniformis Wendl., ſämmtlich aus Neu-Holland. A. caffra W., vom Vorgeb. d. g. Hoffn. Lophanthus rugosus Bunge, aus dem ſüdlichen China. Hibiscus amoenus Link et Otto, von Montevideo. Pavonia Schrankii Spreng. (Lebretonia coccinea Schrank.), aus Braſilien. Nuttalia Papaver Sweet Flow. Gard., aus Amerika. Lychnis Bungeana Fischer, aus China. Bursaria spinosa Cavan., aus Neu-Süd-Wallis.

(**Blumiſtengeſchmack in Belgien.**) Die Blumiſten und Gartenfreunde in **Belgien** ſehen meiſtens nur auf Seltenheit der Pflanzen. Daher hört man dort auch noch von enormen Preiſen für neue Pflanzen oder Varietäten, woher ſie auch kommen mögen. Auf Blüthe oder auf Schönheit derſelben wird wenig oder gar nicht geachtet. In Deutſchland findet hingegen faſt das Gegentheil Statt, indem man nur auf Schönheit der Blumen, und wohl mit Recht reflectirt.

(**Offene Stelle.**) In einer nicht unbedeutenden Handels-Gärtnerei kann ein junger Menſch, welcher bei ſittlich gutem Betragen hinlängliche Schulkenntniſſe beſitzt und ſonſt Anlage zum Fach zeigt, ſofort als Lehrling eine Stelle finden. Näheres ertheilt auf portofreie Briefe die Redaction d. Bl.

☞ Von der Blumenzeitung, dem allg. Unterhaltungsblatte, den gemeinnützlichen Mittheilungen ꝛc., der numismatiſchen Zeitung können mittelſt K. Wohllöbl. Poſt-Amt **Weißenſee** durch alle Wohllöbl. Poſt-Aemter des In- und Auslandes und mittelſt Buchhandel durch Hrn. Buchhändler Robert **Frieſe** in **Leipzig** jeder Zeit nicht nur vollſtändige Exemplare von dieſem Jahre, ſondern auch ſämmtliche vollſtändige frühere Jahrgänge ſowie auch Probeblätter bezogen werden.



Echinocactus oxygonus Lk. et O.

(Zu № XXXVIII. der Blumenzeitung)

No. XXXIX.

Neue
Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 6. October 1835. VIII. Jahrgang.

Aufmunterung an Blumiſten
zur gleichzeitigen Beſchäftigung mit Botanik.

Schon oft hat ſich mir die Erfahrung beſtätigt, daß der alte Satz

„Didicisse fideliter artes emollit mores nec sinit esse feros" —

„Treu ſich den Künſten weih'n,
Macht unſ're Sitten mild,
Und lehrt uns menſchlich ſein" —

auf keine Verzweigung der Wiſſenſchaften mehr paſſe, als auf diejenige, welche die Natur, dieſen Inbegriff von Reizen, Wundern und Geheimniſſen, zu umfaſſen ſtrebt. Mit wenig Ausnahme fand ich überall auf meinen Reiſen bei Naturforſchern, welche durch tiefes Wiſſen ſich auszeichneten, und bei Dilettanten, welche nur den Saum des Kleides der alma mater berührten, (unter Letzteren nenne ich vorzüglich Blumenliebhaber und Freunde von Berghöhen) eine herzliche Aufnahme, innigeres Verſtehen, als es ſelbſt der Händedruck der Freimaurer zu gewähren vermag, und die uneigennützigſten Aufopferungen. Durch ein gemeinſchaftliches, liebliches Band fühlten wir uns alsbald vereinigt und bedauerten, uns nicht früher gefunden zu haben und ſo bald uns wieder trennen zu müſſen. Von dieſem Standpuncte meiner ſocialen Erfahrungen ausgehend und dankbar erwärmt durch dieſelben, ſpreche ich hier ein Wort an diejenigen Leſer der Blumenzeitung, welche nur Liebhaber von Pflanzen und Blumen, jedoch keine Botaniker ſind, denen es jedoch die Verhältniſſe geſtatten würden, Letzteres zu werden. Viele von dieſen ahnen wohl kaum, wie ungemein das Vergnügen, welches ſie unter ihren Lieblingen genießen, durch mehrere wiſſenſchaftliche Kunde über dieſelben ſich erhöhen würde, wie ſehr ſie über die Früchte des Fleißes ihrer Mitmenſchen erſtaunen, wie ſich die Rollen des großen heiligen Offenbarungsbuches der Gottheit entfalten würden. Kein Menſch iſt in der freien Natur weniger allein gelaſſen, als der Botaniker; tauſend erheiternde Stimmen ſprechen zu ihm, und wohl paſſen auch hier unſeres Schiller's Worte:

Da lebte mir der Baum, die Roſe;
Mir ſang der Quellen Silberfall:
Es fehlte ſelbſt das Seelenloſe
Bei meines Lebens Wiederhall.

Es iſt, um dieſer Genüſſe theilhaftig zu werden, nicht eben nöthig, gleichen Schritt mit Männern zu halten, welche ſich ausſchließlich dieſem Fache widmeten, oder, durch eigenthümliche Beobachtungsgabe begünſtigt, Vorzügliches darin leiſteten: ſchon die erſten Schritte werden viel Vergnügen machen, wofern nur gleich die Wiſſenſchaft ſich mit dem wirklichen bunten Leben vermählt und nicht trockenes terminologiſches Studium zu ununterbrochen fortgeſetzt wird. Die größte Unterſtützung in dem Eifer für Botanik wird gewiß die Anlegung eines herbarium gewähren; ſehr leicht prägen ſich dadurch die Namen der vielen Gewächſe dem Gedächtniſſe ein, der Winter trennt uns nicht von unſern Freunden, wir bedauern das Verblühen und gänzliche Dahinſterben einzelner Gewächſe weniger und beſitzen eines der ſchönſten Stammbücher, an deſſen einzelne Blätter ſich die mannichfaltigſten Erinnerungen knüpfen. Auch geringfügigere Motive erlaube ich mir, hier noch zu berühren. Wie oft ſah ich große Blumiſten in nicht geringer Verlegenheit vor mittelmäßigen Botanikern —; ausländiſche Blumenverzeichniſſe wußten ſie ferner nicht gehörig zu beurtheilen, weil in den verſchiedenen Catalogen oft eine und dieſelbe Pflanze unter mehrfachen Namen vorkommt, oder wohl gar aus Gewinnſucht oder Unkunde Species notirt waren, die gar nicht exiſtiren, oder nach ihrem Vaterlande und deſſen Clima, Standort, Eigenthümlichkeit, z. B. als 1= — 2= oder mehrjährig, gar nicht unter den gegebenen Rubriken ſtehen dürften: ich ſpreche hier, ob ich gleich nur ein Dilettant der Botanik bin, aus vielfacher Erfahrung. Selbſt die Intereſſen der bloßen Blumiſtik, ſo wenig ſie oft nach charakteriſtiſcher Species fragt, ſondern in einer Varietät mitunter die größte Befriedigung findet, werden ſehr oft durch die Botanik gewahrt. Die Unkenntniß der lateiniſchen Sprache, werden mir manche Blumiſten entgegnen, ſtehe ihnen als das größte Hinderniß da —; dieſen aber erwiedere ich, daß wir treffliche Terminologieen in unſerer reichen Mutterſprache beſitzen und daß das bloße Auswendiglernen der vielen Pflanzennamen, welche allerdings der Allgemeinverſtändlichkeit wegen aus der allgemeinſten Sprache, der lateiniſchen, entlehnt ſein mußten, durch den Umſtand ſehr erleichtert wird, daß die generiſchen Namen ſowohl, als die Trivialnamen ſich ſehr oft wiederholen, daß ſie ſehr oft das Eigenthümliche der Pflanze bezeichnen und dadurch dem Gedächtniſſe Vorſchub leiſten und daß, wie ſchon oben erwähnt, die Anlegung und öftere Benutzung eines herbarii — ein Geſchäft, zu dem man mit immer ſteigenden Vergnügen zurückkehrt, die Sache viel leichter machen, als der gänzlich Unkundige vermuthen kann. Alſo nur friſch ans Werk! meine brüderlich gegrüßten Blumenfreunde; es liegt mir viel an Ihrem Danke und ich hoffe ihn reichlich einzuernten. Zum Schluß noch ein Fragment aus der Vorrede zu Veſt's Manuale botanicum:

> „Flora beglückt ihre Verehrer mit ſtillen Freuden! Durch Felder und Sümpfe und ſteile-Felsabhänge iſt ſie ihm liebe Begleiterin, ſcheucht die Sorge und das bleiche Siechthum, bringt Schlaf und Hunger und verbannt die Langeweile aus der engen Behauſung. Auch tritt ſie nicht als unduldſame Nebenbuhlerin ernſteren Schweſtern haſſend entgegen, ſondern lohnt durch den Wechſel der Genüſſe für die Mühen des Lebens — belohnt die Jugend, unterrichtet das Mannesalter und hält treu bei dem freudearmen Greiſe aus. Veſt.“

△.

Die neueſten Pelargonien deutſchen Urſprunges.

(Eingeſandt von Herrn Jakob Klier in Wien.)

(Fortſetzung.)

3) Pelargonium Egonianum. Die großen Blumen zweifarbig: die oberen, nicht ſehr breiten Blumenblätter faſt ſcharlachroth; innwärts weiß eingekeilt, ſehr dunkel purpurroth geſtrichelt, etwas gegittert und faſt bemakelt, die untern blaß fleiſchfarbig, in der Mitte zerfloſſen, etwas hochroth bemakelt und grundeinwärts zerfloſſen, kaum bemerkbar geſtrichelt.

4) Pelargonium Felicis. Die ſehr große Blume zweifarbig: die obern, ſich weit bedeckenden Blumenblätter feurig ponceauroth, am Rande roſenroth, faſt weiß eingekeilt, dunkel genetzt, geſtrichelt und bemakelt; die untern, faſt ſpatelförmigen, vorwärts ungewöhnlich breiten Blumenblätter ſind ſchön roſenroth und faſt unbemerkbar geſtrichelt.

5) Pel. Forgasciae. Die, meiſt nicht vollſtändig geöffnete, ſehr große Blumenkrone, mit ihren obern, überaus breitern Blumenblättern, die ſich weit bedecken und zurückrollen, und die brennend roth, beträchtlich weit blaßroth, faſt weiß eingekeilt, und darüber ſehr reichlich und ſehr dunkel genetzt und geſtrichelt, oberhalb nur wenig und nicht ſehr dunkel bemakelt ſind, gehört zu den Angenehmſten. Ihre untern Blumenblätter, welche ebenfalls ſehr breit ſind, und mit ſatt roſenrother, faſt purpurrother Farbe getüncht ſcheinen, ſind grundwärts kaum bemerkbar geſtrichelt.

6) Pel. Ganymedes. Die ſehr großen, trichterartig geöffneten, zurückgerollten, ſchimmernden Blumen ſind äußerſt lieblich: die obern, ſehr breiten, dennoch nicht weit ſich bedeckenden Blumenblätter ſind blaß roſenroth, ziemlich reich und ſehr zart geſtrichelt, und nur zuweilen verloſchen bemakelt, weiß eingekeilt, die untern ſind noch viel bläſſer, faſt ungeſtrichelt und ſchimmernd.

7) Pel. Georgianum. Die ſehr großen Blumen zweifarbig, zurückgerollt: die obern, ungewöhnlich breiten Blumenblätter feurig purpurroth, licht eingekeilt, faſt ſchwarz gegittert und geſtrichelt, ſehr groß und ſehr dunkel bemakelt, die untern lilaroth, faſt unmerklich geſtrichelt.

8) Pel. Hopeanum. Die ziemlich große, blaßroſenrothe Blumenkrone iſt zurückgerollt: die oberen, ſehr ſchönen Blumenblätter ſind ſehr zart dunkelpurpurroth geſtrichelt, ganz wenig und nicht dunkel carmoiſinroth bemakelt, die untern noch bläſſer, als die oberen, und grundwärts ziemlich anomaliſch, jedoch meiſt nur ſchwach und zerfloſſen geſtrichelt. (Fortſetzung folgt.)

Ueber die Cultur von Ipomopsis elegans und Mimulus quinquevulnerus.*)

(Eingeſandt von Herrn E. aus Schweinfurt.)

Die Cultur der Ipomopsis, die wegen ihrer ſchönen ſcharlachrothen Blüthen gewiß jede Mühe des Blumenfreundes reichlich belohnt, iſt, wie dem Einſender däucht, bisher noch nirgends, wenigſtens nicht ausreichend und zuverläſſig angegeben, wie es z. B. in der Berliner Gartenzeitung**) der Fall, wo alles ſchwankend und unſicher hierüber geſagt iſt, und das Culturverfahren gewiß nicht bei der Pflanze ſchon im erſten Jahre Blüthen hervorrufen möchte, wofern die Saat im Frühjahr gemacht wurde; denn über den Erfolg, wenn die Saat im Herbſte geſchieht, aus welcher die Pflanzen im nächſten Frühjahre blühen und am leichteſten zu überwintern ſein ſollen, konnte ich noch keine Beobachtungen anſtellen. Uebrigens ſchrieb mir ſogar ein berühmter Kunſtgärtner, daß die Ipomopsis ihm noch nie im erſten Jahre geblüht habe. Da mir nun dieſes gelungen iſt, ſo will ich ganz kurz meine Culturmethode angeben. — Ich ſäte den Samen, nachdem ich ihn in oxydirte Salzſäure 24 Stunden eingeweicht hatte. Auf ein Quart Berliner Maß oder auf ein Baieriſches Maß Waſſer nahm ich zwei Eßlöffel voll Salzſäure. Der Same keimte ſchnell und jedes Körnchen ſproßte freudig auf. Die Saat machte ich in Holzerde, im Zimmer, gegen Ende Februars. Ich verſetzte die Pflänzchen ſobald als möglich in 3zöllige Töpfchen und ſetzte ſie dann in ein Miſtbeet. Hier wuchſen ſie ſehr raſch heran, wurden ſtark gegoſſen, weil ſie es erheiſchten, und als die Töpfchen vollgewurzelt waren, verſetzte ich ſie nochmals in 5zöllige Töpfchen in Erde, welche aus halb Holz-, halb Kohlenmeilererde beſtand. Die Kohlenmeilererde wurde von einer Kohlenſtätte genommen, die wenigſtens 5 Jahre öde lag, dann mit Kuhdünger von der Weide vermiſcht und die Miſchung lag faſt ein ganzes Jahr vorher Sommer und Winter im Freien, wo ſie öfters durchgearbeitet worden war, bis der Dünger ſelbſt zu Erde wurde. Bemerken will ich noch, daß ich mein Miſtbeet ſehr tief angelegt hatte, ſo daß die Pflanzen, welche im Anfange des Auguſts eine Höhe von 1 1/2 Fuß erreichten, noch an der Hinterwand unter Glas ſtehen bleiben konnten; auch war das Miſtbeet nicht mit Pferdedünger allein, ſondern zur Hälfte mit trockenem Laube erwärmt worden, welches auch die letzte Schicht oben bildete, um den verderblichen Dünger-Dunſt abzuhalten, daher die Wärme über Nacht nie über 20 Grade ſtieg. Anfangs Auguſt begannen die ſtärkſten Pflanzen zu blühen und wurden nun in das Zimmer hinter ein Fenſter auf der Südſeite geſtellt, und mit den übrigen im Miſtbeete wurde eben ſo verfahren, ſobald ſich die Blüthenknospen zeigten. So blieb auch nicht eine einzige Pflanze zurück, und noch jetzt (gegen Ende Septembers) fangen die letzteren Exemplare zu blühen an, nachdem die übrigen bereits Samenkapſeln angeſetzt, während diejenigen Pflanzen, welche ich Verſuchs halber das ganze Jahr im Freien an der Südſeite gelaſſen hatte, nicht über 5 Zoll hoch geworden ſind und alſo erſt im nächſten Jahre blühen werden. Hinſichtlich der Ueberwinterung glaube ich nun, daß die im Freien gezogenen Exemplare nach der Angabe der Berliner Gartenzeitung möglichſt trocken und ſehr nahe am Fenſter im Kalthauſe gehalten werden müſſen, wie denn auch im vergangenen Winter ein Exemplar auf dieſe Weiſe ſehr gut hielt, wobei zu beachten, daß die Pflanze ſelbſt im Winter nie naß gemacht werden darf, daher man ſie lieber von unten begießt, indem ſonſt die tief herabhängenden Blüthen befeuchtet werden müſſen. Die im Miſtbeet gehaltenen Exemplare werden wohl am beſten im Warmhauſe, oder im Zimmer, bei 10 — 15° R. Wärme überwintert.

---

*) Um die Fortſetzung ähnlicher intereſſanter blümiſtiſcher Beiträge praktiſchen Inhalts erſucht den geehrten Hrn. Verf. D. Red.

**) Berliner Garten-Zeitung 1834. S. 213.

(Beſchluß folgt.)

Beſchreibung einiger neuen Zierpflanzen.

(Von Hrn. Fr. Grage, Apotheker und Blumiſten zu Huſum.)

1. Podolepis angustifolia var. rosea.

Die ſehr prachtvolle Varietät iſt eine große Zierde für den Topf ſo wie fürs freie Land.

Sie gehört zu den Radiaten und zur 19. Cl 2. Ordn. Die allgemeine Blüthendecke beſteht aus dachziegelartig übereinander liegenden, ſprenartig durchſcheinenden, geſtielten Schuppen, die einige Zoll vom Blumenſtiel hinab ſich verlieren. Die lederartigen, ſchön grünen, glänzenden Blätter ſind reichlich, zollbreit, 5 — 6 Zoll lang, lancettförmig, ſtengelumfaſſend. Die Blumen ſtehen aufrecht, ſind 1 1/2 Zoll breit. Die Strahlenblümchen linienbreit, prachtvoll, an der Spitze eingekerbt, die Scheibenblümchen röhrig, 5ſpaltig, dunkelroſafarben. Die Pflanze wird an 1 1/2 Schuh hoch und blüht vom Juli bis in den Spätherbſt.

Samen von dieſer ſchönen Varietät iſt zum Frühjahr pr. 12 F. die Priſe ſo wie von Podolepis angustifolia zu 4 F. abzulaſſen.

Man ſäet den Samen ins warme Miſtbeet und ſetzt die Pflanze im Mai entweder ins freie Land, oder in den Topf; ſie liebt einen ſonnigen Stand und wenig Waſſer.

2. Gilia tricolor grandiflora.

Eine ſehr ſchöne Varietät. Die Blumen gleichen der prächtigen Gilia tricolor, ſind aber faſt noch einmal ſo groß und die Randfarbe der Blumenblätter bläſſer, der Stamm 11/2 Schuh hoch, ſonſt Wuchs und Stengelblätter ganz der Gilia tricolor gleich.

Den Samen ſäet man am ſicherſten in Töpfe, drückt denſelben, ohne ihn mit Erde zu bedecken, etwas ein, deckt eine Glasſcheibe darüber und hält ihn ſtets mittelſt Unterſätze feucht; er keimt in 4 Tagen. Sobald die Pflanzen etwas herangewachſen ſind, werden ſie Mitte Mai ins Freie in gut gedüngten Boden gepflanzt.

Der Samen iſt bei mir für 12 F. die Priſe zu erhalten ſo wie von Gilia tricolor zu 4 F. (Beſchluß fgt.)

Beſchreibung und Cultur der Hyacinthen.

(Mitgetheilt von Hrn. Fr. v. Dachröden in Clingen.)

(Fortſetzung.)

Um eine Hyacinthenflor im Monat Juli zu erzielen, hat man auf folgende Art zu verfahren:

Man gräbt das Beet 1 1/2 Fuß tief aus; die noch tiefer liegende Erde wird mit 1/4 reinem, gutem, verrottetem Kuhdünger und mit 1/3 Flußſand vermiſcht, noch ein Fuß tief gegraben und gut durchgearbeitet: dieſe gegrabene Erde wird nun mäßig zuſammen getreten, und wenn dieſes geſchehen iſt, die Oberfläche mit dem Harken ein wenig

aufgelockert und eben gemacht. Jetzt werden die Zwiebeln auf dieſe Erde geſetzt, auf jede eine Hand voll von der ſchon beſchriebenen Erde geworfen und mäßig angedrückt, damit keine Höhlung um ſie her entſtehen kann. Nun wird das Beet mit der ſchon beſchriebenen Erde angefüllt, und dieſe, wenn eine Schicht von 4 bis 6 Zoll hineingebracht iſt, jedesmal mäßig angetreten. Die Zwiebeln bekommen 1 1/2 Fuß Erde über ſich; nun müſſen ſie noch 2 bis 3 Zoll hoch Erde bekommen, damit das Beet um ſo viel höher wird, als es vor ſeiner Zubereitung war. Ende des Monats März wird die Oberfläche des Beets mit dem Harken aufgelockert. Wenn die, auf die gewöhnliche Art behandelten Hyacinthen ſchon lange abgeblüht haben, kommen dieſe erſt zum Vorſchein, und am Ende des Monats Juni und im Juli ſtehen ſie in voller Blüthe. Nach dieſer Behandlung müſſen die Zwiebeln 3 Jahre ungeſtört liegen bleiben, und ſie bringen eine Menge von Nebenbrut. Nach dem zuletzt angegebenen Verfahren hat man nicht nöthig die Zwiebeln im Winter zu bedecken, bei dem gewöhnlichen Verfahren wird aber, wenn der Winter eintritt, und die Erde ſo hart gefroren iſt, daß man ſie nicht mehr eintreten kann, das Beet mit trocknem Laub 1/2 bis 3/4 Fuß hoch bedeckt. Bei jedesmaligem Thauwetter muß die Bedeckung mit einem Harken von dem Beete in den Weg gezogen werden. — Im Monat Februar, wenn Thauwetter eintritt, oder die Witterung ſonſt günſtig iſt wird die Bedeckung wieder abgenommen; denn wenn auch noch Nachtfröſte eintreten, ſo ſchadet der Froſt den Zwiebeln nichts mehr, und es wirkt nur ſchädlich, wenn die Bedeckung zu lange darauf liegen bleibt. Trifft es ſich, daß nach den erſten Nachtfröſten, ehe man noch das Beet bedeckt hat, reichlich Schnee fällt, dann iſt die Bedeckung nicht nöthig. — Im Frühjahr werden die Blumenſchäfte an Stäbchen gebunden, und bei trockner Witterung müſſen die Beete begoſſen werden, und zwar des Abends, nach Sonnenuntergang, zwiſchen den Reihen. (Fortſetzung folgt.)

Verzeichniß einiger gemeinen Gewächſe, welche in Gärten zur Zierde benutzt werden können.

(Von Dr. L. Demerſon.)

(Fortſetzung.)

Anthoxanthum (Flouve odorante). Die Gärtner ſollten dieſes Anthoxanthum wegen des ambra-artigen Geruches, welcher aus den Blüthenähren und aus der ganzen getrockneten Pflanze dringt, auf allen Grasplätzen anbauen; man füllt mit derſelben Polſter und Matratzen, welche wie parfümirt riechen.

Festuca glauca (Festuque glauque). Grasartig, mit kurzen, ſtriemenförmigen, etwas ſteifen Blättern, mit ſchöner, graugrüner, bläulichter Farbe; man benutzt ihn zu artigen Einfaſſungen. Dieſe Schwingelgattung kommt in allen Gehölzen mit ſandigem Boden in der Nähe von Paris vor.

Valeriana officinalis (Grande Valériane). Dieſe Pflanze hat ein gefälliges Anſehen, ihre Blüthen, beſtehend in bläulichten Dolden, verbreiten einen ſehr ſtarken aromatiſchen Geruch; allein man muß nur in einiger Entfernung davon riechen; denn zu nahe gehalten, iſt er ſtinkend und gleicht demjenigen, welcher aus den Wurzeln kommt, vorzüglich in Zimmern und geſchloſſenen Räumen. Der Geruch der Valeriana celtica und jener der

Val. Soliunca hat die größte Aehnlichkeit mit jenem der Val. officinalis, iſt aber noch angenehmer, als bei der letzten.

Valeriana divica (Valériane divique). Eine kleine, artige Frühlingspflanze, welche in feuchten Wieſen wächſt; ich habe ſie auf meinen, an Mauern befindlichen, ſchmalen Beeten angepflanzt, wo ſie oft die Aufmerkſamkeit der Blumenliebhaber erregte, welche gewöhnlich nur das Seltene und Fremde bewundern. (Fortſetzung folgt.)

Syſtematiſche Namen der merkwürdigſten Pflanzen-Gattungen und Arten, ihr Genitiv ꝛc.

Mitgetheilt von L. aus T. (Fortſetzung.)

Aspidium, i. n. Swartz. Journ. der Botan. 1800. II. 29. Waldfarren.

Von ἄσπις, ἴδος, ein kleines Schild, denn der ſogenannte Umſchlag (Involucrum genitalium masculorum) dieſes Farrens ſchließt die Samen-Kapſeln ſo ein, daß ſie von einem Schildchen geſchützt zu werden ſcheinen.

Aspidium Baromez L. Der Baromez, das ſcythiſche oder tatariſche Lamm (Frutex tartareus, Agnus scythicus). Nach dem tatariſchen Bara, d. h. ein Lamm, gebildet. Von dieſer Pflanze findet man bei den Auctoren wunderbare Erzählungen. Kircher hat zuerſt davon geſchrieben und Andere haben ihm nachgeſchrieben. Sie beſchrieben den Baromez als ein Geſchöpf, halb Pflanze, halb Thier, welches aus einem kürbisartigen Samen wachſe, auf einem Stengel (gleichſam der Nabelſchnur) ſtehe, oben auf dem Stamm eine Frucht trüge, die ganz das Anſehen eines Lammes hätte, ein dem Fleiſch der Krebſe ähnliches Mark enthalte, Blut vergieße, rings um ſich alle Kräuter abfreſſe und alsdann verhungere.

In der Folge hat man dieſe Fabel, aber mit wenigem Glück, aufzuklären geſucht, bis Linné endlich eine Pflanze aus China erhielt, deren goldgelbe Wurzel mit einem wolligen Ueberzug verſehen war. Er brachte ſie unter dem Namen Baromez unter die Gattung Polypodium, wiewohl er keine Fructification an der Pflanze wahrnehmen konnte. Die beſte Aufklärung haben wir nun dem portugiſiſchen Geiſtlichen Loureiro zu danken, aus deſſen Flora Cochinchinensis p. 830 hier Folgendes anzuführen iſt: Er zweifelt nicht daran, daß der Baromez ein Polypodium ſei, wiewohl er ebenfalls keine Befruchtungen hat entdecken können; die Wurzel ſtehet über der Erde und iſt mit einigen Nebenwurzeln auf dem Boden befeſtigt; ſie iſt länglicht, horizontal, über einen Fuß lang, dick, fleiſchig und von vielerlei Geſtalt, ſie iſt überall mit röthlichen Haaren bekleidet; oft erſcheint ſie in ſo täuſchender Geſtalt, daß man ſie von fern für ein Lamm oder für einen Hund halten ſollte, auch giebt ſie, wenn ſie noch friſch iſt, beim Aufſchneiden oder Aufritzen, einen blutähnlichen Saft von ſich; alle ſonſtigen Wunderdinge, welche von dieſer Pflanze erzählt werden, rechnet man zu den Fabeln. Uebrigens hat die Wurzel in der Medicin ihren Nutzen.

Joh. Phil. Breyn gab ſogar (Philos. transact. Vol. 33. Nr. 399 p. 353. f.) eine fabelhafte Abbildung dieſes Geſchöpfes, die in einer neuern Schrift (Botanical dialogues between Hortensia and her children, P. I. p. 128.) wiederholt iſt. Auch findet man eine Abbildung in Bertuch's Bilderbuche, im zwölften Hefte, wo es gleichſam als eine halbe Fabel den fabelhaften Thieren, nämlich dem Centaur, der Chimaera, den beiden Sphinxen, dem griechiſchen und ägyptiſchen, dem Gryllus, den Syrenen, den Harpyen, dem Greif, dem Satyr, den Titanen, dem Seepferd, den Nereiden und Tritonen, dem Vogel Roc, dem Baſelisk, dem Phönix, dem Einhorn und den Drachen, mit beigefügt worden iſt. (Fortſ. f.)

Blumen-Cultur für beſondere Zwecke.

(Fortſetzung.)

II. Zur Verzierung der Felſen-Anlagen: 1) Perennirende: Achillea alpina, Clavennae; Alchemilla alpina; Alyssum saxatile; Anemone alpina, apennina, thalictroides; Anthyllis montana; Aquilegia alpina; Arabis alpina, caucasica; Arnica montana; Astragalus monspessulanus, montanus; Bartsia alpina; Campanula carpatica, pulla, pusilla, saxatilis; Carlina acaulis; Centaurea dealbata, montana; Chrysanthemum montanum; Cucubalus behen; Dianthus collinus, plumarius, virginicus; Epimedium alpinum, Geranium aconitifolium, nodosum, phaeum, pyrenaicum; Geum montanum; Gentiana cruciata, asclepiadea; Gnaphalium margaritaceum; Hedysarum saxatile; Hypericum montanum; Linaria alpina, cymbalaria, purpurea, vulgaris; Orobus albus, variegatus; Physalis Alkekengi; Baptisia (Podaliria) australis, minor; Potentilla crocea, rupestris; Pulsatilla vulgaris; Rubus arcticus, chamaemorus, saxatilis; Saxifraga azoides, cotyledon, crassifolia, geum, hypnoides, oppositifolia, pensylvanica, petraea, pyramidata, retusa, rotundifolia, sarmentosa, umbrosa und andere Arten; Sedum glaucum, hybridum, populifolium, rupestre, sexangulare, telephium, villosum; Silene alpestris, rupestris. saxatilis; Teucrium montanum; Thymus serpyllum; Tormentilla reptans gefüllt blühend; Trifolium montanum, pannonicum, repens mit ſchwarzbraun gefleckten Blättern; Valeriana montana, pyrenaica; Veronica montana, saxatilis; Viola lutea, montana, tricolor. — 2) Zwiebelgewächſe: Allium carinatum; Fritillaria pyrenaica; Ornithogalum pyramidatum, pyrenaicum, umbellatum; Lilium spectabile, tigrinum; Tulipa oculus solis, u. a. m. 3) Biennien; Alyssum deltoideum; Campanula cervicaria, thyrsoidea; Carduus marianus; Carlina vulgaris; Cheiranthus cheiri; Digitalis purpurea; Echium vulgare; Gnaphalium luteo-album; Hedysarum coronarium; Oenothera biennis, spectabilis u. a. m. — 4) Einjährige: Amaranthus caudatus; Campanula Lorei, perfoliata, speculum; Geranium moschatum; Momordica elaterium; Reseda odorata; Scorconera tingitana; Saponaria vaccaria; Tropaeolum majus und minus, u. a. m. — 5) Sträucher: Rubus fruticosus weiß und roſenroth gefüllt blühende Varietäten; Rosa pimpinellifolia, die gefüllt blühenden Varietäten; Rubus odoratus, R. odor. flore albo (R. nootkanus); Cytisus elongatus, capitatus, nigricans, purpureus; Rosa lucida, u. a. m. — Es iſt für jede dieſer Pflanzen in der Felſenanlage ein Spalt oder eine Höhlung erforderlich, welche ein zur Ernährung derſelben hinreichendes Volumen Erde faßt. Arten, die Schatten und mehr Feuchtigkeit lieben, pflanze man an die ſchattigen Plätze gegen Morgen und Abend. Die Nordſeite der Felſenanlage kann man mit Farrenkräutern verzieren, z. B. mit Adiantum pedatum, Aspidium bulbiferum, Asplenium, Blechnum, Osmunda, Struthiopteris, Pteris Scolopendrium, Polypodium u. dergl. m. (Fortſetzung folgt.)

Blumiſtiſche Notizen.

(Verfahren, um Nelkenſtöcken eine zweite Blüthe abzugewinnen.) Ein Blumenfreund in Mainz hat den Verſuch gemacht, die Nelken, wenn ſie verblüht waren, gleich am erſten Tage ihrer Hinwelkung ſo abzuſchneiden, daß von dem Fruchtknoten nur noch eine Linie ſtehen blieb. Der für den Samen, welcher nun nicht gedeihen konnte, beſtimmte Saft trieb an jeder ſo durchſchnittenen Blüthe eine neue Knospe, und nach vier Wochen blühete der Stock zum zweiten Male. Mehrere Verſuche haben dieſes Verfahren als ganz zweckmäßig erwieſen.

Die Herren James Booth & Söhne, Eigenthümer der Flottbecker Baumſchulen bei Hamburg, haben mir ſo eben eine Anzahl ihres „Verzeichniſſes der im Freien ausdauernden Bäume, Geſträuche und Obſtſorten, ſo wie der Stauden-Gewächſe, Georginen ꝛc. (Erſte Abtheilung)" à Exemplar 4 ggr. zugeſendet und ſtehet ſolches Gartenfreunden zu obigem Preiſe jeder Zeit zu Dienſten.

Fr. Häßler.

☞ Von der Blumenzeitung, dem allg. Unterhaltungsblatte, den gemeinnützlichen Mittheilungen ꝛc., der numismatiſchen Zeitung können mittelſt K. Wohllöbl. Poſt-Amt Weißenſee durch alle Wohllöbl. Poſt-Aemter des In- und Auslandes und mittelſt Buchhandel durch Hrn. Buchhändler Robert Frieſe in Leipzig jeder Zeit nicht nur vollſtändige Exemplare von dieſem Jahre, ſondern auch ſämmtliche vollſtändige frühere Jahrgänge ſowie nach Probeblätter bezogen werden.

(Hierbei ein Cactus-Verzeichniß von Hrn. J. M. Agthe in Dietendorf und eine Bücheranzeige als Beilagen.)

No. XL.

Neue

Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 13. October 1835. VIII. Jahrgang.

☞ Die Grüne (Nelke) von Blomberg.

(Die erſte grüne Nelke, erblühet zu Blomberg in Weſtphalen im Jahr 1835.)

Was würde Vater **Weismantel** geſagt haben, wenn ihm die Geburt einer grünen Nelke wäre verkündet worden? Das Kindlein iſt da, und bitte ich alle Nelkenfreunde zu Gevattern.

Mancher wird ungläubig den Kopf ſchütteln. Auch mir kam die Erſcheinung höchſt unerwartet; denn wenn wir gleich ſchon lange gelbe Nelken mit veilchenblauer Zeichnung beſitzen, ſo konnte ich doch nie bemerken, daß ſich beide Farben vereinten, um Grün zu bilden. Und nun erſcheint gar eine Bandnelke mit ſeegrünem Grunde, geſtreift mit Roſa, Purpur und ſchönem, faſt reinem Hellblau, unplatzend und gut gebauet, nur leider gezackt, wie gewöhnlich die ſeltenſten Nelken bei ihrem erſten Auftreten. Doch die Blume wird Samen tragen und ſo hoffe ich von der ſchönen Mutter noch ſchönere Kinder zu ſehen. Den Zweiflern und Ungläubigen ſage ich vor der Hand, daß wackere, wahrheitsliebende Männer und Nelkenkenner die Blume, friſch vom Stock geſchnitten, mit bewaffneten und unbewaffneten Augen unterſucht, ſie für grüngrundig erkannt und mir darüber ein Zeugniß ertheilt haben. Auch bin ich erbötig, eifrigen Nelkenfreunden auf frankirte Briefe ein getrocknetes Blatt der ſeltenen Blume zu überlaſſen. Dem geehrten Herrn Redacteur der Blumenzeitung habe ich bereits ein ſolches zugeſchickt. *) Einen Senker könnte ich noch in dieſem Herbſt ablaſſen; ich biete denſelben daher auf Meiſtgebot aus, indem ich meinem fleißigen und ſorgſamen Gärtner durch den Erlös eine Freude zu machen wünſche.

Ein Mehreres über meine diesjährige Nelkenflor und reiche Ernte der ſchönſten und ſeltenſten aus Samen erzogenen Blumen für ein Andermal!

Blomberg im Fürſtenthum Lippe, 19. Sept. 1835.

Freiherr v. **Ulmenſtein.**

N. S. Sollte Jemand Nelken aus meiner Sammlung kaufweiſe zu erhalten wünſchen, dem bin ich 25 Stück zu 5 Rß in Golde zu überlaſſen bereit. Ich verſende nichts Mittelmäßiges, ſondern nur Gutes, und ſtehe für gute Bewurzelung der Senker und ſorgfältige, kunſtgerechte Verpackung, worin mein Gärtner Meiſter iſt, ein.

Freiherr v. **Ulmenſtein.**

Nelkenfreunde erlauben wir uns auf die Nelken-Sammlung des **Herrn Freiherrn v. Ulmenſtein** zu **Blomberg** beſonders aufmerkſam zu machen, da, nach den uns zugegangenen Berichten, dieſe Sammlung nur eine Auswahl der vorzüglichſten Nelken darbietet, und zu den bedeutendſten, gewählteſten und beſtgeordneten Sammlungen Deutſchlands gehört.

Die Redaction.

Die neueſten Pelargonien deutſchen Urſprunges.

(Eingeſandt von Herrn **Jakob Klier** in **Wien.**)

(Fortſetzung.)

9) **Pelargonium Iris.** Die ſehr große Blumenkrone iſt ziemlich geöffnet, beinahe zweifarbig: die oberen, weit bedeckenden Blumenblätter ſind feurig ſchimmernd incarnatroſenroth, grundwärts weiß eingekeilt, ſehr kräftig dunkelpurpurroth genetzt und geſtrichelt, und auch ziemlich dunkel purpurroth bemakelt; die unteren ſind blaß roſenroth, grundwärts weiß und ſehr verwaſchen geſtrichelt.

10) **Pel. jubilans.** Die ſehr großen, halbgeöffneten Blumen 2farbig; die oberen, ſehr ungleichſeitigen Blumenblätter ſehr feurig roſenroth, faſt ſcharlachroth, weiß eingekeilt, ſtrahlenartig reich geſtrichelt, und oberhalb der Einkeilung purpurbraun bemakelt; die unteren blaßroſenroth, grundwärts noch bläſſer, überaus fein, und kaum bemerkbar aderartig geſtrichelt.

11) **Pel. Maupoilianum.** Die großen Blumen beinahe 2farbig: die oberen Blumenblätter ſehr geſättigt roſenroth, ſchwarz geſtrichelt und ſchwarz bemakelt, die untern viel bläſſer roſenroth und ſehr ſchwach geſtrichelt.

12) **Pel. Maylathianum.** Die überaus große Blumenkrone öffnet ſich nur zur Hälfte: die oberen, überaus langen, dennoch ſich weit bedeckenden Blumenblätter ſind faſt weiß, nur mitten und oben durch das Zerfließen der Striche etwas geröthet, im Centrum dunkel purpurroth, und eben ſo ſehr reich, ſtrahlenartig geſtrichelt, mit weit auslaufenden Strichen: die untern ſind faſt weiß, nur vorwärts rothſchimmernd, und grundwärts ſehr ſchwach geſtrichelt.

(Fortſetzung folgt.)

---

*) Der geehrte Hr. Verf. hat die Güte gehabt, uns ein Blumenblatt dieſer Nelke zu überſchicken, das, getrocknet und gepreßt, allerdings die Friſche der Farben nicht mehr zeigen konnte, aber die Grundfarbe, ein ſchönes Seegrün, nicht verkennen und auch die Streifen von Roſa, Purpur und Stahlblau noch wahrnehmen ließ. **Die Redact.**

Ueber die Cultur von Mimulus quinquevulnerus.

(Eingeſandt von Herrn E. aus Schweinfurt.)

Hinſichtlich des Mimulus quinquevulnerus kann ich das Urtheil in No. XXXI. der Blumenzeitung nicht unterſchreiben, daß dieſe Pflanze matte Blumen habe und bei den Blumiſten wenig Beifall finden werde. Vielleicht hat der Einſender jenes Artikels eben zufälliger Weiſe matte Blumen erzielt, ich hingegen hatte die ſchönſten und üppigſten Exemplare mit den lebhafteſten Farben, wobei ich noch bemerke, daß das Farbenſpiel von dem röthlich violeten bis ins tiefſte und glänzendſte Roth überging. Auch waren die Blumen ſelbſt bedeutend groß. Ich verfuhr auf folgende Weiſe bei der Cultur. Im Februar ſäete ich und behandelte die zarten Pflänzchen mit der äußerſten Vorſicht im Gießen, indem ich ſie nur mit den Fingern betropfte. Als die Pflänzchen noch ſo klein waren, daß ich ſie mit einer Nähnadel verſetzen mußte, alſo kaum 3 Linien über der Erdfläche hervorragten, wurden ſie in zweizölligen Töpfchen öfters an Licht und Sonne gebracht und nach etwa 10 Tagen ins Miſtbeet geſtellt. Hier wuchſen ſie ſehr raſch, ſo daß ich ſie zweimal noch verſetzen mußte; doch erhielten ſie zuletzt nur 5 Zoll weite Töpfe, in welchen ſie blieben. Allmählig gewöhnte ich ſie nun an die Luft und ſetzte ſie endlich an die Südſeite des Hauſes, wo ſie den ganzen Tag der größten Hitze ausgeſetzt blieben und ſtark begoſſen wurden. Ende Mai aber, als die Hitze brennend und verſengend wurde, ſtellte ich ſie auf die Oſtſeite, wo ſie nur bis Mittag Sonne hatten. Die Erde, in welche ich ſie pflanzte, beſtand aus einem Gemiſch von Holzerde, Kohlenmeilererde und etwas feiner Gartenerde, ſtark mit Sand vermiſcht. Wie denn überhaupt die Kohlenmeilererde ſtets zu bindend wird, wenn man ſie nicht mit vielem feinen Sand vermengt. Da ſich Mimulus quinquevulnerus ſo leicht vermehrt, daß jedes an einem Gelenke abgeſchnittene Zweiglein ſchon binnen acht Tagen Wurzeln ſchlägt und ſogleich blüht, auch die Pflanzen ſelbſt überwintert werden können, ſo wüßte ich nicht, welche Blume erfreulicher und lohnender für ihren Pfleger ſein ſollte, als die vorliegende. Nur das bemerke ich noch, daß die Blumen unſcheinbar im Zimmer werden, ſobald ſie nicht den ganzen Tag friſche Luft haben.

Beſchreibung einiger neuen Zierpflanzen.

(Von Hrn. Fr. Grage, Apotheker und Blumiſten zu Huſum.)

(Beſchluß.)

3. Coreopsis bicolor und deſſen Varietäten.

Von dem ſchönen Coreopsis bicolor cultivire ich 5 Varietäten, die jedem Blumenfreunde empfohlen werden können. Sie unterſcheiden ſich zum Theil nur in den Blumen.

a) **Coreopsis bicolor**, die längſt bekannte Art. Dieſe Zierpflanze erreicht eine Höhe von 2 bis 3 Fuß; der Stengel aufrecht mit vielen Aeſten. Die Blätter entgegengeſetzt, ungeſtielt, faſt doppelt halbgefiedert, glatt mit ſchmalen, ganzrandigen, ſpitzen Lappen. Die Blumen 1 1/2 Zoll breit. Die Strahlblümchen prächtig goldgelb, an der Baſis 2 Linien breit blutroth gefleckt. Die Scheibe ſchwarzroth.

b) **Cereopsis bicolor** var. **parviflorus**. Die Blume gleicht der vorigen, iſt jedoch in allen Theilen kleiner. Die Blumen 3/4 Zoll im Durchmeſſer.

c) **Coreopsis bicolor bruneus**. Gleicht der erſten Art an Wuchs und Größe der Blumen; die Baſis der Strahlblumen ſind 4 Linien breit braun gefleckt.

d) **Coreopsis bicolor speciosus**. Die Pflanze unterſcheidet ſich beſonders dadurch: die Strahlblümchen ſind 2 Dritttheile mit einer herrlichen dunkelblutrothen Farbe überzogen, die übrige Blüthe iſt goldgelb und wiederum fein blutroth geſäumt.

e) **Coreopsis bicolor atrosanguineus**. Gleicht in Form und Wuchs der vorhergehenden; die Blumen ſind aber ganz mit einer prächtigen, ſammetartigen, dunkelblutrothen Farbe überzogen, ohne gelbe Abzeichnung.

Die Cultur iſt allgemein bekannt. Der Samen wird entweder ins warme Miſtbeet, oder ins freie Land geſäet.

Samen von dieſen ſchönen Varietäten iſt ebenfalls nächſtes Frühjahr bei mir abzulaſſen.

Schönblühende Phlox-Arten.

(Fortſetzung.)

Phlox undulata Aiton.

Dieſe Art ſteht der Phlox paniculata ſehr nahe, aber ſie unterſcheidet ſich davon durch den niedrigern Stengel, durch die unten herzförmigen, länglich-lanzettförmigen, zugeſpitzten Blätter, durch die ſehr langen und farbigen Kelchzähne, durch die zweimal kleinere Blumenkrone, deren Rohr nur einmal ſo lang als der Kelch iſt, und durch die länglichen, abgeſtumpften, flachen, aufgerichteten Lappen deſſelben. Die Blumen ſind roſa-purpurfarbig, haben 1 Centimètre im Durchmeſſer und blühen im Auguſt. Sie ſtammt von den Gebirgen aus Virginien und Carolina.

Zuſatz. **Phlox undulata Ait.** Wellenblüthige Flammenblume. ♃. Vaterland: Nordamerika. Blüthezeit: Auguſt und September.

Der Stengel 3 bis 4′ hoch, glatt, grün, aufrecht; die Blätter länglich-lanzettförmig, ſpitz, ſcharfrandig, etwas wellenförmig. Die Blumen ſchön, violet, große, riſpenförmige Enddoldentrauben bildend, etwas kleiner als bei Phl. paniculata. Dauert im Freien. (**Boſſe** Handb. der Blumengärtnerei.)

Phlox acuminata.

(Pursh. fl. Amer. Sept. II. p. 730. — Roem. et. Schult. 4. p. 360. Herb. de l'Amat. tom. 5. — **Phlox latifolia** Hort. Phl. **decussata** Lyon Catal. 1812.)

Dieſe Art hat den Habitus von **Phlox paniculata**, aber ſie wird nicht höher als 1 Mètre; die Blätter ſtehen mehr gedrängt und beſtimmt kreuzförmig entgegengeſetzt, ſind ei-lanzettförmig zugeſpitzt, ein wenig geſtielt, unterhalb behaart, an den Rändern ſcharf, der Stengel rauh-haarig; die Blüthenbüſchel ſtehen in einer vielblüthigen, pyramidalen Rispe; die Kelchzähne ſind ſehr ſpitzig, dreimal kürzer als das Rohr; die Lappen der Blumenkrone ſind zugerundet. Die Blumen ſind violet-purpurfarbig, am Schlunde dunkler gefärbt. Sie iſt in den Gebirgen Georgiens und Süd-Carolinas einheimiſch. Man cultivirt jetzt mehrere Varietäten davon unter folgenden Namen:

1) **Striata**. Die Blumen hellroſa, dunkelroſa geſtreift, mit lebhaft gefärbtem Schlunde. Bei Hrn. **Donckelaer** zu Löwen gezogen.

2) **Incarnata**. Die Blumen roſa-lilafarbig.

3) **Discolor**. Mit dunklem, oder ſehr hellem Schlunde.

4) Elegans. Die Blumen weiß, leicht roſafarbig getuſcht.

5) Corymbosa. Die Blumen roſa-hellpurpurfarbig, ſehr ſchön.

Zuſatz.

Phlox acuminata Pursh. Langgeſpitzte Flammenblume. Phl. decussata Lyon. ♃.

Vaterland: Georgien und Südcarolina, an Bergen. Blüthezeit: Sommer.

Der Stengel 4 bis 5′ hoch, eckig, weichhaarig. Die Blätter ei-lanzetlförmig, langgeſpitzt, unten geſchmälert, faſt geſtielt, unten weichhaarig; die oberſten Blätter faſt herzförmig. Die ſchönen, bunten, purpurrothen Blumen haben gerundete Randeinſchnitte, eine weichhaarige Röhre, gegrannte Kelche, und bilden riſpenförmige Doldentrauben.

Cultur. Liebt einen beſchützten Standort und eine leichte Bedeckung in ſtrengen Wintern. Auch kann ſie im Topfe cultivirt und am froſtfreien Orte durchwintert werden. (Boſſe Handb. der Blumengärtnerei.)

(Fortſetzung folgt.)

Beſchreibung und Cultur der Hyacinthen.

(Mitgetheilt von Hrn. Fr. v. Dachröden in Clingen.)

(Fortſetzung.)

Um die Schönheit der Farben und die Blüthezeit der Hyacinthen 3 bis 4 Wochen länger zu erhalten, muß man ſie, wenn ſie anfangen zu blühen, vor der Mittagsſonne und vor Regengüſſen mittelſt überſpannter Leinwand ſchüzzen; denn Morgen- und Abendſonne erhöhen den Glanz der Farben, die Mittagsſonne macht ſie aber verbleichen. — Nach der Blüthe iſt es nothwendig, die Zwiebeln immer mäßig feucht zu halten, was zu ihrer Ausbildung erforderlich iſt, jedoch zu viel Näſſe ſchadet den Zwiebeln, vorzüglich dann, wenn ſie durch das Abwelken der Blätter den Uebergang zum Ruheſtand andeuten. — Wenn die Blume völlig verblüht hat, wird der Blumenſchaft 1 bis 2 Zoll über der Erde abgeſchnitten, wenn man nicht Samen ziehen will. Wenn die Blätter ihre grüne Farbe verloren haben und zu trocknen anfangen, werden die Zwiebeln bei trocknem Wetter behutſam aus der Erde genommen, mit einem ſcharfen Meſſer die Blätter und der Schaft dicht über der Zwiebel weggeſchnitten, ebenſo die Wurzeln, und von Erde gereinigt. Dann werden ſie an einem trocknen und ſchattigen Ort zum Abtrocknen nicht übereinander geſchüttet, ſondern nebeneinander, mit kleinen Zwiſchenräumen, auf Breter gelegt, wobei man das Umwenden der Zwiebeln nicht verſäumen darf, ſonſt trocknet die Zwiebel nur auf einer Seite, und auf der andern Seite bekommt ſie ſchimmelige und faule Flecken, die allerdings in der Folge ſehr nachtheilig werden. Entdeckt man nun an einer Zwiebel ein ſolches ſchadhaftes Fleck, ſo ſchneidet man es, ohne alles Bedenken, mit einem Federmeſſer bis auf das geſunde Fleiſch aus; nach 10 bis 12 Tagen kann man dann die Zwiebel legen. Ueberhaupt iſt Folgendes zu empfehlen: Sind die Zwiebeln ganz abgetrocknet, und es iſt noch nicht Zeit zum Einlegen, ſo wickelt man ſie in Papier, wodurch die Zwiebel feſter und friſcher bleibt, als wenn ſie beſtändig der Luft ausgeſetzt iſt. Bei den völlig abgetrockneten Zwiebeln wird der alte Wurzelſtuhl (woran die alten Wurzeln ſitzen), die Brut und die äußere Schale behutſam abgenommen, ſo weit ſie ſich freiwillig ablöſen. Iſt dieſes geſchehen, ſo lege man die Zwiebeln wieder nebeneinander hin und wende ſie wiederholt um, bis die Wunden vollkommen getrocknet ſind. Nach dem Trocknen bewahrt man ſie an einem trocknen Orte bis zur Einlegezeit auf. — Die Hyacinthenzwiebeln ſind mehreren Krankheiten unterworfen, von denen die gefährlichſte die Ringelkrankheit iſt; die Zwiebel ſieht nämlich von außen ganz geſund aus, und die Krankheit wird auch nicht eher bemerkt, als bis die Zwiebel treiben ſoll und nun ausbleibt. (Fortſtzg. f.)

Verzeichniß einiger gemeinen Gewächſe, welche in Gärten zur Zierde benutzt werden können.

(Von Dr. L. Demerſon.)

(Fortſetzung.)

Valeriana divica (Valériane divique). Eine kleine, artige Frühlingspflanze, welche in feuchten Wieſen wächſt; ich habe ſie auf meinen, an Mauern befindlichen, ſchmalen Beeten angepflanzt, wo ſie oft die Aufmerkſamkeit der Blumenliebhaber erregte, welche gewöhnlich nur das Seltene und Fremde bewundern.

Asperule odorante. Eine kleine, ſehr liebliche Pflanze mit quirlförmigen Blättern, von rein grüner Farbe, mit riſpenförmigen, milchweißen Blüthen, welche einen ſüßen Geruch von ſich geben, und im Frühjahre zum Vorſchein kommen. Die Asperule bringt in dichten Blumengebüſchen eine ſehr angenehme Wirkung hervor.

Globularia communis (Globulaire commune). Dieſes artige Gewächs macht ſich ſehr gut an Rändern; es liebt eine etwas trockene, mit Sand vermiſchte Erde. In dem Jardin des plantes habe ich einen künſtlichen Felſen mit dieſer Globularia eingefaßt und im Blüthenzuſtande geſehen, an deſſen Seiten Saxifraga procumbens, Misandra prostrata ſtanden, deren Blätter wie an den Boden geleimt ſich ausnahmen, ferner Tussilage des Alpes, die zärtliche Soldanelle (Soldanella alpina), die ſchöne und zierliche Lysimachia Nemorum (Lysimachie de pois), deren barbariſcher, von einem neueren Botaniker ihr beigelegter Name wirklich überraſcht. (Fortſetzung folgt.)

Anfrage.

Hat vielleicht einer der geehrten Blumenfreunde die Georgine von Levik, prachtvoll roth mit ſchneeweißer Einfaſſung, dieſen Sommer mit der weißen Einfaſſung geſchmückt, in Blüthe gehabt? Dieſe ſchöne Georgine hat ſeit vorigem Sommer faſt allgemein die prächtige Einfaſſung verloren.

Huſum. Fr. Grage.

Syſtematiſche Namen der merkwürdigſten Pflanzen-Gattungen und Arten, ihr Genitiv ꝛc.

Mitgetheilt von L. aus T. (Fortſetzung.)

Aspidium Filix mas L. Der Bandwurm-Waldfarren.

Dieſe Pflanze wächſt durch ganz Europa in ſchatligen Eichenwäldern. Die Alten nannten ſie Filix mas, weil ſie höher, als eine ihr ähnliche, fein geſchnittene Art (F. foemina) wächſt. Linné hat die Benennung der Geſchichte wegen beibehalten, und man darf ſich durch ſie nicht irre führen laſſen. Die Wurzel, welche auch Filix mas in den Apotheken heißt, ſoll ein vortreffliches und untrügliches Mittel gegen den Bandwurm ſein, wenn man ſie recht gebraucht. Man ſäubert ſie von allen Schuppen und nimmt den grunlichgelben innern Theil der Wurzeln und der Baſis des Strunks, läßt davon nüchteen und vor dem Eſſen und des Abends beim Schlafengehen 1 bis 2 Quentchen ohne alle weitere Arznei nehmen. Am dritten Tage ſoll der Bandwurm ohne Laxirmittel fortgehen. Läßt man Häring, Sardellen und Kaviar dabei eſſen, ſo gehet er gewöhnlich noch fruher ab. Die friſche Wurzel iſt noch wirkſamer.

Assa foedita (Ferŭla) L. Teufelsdreck, ſtinkender Aſand.

Die ganze, in Perſien einheimiſche Pflanze, wo ſie Ay-Assa genannt wird, hat einen Lauchgeruch. Wie aus andern Schirmpflanzen quillt auch bei dieſer aus dem Stengel, gewöhnlicher aber aus der ſchief abgeſchnittenen Wurzel, eine bittere, ſcharfe, unangenehm riechende Milch, die zu einem klebrigen, mit Waſſer milchenden Gummiharz, dem ſogenannten Teufelsdreck, eintrocknet. Er führt dieſen Namen wegen ſeines ekelhaften Geruchs, und war ſchon den Alten bekannt, welche ihn nicht bloß als Arznei, ſondern auch als Würze zu verſchiedenen Gerichten brauchten. Noch gegenwärtig finden ihn die Perſer wohlriechend und von einem vorzüglichen Geſchmack, ſo daß ſie ihn wohl eine Götterſpeiſe zu nennen pflegen. In Surate wird er ſehr häufig genoſſen. Uebrigens vertreiben die Perſer mit der Wurzel die Inſekten von ihren Pflanzungen; eine Drachme des friſchen Saftes riecht ſtärker, als bei uns ein Centner des getrockneten, und man führt ihn an die Spitze der Maſtbäume gebunden übers Meer. In Europa wird er vorzüglich bei den Krankheiten der Pferde gebraucht.

Forŭla communis L. Das Ruthenkraut, Gertenkraut, Steckenkraut.

In den ſüdlichen Ländern von Europa wächſt dieſe 5—6 Fuß hohe Doldenpflanze auf ſteinigen Plätzen und an den Seeküſten; die getrockneten Stengel ſind mit einem leichten, feuerfangenden Mark angefüllt, deſſen man ſich in Sicilien ſtatt des Zunders bedient. Dieſer Gebrauch muß bereits den Alten bekannt geweſen ſein, denn man findet bei den Dichtern, daß Prometheus das dem Himmel entwandte und auf die Erde gebrachte Feuer in dem hohlen Theil dieſer Pflanze verborgen gehalten habe. Die Stengel ſind ſtark genug, um ſich darauf zu ſtützen, aber zu leicht, um derb damit zu züchtigen. Bacchus verordnete den Weintrinkern, dergleichen Stecken zu tragen, damit ſie in der Trunkenheit und Hitze ihre Rache nicht zu weit treiben möchten, auch ſtützten ſich darauf die Prieſter des Bacchus. (Vergl. Calamus scipionum.) Ferner gebrauchten die Lehrer und Erzieher dieſen Strauch (ſo wie wir die Birkenreißer), um die Kinder damit zu züchtigen, und das Wort Ferula (von ferire, ſchlagen) erhielt dadurch die bekannte Bedeutung. Invisa nimium pueris, grataeque magistris, Clara Prometheo munere ligna sumus. Martial. Ferulaeque tristes sceptra paedagorum cessent. Daſ. Epigr. X. 62.

Plutarch und Strabo bemerken, daß Alexander die Werke des Homer in einem aus dieſer Pflanze geflochtenen Käſtchen verwahrte.

Heut zu Tage werden in Griechenland Sitze aus der Forula geflochten. (Fortſetzung folgt.)

Blumen-Cultur für beſondere Zwecke.

(Fortſetzung.)

III. **Zur Einfaſſung der Blumenſtücke und Rabatten.** 1) Perennirende: †Anemone alpina; †Armeria vulgaris, alliacea, alpina, purpurea; Anthericum liliago, liliastrum; †Aster pumilus; †Bellis perennis, gefüllt blühende Varietäten; Caltha palustris; Campanula pulla, pusilla; Convallaria majalis; Crocus vernus; Dianthus plumarius, gefüllt blühend; †Gentiana acaulis, cruciata, saponaria; Helleborus niger; †Hepatica triloba nebſt Varietäten; Iris biflora, cristata, pumila; Leucoium vernum; Liatris macrostachia pumila; †Lychnis viscaria, gefüllt blühend; Moehringia muscosa (ſchattig); Muscary botryoides, comosum, comos. monstrosum, moschatum, racemosum; Myosotis alpestris; †Narcissus, alle Arten; †Oenothera pumila; Omphalodes verna; Ornithogalum pyramidatum, pyrenaicum; Orobus albus, luteus, variegatus, vernus; †Oxalis tetraphylla (wird im Herbſt herausgenommen und im März in Furchen gepflanzt, 2 Zoll von einander und 1½ Zoll tief); Phlox carnea, canadensis, divaricata, nivalis, ovata, setacea, subulata; Polygonum viviparum; †Primula acaulis, gefüllt blühende Varietäten; †P. auricula, farinosa, cortusoides, elatior; Pulmonaria officinalis; Rhodiola rosea; Scilla amoena, †amoenula, †campanulata, hyacinthoides, non scripta, sibirica; Sempervivum globiferum, montanum; †Sisyrinchium anceps, convolutum; Viola altaica, calcarata, montana, odorata, tricolor. — (Alle mit † bezeichneten Arten geben die zierlichſten Einfaſſungen.) Die Einfaſſungen pflanzt man alle 2 bis 3 Jahre neu von kleinern, kräftigern Exemplaren, die man durch Theilung der alten Pflanzen erhält. Der Boden wird zuvor gedüngt und gegraben; dann zieht man eine Schnur, ſticht nach dieſer eine Furche, 3 Zoll von der Kante des Beetes entfernt (nach innen zu), ſetzt die Pflanze nach ihrer Stärke und Ausbreitung 3 bis 6 Zoll von einander ein, und begießt anfangs bei trocknem Wetter, ſo oft es nöthig iſt. Die wuchernden Arten beſticht man oft, ſo daß ſie nur 1 Fuß breit bleiben. Auch Lavendel, Thymian, Salbei und andere wohlriechende niedrige Kräuter geben gute Einfaſſungen; nur nehme man dazu um ſo kleinere Arten, je kleiner und ſchmäler die Beete und Rabatten ſind. Der immergrüne Buchsbaumſtrauch iſt wegen ſeiner übeln Eigenſchaften als Einfaſſung aus vielen Gärten verbannt. — 2) Einjährige: Agrostemma coeli rosa, Briza maxima, minor; Calendula pluvialis; Campanula speculum, pentagona; Cheiranthus maritimus; Clarkia pulchella; Collomia coccinea; Commelina angustifolia, Karwinski; Cynoglossum linifol; Delphineum Ajacis nanum, gefüllt blühend in vielen Farben; Dianthus chinensis (♂); Iberis umbellata; Linaria bipartita, versicolor; Lobelia procumbens, secunda; Oenothera amoena; Silene armeria, orchidea; Trifolium Gouani, u. a. m. — Die Samen dieſer Arten ſäet man an den Rändern derjenigen Beete und Rabatten, deren bleibende Einfaſſung aus Zwiebel- oder andern Gewächſen beſteht, deren Kraut frühzeitig abwelkt. (Fortſtzg. folgt.)

Blumiſtiſche Notizen.

Erfurt, den 30. Sept. 1835. In dem Garten der Herren Kunſt- und Handelsgärtner Appelius und Eichel hieſelbſt blühten im Laufe des vorigen und jetzigen Monats folgende Gewächſe: Alstroemeria pelegrina, psittacina; Anagallis Webbiana; Andromeda buxifolia; Anthocercis viscosa; Calceolaria in verſchiedenen ſchönen Sorten; Calliopsis bicolor fl. bruneo; Ceanothus coeruleus; Centaurea depressa; Cistus formosus, venustus; Clarkia elegans in 2 Farben; Clintonia elegans; Commelina crassifolia; Crotolaria purpurea; Cuphea silenoides; Cyrissa myrtifolia; Daphne Dauphin; Dianthus arbusculus; Elychrisum proliferum; Erica aggregata, blanda, Bonplandia, cubica minor, Daboecia, densa, mutabilis, versicolor; Erythrina crista galli; Escalonia rubra; Euphorbia Breoni; Fuchsia coccinea, conica, excorticata, globosa, grandiflora, longiflora, mycrophylla, tenella, Thomsoniana, virgata; Gloxinia candida, caulescens, hirsuta; Haemanthus albiflos; Harrachia speciosa; Hedysarum vespertilionis; Hustonia coccinea; Ipomopsis elegans; Lantana multiflora, recta, Sellowii, Lechenaultia formosa, oblata; Linaria alpina, tristis; Lobelia coerulea; Lupinus nanus; Martinia dyandra; Mesembrianthemum tricolor, tricolor fl. albo; Mimosa pudica, sensitiva; Mimulus anticolor, glutinosus, quinquevulnerus, roseus, variegatus; Nierembergia gracilis, intermedia; Petunia hybrida; Pimelia decussata, sylvestris; Polygala cordifolia, grandis, mixta; Psoralea argentea, bituminosa, coerulea, glandulosa, hirta; Rhodochiton volubile; Rosa Noisette aimée de Vibert, Nois. Desprez, Nois. Die proliferende, Nois. globuleuse, N. la pyramidale, N. la Chérie, N. Bardou, R. semperfl. beau Felix, semp. gross. Charles, semp. Laurence bicolor, semp. Laur. retour du printems, semp. Laur. purpurea, Thea à odeur de muscate, Thea alba Coelestine, Thea Belladonna, Thea Collwill's crimson, Thea Drémont, Thea unique blanche und viele andere mehr; Schyzanthus retusus; Selago capitata; Stenochylus maculata; Spigelia marylandica; Silene regia, compacta; Sedum coeruleum, sempervivoides; Thunbergia alata, fragrans, Torronia scabra; Viola pura.

(**Beitrag zur Tulpomanie.**) In frühern Zeiten gab in Lille ein Particulier für eine ſeltene Tulpe ein ganzes wohleingerichtetes Brauhaus, ſeit welcher Zeit das Brauhaus mit der Tulpe den Namen vertauſchte, und dieſe das Brauhaus, jenes die Tulpe hieß. Und ſo bewieſen auch die Tulpen ihrerſeits, daß die Narren in der Welt nicht ausſterben.

☞ Von der Blumenzeitung, dem allg. Unterhaltungsblatte, den gemeinnützlichen Mittheilungen ꝛc., der numismatiſchen Zeitung können mittelſt K. Wohllöbl. Poſt-Amt Weißenſee durch alle Wohllöbl. Poſt-Aemter des In- und Auslandes und mittelſt Buchhandel durch Hrn. Buchhändler Robert Frieſe in Leipzig jeder Zeit nicht nur vollſtändige Exemplare von dieſem Jahre, ſondern auch ſämmtliche vollſtändige frühere Jahrgänge ſowie nach Probeblätter bezogen werden.

No. XLI.

Neue

Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 20. October 1835. VIII. Jahrgang.

Von meiner Aurikel-Zucht.

Noch vor ungefähr zehn Jahren gab es von dieſem lieblichen Frühlingskinde hierherum nur einfarbige Blumen, doch in mehr als 60 Abſtufungen, ſowohl der Farbe, der Größe, als auch dem Baue nach. Engliſche gab es noch gar nicht.

Erſt vor etwa ſechs Jahren erhielt ich aus Babenhauſen in Schwaben eine Parthie ſchattirter Aurikeln, und um dieſe Zeit erzog auch der Handelsgärtner Hr. **Schulz** in Friedenheim von dieſen ſchattirten ein Sortiment, das ſich durch Größe, Schönheit und Mannichfaltigkeit des Flores auszeichnete. Aber auch er hat nur wenig engliſche.

Nun erwachte auch meine alte Liebe zu dieſen Blumen wieder, und ich fing nunmehr auch die Erziehung derſelben durch Samen an: das beſte Mittel, ſich zwar nicht ohne Mühe, aber doch mit wenigen Koſten, nach und nach eine ſchöne Sammlung dieſer ſo herrlich duftenden Blumen zu verſchaffen.

Zu dieſer Erziehung aus Samen fehlte es mir nun wohl nicht an Anweiſungen, denn es iſt ſo meine Weiſe, ſobald ich mich mit einem blumiſtiſchen Gegenſtande beſchäftige, mich auch mit deſſen Literatur bekannt zu machen.

Anfangs verfuhr ich nach der Methode, den Samen auf leichte Erde in 3—4″ hohe und 12—15″ breite Töpfe zu ſäen, die Saat leicht mit Moos gegen die Vögel zu ſchützen, und dann den Topf in dem freien Garten an einem ſchattigen Orte einzugraben und da überſchneien zu laſſen. Sobald ſpäter Thauwetter eintrat, wurde der Samentopf ins Glashaus genommen, wo die Pflänzchen in ungefähr 18—21 Tagen zum Vorſchein kamen. Es ging alles gut.

Indeß geſchah es, daß ich von Freunden Aurikel-Samen erſt erhielt, als der Boden ſchon gefroren und überſchneit, oder als der Winterſchnee gar ſchon weggeſchmolzen war. Sollte ich mich da ſtreng an die oben bemerkte Methode halten und den Samen gar bis zum nächſten Winter liegen laſſen? Nein, es mußte vielmehr ein anderer Weg eingeſchlagen werden, und auf dieſem ging es eben ſo gut, wo nicht beſſer, denn ich kam ſchneller zum Ziele.

Ich ſäe nämlich den Aurikel-Samen zu jeder Zeit, im Herbſte, Winter, oder Frühlinge; am liebſten freilich, wenn ich den Samen recht zeitig habe, im December und Jänner, damit die Pflänzchen bis zum künftigen Winter noch recht erſtarken.

Hinſichtlich der Erde heißt es wohl hie und da, man ſolle gewöhnliche oder mittelmäßige Erde dazu nehmen. Aber, das Unbeſtimmte dieſes Ausdruckes bei Seite laſſend, warum ſoll der Sämling eine andere, oder gar ſchlechtere Erde erhalten, als die ſtärkere Pflanze? Ich nehme alſo zur Ausſaat Compoſt-Erde, mit Lauberde und Waſſerſand ſo gemiſcht, daß das Ganze für die feinen wuchernden Wurzeln dieſes Gewächſes leicht durchdringlich, doch haltbar und erkräftigend iſt.

Zu den Saattöpfen nehme ich, wie oben geſagt, mehr flache als hohe Töpfe, die Größe nach der Anzahl des Samens bemeſſen, fülle ſie zur Hälfte mit Pflanzenerde, die ich andrücke (habe ich gerade keine geeigneten flachen Töpfe, ſo nehme ich auch hohe, fülle dieſe aber zur Hälfte mit feſtgedrücktem und wohl durchnäßtem Mooſe und die übrige Hälfte des Topfes mit der oben beſchriebenen Saaterde). Durch mehrmaliges Aufſtoßen des Topfes mache ich die Erde ſich feſter anſchließend, ebene und feuchte ſie an, und ſtreue dann den Samen nicht zu dicht auf. Hierauf drücke ich mit einem flachen Bretchen den Samen etwas an und bedecke ihn mit derſelben Erde, jedoch höchſtens körnerhoch, worauf das Ganze noch einmal ſanft angedrückt wird. — Säet man den Samen, ohne ihn zu bedecken, ſo keimen viele, ohne ſich einzuwurzeln, und man hat dann Verluſt, oder die Mühe, dieſe kaum bemerkbaren Pflänzchen in die Erde zu drücken, oder mit Erde zu beſtreuen, wo man leicht wieder zu viel thun kann.

Nach der Saat kommen die Töpfe auf eine Stelle rückwärts im Glashauſe, wo ſie feucht und von Einwirkung der Sonne entfernt gehalten werden. Sobald ſich die Keime zeigen, wozu bei gutem Samen kaum drei Wochen erforderlich ſind, ſtelle ich den Saattopf ans Licht, aber hinter dünnzweigige Gewächſe, welche wohl nicht das Licht, aber die Sonnenſtrahlen abhalten. Haben die Pflänzchen drei Blätter getrieben, ſo verſtupfe ich ſie in kleine hölzerne Käſtchen, halte ſie noch einige Tage im Glashauſe unter einem Glasſturze, bis ſie recht angewurzelt ſind, dann ſtelle ich ſie an den untern Rand eines nicht mehr dunſtenden Miſtbeetes. Sobald ſich da die Pflänzchen berühren, verſetze ich ſie in größere Käſten (2′ lang und 6″ breit, oder auch etwas länger) etwas weiter auseinander, halte ſie noch einige Wochen an demſelben Standorte im Miſtbeete, wo ſie mit den übrigen Pflanzen täglich Luft bekommen, und bringe ſie endlich an einen gegen die Mittagsſonne geſchützten, etwas erhöhten Standort im Freien, wo ſie bleiben, bis ich ſie im Herbſte, Ende Octobers, wieder ins Glashaus nehme, und ihnen da vorn an den Fenſtern einen Platz anweiſe, wo ſie von nun an der nicht mehr ſtarken Sonne ausgeſetzt, bis zum Frühjahre ſtehen bleiben. Oft treiben ſchon einige im Jänner Blumen, die, wenn ſie es werth ſind, vorläufig ausgehoben und in kleine Töpfe gepflanzt werden, bis ſie ſpäter mit den übrigen ins Freie kommen.

Aus dieſer Beſchreibung meines Verfahrens bei der Aurikelzucht aus Samen iſt erſichtlich, daß ich eben kein Freund von einer robuſten Behandlung dieſer in ihrer Jugend ſehr zarten und wegen ihres häufigen Bloßliegens ſehr unbehilflichen Gewächſe bin. Aber ich verzärtle ſie auch keineswegs, ſondern ich gewöhne ſie nach und nach an die freie Luft, und übergebe ſie dieſer dann erſt ganz, wenn ſie ſtark genug ſind, die ſo mannichfache Abwechſelung der Witterung zu ertragen.

Alſo im erſten Frühlinge ihres Daſeins fangen einige meiner Saat-Aurikeln an zu blühen. Was ſich nun gleich anfangs als mangelhaft zeigt, wird entfernt, die übrigen aber werden, ſobald es nicht mehr gefriert, alſo oft erſt Mitte oder Ende Aprils, in den freien Gartengrund geſetzt, und zwar in eine Rahme, das heißt, in ein mit 4″ breiten Latten eingefaßtes Beet von ungefähr 20—25′ Länge und 3′ Breite, welches Beet bei ſtarkem Regen, bei der Mittagsſonne und anfangs auch noch oft gegen Reife durch eine gegen Süden abgedachte Decke von beweglichen Bretern geſchützt werden kann. Dieſe Rahme hat nämlich bei der Länge von 20 oder 25′ in der Breite 4 paar gleich vertheilte Säulchen, an der Südſeite 1′ und an der Nordſeite 2′ ober der Rahmlatte, welche an dieſe Säulchen befeſtigt werden. Jedes Säulchenpaar iſt oben mit einer ſtarken Latte verbunden, auf welche die Breter beim Zudecken gelegt werden.

Die Erde iſt hier gute ſchwarze Gartenerde, mit Holzerde, halb verfaultem Laub aus einem Laubbeet, dann mit Kohlenſtaub und Waſſerſand gemiſcht, und in dieſer Erde haben meine Aurikeln nun ihren Standort für immer, für jede Jahreszeit.

Es gewährt einen herrlichen Anblick und einen äußerſt lieblichen Geruch, wenn dieſe Aurikeln, im zweiten Jahre von der Saat an, alle zugleich blühen.

Dann bemerke ich die Ausgezeichnetſten an Bau, Farbe, Größe ꝛc. zu Samen, der zur gehörigen Zeit abgenommen, wie gewöhnlich aufbewahrt und von dem nach meiner Art und Weiſe nach Bedarf wieder ausgeſäet wird.

Im erſten Frühjahre ihres Standortes im Freien wird das Beet mit Dungerde beſtreut, und erſt im Auguſt des darauf folgenden Jahres werden ſie ausgehoben, zertheilt und in das nun hergerichtete Beet wieder eingeſetzt. Alle übrige Behandlung iſt die gewöhnliche.

Nun muß ich dem Capitel vom **Blumiſtenleid** noch einen kleinen Zuſatz liefern.

Engliſche Aurikeln ſind hierherum nur wenig bekannt und gezogen. Ich ließ mir daher ſchon ſeit mehreren Jahren Priſen zu 6, 8 und ſelbſt zu 24 ggr. kommen, aber ungeachtet ich ſie nicht nur wie meine eigenen Luiker, ſondern ſelbſt noch wärmer behandelte, ja ſogar in verſchiedene Beizen einweichte, war ich noch nicht ſo glücklich, ſelbſt von den theuerſten, auch nur ein Pflänzchen zu erhalten. Mein Aurikel-Samen geht auf wie Kreſſe. Warum iſt dies nicht auch mit dem theuer erkauften Samen von engliſchen Aurikeln der Fall! Wer trägt wohl hier die Schuld? Es wäre mir ſehr angenehm, wenn ich durch eine freundliche Belehrung in der Erziehung der engliſchen Aurikeln glücklicher würde.

München. **v. — — den.**

Schizanthus retusus.

Dieſes ſchöne Sommergewächs hat wohl ſeit einigen Jahren unter den neuern Zierpflanzen den erſten Platz eingenommen, und nach meinem Dafürhalten dürfte dieſe herrliche Blume auch nicht leicht von einem andern Sommergewächſe übertroffen werden. Dabei iſt aber die Anzucht dieſer Pflanze ſo ſchwierig, daß dieſelbe gewiß vielen Blumenfreunden, die bei der Cultur von Schizanthus retusus nicht glücklicher waren, als ich, verleidet wurde, indem bei mir die meiſten Pflanzen noch vor der Blüthe durch die Stammfäulniß verdarben.

Um dieſem Uebel zu begegnen, wandte ich dieſes Jahr daſſelbe Mittel an, welches ich ſchon ſeit vielen Jahren bei Anzucht der Levcoyenpflanzen mit dem beſten Erfolg gebraucht habe. Dieſes beſteht in der Anwendung einer alten, ganz magern, mit Sand gemiſchten, lehmigen Raſenerde.

In der Mitte des März wurde Schizanthus retusus mit andern Sommergewächſen auf ein kaltes Miſtbeet ausgeſäet und, als die Pflänzchen zum Ausheben groß genug waren, ein Theil davon in kleine Töpfchen in oben bezeichnete Erde, und ein Theil auf eine gegen Mittag gelegene Rabatte in fette Erde gepflanzt. Nachdem die Beete von den Levcoyenpflanzen geräumt waren, wurden die in kleine Töpfchen gepflanzten Schizanthus retusus mit dem Ballen, je 6 Pflanzen auf ein Fenſter, eingeſetzt. Dieſe Pflanzen wuchſen hier, trotz der mageren Erde, außerordentlich üppig (zwei davon erreichten einen Durchmeſſer von mehr als 1 Fuß) und erfreuen mich mit einer ausgezeichnet ſchönen Flor und reichlichen Samenernte. Die Pflanzung auf die Rabatte in fette Erde beſtand in etwa 30 Pflanzen, welche bei dieſem trocknen Sommer dennoch bis auf eine einzige Pflanze, die erſt jetzt zu blühen anfängt, durch Stammfäulniß zu Grunde gegangen ſind.

Auch Schizanthus humilis gedieh in dieſer magern Erde vorzüglich gut.

Weimar, im October 1835.

J. Mootz.

Die neueſten Pelargonien deutſchen Urſprunges.

(Eingeſandt von Herrn Jakob Klier in Wien.)

(Fortſetzung.)

13) Pelargonium Meyeriae. Die obern, ſehr großen Blumenblätter ſchimmernd ponceauroth, nur wenig geſtrichelt, und gar nicht groß braunroth bemakelt; die untern blaß roſenroth, ungeſtrichelt.

14) Pel. Ottonis. Die Blumen ſehr groß, zweifarbig; die obern Blumenblätter brennend ſcharlachroth, weiß eingekeilt, ſchwarz gegittert, und geſtrichelt, und oberhalb nur undeutlich braunroth bemakelt; die untern roſenroth, grundwärts ſehr blaß, und kaum merklich geſtrichelt.

15) Pel. Orcziae. Die ſehr große, nur halb offenſtehende Blumenkrone iſt von den ſchönſten: die oberen, etwas gewellten Blumenblätter ſind blaß roſenroth, weiß eingekeilt, ſehr zart und ſehr dunkel geſtrichelt, nicht ſehr beträchtlich, jedoch ziemlich dunkel purpurbraun bemakelt; die drei untern ſind weiß, vorwärts ein wenig röthlich ſchillernd, und grundwärts mit zwei ſchwachen, blaßroſenrothen, zerfloſſenen Strichen bezeichnet. (Fortſ. fgt.)

Schönblühende Phlox-Arten.*)

(Fortſetzung.)

Phlox pyramidalis.

(Smith, exot. bot. 2. p. 55. t. 87. — Pursh. fl. Am. Sept. 1. p. 148. — Boehm. et Schult. 4. p. 358. — Phl. carolina Walter, non Michaux.)

Dieſe ſchöne Art findet man im Handel unter vorſtehenden Namen und außerdem noch unter folgenden: Phl. speciosa, Phl. suffruticosa major, Phl. reflexa, Phl. excelsa etc.

Sie wird ungefähr 1 Mètre hoch, und unterſcheidet ſich durch ihren faſt ſcharfen, tigerfleckigen Stengel, durch die herzförmigen, ſpitzigen, dicken, zuweilen abwechſelnd ſtehenden und zurückgeſchlagenen, ſehr glatten, dunkelgrünen Blätter, durch die pyramidale, mit Seitenbüſcheln verſehene Blüthenrispe; die Kelchzähne ſind ſpitzig und dreimal kürzer als die glatte Röhre, mit faſt eiförmigen, zugerundeten Saumlappen. Blüht im September und October. Die Blumen ſind violet dunkelpurpurfarbig, ſehr ſchön, mit zuweilen dunklerm Schlunde und mit bläulicher Röhre. Sie iſt in den ſchattigen und feuchten Gegenden von Carolina einheimiſch. Wenn man dieſe Pflanze ins Orangeriehaus ſetzt, ſo dauert ihre Blüthe bis zum Dezember und ſie behält ihre Stengel.

Zuſatz I.

Phlox pyramidalis.

Dieſe ſchöne Art unterſcheidet ſich leicht von den ihr ähnlichen Arten durch ihren aufrechten Wuchs und rauhen Stengel, durch ihre dichte, pyramidale Blüthenrispe und durch ihre kleinen Blumen, die bedeutend kleiner ſind, als bei den ihr verwandten Arten. Sie wächſt ſtark, wird zuweilen 3 bis 4 Fuß hoch, und gedeiht auf der Rabatte, wenn ſie in einen leichten, fruchtbaren Boden gepflanzt wird, wo ſie einen großen Theil des Sommers und Herbſtes hindurch blüht. Bei ſtrenger, trockner Kälte geht ſie indeſſen leicht zu Grunde, wenn ſie nicht etwas bedeckt wird, daher es beſſer iſt, einige Pflanzen in Töpfen zu halten und in gedeckten Beeten oder im Glashauſe zu durchwintern. Junge Abſenker im Frühjahre unter Gläſer gepflanzt, treiben leicht Wurzeln und blühen noch in demſelben Jahre; auch durch Wurzeltheilung kann man ſie vermehren. (Sweet Brit. Fl. Gard. T. 233.)

Zuſatz II.

Phlox pyramidalis Smith. Pyramidenförmige Flammenblume. ♃. Phl. carolina Walt.

Vaterland: Penſylvanien, Carolina, wächſt an Bergen. Blüthezeit: Juni bis Auguſt. Die ganze Pflanze unbehaart. Der Stengel aufrecht, ſcharf, rund, mit kleinen, rothen Flecken gezeichnet. Die Blätter entgegengeſetzt, ſtiellos; die untern herzförmig, ſpitz; die obern lanzettförmig. Die ſchönen, violetpurpurrothen, wohlriechenden Blumen bilden reiche, pyramidaliſche Endrispen.

Cultur. Liebt einen ſonnigen, beſchützten Standort, und muß gegen Froſt geſchützt werden. Auch kann man ſie im Topfe, am froſtfreien Orte durchwintern, und vom Frühling bis zum Herbſt im freien Lande halten. (Boſſe Handbuch der Blumen-Gärtnerei.)

Zuſatz III.

Phlox reflexa.

Dieſe Art ſtammt aus dem Garten des R. Barclay Esq. zu Burghill. Wir ſind geneigt zu glauben, daß ſie baſtardartigen Urſprungs ſei, und von P. suffruticosa und P. pyramidalis abſtamme; ſie hat die dunkle Farbe der Blüthen von der erſtern, und auch ihre Blätter ſind jenen ähnlich; aber ihr Habitus und rauher, fleckiger Stengel gehört der letztern an. Ihre Blumen ſind ſehr wohlriechend. Sie verdient in jeder Sammlung einen Platz, da ſie in den freien Beeten des Gartens fortkommt, wo ſie eine Höhe von 2 bis 3 Fuß erreicht. In alter Torferde und feuchtem leichten Boden gedeihen die Phlox-Arten vortrefflich, wachſen üppig und bringen große Blüthenrispen hervor. Ableger, Wurzelſproſſen ſo wie Stecklinge gedeihen ohne Weiteres und liefern den ganzen Sommer hindurch blühende Pflanzen. (Sweet Brit. Fl. Gard. T. 232.) (Fortſetzung folgt.)

Erwiederung

auf den in No. XXXII. d. Bl. S. 253 ausgeſprochenen Wunſch.

So ſehr ich mich auch durch die, von vielen Seiten an mich ergangenen Aufforderungen zur Herausgabe eines Nachtrages zu meinem Handbuche der Blumengärtnerei geehrt fühle, ſo iſt es mir doch aus mehrern erheblichen Gründen für jetzt unmöglich, dieſen Aufforderungen zu genügen. Blumenfreunde, denen es vorzüglich an Culturanweiſungen für neuere Zierpflanzen gelegen iſt, finden ſolche im Hauslexikon*) (bei Breitkopf und Härtel in Leipzig) von mir nach den neueſten Erfahrungen angegeben.

Oldenburg. **J. Boſſe.**

Syſtematiſche Namen der merkwürdigſten Pflanzen-Gattungen und Arten, ihr Genitiv ꝛc.

Mitgetheilt von L. aus T. (Fortſetzung.)

Aster, astĕris m.**) Diosc. IV. 120. **Blumenſtern, Sternblume, Sternkraut, Aſter.**

Von ἀςηρ, ἀςέρος, ὁ, der Stern. Ihre ſtrahlende, ſternförmige Krone erwirbt ihr dieſen Namen mit Recht. Plin. (XXVII. 5.) ſagt von ihr: In cacumine capitula stellae modo radiata etc.

Nicht leicht können dieſe ſchönen Strahlenblumen in irgend einem Blumengarten unbekannt ſein, ja in manchen Gegenden ſind einige derſelben bei uns einheimiſch und wachſen im Freien. Sie iſt überdem bei mehrern ſchön blau, von der gelben oder braunen Scheibe abſtechend und immer ein Zeichen vom Ende des Sommers, eine Gefährtin des Herbſtes und nicht ſelten eine der ſpäteſten Blumen, die ſich noch den Stürmen und Fröſten des Winters entgegen ſtellt.

Die vorzüglichſte und geſchätzteſte Art dieſer Pflanzengattung iſt unſtreitig

Aster chinensis L. Der chineſiſche Aſter.

Dieſe jetzt in jedem gemeinen Garten befindliche und in hundert Schattirungen ſpielende Art war vor 90 Jahren in Deutſchland noch gar nicht bekannt.

Wie der Name lehrt, ſtammt ſie aus China, und wir ſehen auf dem Porzellan-Geſchirr in der Dresdner Niederlage ſowohl, als auf andern ächt chineſiſchen Malereien ſehr häufig dieſe ſchöne Blume prangen.

---

*) Aus dem Magasin d'horticulture. Par Dr. Courtois. Liége.

*) S. Nr. 30 der Blumenztg. 1835. D. Red.

**) Eine intereſſante mythiſche Darſtellung über die Entſtehung des Aſter findet man im erſten Jahrgange der vorliegenden Zeitung von 1828 unter Nr. 9.

Die Regel der lateiniſchen Grammatik, wonach die auf r oder er ſich endigenden Pflanzennamen, als: Cĭcer, Laser, Pāpaver. Pĭper, Siser, Zingĭber etc. generis neutrius ſind, kann hier keine Anwendung finden, da das Wort Aster, wie oben erwähnt, nicht lateiniſchen, ſondern griechiſchen Urſprungs iſt.

Der erſte Botaniker, der ihrer erwähnt, iſt Dillenius, der ſie im großen Scherard'ſchen Garten zu Eltham beobachtete und ſie im J. 1732 beſchrieb und abbilden ließ. (Dill. hort. Eltham. t. 34. Fig. 38.) Faſt zu gleicher Zeit fand man dieſe Zierpflanze im königl. botaniſch. Garten zu Paris, und 1737 beſchrieb ſie Linné, wie ſie zu Hartecamp in dem Garten des berühmten Cliffort gebluht hatte. (Hort. Cliffort. p. 407.)

In dem Pariſer Garten waren die erſten Blumen dieſes Aſters, nach Thouin's Bericht (Dictionn. d'agricult. de l'Encyclop. méthod. tom. I. p. 710. 711.) ganz einfach und weiß und ſahen unſerm Maßlieben (Bellis perennis) ähnlich. Aber die Samen, von dieſen geſammelt, gaben gleich im folgenden Jahre eine Menge rother großer Blumen, neben andern, die gerade noch ſo weiß waren, wie die erſten. Die ſchöne Farbe, der Glanz und die Größe der Blumen erregten die Aufmerkſamkeit der Blumen-Liebhaber dergeſtalt, daß ſie, was damals oft zu geſchehen pflegte, eine Verſammlung im Karthäuſer-Kloſter hielten und beſchloſſen, dieſer chineſiſchen Zierpflanze den Namen Reine-Marguerito zu geben, weil ſie, den Marguerites (Maßlieben) zwar ähnlich, dieſelben doch weit an Schönheit ubertreffe.

Um das Jahr 1734 erhielt man die violete Spielart: aber alle dieſe Blumen waren einfach. Sie hatten nur eine Reihe zungenförmiger Strahlblumen, und die Scheibe war aus gelben Röhrenblumen zuſammengeſetzt.

Inzwiſchen fand man, einige Zeit nachher, mehrere Blumen mit zuſammengeſetztem Strahl: ihre Anzahl wuchs in jedem Jahre, und ums Jahr 1750 hatte man ſchon gefüllte, rothe, violete und weiße Aſter. Die Cultur dieſer Pflanze breitete ſich über die meiſten Gärten aus: man ſorgte für fleißige Auswahl der Samen von den beſten und am ſchönſten blühenden Pflanzen; man pflanzte auf den Beeten mehrere Farben zuſammen, und ſo entſtanden die geſtreiften, es entſtanden überlaufende Schattirungen: roſenrothe, lila, blaue u. ſ. f.

Im Jahr 1772 erſchien im königl. Garten zu Trianon zuerſt eine Spielart, deren Blümchen ſich alle in ein Züngelchen endigten, dicht aufeinander lagen und gekrummt in der Mitte feſt ſaßen, wodurch ſie den Blumenblättern der Anemonen ähnlich wurden. Man gab alſo dieſer neuen Spielart den Namen Reine-Marguerite-Anémone. Bald gab auch dieſe Spielart Blumen von allen Farben, geſtreifte und ſchattirte.

Im Jahr 1776 fand man in den Gärten des Marſchalls Duc de Biron eine neue Spielart, die man Marguerite naine nannte. Dieſe hübſche Spielart kommt etwa um 3 Wochen früher, als die andern. Ihre Farbe iſt eben ſo verſchieden, aber ſie wird auch nicht ſo hoch, und ſtirbt auch bald ab.

Die Pfeifen-Aſter iſt die letzte Spielart, welche die Kunſt hervorgebracht hat. Dem Gärtner Moiſſi beim Marſchall Biron verdankt man dieſe Spielart. Sie unterſcheidet ſich dadurch, daß die Strahlblümchen ſelbſt röhrenförmig ſind und deſto kürzer werden, je näher ſie der Mitte kommen. Dadurch wird die Blume halb kugelicht: dieß und die Verſchiedenheit ihrer Farben macht ſie ſehr artig. (Sprengel's Garten-Zeitg. III. 1805. S. 126 — 127.)

Aster phlogopappus Labill. Der gefärbt flammige Aſter.

Von φλὸξ, φλογὸς, die Flamme und παππος, die Haarkrone.

Aster stellatus iſt ein Gärtnername und wegen des Pleonaſmus eben ſo verwerflich, wie die deutſche Benennung Sternaſter.*)

(Fortſetzung folgt.)

Blumen-Cultur für beſondere Zwecke.

(Fortſetzung.)

IV. Zur Verbreitung von Wohlgerüchen, an Wegen und Ruheplätzen des Gartens zu pflanzen: Azalea viscosa nebſt Varietäten; Calycanthus florida; Cheiranthus annuus, cheiri, incanus; Convallaria majalis; Dianthus caryophyllus, plumarius; Grahamia aromatica; Heliotropium peruvianum (im Mai oder Juni aus dem Topfe ins Land gepflanzt); Hemerocallis alba, graminea flava; Hesperis matronalis gefüllt blühend, tristis; Hyacinthus orientalis; Iris florentina, sambucina; Lathyrus odoratus; Lilium candidum, chalcedonicum, martagon, pomponium; Lonicera caprifol. und periclymenum; Lupinus mutabilis, mutab. Cruikshankii; Mentha crispa, piperita; Muscari moschatum; Monarda didyma, oblongata, Kalmiana; Narcissus colathinus, incomparabilis, odorus, poeticus, tazetta u. a.; Ocymum basilicum bullatum und microphyllum; Oenothera odorata, mollissima, spectabilis; Philadelphus coronarius; Primula auricula; Reseda odorata; Roſen; Rosmarinus officinalis; Salvia grandiflora, officinalis, buntblättrig; sclarea; Syringa chinensis persica, vulgaris, Tulipa suaveolens, silvestris; Verbena triphylla (ſ. Heliotropium ob.); Viola odorata. — Man pflanzt ſie am ſchicklichſten in kleine Gruppen beiſammen, entweder jede Art allein, oder gemiſcht, wie z. B. Roſen und Lilien, am Rande Reſeda, Lupinen und Reſeda, Heliotrop und am Rande Aurikeln, Hyacinthen- und Tazetten, Calycanthus und Veilchen u. dgl. m. Dadurch wird mehr Mannichfaltigkeit und eine längere Dauer der Flor bezweckt.

(Beſchluß folgt.)

Blumiſtiſche Notiz.

Erfurt, am 13. October. 1835. In dem Garten des Herrn Kunſt- und Handelsgärtners Friedrich Adolph Haage hieſelbſt bluhen ſeit Anfang October folgende Topfpflanzen:

Im Kalthaus: Gnidia simplex; Melaleuca thymifolia; Yucca gloriosa; Stenochilus glaber; Rhodochiton volubile; Trachimene linearis; Polygala Heisteri; Alonsoa grandiflora; Salvia violacea (Grahamii); Lobelia hybrida speciosa; Aster sericeus; Manulea crassifolia; Calothamnus villosa; Hypericum aegyptiacum; Chironia pubescens; Phlomis Leonurus; Ageratum corymbosum; Lobelia puverula; Escallonia floribunda; Nierembergia intermedia; Lychnis Bungeana; Alstroemeria psittacina; Erica pyramidalis, virescens, blanda, curviflora, Bauerii.

Im Warmhaus: Bauhinia forficata; Turnera ulmifolia; Justitia cristata, carnea; Maranta truncata; Holmskioldia sanguinea; Oxalis Bowii; Salvia hyssopifolia (angustifolia); Coleus aromaticus; Erythryna crista galli; Lippia purpurea; Justitia bicaliculata; Russelia multiflora; Sinningia villosa; Harrachia speciosa; Ruellia brasiliensis; Asclepias currasavica fl. albo; Gesnera aggregata, rutila; Plumbago Zeylanica; Hibiscus phoeniceus, tripartitus; Hamelia patens; Tournefortia heliotropioides; Dolichos helicapus.

(Hierbei zwei Regiſter von den gemeinnützlichen Mittheilungen 1833 und 1834 als Beilagen.)

---

*) Die bei mehrern Pflanzennamen vorkommende Endſylbe aster, z. B bei Cotoneaster (Mespĭlus) L., Ebenaster (Diospȳros) Retz., Heleonaster (Carex) L., Helleboraster Moench., Lupinaster Moench., Oleaster Hoffmsg., Pinaster (Pinus) Ait., Polygaster Fr., Pyraster (Pyrus) Hort. (Pyrus communis. L.), Stilbaster (Atractium) Lk., bezeichnet eine Aehnlichkeit mit einem andern Gewächs und deutet dadurch zugleich einen Zweifel an.

Von der Blumenzeitung, dem allg. Unterhaltungsblatte, den gemeinnützlichen Mittheilungen ꝛc., der numismatiſchen Zeitung können mittelſt K. Wohllöbl. Poſtamt Weißenſee durch alle Wohllöbl. Poſt-Aemter des In- und Auslandes und mittelſt Buchhandel durch Hrn. Buchhändler Robert Frieſe in Leipzig jeder Zeit nicht nur vollſtändige Exemplare von dieſem Jahre, ſondern auch ſämmtliche vollſtändige frühere Jahrgänge ſowie nach Probeblätter bezogen werden.

No. XLII.

Neue
Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 27. October 1835. VIII. Jahrgang.

Ueber die Heizung der Gewächshäuſer durch heißes Waſſer. *) †)

(Von Poiteau.)

Man muß eingeſtehen, daß, wenn die Engländer auch nicht immer die erſten Erfinder wichtiger Erfindungen, ſie doch immer die erſten ſind, welche von dieſen neuen Erfindungen Nutzen ziehen. Auf dieſe Weiſe nehmen wir die Erfindung der Dampfmaſchine in Anſpruch **), aber die Engländer haben ſich derſelben zehn Jahre eher als wir zu weit zahlreichern und wichtigern Zwecken bedient. Seit 15 Jahren bedienen ſie ſich der Dämpfe zur Erwärmung der Gewächshäuſer und in Frankreich beſteht bis jetzt (1833) noch keine einzige Einrichtung dieſer Art. Seit länger als 40 Jahren hatte man in Frankreich Verſuche gemacht, Zimmer durch heißes Waſſer zu erwärmen; ſie ſind gelungen; man hat durch dieſe Methode junge Hühner ausgebrütet und Pflanzen außer der gewöhnlichen Blüthezeit zur Blüthe getrieben. Die Mächtigen jener Zeit haben dies Alles ſehr wunderbar gefunden, ſie haben den Erfindern große Complimente gemacht und ſie Hungers ſterben laſſen.***) Die Engländer, ſolchen glücklichen Ideen ſtets auf der Lauer, haben ſich auch dieſer bemächtigt, ſie erweitert, verbeſſert und fürs praktiſche Leben benutzt. Jetzt gelten nun dieſe Erfindungen (wie tauſend andere, die wir als unſer beanſpruchen können) als von England ausgehend, und wir nehmen dieſe entwickelten Ideen wieder auf, ahmen ſie nach und führen ſie als ganz neue Sachen ein.

Nachdem die Engländer ihre Gewächshäuſer einige Jahre lang durch Dämpfe erwärmt und gefunden hatten, daß dieſe Methode nur bei der Anwendung im Großen ſich als nützlich, erſparend auswies, dagegen in kleinern Einrichtungen ſehr beſchwerlich ſei, beſchäftigten ſie ſich mit einer Veränderung des Heizungsapparats durch heißes Waſſer, und haben ihn unter dem Namen Thermosiphon zur Heizung kleinerer Gewächshäuſer angewendet. Dieſer Apparat iſt ſehr einfach in ſeiner Einrichtung, leicht zum Gebrauch, hat nicht die Gefahr einer Dampfmaſchine, bringt eine feuchtere, für die Pflanzen nützlichere Wärme als die Oefen hervor, und man hat nicht geſäumt, ihn in vielen Gartenanſtalten zu London und in anderen Gegenden Englands einzuführen. Der Ruf dieſer großen Vorzüge des Thermoſiphon iſt über den Canal erſchollen und wir laufen, nach unſrer Art, nach England, um es zu ſehen, Zeichnungen aufzunehmen und unter einer neuen Geſtalt als etwas ganz Neues nach Frankreich zu bringen.*)

Ungeachtet der unläugbaren Vortheile des Thermoſiphon zur Erwärmung der kleinern oder mittelgroßen Gewächshäuſer, trotz ſeiner Einfachheit, ſeines billigen Preiſes und trotz der Leichtigkeit ſeiner Behandlung, kann ich leider nur zwei in Frankreich aufzählen, das eine im Gemüſegarten zu Verſailles, das andere bei Hrn. Rothſchild zu Boulogne bei Paris. Faſt gleichzeitig mit der Einführung des Thermoſiphon in dieſen beiden Gärten habe ich die Vorzüge dieſer Einrichtung gewürdigt und ſie in einer Abhandlung über die Cultur der Ananas, abgedruckt in den Annales de la Société d'horticulture, tom. 8. pag. 113, und in der Revue horticole, Vol. 1. pag. 385, veröffentlicht. Kurze Zeit nachher hat Hr. Philippar, Prof. der Cultur beim Inſtitut zu Grignon und der Ecole centrale zu Verſailles, denſelben Gegenſtand in einer lichtvollen Abhandlung mit begleitenden Abbildungen behandelt, und in den Annales de l'Institut royal horticole de Fromont, tom. 3. pag. 97 bekannt gemacht; und obgleich Hr. Philippar bei dieſem Apparate eine wichtige Verbeſſerung angezeigt hat, wonach ein jeder Kupferſchmidt denſelben mit auffallend geringen Koſten herſtellen kann, ſo habe ich doch nicht vernommen, daß die Zahl dieſer Apparate vermehrt worden wäre; ſo große Macht haben Schlendrian und Apathie bei uns, um uns, wenigſtens in mehreren wichtigen Zweigen der Gärtnerei, nicht zum Vorſchreiten kommen zu laſſen. Auch ich hoffe keineswegs, daß meine Stimme mächtiger eindringen werde, als die des Hrn. Philippar, aber es ſcheint mir, daß ich meine Pflicht erfülle, wenn ich zum dritten Male die Gärtner und Gartenfreunde, welche Gewächshäuſer haben, auf die Erſparniß und die großen Vorzüge des Thermoſiphon zur Erwärmung der Gewächshäuſer von kleinen und mittlern Räumen, vor den bisher gebräuchlichen Oefen, aufmerkſam mache.

---

*) Aus der Revue horticole.

†) In Folge des dieſen Gegenſtand anregenden Aufſatzes in Nr. 37 der Blumenzeitung liefern wir hiermit die angezeigte intereſſante Abhandlung von Poiteau, da ſie, unſers Wiſſens, noch in keiner deutſchen Zeitſchrift abgedruckt worden iſt. Die Redact.

**) Arago in dem Annuaire du bureau des longitudes.

***) Dies betrifft den vor drei Jahren im Elend geſtorbenen Hrn. Bonnemain, der während ſeines ganzen Lebens dieſem Gegenſtande nachgeforſcht hat.

*) Der Apparat des Hrn. Bonnemain hatte nicht ganz die Geſtalt des jetzigen Thermoſiphon, aber dieſelbe Conſtruction und denſelben Erfolg.

Die Eigenthümlichkeit des Thermoſiphon beruht darin, daß man warmes Waſſer in einem verlängerten Rohre, das ſich in vollkommen waagerechter Fläche befindet, circuliren läßt, ſo daß das Waſſer weniger warm in den Keſſel zurückläuft, um in ſelbigem aufs Neue erwärmt und wieder in Umlauf geſetzt zu werden. Um dies zu bewirken, iſt es nach der Einrichtung dieſes Apparats nicht nöthig, daß ein Theil des Waſſers in Dämpfe verwandelt werde, ſogar nicht, daß es koche, aber es muß dem Kochen (Siedepunkt) nahe ſein und den Keſſel und das Circulationsrohr gänzlich anfüllen. Durch dieſe einfache Methode macht ſich die Circulation des Waſſers von ſelbſt. Nachdem der Keſſel und das Rohr mit Waſſer gefüllt ſind, wird Feuer unter dem Keſſel angezündet. Nach Maßgabe, wie ſich die untern Waſſerkügelchen erwärmen, dehnen ſie ſich aus, werden leichter und erheben ſich allmählig gegen die Oberfläche des Waſſers, wo ſie ſich anhäufen; bei fortdauernder Feuerung vermehrt ſich ihre Anzahl auch fortwährend; bald finden ſie in dem obern Raum des Keſſels keinen Platz mehr, und müſſen nun das kalte Waſſer, welches ſich in dem am obern Theile des Keſſels angebrachten, ſeitwärts abgehenden Rohre befindet, forttreiben; dieſe werden aber nun ſelbſt durch neue ausgedehnte, vom Boden des Keſſels aufſteigende Kügelchen weiter getrieben, die zuerſt aufſteigenden treten um ſo weiter in dem Rohre vorwärts und treiben in demſelben Verhältniſſe, als ſie ſelbſt durch neue Kügelchen getrieben werden, das kalte Waſſer vor ſich her, und dies ſo lange, bis alles Waſſer durch das Rohr getrieben und durch das untere Rohr oder das andere ſeitwärts eingefügte Ende der Röhre, wo das Waſſer weniger warm und ausgedehnt, als in dem obern Theile, ſich dem Rücktritt nicht entgegenſtellt, in den Keſſel zurück gekommen iſt. Alsdann wird das Waſſer von Neuem erwärmt, ausgedehnt, es ſteigt im Keſſel in die Höhe, wo es gezwungen wird, aufs Neue in das Rohr zu treten, und, getrieben durch die nachfolgenden wärmern und ausgedehntern Kügelchen, daſſelbe wieder zu durchlaufen, wodurch eine wirkliche Circulation des Waſſers entſteht. (Fortſtzg. folgt.)

Blumiſtiſche Notizen.

(Mitgetheilt vom Hrn. C. Siedhof, Rector am königl. Gymnaſium zu Aurich in Oſtfriesland.)

Indem ich mich auch jetzt wieder anſchicke, meine unbedeutenden Verſuche und Erfahrungen den verehrten Leſern dieſer trefflichen Blumenzeitung vorzulegen, muß ich die oft wiederholte Bitte, um nachſichtige Beurtheilung derſelben, um ſo dringender erneuern, je mehr ich ſelbſt fühle, wie ſehr ſie derſelben bedürfen. *) Die Mußeſtunden ſind mir ſo ſpärlich zugemeſſen, daß ich kaum meiner Lieblingsneigung treu zu bleiben vermag. Dies iſt auch der Grund, weshalb ich erſt jetzt im Stande bin, ſo manches Schreiben eifriger Blumenfreunde zu beantworten; und ich bemerke dies hier ausdrücklich, damit, wenn vielleicht dieſe Zeilen früher, als meine Antworten bei denſelben anlangen ſollten, ſie als Vorläuferinnen derſelben den Mißmuth möglichſt zerſtreuen mögen, den mit Recht meine, wenn auch nur ſcheinbare, Vernachläſſigung ſo ehrenvoller Bekanntſchaften hervorgebracht haben könnte.

Ueber Paſſifloren. Passiflora quadrangul.

Es iſt eine bekannte, oft gemachte Erfahrung, daß viele Arten von Paſſifloren ihre ſchönen Blüthen nur dann hervorbringen, wenn ſie ihre Wurzeln in einem Erdbeete weit genug ausbreiten können. Manche Species ſcheinen ſich überhaupt in Töpfen gar nicht wohl zu befinden, wie dies bei mir mit der Passiflora quadrangularis bisher der Fall war. Wenn auch die Pflanzen während der Sommermonate kräftig trieben, ſo fingen doch die Blätter, aller Sorgfalt ungeachtet, im Spätherbſte an, bleich zu werden, die Spitzen wurden faul und der Stengel ſtarb allmählig bis zur Wurzel ab. Oft ereignete es ſich auch, daß ſchöne Pflanzen plötzlich zu Grunde gingen, und zwar dadurch, daß die Stengel 3 bis 4 Linien ober- oder unterhalb der Blätter, nicht ſelten an mehreren Stellen zugleich, trocken wurden, ohne daß den übrigen Theilen der Pflanze irgend eine Krankheit anzuſehen war. Bis jetzt habe ich auf dieſe Weiſe jedes Jahr alle Exemplare der Passiflora quadrangularis verloren, die ich cultivirte, ohne jemals ein einziges zur Blüthe zu bringen. Um nun doch endlich zum Ziele zu gelangen, legte ich in meinem Treibhäuschen ein Erdbeet an und pflanzte in daſſelbe zu Michael v. J. ein ſchönes Exemplar dieſer Paſſiflora, welches eine Höhe von 8 Fuß in dem vorhergehenden Sommer erreicht hatte. Aber auch meine zuverſichtliche Hoffnung auf das Gelingen ſollte getäuſcht werden; denn — ſei es, daß ich dieſes Verpflanzen zu ſpät vornahm, oder daß ſonſt Etwas verſehen wurde — zu Anfang des December ließ die Pflanze ihre Blätter welk herabhängen. Die Unterſuchung zeigte, daß der Stengel in einer Höhe von 6 Zoll über der Erde um einen Blattknoten herum verdorben war. Sogleich ſchnitt ich den noch geſunden obern Theil der Pflanze zu Stecklingen, welche ich auf eine halbzöllige Unterlage von fein gehacktem Moos — wie ich es bei Stecklingen feinerer Pflanzen auf den Rath des Hrn. Hofgärtners Boſſe in Oldenburg mit dem beſten Erfolge ſtets mache — in Haideerde pflanzte und den Topf, ohne ihn mit einem Glaſe zu bedecken, auf die über den Heiz-Canal hinlaufenden Latten ſtellte. Je weniger ich in dieſer Jahreszeit an das Gelingen dieſer Operation dachte, weshalb ich die Stecklinge ſehr nachläſſig behandelte, um ſo mehr überraſchte es mich, daß fünf derſelben im Februar d. J. kräftig austrieben. Beim Umpflanzen zeigte ſich, daß der ganze Topf mit Wurzeln angefüllt war, die ich ohne große Verletzungen nicht von einander zu ſondern vermochte. Deſſen ungeachtet wuchſen die Pflanzen freudig fort. Eine davon ſetzte ich zu Anfang des Mai in das Erdbeet; ſie hat viele Nebenranken getrieben, deren längſte 22 Fuß mißt, aber geblüht hat ſie nicht. Jetzt ſehe ich nun mit großer Erwartung dem Winter entgegen. Wenn ich gleich wieder hoffe, ſo fürchte ich doch nicht weniger, weil ſich jene Verluſte nun ſchon zu oft ereignet haben (wenigſtens in fünf auf einander folgenden Jahren bei der äußerſten Sorgfalt in der Behandlung), als daß ich dem ſchönen Ausſehen, welches die Pflanzen bis jetzt noch zeigen, trauen möchte. Sollte mir irgend ein Blumenfreund, dem dieſe Zeilen zu Geſichte kommen, über den

---

*) Willkommen nach ſo langer Zeit!
Um Nachſicht ſei es Dir nicht leid! D. R.

Grund jener ſonderbaren Krankheit Auskunft geben können, ſo würde ich dies mit dem größten Danke erkennen. Ich bemerke noch, daß ich die in Töpfen cultivirten Pflanzen nicht in einem Lohbeete, ſondern auf der Stellage, 4 Fuß vom Heiz-Canale entfernt, ſtehen gehabt habe. Die Temperatur des Hauſes iſt 10 — 15 Grad im Winter. Das Erdbeet, worin die eine Pflanze ſteht, bildet den hintern Theil des Lohbeetes; es iſt ganz über der Erde, 3 Fuß hoch und 1 1/2 Fuß breit. Gelingt es mir, nur eine Pflanze zu überwintern, ſo werde ich im nächſten Frühlinge Verſuche mit Pfropfen machen, wovon ich in dieſem Sommer nur durch den Mangel an Wildlingen der Passiflora coerulea gehindert wurde. (Fortſtzg. folgt)

Die neueſten Pelargonien deutſchen Urſprunges.

(Eingeſandt von Herrn Jakob Klier in Wien.)

(Fortſetzung.)

16) Pel. Podockiae. Die ſehr großen und ſehr breitblättrigen Blumen zweifarbig: die oberen, ſehr ungleichſeitigen Blumenblätter ſcharlachroth, weiß eingekeilt, darüber dunkelpurpurroth geſtrichelt und etwas gegittert, über dem Keil purpurbraun bemakelt; die untern, verkehrt-eiförmigen Blumenblätter roſenroth, grundwärts kaum merklich geſtrichelt.

17) Pel. praenitens. Die oberen, großen Blumenblätter ſind faſt ganz purpurroth, durch das Zerfließen der ſehr dunkeln, faſt ſchwärzlichen Makeln, aus denen die zahlreichen Striche hervorbrechen, die ſich erſt innerhalb des ſehr licht lilafarbenen Randes verlieren; die untern, verkehrt-eiförmigen, ſehr blaß lilafarbenen, faſt weißen, etwas ſchimmernden Blumenblätter ſind vorwärts ſehr anomaliſch, ſehr ſchwach, unterbrochen, und zerfloſſen purpurroth punctirt, oder geſtrichelt.

18) Pel. Slawikiae. Die ſehr großen Blumen faſt zweifarbig: die oberen, ſehr ungleichſeitigen, ſich weit bedeckenden Blumenblätter ſehr ſchön lila roſenroth, reichlich genetzt und geſtrichelt, groß und ſehr dunkel purpurroth, faſt ſchwarz bemakelt; die unteren, verlängerten ſind ſehr blaß lila-röthlich, durchaus, jedoch ſehr ſchwach, und daher gar nicht auffallend geſtrichelt. (Beſchluß folgt.)

Beſchreibung und Cultur neuerer Zierpflanzen.

(Eingeſandt vom Großherzogl. Hofgärtner Hrn. J. Boſſe zu Oldenburg.)

Podolobium tenuifolium. Ein kleiner, ſehr zierlicher und buſchiger Strauch aus Neuholland, zur 10. Cl. 1. Ordn. und der Familie der Hülſenfrüchte angehörend, der ſich im April mit zahlreichen, zwar kleinen, aber recht niedlichen Schmetterlingsblumen ſchmückt. Der ganze Strauch iſt feinzottig und hat ſchlanke, aufrechte Aeſte mit vielen kurzen, blühenden Aeſtchen. Die Blätter ſtehen gedrängt, ſind 6 — 9'' lang, kaum 1''' breit, linienförmig, zugeſpitzt, mit ſehr kurzem, angedrücktem Stiele, am Rande zurückgerollt und dadurch auf der Unterfläche gefurcht erſcheinend; die Afterblätter ſind ſehr klein, pfriemenförmig, braun, häutig, angedrückt. Die Blumen ſtehen meiſtens gepaart in den Blattwinkeln, ſind ſtiellos, goldgelb, auswendig am Fähnchen braunroth und geadert; die Kelche gefärbt. — Cultur. Helles, luftiges Glashaus, ſandige Torf- und Lauberde zu gleichen Theilen mit einer Unterlage von Torfbrocken oder feinen Topfſcherben, mäßiges Begießen, Schutz gegen kalte Winde, Sonnenhitze und heftigen Regen, im Winter 5 — 8° R. Wärme; vermehrt durch Samen und Stecklinge. (Fortſetzung folgt.)

Beſchreibung und Cultur der Hyacinthen.

(Mitgetheilt von Hrn. Fr. v. Dachröden in Elingen.)

(Fortſetzung.)

Der größte Nachtheil für die Hyacinthenzwiebeln iſt, wenn man ſie in Land legt, das mit Pferde-, Schaf-, oder Schweinemiſt gedüngt iſt; dies bewirkt die meiſten Krankheiten der Zwiebeln; ſie werden durch den Dünger überreizt und gehen dadurch zu Grunde.

Zum Treiben hat man die Hyacinthe nach folgenden Regeln zu behandeln:

1) Am beſten eignen ſich dazu ſtarke runde Zwiebeln.

2) Die Töpfe müſſen 7 Zoll Höhe und 6 Zoll Breite haben.

3) Die dazu verwendete Erde beſteht aus 3 Theilen lockerer Gartenerde, 1 Theil gutem, reinem, verrottetem Kuhdünger, 1 Theil guter Holz- oder Lauberde, das Ganze mit 1/4 Flußſand vermiſcht, und dann zuſammen durch ein Drahtſieb geworfen.

4) Legt man beſonders auf den Boden des Topfes eine gute Hand voll reinen, verrotteten Kuhdünger, was die Hyacinthe ſehr liebt.

5) Die beſte Zeit zum Einlegen der Zwiebeln iſt von Ende des Monats September bis zur Mitte Octobers.

6) Wenn die Hyacinthe getrieben werden ſoll, muß ſie wenigſtens zwei Monate zuvor eingelegt ſein. — Die Töpfe werden mit der vorbeſchriebenen Erde etwa 2 Zoll hoch vom Rande gefüllt. Dann drückt man ganz mäßig die Erde an und ſetzt die Zwiebel ſo ein, daß die Spitze derſelben mit dem Rande des Topfes faſt gleich ſteht. Hierauf füllt man den Topf vollends mit Erde an, in der Mitte jedoch, wo die Zwiebel liegt, macht man eine Erhöhung, damit das Begießen nur am Rande des Topfes geſchehen kann; denn wenn das Waſſer in die Oeffnung der Zwiebel dringt, ſo fault ſie inwendig; übrigens iſt das Begießen von oben auch beſſer, als das Befeuchten von unten. Die Töpfe werden nunmehr in den Garten an einer hohen und ſonnigen Stelle in die Erde eingegraben und 4 — 6 Zoll hoch mit Erde bedeckt, wodurch die Erde in den Töpfen, ohne begoſſen werden zu müſſen, die nöthige Feuchtigkeit behält. (Beſchluß folgt.)

Ueber die Cultur des Calycanthus. *)

Hr. Delorme cultivirt ſeit einer Reihe von Jahren den Calycanthus in einer gewöhnlichen ſandigen Gartenerde im Freien, wo er auch jährlich ſchön blüht. Man weiß ſchon lange, daß der Calycanthus praecox in Haideerde recht gut gedeiht; aber auch eine ganz gewöhnliche Gartenerde genügt ihm.

---

*) Aus der Revue horticole.

Anfrage.

Welche unter allen bekannten neueſten und älteren Sommergewächſen verdienen wahrhaft die Cultur und dürfen daher in der Blüthe ausgezeichnet genannt werden.?

E.

Verzeichniß einiger gemeinen Gewächſe, welche in Gärten zur Zierde benutzt werden können.

(Von Dr. L. Demerſon.)

(Fortſetzung.)

Galium verum (Caille-lait jaune). Ich habe dieſe Pflanze in den Gärten Deutſchlands cultiviren geſehen, und gefunden, daß ihre langen, traubenförmigen, goldfarbigen Blüthen ſich ſehr ſchön ausnehmen.

Anagallis coerulea et Phoenicea (Mourons bleu et rouge). Zwei zärtliche Pflanzen, welche in unſern Gärten nur zu gemein ſind; ihre Blüthen ſind ſehr ſchön, vorzüglich jene der erſteren Gattung. Die Cultur und getrennte Anpflanzung machen ſie vollkommen unſerer Bemühungen würdig.

Polygala communis (Polygale commun). Man kann im Frühjahre auf den grünen Plätzen nichts Angenehmeres, als die Blüthen der Polygala ſehen, welche gewöhnlich blau, manchmal roſenroth, oder weiß, entweder auf getrennten Pflanzen, oder auf dem nämlichen Stamme vorkommen. Man unterſuche dieſe Blumen, wenn ſie ſich entwickelt haben, und man wird den Ausdruck von Bewunderung nicht unterdrücken können, wie auch Rouſſeau es nicht im Stande war, als er eine Erbſenblüthe betrachtete; ſie ſtellen vollkommen einen Vogel mit ausgebreiteten Flügeln dar, auf dieſelbe Art, wie die Ophrys insectifera eine Fliege oder eine Spinne erkennen läßt.

Sambucus Ebulus (Sureau hiéble). Dieſe Pflanze hat nichts, weder in ihren Blättern, noch in der Farbe ihrer Blüthen, was den Liebhaber anziehen könnte; allein dafür verbreiten ſie einen ſehr angenehmen und durchdringenden Geruch, der von dem Winde noch in bedeutende Entfernungen zerſtreuet wird; man ſollte den Attich in Gebüſche verpflanzen, in welchen man ſonſt auf keine andere Weiſe einen Geruch hervorzubringen weiß. (Fortſetzg. f.)

Syſtematiſche Namen der merkwürdigſten Pflanzen-Gattungen und Arten, ihr Genitiv ꝛc.

Mitgetheilt von L. aus T. (Fortſetzung.)

Astrăgalus, i. m. Diosc. IV. 57., Plin. XXVI. 8. **Aſtragal.**

Von ἀστράγαλος, der Würfel; die Samen haben eine würfelartige Geſtalt.

Astragalus alopecuroīdes L. **Fuchsſchwanzähnlicher Aſtragal.**

Von ἀλώπηξ, εκος, der Fuchs, und οὐρά, der Schwanz, wegen der Aehnlichkeit der rauchen, wolligen Aehre mit einem Fuchsſchwanz.

Astragalus baeticus L. **Der ſpaniſche Aſtragal.**

Baetica war die alte große Hauptprovinz Spaniens (vom Fluſſe Baetis, jetzt Guadalquivir). Der Samen dieſer Pflanze wird in Schweden wegen der dort verbotenen Einfuhre des Kaffees zu dieſem Behufe in großer Menge gezogen, daher die Benennung: ſchwediſcher Kaffee.

Astragalus creticus Lamark. **Der cretiſche Aſtragal, der ächte Traganth.**

Wächſt auf der Inſel Candia wild. In den Sommermonaten ſchwitzt aus den Zweigen dieſes kleinen Strauchs eine ſchleimige, ſich wurmförmig drehende, an der Luft verhärtende Maſſe, die von den Schäfern auf dem Berge Ida geſammelt und zu uns unter dem Namen des Traganths, Gummi Tragacanthae, gebracht wird.

Man darf ſie nicht verwechſeln mit Astragalus gummifer Labill, welcher vom Berge Libanon zu uns kommt und ebenfalls Traganth genannt wird, jedoch gelblich und ſchleimichter iſt, als der vorige.

Astragalus galegiformis L. **Geiſtrauten-Aſtragal.**

Die Schmetterlingsblumen haben viele Aehnlichkeit mit einem Canarienvogel en miniature. Daher auch die Benennung: Vogelſtrauch, Canarienvögelchen.

Astragalus cristianus Vahl (Christiana radix), **der chriſtliche Aſtragal, die Chriſtwurzel**, weil er im Morgenlande wächſt. (Fortſetzung folgt.)

Blumen-Cultur für beſondere Zwecke.

(Beſchluß.)

V. **Blumen, die unter dem Schatten der Bäume gedeihen, und zur Verſchönerung nackter Plätze daſelbſt gepflanzt werden können.** Anemone nemorosa gef. bl.; Asarum europaeum; Asperula laevigata, odorata; Chrysoplenium alternifolium, oppositifolium; Circaea alpina, lutetiana; Clematis erecta; Convallaria latifolia, majalis, multiflora, verticillata; Crocus vernus; Digitalis purpurea; Eranthis hiemalis; Fritillaria imperialis; Corydalis bulbosa; Galanthus nivalis; Geranium macrorhizon, sanguineum, silvaticum; Helleborus foeditus, odorus, purpurascens, lividus; Impatiens noli me tangere; Lathyrus tuberosus; Lysimachia nemorosum, vulgaris; Melampyrum nemorosum; Monardia didyma, fistulosa; Orobus angustifol., lathyroides, niger, silvaticus, tuberosus, variegatus, vernus; Ophrys myodes; Primula acaulis, suaveolens, veris; Ranunculus acris gef. bl., ficaria gef. bl., repens gef. bl.; Salvia nutans, silvestris; Sambucus Ebulus; Saponaria officinalis gef. bl.; Saxifraga crassifol., geum, umbrosa; Scilla nutans; Scrapias latifolia; Spiraea Aruncus; Stachys silvatica; Teucrium scorodonia; Vicia dumetorum, silvatica; Vinca major, minor; Viola canina, odorata. **Unter den Ziergeſträuchen wachſen gut unter Bäumen:** Ligustrum vulgare; Ilex aquifolium; Lonicera xylosteum; Ribes alpinum u. a. m. — VI. **Blumen, welche man zur Verſchönerung der Waſſerpartieen und Ufer in den Luſtgärten benutzen kann.** Alisma plantago; Butomus umbellatus; † Calla aethiopica, palustris; † Crinum capense; Iris pseudacorus; Lobelia Dortmanni, † fulgens, splendens; Nuphar luteum (Nymphaea lutea, Waſſerpflanze); Nymphaea alba und odorata (im Waſſer); Orontium japonicum; Polygonum Bistorta; Pontederia cordata; Sagittaria latifolia, sagittifol.; Utricularia vulgaris; Veronica beccabunga; Villarsia nymphoides, u. a. m. — Die mit † bezeichneten Arten pflanzt man im Frühlinge aus den Töpfen nahe am Waſſer in das Ufer, nachdem man ein Loch dafür mit guter Erde zubereitet hat. J. Boſſe.

Varietäten.

Frankfurt a. M., 20. Oct. 1835. In der Nacht vom 17ten auf den 18ten d. M. erfroren hier alle zärtere Pflanzen, als: Balſaminen, Georginen, Zinnien u. a. m. Wir hatten den Tag über rauhe Nordluft bis ſpät am Abend, und am 18. Morgens halb 7 Uhr 2° R. Wärme; wir bekamen demnach den Froſt um Mitternacht, wo ſich der Himmel wieder bedeckte. Man ſah des Morgens nur wenig Reif. Obige Pflanzen waren wie in heißem Waſſer gebrüht; auch nicht ein einziges Blatt oder eine Blume war verſchont geblieben.

(**Gärtnerei in Belgien.**) In Belgien trifft man in Handelsgärten weder Nagelbohrer, noch einen ordentlichen Hammer, noch viel weniger aber eine gute Säge. Brauchen dieſe Leute eine Kiſte, ſo macht ſie der Zimmermann; ſind ſie um ein Nagelloch in Verlegenheit, ſo holen ſie den Küfer, welcher dann den Windebohrer mitbringt. — Hört man auch bisweilen die deutſchen Gärtner tadeln, ſo gibt es unter denſelben doch nur wenige, die nicht zugleich auch Kenntniſſe und Uebung in den in die Gärtnerei einſchlagenden Profeſſionen haben.

Verzeichniſſe von Obſtbäumen, ſo wie von Schmuckbäumen und Sträuchern, welche in den Baumſchulen zu Windehauſen cultivirt werden, ſind beim Unterzeichneten und in der Expedition dieſes Blattes unentgeldlich zu haben.

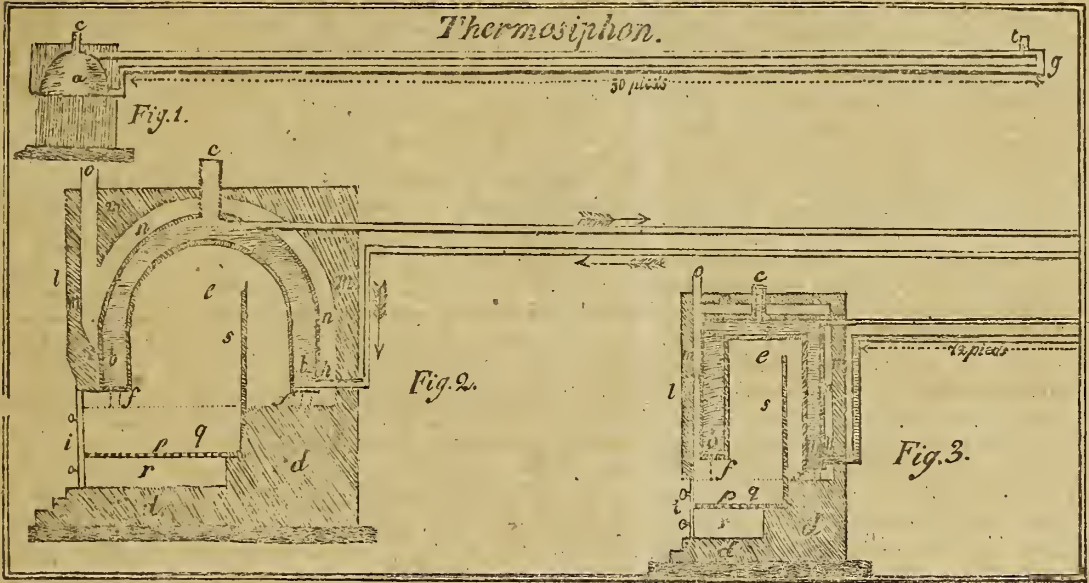
Windehauſen (bei Nordhauſen), am 14. October 1835.

Steiger.

(**Berichtigung.**) In dem Aufſatz über Schizanthus retusus in Nr. 41 d. Bl. muß es Zeile 37 heißen: „zwei davon erreichten einen Durchmeſſer von mehr als vier Fuß.“

☞ Von der Blumenzeitung, dem allg. Unterhaltungsblatte, den gemeinnützlichen Mittheilungen ꝛc., der numismatiſchen Zeitung können mittelſt K. Wohllöbl. Poſt-Amt Weißenſee durch alle Wohllöbl. Poſt-Aemter des In-, und Auslandes und mittelſt Buchhandel durch Hrn. Buchhändler Robert Frieſe in Leipzig jeder Zeit nicht nur vollſtändige Exemplare von dieſem Jahre, ſondern auch ſämmtliche vollſtändige frühere Jahrgänge ſowie nach Probeblätter bezogen werden.

(Hierbei 2 Beilagen: 1) „lithogr. Anſtalt ꝛc.“ betr. 2) Eine lithogr. Abbildung zu dem Aufſatz: Ueber die Heizung der Gewächshäuſer ꝛc.)


Thermosiphon.
c
a
t
g
50 pieds
Fig.1.
c
o
m
n
l
e
s
n
b
h
f
i
p
q
r
d
Fig.2.
o
c
e
l
s
f
p
q
i
r
d
12 pieds
Fig.3.

No. XLIII.

Neue
Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 3. November 1835. VIII. Jahrgang.

Ueber die Heizung der Gewächshäuſer durch heißes Waſſer. *)

(Von Poiteau.)

(Fortſetzung.)

Dieſe fortdauernde Bewegung des Waſſers geht im geſchloſſenen Raume von Statten, ohne daß irgend eine Verdünſtung deſſelben Statt findet, und ein mit Waſſer angefülltes Thermoſiphon kann den ganzen Winter, ein ganzes Jahr lang, in Thätigkeit erhalten werden, ohne daß es nöthig iſt, zu demſelben einen Tropfen Waſſer zu ſetzen.

Es iſt wahr, das Thermoſiphon erhöht die Temperatur in einem Gewächshauſe nicht eben ſo ſchnell, als unſre Oefen; in 10 bis 12 Minuten erwärmen dieſe ſchon beträchtlich, während das Thermoſiphon wohl eine Stunde Zeit braucht, um ſeine Wirkung empfinden zu laſſen, was nur erſt dann Statt findet, wenn alles Waſſer die Röhren mehrmals durchlaufen hat; aber wenn es einmal im Gange iſt, erhält und unterhält es die Wärme viel längere Zeit, als unſre Oefen, und der Gärtner kann ſich in voller Sorgloſigkeit von Mitternacht bis zum nächſten Morgen ſchlafen legen, was bei der Ofenheizung doch höchſt gewagt ſein würde. Der Grund davon iſt folgender: Das Waſſer hat eine ungefähr 3000mal größere Aufnahmefähigkeit (capacité) für den Wärmeſtoff, als die Luft, und verliert den aufgenommenen Wärmeſtoff viel langſamer, als die in einem Rohre enthaltene warme Luft; daher erhält ein mit warmem Waſſer gefülltes Rohr ſeine Wärme viel länger, als ein mit warmer Luft angefülltes Rohr.

Ein zweiter Vorzug des Thermoſiphon vor den Oefen iſt der, daß die von demſelben ausſtrömende Wärme feucht iſt und ſehr wohlthätig auf die Pflanzen wirkt, während man der trockenen Ofenwärme zum Vorwurf machen muß, daß ſie die Pflanzen zu ſehr austrocknet, zum großen Nachtheil ihres Gedeihens, wodurch es nöthig wird, ſie zu beſprengen, öfter zu begießen und warme Dämpfe im Gewächshauſe zu entwickeln.

Einen dritten Vorzug des Thermoſiphon vor dem Ofen hat man im königlichen Gemüſegarten zu Verſailles aufgefunden, und Hr. Griſon, Vorſteher der Treibereien daſelbſt, hat mir denſelben mitgetheilt. Er beſteht nämlich darin, daß manche Gemüſe durchaus nicht bei Ofenheizung getrieben werden können, während dies bei der Heizung durchs Thermoſiphon mit dem beſten Erfolge geſchieht.

Nach dieſen allgemeinen Bemerkungen komme ich zur Beſchreibung des Thermoſiphon ſelbſt, und bediene mich dabei der beigegebenen Abbildung *), auf welcher die beiden Formen des im königlichen Gemüſegarten zu Verſailles gebrauchten Thermoſiphon dargeſtellt ſind, ſo wie ich auch dieſelben Buchſtaben gebrauche, um die gleichen Theile an allen 3 Figuren zu bezeichnen.

Gleich anfangs werde ich ſagen, daß ein Thermoſiphon von der Stärke einer Gießkanne bis zu der einer Tonne gemacht werden kann. Das erſte, *Fig.* 1. *a*, nach einer aus England durch Hrn. Maſſey, Inſpector der Gärten der Krone, erhaltenen Zeichnung gearbeitet, hat 2 Fuß 4 Zoll im Durchmeſſer, bei einer halbkugelichen, unten etwas verlängerten Geſtalt. Es iſt eine Art kupferner Glocke mit doppelter Wand, deren zwiſchen beiden Wänden befindlicher Zwiſchenraum (*Fig.* 2. *b*) den eigentlichen Keſſel bildet, und den man durch das Ende des Rohrs (*c*) mit Waſſer anfüllt. Letzteres (*c*) wird mit einem Zapfen verſchloſſen, wenn der Apparat in Thätigkeit geſetzt wird. Dieſer Keſſel wird auf einen Ofen (*d*) geſtellt, der von Backſteinen erbaut und auf die Weiſe eingerichtet iſt, daß die Höhlung (*e*) des Keſſels das Gewölbe des beſagten Ofens bildet, und daß der Keſſel ſelbſt auf 3 oder 4 ſchmalen Füßen (*f*) erhöht ſteht, ſo daß Luft und Rauch rings herum gehen können. Die äußere Wand des Keſſels iſt am obern Theile, nahe am Ende des Rohrs (*c*) mit einer Oeffnung durchbrochen, welche das Ende des Circulationsrohrs aufnimmt; dieſes hat im königl. Gemüſegarten zu Verſailles 4 Zoll im Durchmeſſer, bei einer Länge von 50 Fuß bis an die Beugung (*g*) und geht dann in gleicher Weite und Länge wieder zurück, um ſich in den untern Theil des Keſſels durch die andre Oeffnung (*h*) einzufügen. Im königl. Gemüſegarten zu Verſailles laufen die beiden Theile des Circulationsrohrs ganz parallel auf einer und derſelben horizontalen Fläche, das eine Rohr läuft von dem andern nur 4 Zoll entfernt und beide gehen auf dem Pflanzenkaſten (bâche **), nahe am vordern Rande deſſelben hin; aber dieſe Einrichtung iſt nicht zweckmäßig; es iſt zwar unumgänglich nothwendig, daß der Theil des Rohrs, welcher von dem Keſſel ausgeht, bis an die Krümmung (*g*), vollkommen horizontal ſei, aber der andre Theil des Rohrs, welcher zu dem

---

*) Aus der Revue horticole.

*) S. Beilage zu voriger Numer.

**) Bâche. Unterſcheidet ſich von einem erhöhten und mit

Keſſel zurückgeht, könnte ſich allmählig neigen, um von der Krümmung (*g*) zum Keſſel zu gelangen, oder noch beſſer, man verlängert das Ende, welches beide Krümmungen (*g*) vereinigt, und läßt es auf dem andern Rande des Pflanzenkaſtens (bâche) von der Krümmung (*g*) zum Keſſel zurücklaufen. Die horizontale Richtung des erſten Theils des Circulationsrohrs iſt unumgänglich nothwendig, weil dieſer auf dem ſtets horizontalen Pflanzenkaſten fortläuft; es iſt daher auch nothwendig, daß der höchſte Theil des Keſſels gerade in waagerechter Fläche (Niveau) mit der Oberfläche des Pflanzenbehälters (bâche) ſich befinde. Auch iſt es nöthig, daß der Ofen an dem Ende des Pflanzenkaſtens erbaut iſt, oder, daß er ſich ſo endigt, daß das Rohr, welches aus dem Keſſel kommt, unmittelbar auf dieſen Pflanzenkaſten weiter geht. Der Ofen wird in dem Gewächshauſe ſelbſt erbaut, aber ſeine Oeffnung (*i*) muß herauswärts kommen, entweder in einen Windfang, oder in ein kleines, von dem Gewächshauſe nur durch eine Scheidewand (*l*) getrenntes Cabinet.

(Beſchluß folgt.)

Beſchreibung und Cultur neuerer Zierpflanzen.

(Eingeſandt vom Großherzogl. Hofgärtner Hrn. J. Boſſe zu Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Gilia achilleaefolia Benth. ⊙ Eine zierliche, niedrige Art, aus Californien, im Juni und Juli blühend. Der Stengel aufrecht, von der Baſis aus äſtig, glatt, glänzend. Die Blätter nach der Baſis zu oben rauhhaarig, übrigens glatt, etwas fleiſchig, die unterſten tief fiederſpaltig, mit ungetheilten, ganzrandigen, ſchief-länglichen, zugeſpitzten Blättchen und ſpatelförmigen Endblättchen, die obern ſtiellos, an 4″ lang, gefiedert, mit theils 3-ſpaltigen, theils faſt halbgefiederten, theils ungetheilten Blättchen, die meiſtentheils abwechſelnd ſtehen und an der Spindel (Mittelrippe) hinablaufen; die Einſchnitte ſind linienförmig, ſpitz. Die Blumen ſtehen am Ende zuſammengehäuft; die Kelche ſind weichhaarig, die Blumenkrone ſchön blau oder purpurblau, an 6‴ lang, mit ſtumpfen Einſchnitten. — Cultur: Der Same wird im April ins freie Land, in lockern, nicht zu fetten Boden geſäet.

Gilia tricolor Benth. ⊙ Gleichfalls eine niedrige und zierliche Species aus Californien, blühend vom Juni bis Auguſt und bei ſpäterer Ausſaat bis zum Herbſt. Der Stengel wird bis 1′ hoch, iſt äſtig und etwas weichhaarig. Die Blätter etwas fleiſchig, glatt, zerſchlitzt-halbgefiedert, mit linienförmigen, kaum 1‴ breiten Einſchnitten. Die Blumen endſtändig auf wenigblumigen Stielen; die Blumenkrone am Rande 7‴ breit, die Röhre an der Baſis goldgelb, am Schlunde ſchwarzviolet, der Rand abſtehend, mit rundlich-eiförmigen, ſtumpfen, am Grunde weißen, an der Spitze hellvioleten, lilafarbigen oder hellpurpurrothen (bei einer Spielart ganz weißen) Einſchnitten. — Cultur wie vorhergehende Art. Man kann im September Samen dünn in Töpfe ſtreuen und in ein luftiges Glashaus nahe ans Fenſter ſtellen, woſelbſt die jungen Pflanzen bei ſorgfältiger Behandlung durchwintern.

(Fortſetzung folgt.)

Die neueſten Pelargonien deutſchen Urſprunges.

(Eingeſandt von Herrn Jakob Klier in Wien.)

(Beſchluß.)

19) Pel. Splenii. Die ziemlich großen (und, leiſe geſagt, ganz außerordentlich ſchönen, den des P. Sidoniae am gefährlichſten ſich nahenden) Blumenkronen öffnen ſich

---

Glas bedeckten Rahmenbeete (Châssis †), außerdem daß ſie immer größer als ein ſolches iſt, beſonders noch dadurch, daß der Kaſten gewöhnlich von Mauerwerk aufgeführt iſt, daß die Grundfläche tiefer, als die äußere Bodenfläche iſt, und daß im Innern ein ſchmaler Gang ſich befindet, um von hier aus die nöthigen Geſchäfte an den Pflanzen u. ſ. w. zu verrichten. Sie (la bâche) wird zuweilen durch einen Ofen geheizt. Die Lage richtet ſich nach den Pflanzen, die ſie enthält; der Boden beſteht entweder aus einer ausgezeichnet guten Erdmiſchung, in welche Mutterpflanzen gebracht werden, von denen man jährlich die Zweige ablegt, oder ſie iſt ein mehr oder weniger warmes Treibbeet für Frühgemüſe, Ananas u. dgl.; im letzteren Falle iſt der Boden nicht ſehr tief, und die Lage müßte gegen Mittag und ſehr hell ſein. Wenn man ſchwer wurzelnde Stecklinge darin bewurzeln will, ſo muß die Lage gleichfalls gegen Mittag ſein, ſie (la bâche) muß tiefer, mehr feucht als trocken, etwas dunkler und mit einem Ofen verſehen ſein, damit ſie hinreichend erwärmt werden kann. Wenn ſie endlich zur Conſervirung und Vermehrung von Eriken und ähnlichen Pflanzen beſtimmt iſt, ſo iſt die Lage gegen Morgen jeder andern vorzuziehen, und es iſt dann nur nöthig, daß dem Eindringen des Froſts gewehrt werde. Aus dem Bon Jardinier.

Demnach iſt bâche ein gemauerter Pflanzenkaſten (Pflanzenbehälter) mit einem ſchmalen Wege umgeben, in einem niedrigen, halb in die Erde verſenkten Gewächshauſe oder ſogenannten Erdhauſe. Der Ueberſ.

---

†) Châssis portatif. (Tragbares Rahmenbeet.) Sie ſind in Gärten, wo man Frühgemüſe ziehen will, unumgänglich nöthig; ihre Länge iſt von 4 bis auf 12 Fuß, und ihre Breite 3 bis 5 Fuß; die von 3 Fuß Breite werden mit ſchmalen Miſtbeetfenſtern belegt und zum Frühgemüſe vom December bis März benutzt; der Gebrauch der andern iſt verſchieden. Ein Rahmenbeet beſteht aus 2 Theilen, aus dem Kaſten und den Fachen. Ein zweckmäßiges Fach hat 4 Fuß Breite, und muß eben ſo lang ſein, als der Kaſten, über den es gelegt wird. Die Länge des Kaſtens richtet ſich nach der Zahl der Fache, welche man darüber legen will. Die Rahmenbeete mit 3 Fachen ſind die gebräuchlichſten. Die Hinterwand des Kaſtens muß immer etwas höher ſein, als die Vorderwand, ſo daß die Fache etwas gegen Mittag geneigt ſind; aber dieſe Neigung iſt nach den in dem Rahmenbeete cultivirten Pflanzen verſchieden; ſie iſt höchſt unbedeutend bei dem Frühgemüſe, und das Glas iſt hier nur 1 bis 2 Zoll von den Pflanzen entfernt, welche es bedeckt. Man lüftet den Kaſten nach Umſtänden vorn oder hinten. Ein gewöhnlicher Kaſten iſt vorn 6 — 8 Zoll und hinten 8 bis 10 Zoll hoch, aber man hat auch höhere für Erbſen und Bohnen. Man umgibt ihn mit warmem Pferdemiſt, wenn man die Pflanzen, welche darin enthalten ſind, frühzeitig treiben will, oder mit Spreu oder Laub, wenn man ſie blos vor Froſt ſchützen will.

Châssis fixe. (Feſtes Rahmenbeet.) Dieſes kann als eine Art kleinen Gewächshauſes betrachtet werden, und es dient auch bisweilen dazu. Um ein ſolches zu errichten, ſchlägt man 4 ſtarke Pfähle in einem Viereck in die Erde, und nagelt Breter daran, um einen Kaſten, ähnlich dem eines tragbaren Rahmenbeets, zu bilden, deſſen Länge und Breite ſich nach der Zahl der Fache richtet, die man ihm geben will. Man kann ihn an der Vorderwand 2 Fuß hoch machen und hinten 3 — 4 Fuß hoch. In den innern Raum ſetzt man nun Topfpflanzen, Sträucher, welche man entweder vor Froſt ſchützen, oder frühzeitig blühend und ſamentragend haben will, in die freie Erde. Im erſtern Falle umgibt man den Rahmen mit trocknem Laube oder mit Spreu; im letztern Falle aber mit einer Erwärmung von friſchem Pferdemiſt, den man alle 14 Tage erneuert. Zuweilen gräbt man die Erde im Innern des Rahmenbeets noch aus, um ihm eine größere Tiefe zu geben, oder in demſelben ein Miſtbeet anzulegen, auf welches man die Pflanzen bringen will.

Aus dem Bon Jardinier.

nicht vollkommen: die oberen, ſehr breiten Blumenblätter ſind feurig fleiſchroth, im Umfange blaß und gleichſam gerändert, eben ſo blaß eingekeilt und darüber ſpärlich geſtrichelt und oberhalb nicht ſehr auffallend bemakelt; die untern, ebenfalls ziemlich breiten, ſind auch am Rande blaßroth, und mitten grundwärts ſehr ſchwach geſtrichelt.

20) Theresae. Die großen Blumen ſcharlachroth; die oberen Blumenblätter geſtrichelt, gegittert und bemakelt, die untern etwas bläſſer, ungeſtrichelt und am Rande erblaſſend.

21) Wilhelminae. Die ſehr große halbgeöffnete Blumenkrone iſt ſchneeweiß, ſehr gewellt: die obern, ſich weit bedeckenden, ſehr ungleichſeitigen Blumenblätter ſind dunkelpurpurroth, jedoch abgebrochen, faſt dendritiſch geſtrichelt, und oberhalb nur licht purpurroth bemakelt, die untern ſind faſt ſpatelförmig, wie weiß.

Blumiſtiſche Notizen.

(Mitgetheilt vom Hrn. C. Siedhof, Rector am königl. Gymnaſium zu Aurich in Oſtfriesland.)

(Fortſetzung.)

Pfropfen der Paſſifloren und anderer Blumen-Pflanzen.

Im vorigen Jahrgange dieſer Zeitung berichtete ich, daß ich Passiflora adiantifolia und princeps mit Erfolg gepfropft habe. Durch einen Zufall verlor ich letztere wieder; aber die erſtere iſt kräftig gewachſen, hat aber noch nicht geblüht. Von der P. princeps ſetzte ich Zweige auf eine ſehr ſchnell und üppig wachſende Varietät, von welcher ich weiter unten ſprechen werde, nach verſchiedenen Methoden; doch hat nun das Pfropfen in die Rinde erwünſchte Reſultate geliefert. Daß das Pfropfen in den Spalt gelingt, zeigt die ſo bewirkte Veredlung der P. adiantifolia; dagegen wuchs zwar ein copulirter Zweig ſchnell mit dem Wildlinge zuſammen, doch will er trotz aller Mühe, die ich mir gegeben habe, nicht austreiben, wiewohl er noch friſch und grün iſt. Ich habe durch viele Verſuche beſtätigt gefunden, daß jede Veredlung dann am ſicherſten gelingt, wenn man die derſelben unterworfenen Pflanzen ſofort mit Glasglocken bedeckt und warm ſtellt. So pfropfe ich noch im October Orangen, die gewöhnlich ſicherer wachſen, als die im Frühlinge veredelten. Auf ein ſchönes, mit vielen kräftigen Zweigen verſehenes Exemplar des Hibiscus liliiflorus, welches meinem Freunde, dem Herrn Canzlei-Secretair Reimordes, gehört, ſetzte ich in dieſem Frühlinge 5 Zweige der 5 gewöhnlichen Varietäten von Hibiscus Rosa sinensis; aber es wuchſen nur zwei an, wahrſcheinlich weil das Exemplar des Grundſtammes viel zu groß war, als daß es, mit einer Glocke bedeckt, in den Treibkaſten hätte geſtellt werden können. Doch ich kehre zu den Paſſifloren zurück. (Fortſetzung folgt.)

Neue Camellien.

Camellia Sophiana Poit.

Eine neue, vor 7 Jahren gezogene Camellie, die im Januar 1835 zum erſten Male bei dem Blumengärtner Hrn. Mathieu (rue de Buffon No. 24) zu Paris geblüht hat. Die Pflanze iſt von ſchönem Wuchſe; die Blätter ſind groß und glänzend grün, aber was ſie ganz eigenthümlich unterſcheidet, iſt der Bau der ſchönen großen, lebhaft-rosafarbenen Blumen. Dieſe ſind halbgefüllt, tulipanenartig erweitert; die Staubfäden ſind in 5 oder 6 ausgeſperrte Bündel getheilt und laſſen in ihrer Mitte den Fruchtknoten und die darauf befindlichen 5 bis 6 Griffel gänzlich frei und ſichtbar. Die Roſafarbe und die Zärtlichkeit dieſer Blumen wird dieſer Pflanze einen ausgezeichneten Platz in den Camellienſammlungen ſichern. (Revue horticole. Par Poiteau. Juillet 1835.)

In den Annales de la Société d'horticulture de Paris. Mars 1835. beſchreibt Hr. Poiteau die Cam. Sophiana folgendermaßen:

Dieſe vor 7 Jahren aus dem Samen der alten Cam. japon. rubra simplex gewonnene neue Varietät iſt von ſchönem Habitus, und wegen der Zierlichkeit der Blume und der eigenthümlichen Stellung der Fructificationsorgane ſehr intereſſant. Die Blätter ſind lederartig, ſehr groß, ausgebreitet oder convex, eiförmig mit kurzer Spitze, am Rande mit großen, nicht ſehr tiefen Zähnen, die obere Fläche ſchön glänzend grün. Die Knospen ſind groß und koniſch, einige der früheſten waren weniger groß und an der Spitze abgeſtumpft, was aber wahrſcheinlich dem zu ſpäten Verſetzen der Pflanze beigemeſſen werden muß. Die Blumen lebhaft roſafarben, halbgefüllt, 3 1/2 Zoll groß, aus 15 bis 20 großen, ſchön ausgeſchweiften Blumenblättern beſtehend, die gegen die Spitze umgebogen, gegen die Mitte gewölbt und gegen die Baſis ausgehöhlt waren; dieſe nicht ſehr dicht aneinander liegenden Blumenkronenblätter behalten eine Zierlichkeit der Stellung, wie man ſie nur bei wenigen andern Camellien findet. Die Mitte dieſer ſchönen Blumen iſt geöffnet wie eine Lilie; die Staubgefäße ſind in 5 bis 6 divergirende Bündel getheilt, die etwas kürzer als die Blumenblätter ſind, und ſich in große goldgelbe Staubbeutel endigen; an jedem Bündel ſteht ein kleines Blumenkronenblatt am Rücken, deſſen Platte höher iſt, als die Staubbeutel. In der Mitte und auf dem Grunde der Höhlung, welche durch die Ausſperrung der Staubfädenbündel gebildet wird, zeigt ſich der freie eiförmig-koniſche, grüne Fruchtknoten, der 5 bis 6 weißliche, freie, einfache, nahe an einander ſtehende Griffel trägt, die ſich in eine ſtumpfe Narbe endigen. Die lebhafte Roſafarbe und die Zierlichkeit der Blume ſetzen dieſe Pflanze den werthvollſten Camellien zur Seite. Sie iſt nach dem Vornamen der Madame Mathieu benannt worden.

(Beſchluß folgt.)

Beſchreibung und Cultur der Hyacinthen.

(Mitgetheilt von Hrn. Fr. v. Dachröden in Elingen.)

(Beſchluß.)

Bei eintretendem ſtarken Froſte werden die Töpfe mit trocknem Laube oder mit leichtem ſtrohigen Pferdedünger 1 Fuß hoch bedeckt, damit die Erde in denſelben nicht frieren kann und die Töpfe zu jeder Zeit heraus genommen werden können. Was dieſem Verfahren vorzuziehen ſein möchte, wäre: daß man die Töpfe mit den eingelegten Zwiebeln an einen luftigen, aber vor dem Regen geſchützten Orte aufſtelle und die Erde nicht austrocknen laſſe, weil ſonſt die Wurzeln in zu trockner Erde ſich nicht gehörig entwickeln, der Keim im Wachsthum zurück bleibt und die Wurzelſpitzen abſterben. Die Zwiebel treibt zwar wiederum neue Wurzeln, ſobald die Erde wieder Feuchtigkeit erhält, aber die Blume bleibt dann tief in den Blättern ſitzen und wird äußerſt unvollkommen. Um dieſem Umſtande vorzubeugen, halte man die Erde immer mäßig feucht; aber, wie ſchon geſagt das Begießen darf nur am Rande des Topfes, geſchehen. — Sobald Nachtfröſte eintreten, werden die Töpfe bei dem letzten Verfahren in ein froſtfreies Zimmer gebracht und es wird ihnen täglich friſche Luft gegeben, ſo lange, bis die Fröſte das Verſchließen der Fenſter nöthig machen. Hier bleiben die Töpfe mit den eingelegten Zwiebeln ſtehen, und dürfen nicht eher zum Treiben in das Zimmer gebracht werden, bis die Blätter ſammt der Blüthenknospe 1 1/2 bis 2 Zoll aus der Zwiebel hervorgekommen ſind, und dies iſt nicht eher der Fall, bis die Zwiebel genügend mit Wurzeln verſehen iſt; dann werden die Töpfe, deren Zwiebel ſo weit vorgetrieben iſt, in ein geheiztes Zimmer, welches die Sonne hat, ins Fenſter in Unterſätze geſtellt, und man läßt ihnen nun mehr Feuchtigkeit als früher zukommen. — Das raſche Treiben der Zwiebeln muß man zu vermeiden ſuchen; denn durch langſames Treiben erhält man eine ungleich ſchönere Flor. — Zum Begießen darf man, es ſei nun im Sommer, oder im Winter, nur Flußwaſſer nehmen, und im Winter muß es 24 Stunden lang im warmen Zimmer geſtanden haben.

Die Vermehrung der Hyacinthen geſchieht theils durch Brutzwiebeln, theils durch Samen; letztere Vermehrungsart iſt aber ſehr mühſam. Der Same wird in tragbare, mit der angegebenen Erde gefüllte Käſten geſäet, welche im Freien ſtehen gelaſſen und mäßig feucht gehalten werden. Sobald die Nachtfröſte eintreten, wird der Kaſten an einen froſtfreien Ort geſtellt, und im Monat April oder Mai des folgenden Jahres wieder ins Freie gebracht. Nach dem zweiten Jahre werden die Zwiebeln aus den Käſten in das Land geſetzt, und man verfährt mit denſelben eben ſo, wie mit den Brutzwiebeln. In 5 bis 6 Jahren kommen ſie zur Blüthe. — Die Zwiebeln, die auf obige Art in Töpfen getrieben worden ſind, blühen in dem darauf folgenden Jahre nur kümmerlich; man muß ſie wiederum in das Land legen, wo ſie ſich erholen und im zweiten Jahre darauf wieder recht ſchön blühen.

Syſtematiſche Namen der merkwürdigſten Pflanzen-Gattungen und Arten, ihr Genitiv ꝛc.

Mitgetheilt von L. aus T. (Fortſetzung.)

Astragalus glycyphyllus L. (Glycyrrhiza sylvestris). **Das wilde Süßholz, Lakritzen.**

Die Wurzel hat einen ſüßen Geſchmack. Die Pflanze iſt in europäiſchen Waldgegenden einheimiſch und ein gutes Futterkraut.

Astragalus hamosus L. Hakiger Aſtragal.

Iſt in Frankreich einheimiſch. Die Samenſchote hat eine hakenförmige Geſtalt und iſt ſehr artig gebaut.

Astragalus Tragacantha L. Traganth, Bocksdorn.

Τραγάκανθα Diosc. III. 23; Theophr. VIII. 9; IX. 15, welcher anführt, daß eine Pflanze dieſes Namens Thränen erzeuge. Plin. VIII. 21. Von τράγος, der Ziegenbock, und ἄκανθα, ης, der Dorn (Hirci spina Gaz.). Die mittlere Ribbe der gefiederten Blätter iſt dicht, faſt holzig, und endigt ſich in einen harten und ſpitzigen Stachel, welcher nach und nach ſtarrer wird. Die kleinen Blättchen ſind der Anzahl ihrer Paare nach ſehr verſchieden, der Geſtalt nach rundlich und ſcharf zugeſpitzt. Auf die Schmetterlingsblumen folgen kurze Hülſen, die auf beiden Seiten erhaben und in der Mitte mit einer vorragenden Spitze, als dem Merkmale des daſelbſt geſtandenen Griffels, verſehen ſind. Auch aus der Rinde dieſer Pflanze quillt ein Gummiſaft hervor.

(Fortſetzung folgt.)

Blumen-Garten.*)

Ein ſolcher iſt ausſchließlich für alle Arten von Zierpflanzen beſtimmt und erhält nach Maßgabe ſeiner Flächengröße und der Bepflanzung eine beſondere Einrichtung. Bei Anlage eines Blumen-Gartens ſehe man auf einen lockern, nahrhaften Boden, der zu keiner Jahreszeit zu naß iſt, auf eine beſchützte, gegen kalte Winde geſicherte Lage, mit freiem Zutritt der Morgen- und Mittagsſonne, und auf Sicherung gegen das Eindringen größerer Säugethiere. Kann der Blumen-Garten auf eine ſchickliche Weiſe nahe am Wohnhauſe angelegt werden, ſo daß man ihn vom Zimmer aus überſehen kann, ſo iſt es beſſer, als wenn man ihn iſolirt an einem entfernten Orte anlegt. Man kann ihn auch, wenn ſein Umfang nicht zu klein iſt, mit der Luſtanlage dergeſtalt in Verbindung ſetzen, daß er nur eine kleinere und blumenreichere Abtheilung von dieſer zu ſein ſcheint. Auch legt man ihn zweckmäßig vor oder neben den Gewächshäuſern an, ſo daß dieſe einen Theil der Befriedigung bilden. Die Befriedigung kann durch eine Hecke von blühenden Geſträuchen, durch ein zierliches, hier und da durch ſchönblühende oder immergrüne Gebüſche und Blumenſtauden decorirtes Stacket oder Geländer, durch eine decorirte Bretwand oder Mauer, oder durch ein Gitter von Metalldraht hergeſtellt werden. Auch gibt ein fließendes Waſſer oder ein mit demſelben vereinigter breiter Graben, deſſen Ufer ſanft abgeböſcht und mit Raſen belegt werden, nicht nur eine genügende Befriedigung, ſondern gewährt auch den Vortheil, ſtets Waſſer zum Begießen nahe zu haben. Fehlt ein Teich oder Gewäſſer in der Nähe, ſo muß ein Brunnen aushelfen, der auf geſchmackvolle Art verziert und mit einem Reſervoir umgeben werden kann, in welchem das Waſſer der Luft ausgeſetzt wird. Auch kann man beim Eingange ein Baſſin anlegen, in dem man Goldfiſche unterhält; es darf aber nicht beſchattet ſein. Die Form des Areals zum Blumen-Garten iſt ziemlich gleichgültig; doch wählt man am liebſten eine längliche, etwas unregelmäßige Geſtalt, welche leichter mittelſt der Gruppirung eine ſcheinbare Vergrößerung des Gartens zuläßt. — Für Gattungen, die einer beſondern Erde bedürfen (Azaleen, Andromeden und andere Moorerde-Pflanzen), lege man an einer gegen heiße Sonnenſtrahlen geſchützten Stelle beſondere Beete an. (Fortſetzung folgt.)

Blumiſtiſche Notiz.

Berlin, am 17. September 1835. Im hieſigen königl. botaniſchen Garten blühen jetzt: Dichorisandra thyrsiflora Mikan und D. oxypetala Hooker, beide aus Braſilien. Caesia asparagoides Ecklon., vom Vorgebirge der guten Hoffnung. Billbergia zebrina Lindley, aus Braſilien. B. clavata Lindley, von der Inſel Trinidad. Euphorbia splendens Bot. Mag. (E. Milii Desm.), aus Mexiko. Statice purpurata L., vom Vorgeb. d. g. Hoffn. Ophioxylon serpentinum L. und Clerodendron calamitosum L., beide aus Oſtindien. Tecoma capensis Bot. Rog., vom Vorgeb. d. g. H. Solanum Seaforthianum Andr., von der Inſel Barbados. Ipomoea Purga Wender. (I. Schiedeana Zuccar., Purga Jalapensium; Laschachne Totonacorum), aus Mexiko, wo ſie in den Wäldern von Chiconquiaco in einer kalten Gegend wächſt. Ardisia pyramidalis Roth (Anguillaria pyramidalis Cav.), von St. Cruz. Jacquinia macrocarpa Cav., aus Mexiko. Lobelia coerulea Hooker, vom Vorgeb. d. g. H. Eupatorium glabratum Kunth., aus Mexiko. Elichrysum argenteum Willd. und Crassula corymbosa Link et Otto, beide vom Vorgeb. d. g. H. Beaufortia splendens Baxter und B. decussata Rob. Br., beide aus Neuholland. Acacia discolor Willd., aus Neu-Süd-Wallis. Indigofera atropurpurea Roxb., aus Nepal. I. filifolia Thunbg., vom Vorgeb. d. g. H. Mirbelia Baxteri Hort. angl. und Eriostemon salicifolius Smith, beide aus Neuholland. Sida inaequalis Link et Otto, aus Braſilien. Linum Cumingii Bot. Cab., aus Chili.

---

*) Aus dem Hauslexikon.

(Hierbei eine lithographiſche Abbildung des Echinocactus oxygonus.)

☞ Von der Blumenzeitung, dem allg. Unterhaltungsblatte, den gemeinnützlichen Mittheilungen ꝛc., der numismatiſchen Zeitung können mittelſt K. Wohllöbl. Poſt-Amt Weißenſee durch alle Wohllöbl. Poſt-Aemter des In- und Auslandes und mittelſt Buchhandel durch Hrn. Buchhändler Robert Frieſe in Leipzig jeder Zeit nicht nur vollſtändige Exemplare von dieſem Jahre, ſondern auch ſämmtliche vollſtändige frühere Jahrgänge ſowie nach Probeblätter bezogen werden.

No. XLIV.

Neue
Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 10. November 1835. VIII. Jahrgang.

Ueber die Heizung der Gewächshäuſer durch heißes Waſſer.

(Von Poiteau.)

(Beſchluß.)

Jetzt werde ich von der innern Einrichtung des Ofens ſprechen. Nachdem der Keſſel und das Circulationsrohr an ihrem Platze ſind, muß der Keſſel von einem Gemäuer (*m*) von Backſtein, Mörtel, oder Gyps umgeben werden, und zwar auf die Weiſe, daß zwiſchen dem Keſſel und dem Mauerwerk ein Zwiſchenraum (*n*) von 3 bis 5 Zoll, mit Rückſicht auf die Größe des Keſſels, bleibt, zur Circulation des Rauchs um den ganzen Keſſel herum, welcher endlich durch den Schornſtein (*o*) entweicht. Dieſes Gemäuer könnte weniger ſtark und plump ſein, wie bei Fig. 2. Der Zweck deſſelben beſchränkt ſich darauf, daß der Rauch dadurch zuſammengehalten und genöthigt wird, um den Keſſel herumzugehen und dieſem ſeine Wärme mitzutheilen; demnach wäre eine Dicke von 2 Zoll hinreichend, wenn man noch an einigen Stellen Stützpunkte anbringt. Nun komme ich zu der innern Einrichtung des Ofens, wo die Vorſteher des königl. Gemüſegartens eine anſehnliche Verbeſſerung angebracht haben, welche uns die Engländer diesmal nicht ſtreitig machen können. Die Durchſchnittsanſicht des Ofens (Fig. 2 und 3) zeigt an *p* den Roſt, auf welchen das Feuermaterial gelegt wird, an *q* den Feuer-Heerd, und an *r* den Aſchen-Heerd. Die Vervollkommnung, auf welche ich jetzt zu ſprechen komme, beſteht in einer aufrechtſtehenden Platte von Eiſenblech (*s*), welche den Feuer-Heerd in 2 ungleiche Theile ſcheidet; dieſe Platte reicht aber nicht bis an den Keſſel hinauf und berührt ihn auch nicht an den Seiten; ſie läßt auf beiden Seiten und am obern Ende einen hinreichenden Raum zur Circulation der Luft und des Rauchs; der Vortheil, den ſie bewirkt, iſt, daß das Feuer auf dem Heerde gegen die vordere Fläche der Platte ſchlägt, und die Flamme gezwungen wird, gegen den obern Theil der innern Wand des Keſſels zu ſteigen, und dadurch das Waſſer mehr in dieſem obern Theile, als in dem untern zu erhitzen, welches die Circulation des Waſſers ganz beſonders begünſtigt und beſchleunigt, indem, wenn das Waſſer in der Höhe wärmer und ausgedehnter iſt, es mit mehr Stärke in das Circulationsrohr dringt, und nachdem es auf dem langen Wege, den es im Rohre durchläuft, einen Theil ſeiner Wärme hat entweichen laſſen, findet es bei der Rückkehr in den untern Theil des Keſſels kein Hinderniß, weil das Waſſer hier nicht ſo warm iſt als oben.

Das Thermoſiphon (Fig. 1 u. 2) war zu Verſailles von Hrn. Fontaine, einem Künſtler dieſer Stadt, verfertigt und zwar, wie ich ſchon ſagte, nach einer aus England von Hrn. Maſſey, Inſpector der Gärten der Krone, erhaltenen Zeichnung. Es wurde im Jahre 1828 an einen Pflanzenbehälter (bâche), worin Ananas befindlich, angebracht, und hat ſeit dieſer Zeit ſeinen Zweck vollkommen erfüllt. Sein Circulationsrohr iſt von Kupfer. Man hat nahe an ſeinem Ende (bei *t*) eine kleine Klappe angelöthet, durch welche man das Waſſer ſehen und ſeinen Wärmegrad meſſen kann, wenn man eben darüber urtheilen will; aber dieſe Klappe iſt nicht unumgänglich nothwendig. Der Keſſel hat, wie ich ſchon geſagt, 2 Fuß 4 Zoll im Durchmeſſer, und das Rohr durchläuft die ganze Länge des Pflanzenkaſtens (bâche), welche 50 Fuß beträgt.

Die Fig. 3 ſtellt die Durchſchnittsanſicht eines andern Thermoſiphon dar, das durch die Herren Maſſey und Griſon erfunden, und von Hrn. Loyer, einem andern Künſtler aus Verſailles, ausgeführt worden iſt. Es iſt kleiner, als das vorherbeſchriebene, und von viereckiger Geſtalt; es hat nicht mehr als 1 Fuß im Durchmeſſer, bei 18 Zoll Höhe; das Circulationsrohr iſt von Zink, hat 3 Zoll im Durchmeſſer bei einer Länge von 72 Fuß, und iſt eben ſo lang als der Pflanzenkaſten, wo der Apparat ſeit 1829 angebracht worden iſt. Man gebraucht es hier, um Frühgemüſe zu treiben, und man erreicht ſeine Abſicht dadurch vollkommen.

Die von den Herren Vorſtehern des königl. Gemüſegartens zu Verſailles an dem Thermoſiphon angebrachten Verbeſſerungen ſind nicht die einzigen, deren der Apparat fähig iſt; man kann noch etwas verſuchen, was ich eben angeben will. Bisher entwich der Rauch von dem Heerde, nachdem er rings um den Keſſel getrieben worden war, unmittelbar und noch ſehr warm durch den kurzen Schornſtein (*o*), und ſeine Wärme war verloren. Man könnte aber, denke ich, dieſe Wärme noch benutzen, wenn man den Rauch, anſtatt ihn ſogleich entweichen zu laſſen, zwänge, in eine Röhre oder in ein Rohr, welches an einer paſſenden Stelle am Pflanzenkaſten angebracht würde, zu gehen, denſelben ſeiner Länge nach zu durchlaufen und am andern Ende erſt herauszugehen; und wenn es nöthig wäre, müßte man einen kleinen Ofen an das andere Ende ſetzen, um den Rauch dahin zu ziehen. Auf dieſe Weiſe würde gar keine Wärme verloren gehen, und der Pflanzenkaſten würde ſchneller und ſtärker erwärmt werden. Dieſe letztere Verbeſſerung ſchien Hr. Griſon recht gut und anwendbar zu finden, und wahrſcheinlich wird dieſer ausgezeichnete Gärtner bald Gelegenheit nehmen, ſie den im Gemüſegarten zu Verſailles eingerichteten Thermoſiphons beizufügen.

Obgleich die Durchmeſſer von 3 bis 4 Zoll, in den Circulationsröhren der Thermoſiphons zu Verſailles, genügende Reſultate hervorbringen, ſo ſind dieſe Durchmeſſer doch nicht ſo unbedingt nothwendig, als daß man ſie nicht etwas geringer machen könnte; aber dann wäre es nöthig, das Rohr zu verlängern, d. h. man müßte es zwei- bis dreimal der Länge des Pflanzenkaſtens nach hin- und hergehen laſſen, bevor man es in den untern Theil des Keſſels einmünden ließe.

Fünfjährige Erfahrungen im königl. Gemüſegarten zu Verſailles haben vollkommen dargethan, daß die Erwärmung der Gewächshäuſer, der gemauerten und hölzernen Pflanzenkaſten (bâches et coffres), durch ein Thermoſiphon, viele Vorzüge vor der Heizung durch gewöhnliche und außergewöhnliche Oefen gewähre. Dieſe Vortheile ſind: 1) Erſparung des Feuerungsmaterials; 2) eine ſehr beträchtliche Verlängerung der einmal hervorgebrachten Wärme; 3) Sicherheit; 4) Vermeidung der zu großen Trockenheit der Luft in den Gewächshäuſern, ſo daß ſich die Pflanzen in einer ihrer Geſundheit mehr entſprechenden Atmoſphäre befinden.

Nach dieſen Auseinanderſetzungen, ſcheint es mir, müßte Einer Sklave des Schlendrians ſein, wenn er zur Heizung der Gewächshäuſer einem Thermoſiphon nicht den Vorzug vor einem Ofen einräumen wollte.

Bei der Bearbeitung dieſer Abhandlung habe ich die Anweiſungen benutzt, die mir die Herren Maſſey und Griſon mit ſo vieler Bereitwilligkeit gegeben. Ich erlaube mir Denenſelben hier meinen Dank abzuſtatten.

Kurze Beſchreibung einiger der ſchönſten Roſen meiner Sammlung.

(Eingeſandt vom Herrn Hofgärtner Wimmer zu Schlitz.)

Rosa alba semiplena. Hoher Strauch, graugrüne Blätter und Zweige, eiförmig drüſiger Fruchtknoten; Blume mittelgroß, halbgefüllt, rein weiß, wohlriechend.

Rosa alba plena. Hoher Strauch, eiförmig drüſiger Fruchtknoten; Blume mittelgroß, beinahe gefüllt.

R. alba camellia. Mittelhoher Strauch, gelblich grüne Zweige, wenig krumme Dornen, kleiner eiförmig drüſiger Fruchtknoten; Blume klein, gefüllt, rein weiß, mit dicken Blumenblättern.

R. alba coelestis. Starker Strauch, mit ſtarken einzelnen Hakendornen, langer glatter Fruchtknoten; Blume mittelgroß, gefüllt, weiß, Mitte nanquin oder röthlich ſchimmernd, blüht in Dolden von 5 bis 12.

R. alba mit roth bordirt. Starker, kräftiger Strauch, breite, ſtarke, gezähnte Blätter, länglich drüſiger Fruchtknoten; Blume ſtark gefüllt. Ehe die Blumen ſich öffnen, erſcheinen die Knospen violet (wie bei der unica roth), ganz aufgeblüht iſt dieſe Roſe rein weiß, bis auf die äußern Blätter, welche roth eingefaßt ſind.

R. alba nivea. Hoher Strauch, hellgrünes Holz, langer, wenig behaarter Fruchtknoten; Blume mittelgroß, gefüllt, ganz rein weiß.

R. alba carnea. (Perl- oder fleiſchfarbige Roſe.) Niedriger Strauch, runder, glatter Fruchtknoten; Blume mittelgroß, gefüllt, egal fleiſchfarbig.

R. alba carnea altissima. Hoher Strauch, wenig ſtarke, gekrümmte Dornen, eiförmig glatter Fruchtknoten; Blume klein, gefüllt, lebhaft fleiſchfarbig.

R. alba carnea amabilis. Hoher Strauch, ſtarke Triebe mit wenig ſtarken Dornen und breiten Blättern, kurzer, dicker, drüſiger Fruchtknoten; Blume groß, gefüllt, platt geformt, ſanft roſa-fleiſchfarbig.

R. alba carnea. Agat favorit. Hoher Strauch, dünner, langer, drüſiger Fruchtknoten; Blume mittelgroß, halb gefüllt, egal blaß fleiſchfarbig.

R. alba carnea. Cuisse de Nympheen bouquet. Hoher Strauch mit wenig Dornen, eiförmiger, wenig behaarter Fruchtknoten; Blume halb gefüllt, im Aufblühen nanquin, dann weiß.

R. alba carnea. Königin von Dänemark. Mittelhoher Strauch, bläulich grüne Zweige und Blätter, länglich behaarter Fruchtknoten; Blume mittelgroß, ſtark gefüllt, ſchön gebaut, lebhaft dunkelfleiſchfarbig, Umgebung blaß.

R. alba carnea. Die Verführeriſche. Hoher, kräftiger Strauch, fingerhutförmiger, behaarter Fruchtknoten; Blume groß, gefüllt, platte Form, Mitte gefaltet, lebhaft fleiſchfarbig, Umgebung ins Weiß übergehend.

R. alba carnea. Edenberger. Hoher Strauch, Zweige mit großen und vielen Hakendornen, fingerhutförmiger, drüſiger Fruchtknoten; Blume groß, ſtark gefüllt, lebhaft fleiſchfarbig mit grüner Spitze, Umgebung blaß.

R. alba carnea humilis. Niedriger Strauch, faſt ohne Dornen, kurzer, glatter, fingerhutförmiger Fruchtknoten; Blume klein, gefüllt, gewölbt, hellfleiſchfarbig, im Abblühen beinahe weiß. (Fortſetzung ꝛc.

Beſchreibung und Cultur neuerer Zierpflanzen.

(Eingeſandt vom Großherzogl. Hofgärtner Hrn. J. Boſſe zu Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Helenium californicum Dougl. ♂ ♃? Eine an $2^{1}/_{2}$—3′ hohe Zierpflanze aus Californien, im Juli bis October blühend, ſchöner als H. mexicanum und quadridentatum (Rudbeckia alata *Jacq.*). Die ganze Pflanze iſt glatt. Der Stengel aufrecht, durch die herablaufenden Blattflächen geflügelt. Die Blätter lanzettförmig, ſpitzlich, 4—5″ lang, 8—11‴ breit, ſtiellos, unten mit zahlreichen eingedrückten Punkten verſehen, meiſtens ganzrandig, einige undeutlich gezähnt. Die Blumenſtiele endſtändig, einblumig, unterhalb der Blüthe gefurcht. Die Blumen haben einen ſchönen gelben Strahl, gelbe Scheibenblümchen, eine erhaben halbkugelförmige Scheibe, und ſind 1″ 9‴ breit. — Cultur. Der Same wird im Frühling in ein lauwarmes Miſtbeet oder daſelbſt in einen Topf, in mit $^{1}/_{5}$ Sand gemiſchte Raſen- und Miſtbeeterde geſäet. Die jungen Pflanzen verſetzt man in Töpfe, in gleiche Erde, ſtellt ſie einige Zeit in ein luftiges Glashaus oder kühles Miſtbeet, und wenn ſie ſtark genug ſind, ins Freie, woſelbſt man ſie mäßig feucht hält und gegen zu anhaltenden und heftigen Regen ſchützt. Vor Eintritt des Froſtes (etwa zu Ende des Oct.) bringt man ſie in ein helles Glashaus, worin man ſie bei ſehr mäßiger Befeuchtung und 1—5° W. nahe vor oder unter den Fenſtern durchwintert. Im März oder April verſetzt man ſie in 7zöllige Töpfe, und zu Ende Aprils mehrere Exemplare an ſonniger Stelle ins freie Land, wo ſie reichlich und ſchön blühen und reifen Samen bringen.

(Fortſetzung folgt.)

Blumiſtiſche Notizen.

(Mitgetheilt vom Hrn. C. Siedhof, Rector am königl. Gymnaſium zu Aurich in Oſtfriesland.)

(Fortſetzung.)

Kreuzung der Paſſifloren.

Im Jahre 1830 oder 1831, wenn ich mich recht erinnere, — denn ich habe mein Exemplar der Blumenzeitung nicht zur Hand — berichtete ich die glücklich unternommene Kreuzung der Passiflora coeruleo-racemosa pallida mit P. coerulea. Der damals gewonnene Samen keimte aber nicht, vielleicht weil er bei meiner Ortsveränderung nicht die Sorgfalt erfuhr, deren er bedurfte. Daher benutzte ich ein paar ſchöne Exemplare der Passifl. coeruleo-racemosa, deren eines dem Hrn. Oberwundarzt Dr. **Detmer**, das andere dem Hrn. Canzlei-Secretair **Reimordes** gehörte, die Operation von Neuem zu unternehmen. Der geerntete Samen keimte leicht, und es ſind davon ſo viele Pflanzen gewonnen worden, daß ſie in Folge einer beim Umzuge eines Blumenfreundes hier in Aurich, der viel davon beſaß, gehaltenen Auction ſich durch dieſe ganze Provinz verbreitet haben. Es iſt aber auch eine treffliche Paſſiflore. Sie iſt hart wie die coerulea, zwiſchen welcher und der P. coeruleo-racemosa ſie hinſichtlich des Habitus in der Mitte ſteht. Die Blüthen ſind größer, als die der Mutterpflanzen, rein weiß mit halb weißen, halb violeten Fadenkränzen von einer ſolchen Länge, daß ſie die Blumenblätter faſt überragen. — Auf dieſe Species habe ich, wie ich oben erwähnte, die P. princeps gepfropft. (Fortſ. folgt.)

Bemerkungen zu dem Aufſatz in No. XXI. der diesjährigen Blumenzeitung „über die Cultur der Erythrina crista galli.“

Aus dem Aufſatz in No. XXI. der Blumenzeitung über Erythrina crista galli geht hervor, daß die franzöſiſchen Gärtner in der richtigen Cultur dieſer Pflanze noch weit zurück ſind. Hier hat man faſt in jedem Garten mehrere Exemplare und beim Herrn Handelsgärtner **Rinz** und bei mir findet man ſie gut vermehrt. Es ſind mir in dieſem Jahr viele Exemplare gewachſen, welche hier faſt alle noch im nämlichen Jahre blühen, und zwar nicht im Gewächshauſe, ſondern unter freiem Himmel. Auch hatte ich einen Sämling vom Frühjahr, welcher im Auguſt blühte.

Hr. **Audot** meint, die Belgier ſeien weiter in der Cultur dieſer Pflanze; wohl mag dies der Fall ſein, allein **viel** weiter ſind ſie nicht, denn man verkauft dieſe Pflanze bei ihnen immer noch höher, als bei uns, und ich bekam faſt kein einziges Exemplar bei Handelsgärtnern zu ſehen, wie wir deren hier haben. Man hat in dem **von Bethmann'ſchen** Garten ein prunkendes Exemplar im Kübel, und auch bei Hrn. **Stern** und bei Hrn. **Noe Gogel** findet man alle Jahre ſtarke Pflanzen im freien Lande ſtehend. Die belgiſchen Gärten ſind beinahe leer von jungen Pflanzen und ich kam zu großen Blumiſten, welche ein mageres Exemplar im Garten hatten, wofür ſie noch obendrein 8 bis 10 Franken begehrten. In ſolchen Gärten ſollte man wenigſtens ordentliche Mutterſtöcke und eine Anzahl junge finden, um ſagen zu können, die Cultur ſei nicht vernachläſſigt und gut verſtanden.

Hr. **Audot** meint ferner, man müſſe, um ſchöne oder beſſer kräftig treibende und blühende Stöcke zu haben, die Pflanze alle 2 Jahre friſch nachziehen, und ſagt, ſie blühen im 2. Jahre oder ſpäter wenig oder gar nicht. Hier iſt derſelbe aber ſehr im Irrthum, denn meine Pflanzen treiben um ſo kräftiger und vielfältiger, je älter ſie werden, ſproſſen und blühen jährlich und erhalten ſtets die wiederkehrende Bewunderung der Kenner und Blumenfreunde. Meiner Erfahrung nach geht der Pflanze Prunk erſt im 2. und 3. Jahre an. Ja man kann die Pflanze ſogar **zweimal** in einem Jahre zur Blüthe bringen, wenn man ſie antreibt; dann blüht ſie zeitig im Sommer. Setzt man ſie alsdann mit der Blüthe ins Land, ſo treibt ſie nochmals und blüht im Herbſt zum zweiten Male, welches Verfahren natürlich, um der Pflanze nicht zu viel zu thun, nicht eher wiederholt werden ſollte, bis ſie wieder 2 Jahre im Topf geſtanden hat.

Mehre hieſige Blumiſten ſetzen jährlich mehre große Pflanzen ins freie Land, laſſen ſie blühen und heben ſie im October oder Ausgangs September wieder aus, um ſie in Töpfen zu überwintern. Allein nach dem Ausſehen der Pflanze und nach dem Wurzelverhältniß derſelben zu urtheilen, verträgt ſie ein ſolches Verfahren nicht gern jedes Jahr, da ſie lang fortlaufende Hauptwurzeln nach allen Richtungen hin hat, und dieſelben bei dem Ausheben immer abgeſtochen werden, wodurch die Pflanze ſehr zurückgeſetzt wird und ihr dann auch keine Zeit zur eigentlichen Erholung bleibt. Würde man dagegen jedes Jahr eine Pflanze wählen, ſo würde der Effekt ſicherer und beſſer erreicht werden und keine würde zu viel leiden.

Mit dem Acclimatiſiren der Pflanze im freien Lande ſcheint man hier keine großen Fortſchritte zu machen, und mögen wohl die Haupthinderniſſe in dem ſpäten Treiben derſelben liegen. Hr. **Stern** hatte eine Pflanze unter Laub- und Holzbedeckung glücklich durch den Winter gebracht, allein ſie trieb in Folge des geringen Wärmegrades der Erde kaum erſt aus, während andre Pflanzen ſchon in Käſten ſtanden, was denn die Ausbildung und das Reifwerden des Triebes zu ſehr hinderte, und ſomit auch den Genuß ſehr verringerte oder gar keinen darbot.

Zum Schluß bemerke ich noch, daß die Pflanze alljährlich mit dem Zeigen des Triebes von aller Erde und von den abgeſtandenen Filz- oder Haarwurzeln gereinigt und dann in friſche Erde geſetzt werden muß, wenn man geſunde und kräftig treibende Pflanzen haben will. Aeltere Pflanzen conſerviren ſich im Winter gut im temperirten Hauſe, ja ſogar im Kalthauſe an einer trocknen Stelle in der Höhe; jedoch junge am beſten in erſterem. Die Pflanze wird im Winter wenig und ſehr vorſichtig begoſſen, im Sommer dagegen kann man ſie faſt ins Waſſer ſtellen, ſo zehrt ſie im geſunden Zuſtande.

Frankfurt a. M. 1835. B.

Syſtematiſche Namen der merkwürdigſten Pflanzen-Gattungen und Arten, ihr Genitiv ꝛc.

Mitgetheilt von L. aus T. (Fortſetzung.)

Astrantia Morison. **Aſtranz**, **Oſtranz**.

Von ἀϛὴρ, der Stern, und ἀντιός, gegen, ähnlich, bedeutet alſo die Aehnlichkeit mit einer Sternblume. Daher darf das t vor dem i nicht wie c oder z ausgeſprochen werden, ſondern wie in antiopa, politia, prophetia, tiara. Aus gleichem Grunde ſind die oben erwähnten deutſchen Benennungen verwerflich.

Richtiger würde Moriſon dieſes Wort gebildet haben, wenn er das Subſtantivum nachgeſetzt hätte, wie ἀντίϑεος (Hom. Iliad. I. 264.), gottähnlich.

Astronium, i. n. Jacq. Aſtronium.

Ein amerikaniſcher Baum, der die Höhe von 12—30 Fuß erreicht. Er wächſt in den Wäldern um Carthagena. Die Frucht beſteht aus einem einzigen Samen. Wenn ſie zur Reife kommt, ſo öffnet ſich der ſie umgebende Kelch in Form eines Sterns. Der Baum iſt mit einem terpentinähnlichen, übelriechenden Saft angefüllt.

Athamanta, ae. f. L. Bärwurz.

Dieſe Pflanze ward früher Meum athamanticum (Μῆον ἀϑαμάντικον Diosc. I. 3; Plin. XX. 23; nach Einigen von Athamas, einem Könige in Italien, als Erfinder; nach Andern von einem Berge gleiches Namens in Theſſalien) benannt und als officinelle Pflanze von den Aerzten unter dem Namen Meum verſchrieben. Da aber in den diesfallſigen Recepten der Aerzte der Ausdruck unica Mei nicht ſelten vorkam und dies wegen der Verwechſelung mit dem Adjectiv meus, a, um, mein, zu der Lachen erregenden Zweideutigkeit: unica mei, scilicet corporis, Veranlaſſung gab, ſo ſah der große Linné ſich bewogen, den Namen Meum athamanticum in Athamanta Meum zu verwandeln. (Linn. brit. bot. p. 130; Hort. Cliff. p. 93; Spec. plant.)

Den deutſchen Namen erhielt ſie von den ausgetrockneten Blättern, welche im Winter den Fuß des Stammes wie mit Haarzotten beſetzen. (Fortſetzung folgt.)

Blumen-Garten.

(Fortſetzung.)

Kleine Blumengärten und Blumenſtücke (wie man ſie häufig nahe an Privatwohnungen findet) werden bloß mit Blumenbeeten von beliebiger Form, mit umgränzenden Rabatten und dazwiſchen mit Kieswegen verſehen, und die Beete werden mit dazu geeigneten Blumen eingefaßt (ſ. Blumencult. f. beſ. Zwecke). Oft beſtehen ſie auch aus einem oder einigen, durch Kieswege getrennten, Raſenſtücken mit einigen darin vertheilten Blumenklumps von verſchiedener Form. Der größere Blumen-Garten enthält mehrere Abtheilungen zu verſchiedenen Zwecken, für Sommerblumen, Blumiſtenblumen, Knollen- und Zwiebelpflanzen, Topfpflanzen ꝛc., welche aber alle zuſammen verbunden ſein und ein harmoniſches Ganzes bilden müſſen. Er enthält durchlaufende Raſenflächen, 4 bis 6 Fuß breite, ſanft gekrümmte Kieswege, auch wohl einige Erhöhungen des Bodens, einige ſchickliche architectoniſche Verzierungen (Floratempel, Blumenſalons oder dgl.) und läßt die Pflanzung höherer ſchönblühender Strauchgruppen und einiger niedrigen, ſchönblühenden oder ausgezeichneten immergrünen Bäume zu. Die höhere Strauchpflanzung kann hier und da die Südſeite des Gartens unterbrechen und aus Goldregen, Syringen, gefüllt blühendem Schneeball, Rothdorn, gefüllt blühenden Kirſchbäumen, wildem Jasmin u. dgl. beſtehen. An die Nordſeite dieſer Pflanzung lege man die Beete an für Blumen, welche Schatten lieben. Einige Bäume (z. B. Pyrus spectabilis, gefüllt blühend, Prunus serotina, Robinia hispida, hochſtämmig, R. inermis und viscosa, hochſtämmige Roſen u. dgl.) kann man auf den Raſenflächen vertheilen. Man pflanzt ebenfalls auf Beete von verſchiedener gerundeter Form, die man im Verhältniß zur Raſenfläche in dieſer vertheilt, Gruppen von gefüllten Georginen und Mirabilis, von immerblühenden Roſen und Heliotrop, Lilien und andern Blumenzwiebeln, von allerlei ſchönblühenden Perennien, und von ſolchen Topfpflanzen, die für den Sommer üppig im freien Lande wachſen und blühen (Fuchſien, Calceolarien, Pelargonien u. dgl. m.). Der Raſen wird oft gemähet, gewalzt und gefegt, ſo wie an den Kanten beſtochen. Die Einfaſſungen hält man ſchmal und pflanzt ſie alle 2 bis 3 Jahre um. — Ein großer Theil der Schönheiten des Gartens ſoll beim Eingange oder von dem Wohnzimmer aus bemerkbar ſein. Nach dem Rande des Raſens zu vertheile man die Beete für Sommer- und Winterlevcoien, Reſeda, gefülltblühende chineſiſche Aſter, Salpigloſſis, Zinnien, Roſen und andere ausgezeichnete Blumen niedrigen Wuchſes, nach der Mitte hin die Beete für höhere Arten und für gemiſchte Gruppen von Perennien. Letztere enthalten Blumen vom Frühlinge bis Herbſt, und in mannichfaltigen, contraſtirenden Farben. Verblüht hier eine Art, ſo erſetze man ſie zeitig, indem man Sommerblumen daneben pflanzt, oder eine blühende Topfpflanze daſelbſt einſenkt. (Fortſtzg. f.)

Varietäten.

Berlin. In der am 11. October d. J. gehaltenen Verſammlung des hieſigen Gartenbau-Vereins wurde unter Anderm vorgetragen: Abhandlung des Blumiſten Hrn. **Schneevogt** in Harlem, über einen von ihm als neu bezeichneten Gladiolus, den er ramosus benennt, und im Jahre 1830 aus den Samen von G. floribundus gezogen hat, und der von dieſem ſich dadurch unterſcheidet, daß er 2 Monate früher zur Blüthe kommt und hell zinnoberrothe Blumen bringt; Mittheilungen des Gartenbau-Vereins in Perleberg, wobei vorzüglich Intereſſe erregte eine gründliche Andeutung zur nachhaltigen Umſchaffung unfruchtbaren Bodens in fruchtbaren, durch geeignete künſtliche Miſchungen, der nachgewieſene gute Erfolg der Aufbewahrung der Georginen-Knollen über Winter in Mieten, nach Art der Kartoffeln, und die Beſchreibung einer Methode der ſchnellen Vermehrung neuer Roſen-Sorten, durch Einſetzung der Augenſchilder mit Holz, und ſo, daß das Schild unterhalb des Auges die größte Breite hat, auf üppige Wurzelſchößlinge der Rosa canina oder einer andern ſtark treibenden Sorte.

London. Am 20. Oct. d. J. fand eine Verſammlung der hieſ. Gartenbau-Geſellſchaft Statt, die indeß durch den plötzlichen Eintritt eines ſehr ſtarken Froſtes in der Nacht, wodurch alle die ſchönen Pflanzen litten, eine große Störung erfuhr. Der Secretär der Geſellſchaft zeigte in ſeinem Berichte an, daß in den zwei vorhergehenden Nächten das Thermometer, welches in dem Garten der Geſellſchaft in Chisvik (bei London) an der Mauer gehangen habe, bis auf 27° Fahrenh. (— 2° Reaum.) gefallen ſei. Er machte die Geſellſchaft auf eine der ausgeſtellten ausländiſchen Pflanzen, das Bucidium papillo, das ſehr merkwürdig iſt, aufmerkſam. Der Blattſtiel iſt hoch, und trägt dabei eine dunkelgelbe Blume, welche lange, ſpinnenfußartige, dunkelfarbige Fäden hat, die rundumher daraus hervorſtehen.

Stuttgart. Der Naturforſcher Herr W. **Schimper**, welcher gegenwärtig im Auftrage des würtembergiſchen naturforſchenden Reiſe-Vereins auf einer Reiſe in Arabien ſich befindet, hat jetzt eine große Menge von ihm geſammelter ſeltenen Pflanzen von dem Berge Sinai, wo er am 16. Juli d. J. ſich befand, hierher geſandt. Aehnliche Sendungen folgen bald nach. Jetzt wird er ſich hauptſächlich mit der Einſammlung von Sämereien und Naturmerkwürdigkeiten des rothen Meeres beſchäftigen.

(Curioſum.) Der Holländer **Meylan** ſagt in ſeiner neueſten Schrift über Japan, daß er eine dem holländiſchen Gouverneur der dortigen Niederlaſſung zum Verkauf angebotene Büchſe geſehen habe, die nur 3 Zoll lang und 1 Zoll breit war, und in welcher ſich eine Tanne, ein Bambusrohr und ein Pflaumenbaum befanden, der letztere in der Blüthe. Man verlangte 1200 Gulden für dieſe Seltenheit.

(Offene Stelle.) In einer nicht unbedeutenden Handelsgärtnerei kann ein junger Menſch, welcher bei ſittlich gutem Betragen hinlängliche Schulkenntniſſe beſitzt und ſonſt Anlage zum Fach zeigt, ſofort eine Stelle als Lehrling finden. Näheres ertheilt auf portofreie Briefe die Redaction d. Bl. *)

---

*) Gedachte Stelle iſt in einer der ſchönſten Hauptſtädte des ſüdlichen Deutſchlands und der Lehrherr ein in jeder Beziehung rechtlicher und wiſſenſchaftlich gebildeter Mann. D. Redact.

Von der Blumenzeitung, dem allg. Unterhaltungsblatte, den gemeinnützlichen Mittheilungen ꝛc., der numismatiſchen Zeitung können mittelſt K. Wohllöbl. Poſt-Amt Weißenſee durch alle Wohllöbl. Poſt-Aemter des In- und Auslandes und mittelſt Buchhandel durch Hrn. Buchhändler Robert Frieſe in Leipzig jeder Zeit nicht nur vollſtändige Exemplare von dieſem Jahre, ſondern auch ſämmtliche vollſtändige frühere Jahrgänge ſowie auch Probeblätter bezogen werden.

N°. XLV.

Neue
Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 17. November 1835. VIII. Jahrgang.

Die Blume.

(Eingeſandt von Herrn Jakob Klier in Wien.)

Ich bin überzeugt, es ließe ſich kein paſſenderer, kein mehr analoger Gegenſtand für die geſchätzte Blumenzeitung finden, als gerade derjenige, welchen gegenwärtige Ueberſchrift bezeichnet.

Manchem wird es zwar ſonderbar erſcheinen, über ein Ding hier Worte verzeichnet zu finden, deſſen Begriff bekannt, das Weſentliche des Gegenſtandes ſomit nichts weniger als fremd iſt. Dennoch glaube ich, daß Einige überraſcht ſein könnten zu erfahren, daß das Daſein der Blume auf die hier zu beſchreibende Art ſeinen Urſprung haben ſoll. Da ich aber gerade der Meinung bin, daß ſolche längſt bekannte Gegenſtände, ſolche tägliche Erſcheinungen, es am meiſten nöthig machen, und es höchſt wünſchenswerth iſt, mit ihnen nahe bekannt zu ſein, ſo harmonire ich mit der unlängſt ausgeſprochenen Anſicht eines ſehr ſcharfſinnigen Schriftſtellers ganz zufällig bei gegenwärtiger Mittheilung, indem dieſer ſich folgendermaßen ausſpricht: „Was den genievollen Mann unterſcheidet von dem bloßen Gelehrten, das iſt die ſchöpferiſche Macht, von der er beſeelt wird, das iſt der Eifer, der ihn bisher unvollkommen gewürdigte Phänomene genauer erforſchen läßt.“

Die gegenwärtige Mittheilung iſt aber die edle Frucht eines ſo genialen Mannes, der Gegenſtand, wenn auch bis jetzt ſchon ſo oft beſprochen, dennoch wohl nie ſo vollſtändig, ſo genau erforſcht worden. Sowohl des Verfaſſers Anſicht ſelbſt, wie die eingeſchalteten Meinungen Anderer, und von Männern ebenfalls vom höchſten Rufe dürften keinem Freunde der Wiſſenſchaft unwillkommen ſein. Wenn auch gerade der gegenwärtige Artikel nicht von der Art erſcheint, davon Nutzanwendungen für die Blumiſtik abſorbiren zu können, ſo würde doch, ich bin es vollkommen überzeugt, eine fernere Entlehnung aus Agardh's Organographie der Pflanzen (aus welcher folgende Zeilen ausgehoben wurden), den Leſer von der Gewißheit des daraus für die Blumiſtik zu ſchöpfenden Nutzens vollkommen überzeugen. Laſſen wir nun Agardh ſelbſt ſprechen:

„Man hat unter Blume (flos) eine Sammlung derjenigen kleinen Theile der Pflanze verſtanden, welche befruchtet werden und befruchten, von Staubgefäßen und Frucht, mithin eine Sammlung entgegengeſetzter heterogener Organe. Denn daß ſie an der Pflanze einander oft nahe ſitzen, beweiſet nicht, daß ſie Theile eines und deſſelben Organs ſind.

Noch ſonderbarer iſt es, daß man die junge Frucht als der Blume angehörig, die ältere aber als ein beſonderes Organ betrachtet. — **Wir** ſehen die Blume als ein von der Frucht verſchiedenes Organ an, **weil** die entſprechenden Organe bei den Thieren nicht als demſelben Theile angehörig betrachtet werden können; ferner **weil** die relative Stellung der Blume zur Frucht nicht beſtimmt iſt; bald ſitzt ſie unter der Frucht, bald um dieſelbe her, bald oben darauf; **weil** der Stämpel der Frucht faſt nie zu derſelben Zeit mit den Staubgefäßen der Blume ausbricht, oder, wenn wir uns ſo ausdrücken dürfen, die Staubgefäße und Stämpel, welche als zuſammengehörig angeſehen werden, ſelten zu einer und derſelben Zeit und auf einmal reifen.*)

Um nun von dem eigentlichen Urſprunge der Blume einen Begriff zu geben, wollen wir, was wir ſchon im Vorhergehenden davon geſagt haben, hier etwas näher auseinander ſetzen.**) Vergleicht man eine Blüthenbüſchel-Knospe und eine Blatt-Knospe an einem und demſelben Baume, ſo wird man gewahr, daß ſich in der letzteren Blätter befinden, welche nur einer einzigen Achſe angehören.***) Allmählig bilden ſich in den Winkeln dieſer Blätter neue Knospen, d. i. Blätter um eine neue Achſe. Nach einer Zeit erwachſen dieſe Blätter und bilden nach Verlauf einiger Zeit wieder neue Knospen oder neue Achſen, ſo daß die neuen Achſen immer in Perioden aufeinander folgen. In der Blüthenbüſchel-Knoſpe dagegen ſind immer mehrere Achſen zugleich gegeben, und ſtatt daß bei der gewöhnlichen Verzweigung die gewöhnliche Achſe ſpäter kommt und ſich ſpäter als diejenige entwickelt, welche dem Stamme näher iſt, ſo iſt in der Blüthenbüſchel-Knoſpe im Gegentheil die entfernteſte Achſe vom erſten Anfang an fertig, und die Zwiſchenäſte ſelbſt entwickeln ſich ſpäter. Wir haben im Vorhergehenden gezeigt, daß ſich für jede neue Achſe im Blüthenbüſchel ein Blatt, Deckblatt, bildet, in deſſen Winkeln ſie ſitzt, und daß dieſe Deckblätter und deren Achſen, welche Blumenſtiele heißen, ihrer Form und Beſchaffenheit nach auf eine eigene und regelmäßige Weiſe verändert werden.

---

*) C. Sprengel, in entd. Geh. p. 43, hat gezeigt, daß die Antheren faſt nie zu derſelben Zeit ausbrechen, wie das Piſtill, das in ihrem Centrum ſitzt, und daß mithin eine Frucht gemeiniglich nicht von den ſie umgebenden Staubgefäßen, ſondern von den Staubgefäßen einer andern Blume befruchtet wird.

**) Dieſe Theorie ſtimmt hinſichtlich der Grundidee faſt ganz mit Linné's Theorie überein. Sprengel hat eine andere Anſicht und glaubt, daß man vorurtheilfrei auf eine der ſeinigen ähnliche Theorie kommen müſſe. Die ſeinige beſteht nämlich darin, daß er die Blume für ein Product des Kampfes zwiſchen Licht und Materie anſieht, welche letztere vom Lichte beſiegt werde, worauf ſie ſich mit ſelbigem verbinde. Dadurch entſtehe eine polariſche Trennung der Säfte. Die oxydirten verwandeln ſich in Nektar; dagegen bilden die hydrogeniſirten, azotiſirten, carboniſirten, die Befruchtungstheile, und auf dieſe Weiſe entſtehe die Blume —!! Spr. vom Bau p. 526.

***) Um dieſes ganze Raiſonnement zu verſtehen, muß man ſich einen deutlichen Begriff davon machen, was unter einer Achſe zu verſtehen ſei. Wenn ein Stamm in fünf Generationen Zweige treibt, ſo hat jeder neue Zweig eine neue Direction; er iſt eine neue Achſe für die appendiculären oder außen an ihm ſitzenden Theile oder für die Blätter, und der Stamm hat für dieſe appendiculären Theile 5 beſondere Achſen.

Wir ſehen hieraus ſonach, daß der Blüthenbüſchel eine um mehrere Grade anticipirte Knoſpe iſt, und man kann annehmen, daß die Verwandlung der Blätter in Deckblätter, und der Zweige in Blumenſtiele mit dieſer Anticipation im Zuſammenhange ſtehe und von ihr abhänge.

Da nun dieſe überſchleunige Verzweigung ihre Gränze haben muß, und die Achſen, je entfernter ſie werden, auch um ſo kürzer werden, und die Deckblätter einander näher zu ſtehen kommen, ſo muß die Verzweigung dieſe ihre Gränze finden, wenn die Achſen verſchwinden, und die Deckblätter mithin dicht aneinander ſitzen. Eine ſolche Sammlung von dicht aneinanderſitzenden Deckblättern heißt man eine Blume, und die Deckblätter heißen Blumenblätter (petala De Cand.). Da aber der Regel nach die Deckblätter eine Knoſpe oder einen Blumenſtiel in ihrem Winkel vorausſetzen, ſo fehlen auch dieſen äußerſten Deckblättern ihre Knoſpen nicht, aber ſie ſind eben ſo verändert wie die Deckblätter: ſie haben ein eigenes Ausſehen und heißen nunmehr Staubgefäße (stamina). Da dieſe Knoſpen nie auswachſen, ſo ſind ſie eigentlich verkümmerte Blumenſtiele. Eine Blume iſt mithin eine Sammlung von Deckblättern mit rudimentären Blumenſtielen in ihren Winkeln.

Es iſt merkwürdig, daß der gemeine Mann eigentlich die Blumenblätter und die Naturforſcher eigentlich die Staubgefäße für die Blume angeſehen haben. Es iſt leicht einzuſehen, daß beide zuſammen die Blume ausmachen; daß aber der gemeine Mann mehr Recht hat, als die Naturforſcher, weil Blumenblätter ſich öfter ohne Staubgefäße, als Staubgefäße ohne Blumenblätter finden.*)

Man ſieht hieraus, daß der Unterſchied zwiſchen einem Blüthenbüſchel und einer Blume nicht gar ſo groß iſt, nämlich nur der, daß die Blumenſtiele bei dem erſtern auswachſen, bei der letztern nicht. Auch hat Linné das Anthodium und die Dolde, welche Blüthenbüſchel ſind, Blumen genannt, und wenn man ſich z. B. an einer Dolde alle Blumenſtiele verkümmert denkt, ſo wird auch ſie eine gewöhnliche Blume.**)

Die Blume iſt immer aus mehreren Blümchen (flosculi *) zuſammengeſetzt, nämlich aus ſo vielen, als ſie Deckblätter oder ſogenannte Blumenblätter hat. Oft wachſen die Blumenblätter zu einer Röhre zuſammen; man muß ſich aber dadurch nicht irre machen laſſen und glauben, daß die Blume deßwegen einfach oder auch nur — wie man gewöhnlich annimmt — einfacher als die mit getrennten Blumenblättern ſei.

Dieſelben Geſetze, mithin dieſelben Formen, welche für den Blüthenbüſchel gelten, gelten auch für die Blume. Der Blüthenbüſchel gibt es zwei Hauptklaſſen; die eine mit ſpiralförmig, die andere mit kranzförmig geſtellten Blumen. Eben ſo ſind auch die Blumen von zweifacher Art, mit den Blümchen in der Spirale, und mit den Blümchen im Kranze. Zu der erſten Art gehören größtentheils die ſogenannten Kätzchen (amentum) und ein Theil der Blumenſammlungen, die man Aehren (spica) nennt, z. B.: bei manchen Cyperaceae, und Kolben (spadix) bei einigen Aroideen. Bei den meiſten Pflanzen ſitzen aber die Blümchen im Kranze, und nur ſie ſind von neuern Schriftſtellern Blumen genannt worden, weil jene die Spiral-Blumen nicht für Blumen, ſondern für Blumenbüſchel (inflorescentiae) angeſehen haben.

Kranzblumen, Quirlblumen (flores verticillati, verticillus flosculorum) beſtehen aus einem oder zwei Kränzen von Blumenblättern, in deren Winkeln die Staubgefäße befeſtigt ſind. Die gemeinſchaftliche Baſis des einen oder beider Kränze hat man Blumenboden (receptaculum) genannt.

Für diejenigen Leſer, welche durch dieſen kleinen Abſchnitt aus den Meſterwerken Agardh's ein Verlangen erhielten, im Beſitz derſelben zu kommen, und deren Nützlichkeit ich nicht genug anzurühmen im Stande bin, diene zur angenehmen Nachricht, daß ſowohl deſſen Organographie, als Biologie der Pflanzen aus dem Schwediſchen ins Deutſche überſetzt vorhanden iſt, und zwar: erſtere vom Profeſſor L. Meyer. Kopenhagen 1831, letztere, die Biologie nämlich, von Creplin, mit einer Vorrede von Hornſchuh. Greifswalde 1832.

Kurze Beſchreibung einiger der ſchönſten Roſen meiner Sammlung.

(Eingeſandt vom Herrn Hofgärtner Wimmer zu Schlitz.)

(Fortſetzung.)

R. alba carnea maxima. Hoher, ſtarker, kräftiger Strauch, mit vielen, etwas krummen Dornen; dicker, fingerhutförmiger, einzeln behaarter Fruchtknoten; Blume groß, ſtark halb gefüllt, fleiſchfarbig, in Dolden 3 bis 4.

R. alba carnea millefolia. Hoher Strauch, lange, dünne, hellgrüne Zweige und Blätter, kurzer, dicker Fruchtknoten; Blume mittelgroß, ſtark gefüllt, gefaltet, glatt gewölbte Ranunkelform, egal hellfleiſchfarbig.

R. alba carnea regalis. Halbhoher Strauch, eiförmiger, drüſiger Fruchtknoten; Blume mittelgroß, gefüllt, lebhaft fleiſchfarbig.

---

*) Es iſt merkwürdig, daß Turpin in ſeinem berühmten mémoire sur les graminées die äußeren Blumenblätter bei den Gräſern zwar für Deckblätter anſieht, daraus aber den irrigen Schluß zieht, daß die Gräſer nackte Staubgefäße oder Staubgefäße ohne Blumenblätter haben. Aus dem Obigen erhellt, daß alle Blumenblätter Deckblätter, und daß die Staubgefäße bei den größeren nicht nackter, als bei anderen Blumen ſind.

**) Wir ſelbſt haben dies an Primula sinensis beobachtet, wenn ſie ſchlecht gewartet wurde und Mangel an Waſſer litt. Bei einigen Pflanzen hat man wirklich die Staubgefäße zu Blumen erwachſen ſehen, z. B. Roeper's Beobachtung zu Folge an Caltha. Bei Astrantia ſcheinen die eigentlichen Blumen verkümmerte Dolden zu ſein. Linné ſah das involucrum der Umbellaten für einen calyx an, und Smith vertheidigt dieſe Meinung, Anleit. p. 188. Ebenſo hielt Linné amentum und spatha fur Arten des calyx, welches ſpätern Schriftſtellern ſonderbar ſcheint, was ſich aber aus Linné's Anſicht von der Identität der Blumentheile erklären läßt.

*) Die Schriftſteller verſtehen unter Blümchen (flosculi) etwas ganz Anderes, nämlich die Blume ſelbſt bei den Synanthereen.

R. alba carnea. Schöne von Segur. Hoher Strauch, mit wenig Dornen, glatter, runder Fruchtknoten; Blume mittelgroß, gefüllt, regelmäßig ſchöne runde Form, hellfleiſchfarbig.

R. alba carnea. Sophia von Bayern. Mittelhoher Strauch, gelblich grüne Zweige, mit wenig Dornen, platter, runder Fruchtknoten; Blume mittelgroß, gefüllt, halbkugelig, egal dunkelfleiſchfarbig (bis jetzt die dunkelſte von allen Perlroſen).

R. alba carnea villosa d'orée. Mittelhoher, kräftiger Strauch, dunkelgrüne, braune und vieldornige Zweige, dicker, fingerhutförmiger, drüſiger Fruchtknoten; Blume groß, halbgefüllt, weiß mit gelblich rothem Schimmer, blüht in Dolden von 5 bis 9.

R. alpina. Sehr hoher Strauch, wenig Dornen, dünne, glatte, birnförmige Fruchtknoten; Blume halbgefüllt, in vielen ſtarken Dolden blühend. Dieſe Alpenroſen, welche jährlich Triebe 10 bis 12 Fuß hoch treiben und ſehr reichlich blühen, eignen ſich vorzüglich zur Bekleidung von Wänden und Lauben.

R. alpina von Florida. Blume blaßroſa.

R. alpina reversa. Blume blaßviolet, die Blumenblätter haben in der Mitte weiße Striche.

R. alpina reversa purpurea. Blume purpurn mit hellroſa punktirt.

R. alpina elongata. Kurzer, drüſiger Fruchtknoten; Blume lila-roſenroth.

R. centifolia albida. Niedriger Strauch, langer, dünner, drüſiger Fruchtknoten; Blume klein, ſtark halbgefüllt, blaßfleiſchfarbig.

R. centifolia apiifolia. Niedriger Strauch, zarte Triebe, Blätter doppelt geſiedert; Blume mittelgroß, gefüllt, kugelig, perl-roſenroth.

R. centifolia bullata. Hoher Strauch, große Blaſenblätter, birnförmiger, drüſiger Fruchtknoten; Blume ſehr groß, gefüllt, lebhaft roſenroth, die größte aller Centifolien-Roſen. (Fortſetzung folgt.)

Neue Camellien.

(Beſchluß.)

Nachſtehende 2 neue Camellien, die im Januar 1835 bei dem Hrn. Abbé Berlèſe geblüht haben, zeichneten ſich durch ihre Schönheit und Zierlichkeit vor mehrern andern gleichzeitig blühenden Varietäten ſehr vortheilhaft aus:

Camellia triumphans.

Der Habitus dieſer Camellie iſt von andern Varietäten nicht ſehr verſchieden; die ſehr großen eiförmigen Blätter, deren Rippen auf der Unterfläche ſtark hervortreten, wodurch ſie auf der obern Fläche etwas vertieft erſcheinen, geben ihr jedoch ein von den andern Varietäten verſchiedenes Anſehn. Die Kelchblätter ſind groß, dick, zugerundet und gelblichgrün gefärbt. Die Blüthenknospe iſt länglich rund, an der Spitze ſich erweiternd und vor dem Aufblühen ſo groß wie eine Nuß. Die Blume iſt 3 1/2 Zoll breit, ſehr gefüllt, regelmäßig geſtaltet, lebhaft dunkelcarmoiſinfarbig und allmählig mit reinem Roſenroth getuſcht, deſſen Stärke vom Umfange nach der Mitte hin abnimmt. Die großen, an der Spitze etwas rückwärts gebogenen Blumenblätter ſind lieblich ausgeſchweift, mit rothen und roſenfarbigen Adern leicht durchzogen, wie bei der Blume der Paeonia roseo-odorata. Die Blumenblätter in der Mitte ſind zuweilen mit einigen weißen Flecken gezeichnet. Staubgefäße und Stempel findet man nicht darin, weshalb man die Blumen dieſer Camellie als ganz gefüllt betrachten muß. Die Zahl der Blumenblätter, deren es bei der Cam. alba plena 75 bis 90 gibt, beträgt bei Cam. triumphans über 100.

Hr. Abbé Berlèſe hält dieſe Camellie, die aus England über Belgien nach Frankreich kam, für eine der ſchönſten; ſie iſt, obgleich ſeit länger als einem Jahre im Handel, doch noch ſehr ſelten und theuer.

Camellia Hosackia.

Dieſe ſchöne Camellie erhielt Hr. Abbé Berlèſe im vorigen Jahre aus London, und bis jetzt hat er ſie wieder in einem Gewächshauſe Belgiens, noch in irgend einem deutſchen oder franzöſiſchen Cataloge gefunden.

Sie iſt unſtreitig unter den neuern eine der merkwürdigſten Varietäten. Holz und Laub gleichen ſehr dem der Cam. rubra plena, allein ihr Habitus iſt ſchöner, die Blätter ſind größer und von einem tiefern Grün. Die Knospe iſt länglich-rund, groß und grün. Die Blume hat 4 Zoll im Durchmeſſer, iſt ſtark gefüllt und blendend ſcharlachfarben; ſie öffnet ſich regelmäßig und gleichmäßig, iſt ganz flach, wenn ſie völlig aufgeblüht iſt, und es dauert lange, ehe ſie verwelkt. Die Blumenblätter am Umkreiſe ſind groß, in der Mitte kleiner, kurz, in Bündel vereinigt und mit einigen weißen Flecken geziert, welche das Ganze ſehr heben. Staubgefäße und Stempel findet man nicht in ihr. (Annales de la Société d'horticulture de Paris, Mars 1835.)

Blumen-Zwiebel-Handel.

Der Aufſatz über den Handel mit Blumen-Zwiebeln in der diesj. Blumen-Zeitung Nr. 35 gibt mir Veranlaſſung, auch Einiges über dieſen Gegenſtand zu ſagen.

Wenn der Hr. Einſender jener Zeilen ſeinen Bedarf an Blumen-Zwiebeln aus Berlin in ſehr guter Eigenſchaft bezieht, ſo geſchieht dieß wahrſcheinlich wieder von Commiſſionairen oder Zwiebelhändlern, da nicht bekannt iſt, daß die übrigens ſehr geſchickten Kunſt- und Handels-Gärtner in Berlin ſich ſelbſt mit der Vermehrung von Blumen-Zwiebeln befaſſen*); in jedem Falle iſt die angeführte Nachricht für die Nähe von Berlin und rückwärts gegen Oſten hin manchem Blumenfreunde ſehr willkommen. Und eben ſo haben die holländiſchen Blumen-Zwiebel-Händler Sorge getragen, daß die Blumen-Freunde in der Umgebung von Hamburg, Leipzig, Gotha, Nürnberg, Stuttgart, Augsburg ꝛc. ihren Bedarf an Blumen-Zwiebeln auch in ihrer Nähe befriedigen können. Indeß bleibt der direkte Bezug aus Holland immer der wohlfeilſte und zuverläſſigſte, denn die Zwiſchenhändler nehmen oft ſehr bedeutende Procente. Auch geſchieht es nicht ſelten, daß eine Zwiebel, die hier ſchon einmal geblüht hat, mit unterläuft. Beſtellt man ſich z. B. bei den Herren Kruyff u. Söhne in Saſſenheim bei Haarlem eine Partie Blumen-Zwiebeln, ſo erhält man das 100 gefüllt blühende Hyacinthen um 7 fl., das 100 einfache um 4 fl., 100 frühe Tulpen um 2 fl. 30 kr., Duc van Toll um 5 fl., 100 Tazetten um 2 fl. 30 kr. ꝛc., wobei man auch einzelne Farben, z. B. 50 rothe und 50 blaue Hyacinthen beſtellen kann, ohne daß der Preis erhöht würde; nur bei Beſtellung von Dutzenden tritt eine kleine Preis-Erhöhung ein. Bedenkt man nun, daß die Handels-Gärtner ſolche Zwiebeln um 12 bis 30 kr. verkaufen (eine Tourneſol wird

---

*) Ganz gewiß iſt dieß der Fall. D. Red.

z. B. um 18 kr. angeſetzt, während ſie einzeln in Holland 6 kr. koſtet), ſo iſt leicht zu bemerken, daß der Handel mit Blumen-Zwiebeln allerdings ſehr einträglich iſt. Jedoch darf auch nicht verſchwiegen werden, daß das Porto die Waare allerdings noch erhöht; dennoch kommt bei den oben angeführten Preiſen eine Zwiebel, alle Koſten mit eingerechnet, im Durchſchnitte nicht viel über 3 kr. Unter dieſen Koſten ſind aber die bedeutendſten, und im Grunde überflüſſigſten — jene der Spediteure. Sollte es denn nicht möglich ſein, ſolche Packete gleich direkt von Haarlem an den Beſteller zu ſenden? Gehen dieſe Packete z. B. zu Waſſer bis Frankfurt a. M., ſo muß der Schiffer ſie dort ausladen; nun iſt es ja kürzer, wenn er ſelbige gleich an den Schaffner des betreffenden Fuhrmanns gibt, welcher die Waare an ihre Addreſſe zu liefern hat. Die Fuhrleute, ſowohl zu Waſſer, als zu Lande, kennen einander auf allen Handelszügen, und jedem Fuhrmann liegt daran, daß er als ein pünktlicher Beſteller bekannt ſei. Bekommt aber der Spediteur die Waare, ſo rechnet dieſer dem Empfänger ſeine Speſen, der noch überdieß das nicht unbedeutende Porto für den ganz überflüſſigen Aviſo-Brief bezahlen muß. Habe ich nämlich bei meiner Beſtellung bedungen, daß die Zwiebeln zwiſchen dem 12. und 20. September in meinen Händen ſein müſſen, ſo iſt es Sache des Verſenders, ſeine Anſtalten hiernach zu treffen; — und die Ueberlieferung wird pünktlich geſchehen, denn kein Fuhrmann verliert gern ſeine Fracht. In dieſer Anſicht irrt ſich vielleicht Schreiber dieſes; allein er hatte nur die Abſicht, im Intereſſe der Blumenfreunde dieſe Bemerkung niederzulegen.

München, 1835. von — — den.

Syſtematiſche Namen der merkwürdigſten Pflanzen-Gattungen und Arten, ihr Genitiv ꝛc.

Mitgetheilt von L. aus T. (Fortſetzung.)

Atracty̆lis, atractylĭdis. f. Diosc. III. 107. **Spindelkraut.**

Plinius (XXI. 15) ſagt, daß die Aegyptierinnen ſich einer Pflanze dieſes Namens zur Spindel beim Spinnen bedienten und daher dieſe Pflanze obigen Namen erhalten hatte. Sie wird jetzt für den Cnicus creticus L. gehalten.

Atract. cancellata L. Das gegitterte Spindelkraut.

Eine kleine Pflanze, die auf der Inſel Candia, auch um Montpellier im Felde wächſt. Der Kelch iſt mit einem Gitterwerk verſehen, worin ſich zuweilen die Fliegen verfangen. Wegen dieſer Eigenſchaft wird ſie von den Franzoſen Chardon prisonnier genannt. Die Einwohner von Candia eſſen die Köpfe, ehe ſie ſich aufſchließen, mit Salz und Pfeffer.

Atragĕne, es. f. L. Doppelblume.

Richtiger Athragĕne, denn im Theophraſt (v. 10. p. 540.) heißt ſie ἀτραγένη. Da Theophraſt mit dieſer Pflanze die Clematis vitalba bezeichnet zu haben ſcheint, ſo belegte Linné mit dieſem Namen eine, von Clemătis zwar verſchiedene, aber ihr nicht unähnliche Gattung. Sie trägt einzelne doppelte Blumen, daher der deutſche Name. Uebrigens vergleiche man noch Clemătis, Lathy̆rus, Clymĕnum, Periclymĕnum und Periploca.

Atraphāxis, is. f. Strauchmelde.

Ἀτράφαξις oder ἀτράφαξυς Diosc. II. 145. Von ἀθρόως αὔξειν, weil es am achten Tage nach erfolgtem Ausſäen des Samens aus der Erde hervorſchießen ſoll. Dieſe Gattung hält die Mitte zwiſchen dem Ampfer und der gemeinen Melde. Olus atriplicis, quod Graeci vocant ἀτράφαξυν. Colum. XI. 3. 42.

Atrĭplex, atriplĭcis. n. auch f. Plin. XX. 20. Melde.

Nach Columella ſoll dieſes Wort aus dem vorhergehenden Atraphaxis zuſammengezogen ſein. Die Pflanze iſt weich und milde anzufühlen, daher die deutſche Benennung.

Atripl. Halĭmus L. Meermelde, ſtrauchartige Melde, Meerportulak.

Ἅλιμος Diosc. I. 121.; Plin. XXII. 33. Von ἅλς, ἅλος, das Meer. Letzterer ſagt, ſie ſei ein ſalziger Seekohl (olus maritimum salsum) und führe hiervon den Namen.

Atrŏpa, ae. f. L. Wolfskirſche, Tollkraut.

Ἄτροπος (vom ἀ priv. und τρέπω, ich wende, was ſich nicht abwenden, ändern läßt, mithin unwandelbar, unabänderlich, unerbittlich) iſt bekanntlich die älteſte unter den drei Parcen, welche über die Dauer des Menſchenlebens geſetzt iſt. Sie ſchneidet den Faden des menſchlichen Lebens ab und führt, ohne Rückſicht auf die Wünſche und Lage der Sterblichen zu nehmen, mit ihrer furchtbaren Scheere den Tod herbei.

Clotho hält den Rocken, Lachĕsis ſpinnt den Faden und Atrŏpos ſchneidet ihn ab. (Clotho colum pagulat, Lachesis net et Atropos occat.)

Wegen der gefährlichen, oft tödtlichen Folgen, welchen der Genuß ihrer Beeren (nicht Kirſchen) nach ſich ziehet, wählte Linné obigen Gattungsnamen. (Fortſetzung folgt.)

Blumen-Garten.

(Fortſetzung.)

Blumiſtenblumen (Nelken, Aurikeln, Hyacinthen, Tulpen, Ranunkeln, Anemonen u. dgl.) kann man beſſer überſehen und pflegen, wenn man ſie auf gleichbreite, ſchmale (3—4 Fuß breit) Beete pflanzt, wofür man im Blumen-Garten ein beſonderes Quartier einräumen und mit einer niedrigen Roſenpflanzung umgeben kann. Die Kanten dieſer Beete darf man nicht anders einfaſſen, als mit Bretern. Auf jedes Beet pflanze man von den Blumen-Zwiebeln nur 3 Reihen, und zwiſchen dieſe Reihen noch vor dem Abſterben der Stengel und Blätter der Zwiebelgewächſe, Sommerlevkojen, chineſiſche Aſter, oder andere Sommerblumen, die man zu dieſem Zwecke ſpäter ausſäet. Die Hyacinthen-, Tulpen-, Ranunkel- und Anemonenbeete bepflanze man mit 3—4 Reihen Sommerblumen gleich nach Herausnahme der Zwiebeln und Knollen, nachdem zuvor die Beete umgegraben worden ſind. Da es gut iſt, mit dem Boden für Hyacinthen und Tulpen jährlich zu wechſeln, ſolche aber im October gepflanzt werden müſſen, ſo halte man dazu immer einige Beete (die allenfalls im Mai mit Sommerblumen bepflanzt und Anfangs Sept. abgeräumt, mit reinem Kuhlager gedüngt und gegraben werden) bereit. In allen Theilen des Blumen-Gartens ſuche man durch Nachſäen und Nachpflanzen die durchs Verblühen der Pflanzen entſtehenden Lücken wieder auszufüllen, ſo daß vom Frühling bis zum Herbſt das Auge überall durch Blumen erfreuet werde. Eine Roſengruppe z. B. hat nach der Blüthe ein ſchlechtes Anſehen; man laſſe daher Raum zwiſchen den Stöcken für Sommerblumen, und pflanze auch Lilium candidum, bulbiferum und tigrinum dazwiſchen, am Rande aber Tigridia pavonia und Oxalis tetraphylla. Einige kreisrunde Beete kann man mit Päonien, Hortenſien, Heliotrop oder Monatsroſen bepflanzen und mit einem zierlichen und leichten Korbe von 1 — 1½ Fuß Höhe umgeben. Der Eingang zum Blumen-Garten kann ein 10 Fuß weites, 16 — 20 Fuß langes, 12 Fuß hohes Berceau bilden, mit den ſchönſten Kletterpflanzen decorirt (vergl. Blumen-Cultur für beſondere Zwecke). Man kann Bänke, Stühle und Tiſche hineinſtellen, und es gleich einer Laube benutzen. — Auf einem beſchützten, halb beſchatteten Platze bereite man die Kiesbeete zur Aufnahme der Glashaus-Pflanzen während des Sommers. Desgl. bringe man daſelbſt die Geſtelle an (oder an der Begränzung des Gartens) für ſolche Topf-Pflanzen, die zärtlich ſind und wenig Näſſe ertragen (für Schatten-Pflanzen gegen Oſt-Nord-Oſt, für die andern gegen Oſt-Süd-Oſt gerichtet.) (Fortſetzung folgt.)

☞ Von der Blumenzeitung, dem allg. Unterhaltungsblatte, den gemeinnützlichen Mittheilungen ꝛc., der numismatiſchen Zeitung können mittelſt K. Wohllöbl. Poſt-Amt Weißenſee durch alle Wohllöbl. Poſt-Aemter des In- und Auslandes und mittelſt Buchhandel durch Hrn. Buchhändler Robert Frieſe in Leipzig jeder Zeit nicht nur vollſtändige Exemplare von dieſem Jahre, ſondern auch ſämmtliche vollſtändige frühere Jahrgänge ſowie nach Probeblätter bezogen werden.

No. XLVI.

Neue
Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 24. November 1835. VIII. Jahrgang.

Blumiſtiſche Notizen.

Auszug aus einem Schreiben des Herrn Bataillons-Arztes Neumann zu Erfurt.

Wenn Sie jetzt nach Erfurt kommen, müſſen Sie ja nicht verfehlen, bei Hrn. Fr. Haage einzuſprechen, um die wirklich ſchöne Flor der Chryſanthemen zu ſehen. Trotz des jetzt ſo früh und hartnäckig eingebrochenen Winters blühen einige und 50 Sorten dieſer wirklich prachtvollen Pflanzen, und wenn die Wiener Varietäten erſt anfangen werden zu blühen, die ſich beſonders durch ihre ſehr großen Blumen auszeichnen, ſo glaube ich, werden Sie gewiß nicht unbefriedigt die Gewächshäuſer verlaſſen. Das Sortiment der Chryſanthemen erſtreckt ſich jetzt bei Hrn. Fr. Haage auf 106 verſchiedene Nüancirungen. Was werden Sie aber ſagen, wenn ich Ihnen ſchreiben muß, daß ſchon ſeit Ende vorigen Monats mehrere Camellien in der ſchönſten Blüthe ſtehen. Mehrere dieſer blühenden Exemplare ſind zwar ſchon verkauft worden; allein noch blühen 3 und zwar mit mehreren Blumen. Wenn das mit der Cultur der Blumen ſo fortgeht, wird man bald die wirkliche Blüthezeit der Blumen nicht mehr beſtimmen können; denn Sie finden beſonders das Cap-Haus jetzt noch mit Blumen überfüllt und zwar noch von ſolchen, die nur im Sommer blühen, z. B. Levkojen, Citrus-Arten, Pelargonien ꝛc. Die Zahl der Petunien hat ſich dieſes Jahr auch ſchon bedeutend vermehrt und in 8—14 Tagen werden die neuen Exemplare zu blühen anfangen. Die neueſten Sorten, welche auch ſchon vermehrt vorhanden, ſind folgende: Petunia hybrida alba, hybr. striatiflora, h. media, h. bicolor, h. alba purpurea, die ſich alle durch Pracht der Blumen auszeichnen ſollen, und von denen ich Ihnen ſpäter eine Beſchreibung liefern kann; der ſchon im Frühjahr neu erſchienenen zu geſchweigen. Von den neuen Pflanzen zeichnen ſich durch beſondere Schönheit und durch noch jetziges Fortblühen das Rhodochiton volubile aus, und die Cuphea silenoides; ſo wie die perennirende Cuphea clavenna und die Warmhauspflanze Cuphea melvilla, ſo blüht auch Ipomopsis elegans noch und ziert das Haus durch ſeine ſchönen Pyramiden, ſowohl durch die blühenden Blumen, als auch durch die ſchon abgeblühten, welche noch lange Zeit, vom calyx getrennt, an der Piſtille hängen bleiben und die Farbe nicht verändern. Mehrere Haiden ſtehen ebenfalls noch in der ſchönſten Blüthe, von denen ſich beſonders auszeichnen: Erica curviflora, Archeria formosa, imbricata, Margaritacea, blanda, Boweri, virescens, Uhria speciosa, plumosa, mamosa, die ganz grün blühende viridescens und die ſchönſte von allen, die wirkliche pyramidalis. Ganz unbemerkt findet man auch dabei blühen das ſehr ſchöne Stylidium adnatum mit ſeinen kleinen roſa Blümchen. Mehrere Chironien ſtecken ihre reichen Blüthenhäupter empor, z. B. pubescens, frutescens etc.; aber in der Mitte ſteht ein großer Buſch, über und über mit ſeinen rothen akazienartigen Blüthen bedeckt, die Polygala grandis; nicht weit davon die klein, aber dunkelroth blühende Polygala Heisteri. Wenn auch eine ſchon länger bekannte Pflanze, zeichnet ſich doch Witsenia corymbosa durch ihre ſchönen himmelblauen, in Dolden ſtehenden Blumen aus, und hat noch das Schöne, daß ſie bis im April fortblüht. Noch muß ich der Lapeyrousia juncea mit ihren blaßrothen Sternblümchen und der Verbena venosa erwähnen. Nicht wenig ziert durch die Menge ſeiner goldfarbigen Büſchelblumen ein Phlomis Leonurus das Haus. Kurz, in den Häuſern des Hrn. Haage vergeſſen Sie gar bald, daß wir ſchon — 11° R. hatten und Sie glauben ſich nach Hesperien verſetzt. Auch blüht jetzt noch die ſchöne purpurrothe Euphorbia picta; von der Euphorbia Jacquiniflora ſollen Sie ſpäter hören, ſie ſetzt jetzt Knospen an. Sämmtliche Fuchſien blühen noch. Bei mir blühen jetzt aber auch Amaryllis undulata und Amaryllis lutea, ſo wie ein Cactus Epiphyllum alatum, nach der engliſchen Manier behandelt, zum zweiten Male in dieſem Jahre, und ein Cactus Epiph. truncatus mit 23 Blüthen. — Sie ſehen, daß ich auch etwas habe.

Wie ſehr aber Hr. Haage bemüht iſt, ſich mit dem Neueſten zu verſehen, ſehen Sie daraus, daß bei ihm ankamen und auch ſchon in Vermehrung zum Frühjahr zu haben ſein werden: Lotus spectabilis; Rhododendron campanulatum, barbatum, arbor. cinnamomeum, arbor. venustum, arbor. altaicum; Camellia traversi plenissima, curvatifolia, Pronayana, Gruneliana, Frankfurtensis; Phormium ferrugineum; Lychnis bungiana; Calothamnus Knigthii; die ſchöne weißgeſtreifte Plectogyne variegata; ferner Brugmansia sanguinea, zum Geſchlecht der Daturen gehörig; Nierenbergia calycina; Yucca filamentosa foliis var.; drei Palmenarten erhielt er, obgleich nicht mehr ſo ganz neu, nämlich: Elais guinensis, Cycas circinalis und Dracaena umbraculifera. Beinahe hätte ich vergeſſen, des Clianthus puniceus zu erwähnen, welches die ſchönſte neuholländer Pflanze ſein ſoll, und die er ebenfalls ganz neu erhalten hat.

Im hieſigen botaniſchen Garten blüht jetzt die Alternanthera aus Rio und die Altern. radicans mit ihren kleinen ſchuppenförmigen weißen Blüthen in den Blattwinkeln; Alstroemeria psittacina, Manulia (Büchnera) viscosa mit blaßvioleten, und Man. oppositifolia mit weißen, kleinen, 5gelappten Blüthen, die Sträucher ganz mit Blüthen überdeckt; Origanum Dictamnus mit ſeinem weißwolligen Blattüberzuge; beſonders ſchön mit ſeiner gedrehten Corolle: Oxalis hirsacea (früher hirta). Von mehreren Eriken erwähne ich nur die Bonplandiana; in ſchönen Exemplaren Gnidia imberbis, Ixodia Achilloides, die ihre weißen, kleinen Blumen den ganzen Winter behält, weil ſie Immortellen ſind; Lotus jacobaeus, Wedelia hispida; die ganz neue, mit kleinen weißen Blüthchen und zu Syngenesia gehörende Montanoa deltoidea; Spielmannia africana, die faſt das ganze Jahr fortblüht, wenn ſie nicht abmodert, was ſie ſehr gern thut, da ſie aus jedem Blattwinkel ihr weißes Blümchen hervorſchickt; Arbutus unedo und Clethra arborea mit faſt ganz gleichen, den Maiblümchen ähnlichen, weißen Glöckchen; Aristea pusilla; Aster argenteus mit ſeinen ſchmalblättrigen, ſternförmigen, ſilberblauen Blüthen; Cyrilla racemiflora mit ſeinen weißen Blüthentrauben; Heimia myrtifolia mit ſeinen kleinen, runden, gelben Blüthen; Polygala mixta; Hebenstreitia capitata, die ſich mehr ausbreitet und die ſehr ſchöne neue Hebenst. barbata, auf den größern Blättchen mit einem feuerrothen Punkte; Eucomis punctata und Euc. stricta; die neue Celsia persica; Prenanthes aus Maryland, noch ohne beſtimmte Species, blüht das erſte Mal; Selago capenculoides und S. spuria; die mit kleinen roſa trichterförmigen Blüthen überſäete Frankonia pauciflora; eben ſo iſt die Lechenaultia oblata ganz mit gelbrothen Blüthen überdeckt; die ſchöne dunkelblaue Verbena venosa; Bauera rubicoides; Herrmannia flammea mit kleinen, gedrehten, purpurrothen, oben gelb tingirten Knöpfchen; die Calendula Tragus mit ihrem großen, gelben Stern, in welchem der ſchwarzbraune Grund ſchön abſticht; Olea undulata; Salvia Grahami und eine Varietät der Salvia cardinalis, indem ſie nicht, wie dieſe rothe, ſondern grüne Kelche hat; Hypericum Aegyptiacum; Bupleurum spinosum; Francoa sonchifolia; die ſelten blühende Thuja articulata; das ſchöne Erigeron brasiliensis, was ſehr lange ſchon blüht; die ſonderbar blühende Banksia Cunninghamii; Osteospermum spinosum; Swainsonia coronillaefolia; Diosma succuleatum; eine neue Proteacee: Trichocladus crinitus; Ophiopogon spicatum; Lobelia puberula; eine kleine gelbblühende Lysimachia azorica; noch eine Salvia, deren Species noch nicht beſtimmt, der Same wurde von Mexiko geſchickt; Begonia incarnata; ein ganz neues, ſehr ſchön blühendes Eupatorium, der Same iſt aus Teneſſe; Phytolacca stricta, deren ſchwarzblaue Beeren, die rund um den Blumenſtiel ſtehen, wie bei unſerm Arum, ſchöner ausſehen als die Blüthe; eine neue Tagetes gelb blühend, der Same war aus Mexiko, die Blätter ſind ſehr niedlich und bilden dadurch einen ſehr ſchönen Strauch; Urtica biloba; Ehretia tinifolia; Hamelia patens; Sida inaequalis; mein Lieblingsſtrauch Ardisia crenulata. weil ſie immer blüht und ſtets reifen rothen Samen trägt; die ſchöne gelb blühende Justicia calycotricha; das größte Gras, was ich bis jetzt ſah, Euchlaena mexicana, 8 Fuß mit der männlichen Blüthe hoch, die oben aus der Spitze, die weiblichen in den Blattwinkeln in Scheiden eingeſchloſſen ſitzen; Haemanthus albiflos; Phyllanthus speciosus; Tolypeuma floridum aus Samen vom Cap gezogen; Cestrum laurifolium, und die meiſten Farrenkräuter, von denen ich Ihnen nur das Acrostychum alcicorne nenne.

Beſchreibung und Cultur neuerer Zierpflanzen.

(Eingeſandt vom Großherzogl. Hofgärtner Hrn. J. Boſſe zu Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Moscaria pinnatifida *Ruitz et Pavon*. (Moschifera *Molin.*, Mosigia *Spreng.*) Eine niedrige, einjährige Pflanze von zierlichem Anſehen, der 19. Cl. 1. Ordn. und der Familie der Cichoriaceen angehörend. Sie ſtammt aus Chili und blühet im Juli bis September. Der Stengel iſt äſtig, aufrecht, glatt. Die Blätter halbgefiedert-buchtig-gezähnt, zugeſpitzt, die Stengelblätter ſtiellos, am Grunde verbreitert, glatt. Die Blume iſt zierlich, 6 bis 7‴ breit; die Blümchen zungenförmig, an der Spitze ſehr fein 3zähnig, blaßroſenroth. — Cultur wie bei Gilia achilleaefolia. (S. No. XLIII. d. Bl.)

Ixora undulata *Roxb.* Ein ſchöner immergrüner Strauch aus Bengalen, blühend im Auguſt. Die Blätter länglich, zugeſpitzt, glatt, lederartig; glänzend, mehr oder minder wellenförmig, mit 3 bis 4″ langer, 1 1/2 bis 2 1/4″ breiter Fläche und kurzem Stiele. Die zierlichen, weißen, wohlriechenden Blumen ſtehen zahlreich am Ende in einer etwas filzigen, 2theiligen Riſpe; die Kelchzähne ſpitzig; die Blumenkron-Einſchnitte faſt linienförmig, ſtumpf, zurückgeſchlagen. — Cultur: Torf- und Lauberde zu gleichen Theilen mit 1/8 Lehm und 1/5 Flußſand gemiſcht. Warmhaus, bei 10 bis 15° W., während des Sommers in den Lohkaſten, daſelbſt lebhafte Wärme, Schatten und Feuchtigkeit, bei heißem Wetter reichlich gelüftet. Vermehrung durch Stecklinge in Sand, unter einer Glocke im warmen Miſt- oder Lohbeete.

(Fortſetzung folgt.)

Blumiſtiſche Notizen.

(Mitgetheilt vom Hrn. C. Siedhof, Rector am königl. Gymnaſium zu Aurich in Oſtfriesland.)

(Fortſetzung.)

Neuere Paſſifloren.

Von Paſſifloren ſah ich im verfloſſenen Sommer außer den gewöhnlichen P. alata, holosericea, kermesina, serratifolia u. a. m. auch noch einen ſchönen, durch Kreuzung der P. alata und coerulea gewonnenen Baſtard, die Passiflora alata-coerulea blühen. Die Blume iſt weiß mit einem röthlichen Anflug und ſehr groß. Der Fadenkranz ſteht aufrecht wie bei der P. alata, iſt faſt eben ſo gezeichnet, nur daß die einzelnen Fäden viel dünner ſind. Vorzüglich iſt aber der köſtliche Duft dieſer Blume geeignet, dieſelbe allen Blumenfreunden um ſo mehr zu empfehlen, da ſie nicht zärtlich zu ſein ſcheint. Uebrigens neigt ſich die Blume zu Abnormitäten im Bau.

Erwähnung verdient hier noch P. albida, welche ſchön weiß blüht. Dagegen ſind P. discolor (maximiliana), alba und rubra unbedeutend, eben ſo wie P. mexicana. welche letztere ſich nur dadurch auszeichnet, daß ſie moosartige Hüllen außerhalb der Deck- und Blumenblätter hat. — Durch die große Güte des Herrn Hofgärtners Boſſe zu Oldenburg empfing ich einige Kerne der Passiflora kermesina, befruchtet mit P. serratifolia; ſie keimten aber nicht. — Auch beſitze ich ſeit dem Frühlinge Passiflora phoenicea, deren ſchon in No. XVII. (1834) d. Bl. gedacht iſt. Im Habitus gleicht ſie ganz der P. alata; doch zeichnet ſie ſich dadurch aus, daß ſie an den Blattſtielen 2 gelbe Drüſen hat. Die Blüthe habe ich noch nicht geſehen. (Fortſetzung folgt.)

Kurze Beſchreibung einiger der ſchönſten Roſen meiner Sammlung.

(Eingeſandt vom Herrn Hofgärtner Wimmer zu Schlitz.)

(Fortſetzung.)

Rosa centifolia caryophillea. (Nelkenroſe.) Mittelhoher Strauch, langer, birnförmiger, drüſiger Fruchtknoten; Blumen klein, Blumenblätter fein zerfetzt (gezackt), leuchtend roſa mit dunkeln Spitzen. 40 kr.

Rosa centifolia cortice striata. Niedriger Strauch, birnförmiger, drüſiger Fruchtknoten; Blume kugelig, roſenroth, abwärtshängend. Holz und Fruchtknoten gelb, grün und roth geſtreift. 30 kr.

Rosa centifolia crispa. Mittelhoher Strauch, langer drüſiger Fruchtknoten; Blume halbgefüllt, lebhaft roſenroth, alle Blumenblätter einwärts gekrümmt, beim Aufblühen mit gelbem Rande und gelben Nagelſtrichen, im Abblühen verfärbt ſich das Gelbe in Weiß. 30 kr.

Rosa centifolia cristata. (Bartroſe.) Mittelhoher Strauch, birnförmiger, drüſiger Fruchtknoten, Blume mittelgroß, gefüllt, lebhaft dunkelroſa. Die Kelchabtheilungen ſind theilweiſe mit wohlriechenden, drüſigen Franſen beſetzt, was der Knospe ein überaus ſchönes Anſehn gibt. 1 fl. 12 kr.

Rosa centifolia foliacea viridis. Halbhoher Strauch, hellgelblich grüne, glänzende Blätter; kurzer, dicker Fruchtknoten mit langen, beblätterten Kelchabtheilungen; Blume groß, gefüllt, halbkugelig, hellroſa. 24 kr.

Rosa centifolia globosa. Niedriger Strauch, länglicher, drüſiger Fruchtknoten; Blume herabhängend, kugelig, mittelgroß, hellroſa.

Rosa centifolia media. Mittelhoher, kräftiger Strauch, länglicher, drüſiger Fruchtknoten; Blume klein, gefüllt, roſa. Blüht in Dolden von 3 bis 15. 10 kr.

Rosa centifolia minor. Mittelhoher Strauch, kurzer, birnförmiger, drüſiger Fruchtknoten; Blume klein, gefüllt, roſenroth. 8 kr.

Rosa centifolia minima (der Pompon von Kingſton). Ziemlich hoher Strauch, Blätter und Zweige wie die der ordinären centifolia; birnförmiger drüſiger Fruchtknoten; Blume ganz klein, gefüllt, platte Form, hellroſa. 16 kr.

Rosa centifolia. Nouvelle Anais. Kleiner Strauch, kleiner, drüſiger Fruchtknoten, Blume ganz klein, gefüllt, platt, lebhaft roſenroth, Umgebung blaß. 24 kr.

Rosa centifolia quercifolia. Mittelhoher Strauch mit tief oder ſtark gezähnten Blättern, länglicher, drüſiger Fruchtknoten; Blume mittelgroß gefüllt, halbkugelig, hellroſa, öffnet ſich bisweilen ſchwer. 24 kr.

Rosa centifolia regia. Halbhoher Strauch, dünner, drüſiger Fruchtknoten; Blume groß, halbkugelig, lebhaftroſa. 16 kr.

Rosa centifolia regina. Halbhoher Strauch, birnförmiger, drüſiger Fruchtknoten; Blume groß, gefüllt, platte Form, hellroſa. 16 kr.

Rosa centifolia. Rouge de rayée. Niedriger Strauch, langer, dünner, drüſiger Fruchtknoten; Blume ganz klein, gefüllt, egal lebhaftroſenroth.

Rosa centifolia rubella. Halbhoher Strauch, langer, birnförmiger, drüſiger Fruchtknoten; Blume ſtark halbgefüllt, leuchtend dunkelroſa. 12 kr.

(Fortſetzung folgt.)

Thunbergia alata.

Bei Angabe der Cultur dieſer Schlingpflanze iſt ſolche als eine Warmhauspflanze bezeichnet. Schreiber dieſes hat den Samen derſelben allerdings warm behandelt, aber dann die Pflanze in einen mäßig erwärmten Kaſten gebracht, wo ſie zuletzt ſehr viel Luft, von unten aber gar keine Wärme mehr hatte. Sie fing da in der Mitte Auguſts an zu blühen, wurde aber bereits gegen Ende des Septembers ins Gewächshaus genommen und an der Rückwand und Decke aufgezogen, wo ſie oft 5 — 7 Blüthen zugleich entfaltete, obgleich die Temperatur während des ſo naßkalten Octobers oft auf 3° über 0 herab ſank. Und hier blüht ſie auch jetzt im November noch.

München, 1835. von — — den.

Gentiana acaulis.

(Mitgetheilt vom Herrn Hofgärtner Urban in Tinz.)

Dieſe längſt ſchon in Gärten bekannte Pflanze ſcheint bis heute noch nicht heimiſch in ſelbigen zu ſein, da namentlich ein leichter, hitziger Boden ihr nicht zuſagt, ein zu naſſer, ſchwerer Boden ſie gänzlich verdirbt. Doch gewiß bietet jedem Gartenfreund irgend ein Plätzchen ſeines Gartens ſich dar, dieſen koſtbaren Schmuck des Mais mit hohem Genuß prangen zu ſehen. Ein hitziger Boden läßt ſich ſo gern mit einigem Lehm vermiſchen und dadurch vor großer Austrocknung ſichern; dann gedeiht ſie, die Herrliche, auch unter dem Druck der brennendſten Sonnenſtrahlen; nur entferne man friſchen Dünger. Keine Prachtpflanze neuerer Zeit übertrifft an Schönheit dieſes holde Geſchenk des Frühlings. Eine Einfaſſung kleiner Blumenſtücke, oder eine ganze Gruppe, geben gleich großen Effect. Sie iſt die Königin der Pflanzenpgymäen. Bei richtiger Behandlung der Pflanze hat man das hohe Vergnügen, auf einem Flächenraum von einem Quadrat-Fuß wenigſtens 50 ihrer großen, herrlichen, tiefblauen Blumen zu ſehen; und ſie dauert lange, dieſe ſchöne Blüthe. Um die Pflanze in voller Flor zu ſehen, iſt es nöthig, das zweite Jahr nach dem Verpflanzen abzuwarten, das dritte Jahr gewährt ſie noch höheren Genuß. Dann muß die Pflanze verſetzt werden. Der vorſichtige Gartenfreund wird bei zweckmäßiger Einrichtung kein Jahr den ſchönen Genuß ihrer Flor entbehren.

Syſtematiſche Namen der merkwürdigſten Pflanzen-Gattungen und Arten, ihr Genitiv ꝛc.

Mitgetheilt von L. aus T. (Fortſetzung.)

Atrŏpa Belladonna, ae. f. L. Die Belladonna, die gemeine Wolfskirſche, Tollkirſche, Tollkraut, Wuthbeere, Tollwurz, Raſenwurz, Schwindelbeere, Schlafbeere, Schlafkraut, Teufelsbeere, Wolfsbeere, die ſchöne Frau.

Belladonna iſt ein italieniſcher Name und bedeutet ein ſchönes Frauenzimmer. Tournefort (Inst. rei herb. p. 77.) nannte ſie früher um deswillen Belladonna, weil die italieniſchen Damen ſich mit dem daraus gezogenen Waſſer in der Abſicht zu waſchen pflegen, um eine ſchöne Haut zu erhalten. Oft ſind die Beeren, welche das Anſehen einer kleinen ſchwarzen Herzkirſche haben, heftig betäubend und führen Tollheit oder andere Krankheit herbei; daher obige deutſchen Benennungen.

Durch die Belladonna ſollen die Truppen des Marcus Antonius vergiftet worden ſein. Nach Blair's (Decad. p. 77.) Vermuthung iſt der Wein, durch welchen die Dänen in einen tiefen Schlaf fielen und in dieſem Zuſtande von den Engländern beinahe aufgerieben wurden, ebenfalls mit den Beeren der Belladonna vergiftet geweſen.

(Fortſetzung folgt.)

Verzeichniß einiger gemeinen Gewächſe, welche in Gärten zur Zierde benutzt werden können.

(Von Dr. L. Demerſon.)

(Fortſetzung.)

Epilobium angustifolium. Die Abart mit Pfirſichbaumblättern, ſo häufig ſie auch in Wäldern vorkommt, wird dennoch auf unſeren Blumenbeeten cultivirt; ſie iſt eine ſehr zierliche Pflanze. Eine andere, etwas ſeltenere Abart verdient ebenfalls die Aufmerkſamkeit des Gartenfreundes; dies iſt Epilobium rosmarinifolium, deren Bluthe von ziemlich großem Durchmeſſer und einer ſchönen roſenrothen Farbe ruckſichtlich des Glanzes und der angenehmen Form mit der Blume der noch neuen Clarkia pulchella rivaliſiren könnte.

Convolvulus arvensis. (Liseron des champs.) Hier haben wir wieder eine Pflanze, welche aus den Gärten verbannt wird, wo ihre tief eingreifenden Wurzeln wirklich unvertilgbar ſind. Nicht dieſe Urſache iſt es, warum ich ſie empfehle, ſondern wegen ihres angenehmen Geruches, welchen die geöffneten Bluthen von ſich geben. Dieſer Geruch iſt ein Gemiſch von Vanille und Orangenbluthen. Wer ſich mit der Cultur dieſes Convolvulus abgibt, muß ihn in einen Topf verpflanzen, um dadurch das Ausbreiten der Wurzeln zu verhindern.

(Fortſetzung folgt.)

Blumen-Garten.

(Fortſetzung.)

Je kleiner der Raum für Blumenpflanzung iſt, deſto ſorgfältiger ſei die Auswahl der Zierblumen. Folgende Arten werden jeden Liebhaber befriedigen, der weder viel Raum, noch Zeit zu mühſamer Pflanzenpflege hat, und nur das Ausgezeichneteſte wünſcht: 1) Holzartige: Amygdalus nana, persica gefüllt blühend, pumila gef. bl., sibirica; Andromeda pulverulenta, speciosa; Azalea aurantiaca, calendulacea; nudiflora nebſt Var. coccinea, alba, coronata, carnea, mirabilis, rosea, tricolor u. a.; pontica nebſt Var. alba, cuprea, flammea u. a., viscosa nebſt Var. floribunda, purpurea u. a. m.; Calycanthus florida; Clethra alnifolia; Cytisus alpinus, laburnum, leucanthus, purpureus; Daphne mezereum; Lonicera caprifol. var. italica, sempervirens; Philadelphus coronarius, grandiflorus; Pyrus (Cydonia) japonica, spectabilis gef. bl.; Prunus cerasus gef. bl.; Rhodora canadensis; Ribes aureum, sanguineum; Robinia hispida, halodendron; Rosa alba Camellia, R. centifolia (nebſt Var. Königin v. Dänemark, lactea s. unica alba, Leo perpetual, u. a.), R. lutea bicolor, R. provincialis minor und Jeanne d'Arc, R. muscosa nebſt Var. u. a. ausgezeichnete Roſenarten, worunter auch einige ſchöne Hybriden ſein können, die im Freien ohne Bedeckung an beſchützter Stelle ausdauern, desgleichen einige hochſtämmig gezogene weiße, Centifolien-, Moos- und Noiſette-Roſen; Syringa chinensis, persica, vulgaris nebſt Var.; Viburnum opulus gef. bl. — 2) Perennirende: Achillea eupatorium, ptarmica gef. bl.; Aconitum variegatum; Adonis vernalis; Agrostemma flos Jovis, coronaria; Anemone hortensis gef. bl., nemorosa gef. bl.; Anthemis nobilis gef. bl.; Anthericum liliago, liliastrum; Anthirrhinum majus; Aquilegia canadensis, vulgaris speciosa in mehreren Farben u. gef. bl.; Asclepias amoena, pulchra, purpurascens, tuberosa; Asphodelus luteus; Aster alpinus, amellus, elegans, novae Angliae, nov. Angl. roſenroth bl., serotinus, spectabilis, tataricus; Astrantia caucasica, major; Baptisia australis, minor; Barbarea vulgaris gef. bl.; Betonica grandiflora; Bulbocodium vernum; Caltha palustris gef. bl.; Campanula carpatica, lactiflora, latifolia, macrantha, persicifolia gef. bl. weiß und blau, pulla, speciosa, Cardamine pratensis gef. bl.; Centaurea dealbata, macrocephala, montana, pulcherrima; Chelone digitalis, glabra, Lyoni, obliqua, speciosa; Cineraria sibirica, speciosa; Convallaria majalis; Coreopsis tenuifolia; Coronilla iberica, varia; Corydalis cucullaria, formosa, nobilis; Crocus vernus; Dianthus caryophyllus gef. bl. in vielen Var., chinensis in vielen Var., plumarius gef. bl. in vielen Var.; Dictamnus albus; Digitalis ferruginea, purpurea; Dodecatheon Meadia nebſt Var. mit weißen Blumen, Dracocephalum Ruyschiana, speciosum, virginicum; Echinops ruthenicus; Eryngium alpinum; Erythronium dens canis; Fritillaria imperialis, latifolia, meleagris; Galanthus nivalis gef. bl.; Gentiana acaulis, asclepiadea, cruciata, saponaria; Geum coccineum; Gnaphaleum margaritaceum; Helianthus multiflorus gef. bl.

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Berlin, den 12. November 1835. Im hieſigen königl. botan. Garten bluhen jetzt: Billbergia nudicaulis Lindley (Bromelia nudicaulis L.), von Trinidad. Epidendron fuscatum Swartz, aus Weſtindien. E. nutans Swartz, von Jamaika. Maxillaria pallidiflora Hooker, von St. Vincent. M. discolor Hort. Angl. Cattleya labiata Lindl., aus Südamerika. Angraecum maculatum Lindl., aus Braſilien. Musa coccinea Andr., aus China. Dryandra nervosa Rob. Br. und D. plumosa Rob. Br., beide aus Neuholland. Geissomeria longiflora Bot. Reg., aus Braſilien. Eranthemum strictum Roxburg, aus Nepal. Macrocnemum speciosum Jacq., aus Südamerika. Cacalia radicans Haw., Cotyledon papillaris L. (C. decussata Bot. Mag.), Crassula ramuliflora Link et Otto Abbild. und Globulea radicans Haw., alle vom Vorgebirge der guten Hoffnung. Sempervivum Smithii Sims Bot. Mag., von Teneriffa. Eucalyptus stricta Sieber und E. erythroxyloides Tausch, beide aus Neuholland. Soulangia axillaris Brongn. (Phylica L.) und S. myrtifolia Brongn. (Phylica L.), beide vom Vorg. d. g. Hoffn. Malpighia glabra L. und M. punicifolia L., beide aus Weſtindien. M. biflora Poir., aus Sudamerika. Byrsonima nervosa De Cand. (Malpighia macrophylla Jacq.), aus Guiana. Sparrmannia palmata E. Meyer, aus Sudafrika.

(Beitrag zur Anwendung des Knochenmehls für Topfpflanzen.) Das Knochenmehl hat ſich als Düngmittel bewährt; doch paßt es nicht für jeden Boden. Für welche Erdart und für welchen Boden es beſonders paßt, iſt wohl allgemein bekannt, und will ich hier nur bemerken, daß es zum Treiben (Schnellwachſen) der Blumenpflanzen angewendet werden kann und dabei treffliche Dienſte leiſtet. Im vergangenen Winter hatte ich viele und manche Sorten Monatsroſen in Blumenäſchen; desgl. Aeſche mit Reſeda, mit gefüllten Aſtern und Sammetblumen, mit Strohblumen und dergl. bepflanzt. — Ich ſtieß gedörrte Knochen in einem Mörſer zu Pulver und gab jedem Blumenaſch 1 bis 2 Löffel voll ſolches Knochenmehl, begoß faſt täglich dieſe Aeſche und hatte die Freude, ſämmtliche Gewächſe in kurzer Zeit treiben und vollblühen zu ſehen. Ich hatte Roſenſtöcke mit 12 bis 20 bluhenden Roſen.

Günſtedt, 1835. F.

(Mittel gegen die Regenwürmer und Erdflöhe.) Als Mittel gegen die den Pflanzen ſo ſchädlichen Regenwürmer haben ſich bei dem anhaltenden Regenwetter in dieſem Frühjahre die Schaben (Brechſchaben vom Flachſe) herrlich bewährt, — und gegen die Erdflöhe habe ich das Kraut von der Raute, welches ich auf und zwiſchen die Pflanzen legte, mit glücklichem Erfolge angewendet.

Günſtedt, 1835. F.

☞ Von der Blumenzeitung, dem allg. Unterhaltungsblatte, den gemeinnützlichen Mittheilungen ꝛc., der numismatiſchen Zeitung können mittelſt K. Wohllöbl. Poſt-Amt Weißenſee durch alle Wohllöbl. Poſt-Aemter des In- und Auslandes und mittelſt Buchhandel durch Hrn. Buchhändler Robert Frieſe in Leipzig jeder Zeit nicht nur vollſtändige Exemplare von dieſem Jahre, ſondern auch ſämmtliche vollſtändige frühere Jahrgänge ſowie nach Probeblätter bezogen werden.

No. XLVII.

Neue
Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 1. December 1835. VIII. Jahrgang.

Beitrag zur Cultur der Orangerie.

(Mitgetheilt vom Herrn Hofgärtner Urban zu Tinz.)

So viel gediegen Belehrendes und höchſt Beachtenswerthes bereits in dieſen Blättern, und namentlich durch den verehrungswürdigen Herrn Oberhofgärtner Eyſerbeck zu Gotha den Freunden des Orangenbaums dargeboten wurde, um die höchſte Vollkommenheit deſſelben ſicher erreichen zu können; ſo finden ſich deſſenungeachtet immer noch Mittel vor, die keineswegs als neu zu betrachten, doch manchem Verehrer dieſes herrlichen Gartenſchmucks noch fremd ſein dürften; ſie verdienen in jeder Hinſicht der Anwendung, da ohne eine ſehr ſorgfältige Behandlung ſtrotzende Geſundheit der Pflanze, große Neigung zur Tragbarkeit und Entfernung aller Krankheiten und jedes Ungeziefers bewirkt wird.

Bekanntlich iſt die erſte Hauptbedingung, um einer Pflanze den höchſten Grad der Vollkommenheit zu verleihen, eine ihrer Natur zuſagende Erde, und ſehr oft erreicht man die Kenntniß derſelben durch bittere Erfahrungen. Der Citrus mit ſeinen Varietäten iſt zwar an und für ſich nicht unter die zärtlichen Pflanzen zu zählen, und gedeiht, wenn er einmal eine gewiſſe Stärke erreicht hat, faſt in jedem nahrhaften und nicht zu leichten Boden.

Aber ſehr groß iſt der Unterſchied zwiſchen bloßer Vegetation deſſelben und dem Zuſtand, in welchem derſelbe im kräftigſten Wuchs Blüthen und Früchte in oft unglaubhaft ſcheinender Maſſe entwickelt, ohne ſeine Kraft für die Zukunft geſchwächt zu haben. Dieſes zu erreichen, bietet folgendes Verfahren die Hand:

Im Herbſt wähle man von einem guten Gemüſeland, gleichviel womit es im laufenden Sommer bepflanzt war, einen nach ſeinem Erdebedarf nöthigen Flächenraum aus, laſſe ſelbigen nicht felgen, ſondern mittelſt einer Hacke die Oberfläche des Bodens 3″ tief umhacken und dann über Winter ungeſtört liegen. In den erſten Tagen des Frühjahrs, wo dieſe aufgelockerte Erde abgetrocknet iſt, ſchaufle man nun dieſe rein verwitterte Erde zuſammen und bringe ſie an den Ort des Erdmagazins; iſt der Boden ſehr leicht, ſo ſuche man ſich den Abgang eines alten Lehmgebäudes, beſſer noch den Lehm eines alten eingeriſſenen Backofens zu verſchaffen, was dem bemühten Pflanzenfreund nie ſchwer fallen wird, miſche dieſen und den nöthigen Fluß- oder von Thontheilen gereinigten Grubenſand nach eignem Ermeſſen der Quantität unter die bereitliegende Erde und ſetze eine tüchtige Quantität Hornſpäne hinzu; dann halte man den Haufen den ganzen Sommer hindurch feucht, und ſteche ihn, je öfter je beſſer, um. Auf dieſe Weiſe bereitet man ſich im Laufe eines Jahres eine Erde, die für junge Orangenbäume äußerſt vortheilhaft wirkt, und in welcher die feinſten Topfroſen zu einer ſeltenen Schönheit gelangen. Zum Gebrauch braucht die Erde nur noch des Siebes und — was alle Pflanzen lieben — einen gewiſſen Grad von Trockenheit bei dem Geſchäft des Verpflanzens.

Für ſtarke Orangenbäume reicht jedoch das Verfahren bei obengenannter Erde nicht hin; ſie bedürfen bei dem oft ſo engen Raume ihrer Kübel kräftigere Nahrung. Die oben angeführte Erde bleibt zwar dieſelbe, doch ſtatt der Hornſpäne ſuche man ſich Cadaver von Thieren zu verſchaffen, haue ſelbige in Stücke und füge ſie dem Erdhaufen bei. Oefteres Umſtechen iſt vorzüglich hier ſehr nothwendig und, des lange dauernden übeln Geruchs wegen, eine vom Garten iſolirt gelegene Stelle zur Aufbewahrung des Compoſtes erforderlich. Aber erſt im vierten Jahre kann man ohne Gefahr dieſe Erde anwenden; früher würde ſie Wurzelbrand, Gelbſucht ꝛc. erzeugen. Doch dann, im vierten Jahre, belohnt ſie reichlich alle Mühe.

Vor neun Jahren, als ich mein Amt hier antrat, fand ich von letztgenannter Erde eine mehrjährige Stufenfolge in ſchönſter Ordnung, die mein Vorgänger vorzugsweiſe zur Levkojen-, Celoſien- und Balſaminenzucht benutzt hatte. Nie ſah ich ſchönre Levkojen, und ich ſelbſt genoß dieſe Freude noch mehrere Jahre lang. Die damals noch hier befindliche Orangerie, ohngefähr 40 Stämme, war zwar geſund, aber nicht ſchön zu nennen, und ich prüfte die vorhandene animaliſche Erde durch Zerreiben und Auflöſen in großen Gläſern; ich fand eine (3jährige) ganz reine Erde, und verſetzte ſämmtlich vorhandene Orangenbäume in ſelbige. Der Erfolg war außerordentlich, und vier Jahre hindurch, als wie lange ein Hofſtaat hier ſtattfand, und die Orangerie in meiner Pflege war, erfreute mich und das hieſige Publikum ſelbige durch einen kräftigen Wuchs, große Tragbarkeit, ohne daß ſie eines für den Sommer oder Winter günſtigen Standortes ſich erfreuen konnte.

Statt eines Glashauſes diente derſelben zur Ueberwinterung ein großes, wenig beleuchtetes Zimmer, welches zugleich als Geſellſchaftslocal benutzt wurde, in welchem vielleicht heute 14° und morgen 3° Reaumur Temperatur gehalten wurde. Deſſenungeachtet gediehen die im Herbſt haſelnußgroßen Früchte im nächſten Sommer zur höchſten Vollkommenheit.

Faſt alle mit den Orangen natürlich verwandten Pflanzen gedeihen in dieſer einfachen Erde vorzüglich, namentlich Magnolien und Jasmin. Auch krautartige Pflanzen erreichen eine hohe Vollkommenheit. So erreichte in ſelbiger ein Schizanthus retusus voriges Jahr in einem Blumentopf eine Höhe von 4 Fuß und brachte Hunderte von Blüthen in üppiger Pracht.

Zur Nelkenzucht.

Wenn man nachfolgende Erfahrung in der Nelkenzucht durch die weit verbreitete Blumen-Zeitung bekannt macht, ſo geſchieht es nicht, um ſich das Anſehen zu geben, als wolle man den Herren Nelkenzüchtern eine Neuigkeit vorlegen; es geſchieht vielmehr im Intereſſe der Anfänger, zu denen man ſich ſelber zählet.

Es gibt nämlich jedes Jahr Nelken-Pflanzen, die zur Einſchneidezeit noch keine zum Ablegen tauglichen Zweige getrieben haben, oder die eben erſt anfangen Seiten-Triebe zu machen. Solche Stöcke hob ich nun im October 1834 aus, pflanzte ſie in Töpfe, nahm ſie ins Gewächshaus, und ſchnitt ſie da, ſobald ſie die gehörige Stärke erlangt hatten, ein; dieß geſchah wohl noch im November. Die Töpfe kamen dann zu den übrigen in ein ausgeleertes Miſtbeet, wo ſie bis zur Mitte des März unberührt ſtehen blieben.

Natürlich war ich ſehr begierig auf den Erfolg meiner ſo ſpäten Einſchneiderei, — und unter 15 waren nur 2 nicht bewurzelt.

Auch dieſen Herbſt, in welchem aber die alten Stöcke nicht mehr ſo lebhaft austreiben, weil die vorjährige Wärme mangelte, habe ich das erwähnte Verfahren fortgeſetzt, und ich hoffe ſo manche Sorte, die ſchon auszugehen drohte, zu erhalten.

München, 1835. von — — den.

Dianthus plumarius. Federnelke.

Obſchon dieſe ſchöne Nelke in Deutſchlands Gärten vielfältig cultivirt wurde, ſo ſind doch bis jetzt noch wenig neue Varietäten erzielt worden. Es hat ſich, wie es ſcheint, bis jetzt kein deutſcher Gärtner bemüht, durch Uebertragung des Samenſtaubes etwas Neues zu gewinnen; es ſind wieder die Engländer, die uns damit, wie in ſo manchem Andern, voraus eilen, und denen wir ihre Erzeugniſſe dann übertheuer abkaufen müſſen. Die erſte großblumige Federnelke hatten die Hrrn. Gebr. **Seidel** in Dresden, unter Dianthus plumarius maximus; ſeitdem ſind hier zwei neue aus dieſer, die wegen ihrer großen Fülle nur ſelten und dann wenig Samen trägt, entſtanden. Eine davon iſt rein weiß, an der Füllung gelb gefleckt; die andre weiß und carmoiſin, während die Mutter purpurn gefleckt iſt. Im vorigen Jahre erhielt ich von den Herren **Booth & Söhne** in Hamburg eine Varietät unter dem Namen hybrida Anna Boleyn, die wirklich prachtvoll iſt. Hinſichtlich der Größe ihrer Blätter, Stengel und Blumen nähert ſie ſich der Gartennelke (Dianthus caryophyllus). Die Grundfarbe iſt roſenfarbig, die großen dunkeln Flecken ſcheinen von einer Chineſernelke herzurühren, ebenſo der ſchöne Sammet, womit dieſe Nelke überlaufen iſt; der angenehme Geruch gehört der Federnelke an. Exemplare davon à Stück 10 Sgr, à Dutzend 3 Rthlr, kann ich ablaſſen.

Unter den ſchottiſchen Federnelken, die im vergangenen Frühjahre erſt angepflanzt waren, und wegen der anhaltenden Dürre ſich noch nicht in ihrer ganzen Fülle zeigen konnten, waren mehrere, die wie die Gartennelken mit Strichen eingefaßt waren, die dieſen Blumen ein reizendes Anſehn geben. Viele davon ſind zwar nicht außerordentlich gefüllt, doch ſind dieſe unplatzend und ſchön gezeichnet. Bis jetzt ſind 14 Sorten davon vermehrt, welche ich pro Stück mit 5 Sgr verkaufe.

Sämmtliche 18 Stück in 18 ſehr ſchönen Sorten mit Namen erlaſſe ich Liebhabern für 2½ Rthlr, nebſt 5 Sgr für gute Packung.

Erfurt, im November 1835.

Friedrich Adolph Haage jun.

Blumiſtiſche Notizen.

(Mitgetheilt vom Hrn. C. **Siedhof**, Rector am königl. Gymnaſium zu **Aurich** in Oſtfriesland.)

(Fortſetzung.)

Ueber die Thunbergia alata.

Merkwürdig ſcheint es mir, daß die Thunbergia alata, welche ich in vielen Exemplaren beſitze, dieſes Jahr ſowohl bei mir, als beim Hrn. Canzlei-Secretair **Reimordes**, nur äußerſt wenige Blumen gebracht hat, ſo daß ich nur mit Mühe einige Samenkörner zur Ausſaat für das nächſte Jahr erhalten konnte. Die Urſache davon kann ich nicht ermitteln, denn ich habe die Pflanzen eben ſo behandelt, wie in früheren Jahren. Auch ſind ſie üppig gewachſen und weniger von der rothen Milbenſpinne heimgeſucht worden, als dies ſonſt zu geſchehen pflegt. Die Erfahrung des unermüdet thätigen Hrn. Paſtor **Steiger** zu Schlotheim, daß nämlich dieſe Pflanze, im Sommer in das freie Land geſetzt, von ſelbſt Samen trage, konnte ich nicht machen. Während des Sommers 1834 hatte ich zwei Pflanzen im freien Lande ſtehen, die außerordentlich wuchſen und ſtets mit Blüthen wie überſäet waren; aber keine ſetzte auch nur **eine** Samenkapſel an. (Fortſetzung folgt.)

Kurze Beſchreibung einiger der ſchönſten Roſen meiner Sammlung.

(Eingeſandt vom Herrn Hofgärtner **Wimmer** zu Schlitz.)

(Fortſetzung.)

Rosa centifolia rubicans. Halbhoher Strauch; langer, dünner, halb drüſiger Fruchtknoten; Blume mittelgroß, gefüllt, fleiſchfarbig. 16 kr.

R. centifol. Sultana. Halbhoher, kräftiger Strauch; länglich-ovaler, drüſiger Fruchtknoten; Blume groß, gefüllt, roſenroth. Die erſten Blumen umgeben gewöhnlich eine Menge von Knospen. 16 kr.

R. centifol. unica. Mittelhoher Strauch; birnförmiger, drüſiger Fruchtknoten; Blume mittelgroß, gefüllt, rein weiß, ehe die Knospen aufblühen, erſcheinen ſie roth. 40 kr.

R. centifol. unica variegata. Mittelhoher Strauch; birnförmiger, drüſiger Fruchtknoten; Blume mittelgroß, rein weiß mit einzelnen rothen Strichen. 24 kr.

R. centifol. unica carnea. Mittelhoher Strauch; länglicher, drüſiger Fruchtknoten; Blume mittelgroß, gefüllt, kugelig, blaß fleiſchfarbig, blüht nicht immer vollkommen auf.

R. centifol. Vilmorin. Halbhoher Strauch; länglicher, drüſiger Fruchtknoten; Blume groß, gefüllt, blaß fleiſchfarbig. 30 kr.

R. centifol. violacea. Mittelhoher Strauch; birnförmiger, drüſiger Fruchtknoten; Blume mittelgroß, gefüllt, platte Form, leuchtend carmoiſin, ins Violete ſchimmernd. 20 kr.

R. centifol. Pompon. Niedriger Strauch; kleiner, drüſiger Fruchtknoten; Blume ſehr klein, gefüllt, hell roſenroth. 20 kr.

R. centifol. Pompon minor. (Der kleine Pompon.) Niedriger Strauch; kleiner, drüſiger Fruchtknoten; Blume ſehr klein, gefüllt, hellroſa, mit dunklem Mittelpunkt. 16 kr.

R. centifol. Pompon major. (Der große Pompon oder die Guirlandenroſe.) Halbhoher Strauch; kleiner, ſtumpfer, glatter Fruchtknoten; Blume klein, gefüllt, egal lila-roſenroth. 20 kr.

R. centifol. Pompon rubra. (Der rothe Pompon.) Niedriger Strauch; kleiner, birnförmiger, drüſiger Fruchtknoten; Blume klein, gefüllt, platte Form, egal dunkelroſacarmoiſin. 20 kr.

R. muscosa alba. Mittelhoher Strauch; graugrüne Blätter; kegelförmiger, mooſiger Fruchtknoten; Blume mittelgroß, gefüllt, weiß, in der Mitte manchmal blaß nanquin ſchimmernd. 1 fl. 12 kr.

R. muscosa alba nova. Mittelhoher Strauch; kegelförmiger, mooſiger Fruchtknoten; Blume groß, gefüllt; Holz und Blätter gleichen mehr der gewöhnlichen Mooſroſe. 1 fl. 12 kr.

R. muscosa coccinea. Mittelhoher Strauch; dünner, kegelförmiger, mooſiger Fruchtknoten; Blume mittelgroß, gefüllt, lebhaft leuchtend, dunkelroſenroth. 1 fl. 30 kr.

R. muscosa. De la Fleche. Kleiner Strauch; länglicher, ovaler, mooſiger Fruchtknoten; Blume klein, ſtark halbgefüllt, dunkelroſa. 1 fl.

R. muscosa kamschatica. Mittelhoher Strauch; breite Blätter; langer, kegelförmiger, mooſiger Fruchtknoten; Blume mittelgroß, gefüllt, blaß carmoiſinroth. 1 fl.

(Fortſetzung folgt.)

Beitrag zur Winterflor mehrerer Blumen in der Stube.

Als ich im Jahre 1814 als Soldat einige Zeit in der Gegend der Städte Mons, Conde ꝛc. (im jetzigen Königreich Belgien) lebte, hatte ich mehrere Quartiere, deren Wirthe als Blumiſten ſich dadurch auszeichneten, daß ſie mitten im Winter ihre Wohnſtuben in einen Blumengarten verwandelt hatten. In Fenſtern und auf Stellagen ſtanden Blumentöpfe (Aeſche) mit blühenden Roſen, Lack, Levkojen, gefüllten Aſtern, Papier- und Sammetblumen, Reſeda und dgl., die um ſo mehr eine Zierde waren, da draußen die ganze Natur erſtorben war. Erſtaunt war ich, daß ganz kleine Blumentöpfe oft eins und mehrere der vorgenannten Gewächſe mit vielen blühenden Blumen in üppiger Fülle enthielten. Einer meiner Wirthe erklärte ſich auf meine Bitte folgendermaßen: „Ich fülle den Blumentopf mit guter und für das Gewächs, welches hineingepflanzt werden ſoll, paſſender Düngerde. Das Pflänzchen muß ganz klein hineingepflanzt

werden, wenn es noch kleine Wurzeln hat. Ueberhaupt wähle ich zu dieſer Spielerei nur ſolche Pflanzen, welche keine großen Wurzeln ſchlagen. Je größer die Pflanze nun wird, deſto mehr ſuche ich derſelben Düngkraft durch Guß (nur in Unterſatzſchalen) oder auch durch eine kleine Gabe Salz oder Knochenmehl zu geben. Im letzten Falle iſt beſonders ſtete Feuchtigkeit nothwendig.“

Da mein Aufenthalt in dergleichen Quartieren ſtets kurz war, ſo konnte ich durch eigene Erfahrung das Verfahren nicht beſtätigt finden. Nach vollendetem Feldzuge wurde ich bald durch äußere und innere Unruhe, die mein häusliches Leben brachte, abgehalten, dergleichen Verſuche zu machen. Erſt in den beiden letzten Wintern habe ich einige Verſuche gemacht, und die Angabe meines Wirths als wahr und meine Mühe belohnt gefunden. Ich hatte an jeder Seite des Fenſters einen Topf mit einer blauen oder rothen Winde, welche das ganze Fenſter, ohne die Helligkeit der Stube zu verhindern, einfaßten. Unter dieſer Einfaſſung ſtanden blühende Monatsroſen, blühende Aurikeln, Veilchen, Aſtern, Stroh- und Papierblumen, untermiſcht mit Reſeda und kleinblättrigem Baſilikum. Durch die künſtliche Düngung, beſonders mit Knochenmehl, habe ich in ganz kleinen Blumentöpfen ziemlich große Blumenſtöcke mit vielen Blumen gezogen. So blühte im letzten Winter ein Roſenſtock zugleich mit 17 ſchönen, großen Roſen, und in einem andern Blumentopfe hatte ich 3 Sammetblumen (Tagetes), 3 Aſtern und 3 Reſedapflanzen, alſo 9 Pflanzen zu gleicher Zeit ſo herrlich blühend, daß das Ganze einen wunderſchönen Anblick gewährte. Stete Feuchtigkeit war auch hier nothwendig. — Meine Fenſter glichen ſo dem ſchönſten Blumengarten und gewährten mir und vielen Blumenfreunden, die es gelegentlich ſahen, viel Vergnügen.

G. F.

Beitrag zu den Düngungsmitteln für Pflanzen. *)

Ein ſehr gutes Düngungsmittel für viele Topfpflanzen, vorzüglich für Oleander und Granaten, iſt der Menſchenharn. Dieſe zeigen, wenn ſie ein- oder zweimal damit begoſſen worden ſind, ein außerordentliches Wachsthum; aber man darf weder die Blätter, noch den Stamm damit begießen, weil dies ſehr ſchädlich iſt.

Auch der Ruß iſt ein vortreffliches Düngungsmittel; er enthält viel Ammonium. Wenn man $\frac{1}{4}$ Ruß mit $\frac{1}{4}$ gutem Dünger und $\frac{1}{2}$ Erde miſcht, ſo erhält man eine fette Erdmiſchung, die allen (?) Pflanzen gut bekommt und ein ſchönes Wachsthum hervorbringt.

Jedermann weiß, daß das Salz, wenn es der Erde in großer Menge beigemiſcht wird, den Pflanzen ſchädlich iſt, ja ſogar eine ganz unfruchtbare Erde macht; aber zahlreiche Erfahrungen haben bewieſen, daß es, wenn es in kleinen Portionen zugeſetzt wird, auf die Vegetation der Pflanzen einen ſehr günſtigen Einfluß hat. Es iſt wahrſcheinlich, daß auch dieſe kleine Portion Salz verſchieden ſein muß, nach der verſchiedenen Natur der Pflanzen; hinreichende Erfahrung mangelt hierüber noch, aber erwieſen iſt es, daß auf dieſe Art das Salz ſich folgendermaßen wirkſam zeigt: 1) Es wirkt als ein Düngungsmittel auf den gepflügten Boden. 2) Es regt die Fruchtbarkeit des unangebauten Bodens an. 3) Es iſt ein wirkſames Mittel gegen die Fäulniß. 4) Mit den Sämereien

---

*) Aus der Revue horticole.

gemiſcht, ſchützt es dieſelben vor den Angriffen der Inſecten. 5) Es begünſtigt die Vegetation der öligen Samen. 6) Es vermehrt die Tragbarkeit der Triften und Wieſen. 7) Es verbeſſert die Güte des Heues. 8) Es ertheilt dem groben Viehfutter mehr Nahrungsſtoff, und das feuchte Futter iſt dem Hornvieh und den Pferden weniger nachtheilig. 9) Es ſchützt die Thiere vor manchen Krankheiten. 10) Es kann den Roſt am Weizen verhüten.

Syſtematiſche Namen der merkwürdigſten Pflanzen-Gattungen und Arten, ihr Genitiv ꝛc.

Mitgetheilt von L. aus T. (Fortſetzung.)

Atrōpa Mandragōra L. Alraun, Schlafapfel, Hexenkraut, Mandragore.

Von μανδραγόρας (Theophr. VI, 2; Diosc. XVI. 16; Plin. VIII. 27, XXV. 13, XXVI. 5.) und dieß von μάνδρα, der Stall, und γόρα, der Markt, weil man die erſten Mandragoren in der Nähe der Ställe und Buden auf den Märkten vorgefunden haben ſoll. Aus Unkenntniß hat man die flämiſche Benennung Mandraager durch virigena, hominifera in's Lateiniſche überſetzt und das griechiſche Wort daraus hergeleitet.

Dieſe Pflanze hat eine große rübenartige Wurzel, die gewöhnlich in zwei Theile, von der Mitte ihres Körpers an, geſpalten iſt. Die Spitzen dieſer Theile ſind ungleich mehr, als das Uebrige der Wurzel, mit weichen, zarten Haarfaſern bekleidet. Die untere Hälfte der Wurzel hat alſo die Geſtalt von der untern Hälfte eines menſchlichen Körpers — nämlich von den Schenkeln und Füßen deſſelben — die obere Hälfte hingegen die eines Rumpfes, daher ward ſie von Columella (X. 20.) planta semihominis und von Pythagoras ἀνθρωπομόρφη genannt. Im Plinius werden zweierlei Arten beſchrieben, eine männliche und eine weibliche. Die erſtere nannte er Morion. Die Perſer nennen ſie noch jetzt Abronzanum d. h. Menſchengeſtalt. Dieſe Aehnlichkeit gab zu dem Aberglauben Veranlaſſung, daß obige Pflanze ein doppeltes Geſchlecht habe und die Fruchtbarkeit fördere; ſo wie man ſich denn auch ihrer als Amulete gegen Hexerei und andere Unglucksfälle bediente. Um dieſem Aberglauben noch mehr Eingang zu verſchaffen, ſchnitzten die Mönche aus der Wurzel ein Männlein oder Fräulein und verkauften ſolche künſtlich geformte Wurzeln — nachdem ſie dieſelben, um die Täuſchung zu vermehren, eine Zeitlang in der Erde hatten wachſen laſſen — für 30 Goldgülden, (Casiri, II. 351; Herbelot bibl. orient. p. 17; Lambec. bibl. vindob. Lib. II. p. 566; Amat. Lusit. in Dioscorides p. 432.)

In den ſpätern Zeiten erhielten die Marktſchreier und andere Betrüger das gemeine Volk in dieſem Aberglauben. In Ermangelung der Mandragore ſchnitzen ſie aus der Zaunrübe (Brionia alba L.) und der Engelwurz (Angelica Archangelica L.) ſonderbar geſtaltete Hausgötter, welche den Beſitzern Glück und Segen in allen ihren Verrichtungen bringen ſollten. Sie hießen deshalb auch Glücks- und Heinzelmännchen*). Man putzte ſie zierlich, verwahrte ſie ſorgfältig in einem Käſtchen, wuſch ſie von Zeit zu Zeit mit Waſſer oder Wein, ſtellte ihnen bei Mahlzeiten auch ihren Theil vor und nahm ſie nie aus dem Schrank, als wenn man ſie befragen wollte. Leider werden ſie noch immer dem gemeinen Manne feil geboten. Beſonders angenehm iſt es dem Pöbel zu hören, daß ihnen der Alraun Geld bringt. Daher haben denn auch die Betrüger dieſen Umſtand benutzt und zum Alraun, den ſie verkaufen, eine Münze gelegt. Aus dieſem Grunde heißt auch der Alraun beim gemeinen Mann das Heck- oder Geldmännchen und die dabei liegende Münze der Heckthaler. Ja, der Aberglaube ward ſo weit geſteigert, daß man dieſer Pflanze ihren Wohnort unter dem Galgen anwies, weil man in der Meinung ſtand, ſie erzeuge ſich daſelbſt ex urina et semine defluente furum suspensorum. Daher der Name Galgenmännchen und die Vorſpiegelung der Betrüger, daß ſie ihren Alraun *) mit großer Lebensgefahr um Mitternacht unter dem Galgen ausgegraben hätten. In der Officin kommt ſie unter dem Namen Mandragora foeminina vor. Eine ſehr merkwürdige bildliche Darſtellung der männlichen Geſtalt der Wurzel findet man in Apollinaris kurzem Handbüchlein und Experiment in den Arzneien ꝛc. Straßburg 1683. 8. S. 153.

Ihre Schläfrigkeit und Trägheit erregende Kraft war ſchon dem Xenophon (Sympos. II. 24.), Theophraſt (VI. 2; X. 10.) und Plinius (XXV. 94.) bekannt, daher der Name Schlafapfel und die Sprichwörter: bibere mandragoram, a mandragora bibere, in ſeinen Geſchäften faul ſein.

(Fortſetzung folgt.)

Blumen-Garten.

(Fortſetzung.)

Als die ausgezeichnetſten Zierblumen wähle man ferner zu einer Blumenpflanzung unter den perennirenden: Helleborus niger; Hemerocallis alba, caerulea, flava, fulva, graminea; Hepatica triloba nebſt Varietäten; Hesperis matronalis weiß und violet gefüllt blühend; Hieracium aurantiacum; Hyacinthus orientalis viele Varietäten; Iris biflora, cristata, florentina, germanica, lutescens, pallida, plicata, pumila weiß, gelb und violet, sambucina versicolor, xiphium und xiphioides in mehreren Varietäten; Lathyrus grandiflorus, latifolius roth und weiß blühend; Leucoium aestivum, vernum gefüllt blühend; Lilium canadense, candidum, bulbiferum, chalcedonicum in mehreren Varietäten, martagon in mehreren Varietäten, pomponium, spectabile, superbum, tigrinum; Linum squamulosum; Lobelia syphilitica; Lupinus nootkanus, ornatus, polyphillus in mehreren Varietäten, tomentosus in mehreren Varietäten u. a. m.; Lychnis chalcedonica, ſcharlachrothe und weiße gefüllt blühende Varietäten, dioica, gefüllt blühend, flos cuculi, gefüllt blühend; Moschata, Monarda didyma; Muscary comosum, monstrosum, moschatum; Oenothera Fraseri; Omphalodes verna; Ornithogalum pyramidatum; Orobus lathyroides, vernus; Oxalis tetraphylla; Paeonia albiflora nebſt Varietäten, fragrans und Whitteji, arietina, officinalis nebſt gefüllt blühenden Varietäten, paradoxa gefüllt blühend, tenuifolia u. a. m.; Papaver nudicaule, orientale und Varietäten, bracteatum; Phlox alle Arten; Potentilla atrosanguinea, colorata, Russeliana; Primula acaulis gefüllt blühende Varietäten, auricula, viele Varietäten, elatior, viele Varietäten, desgleichen gefüllt blühend: Ranunculus aconitifolius, gefüllt blühend, reptans, gefüllt blühend; Rudbeckia purpurea, speciosa; Salvia grandiflora; Saxifraga crassifolia, granulata, gefüllt blühend; Scabiosa caucasica; Spiraea aruncus, filipendula gefüllt blühend, lobata, trifoliata. ulmaria gefüllt blühend; Thalictrum aquilegifolium, petaloideum, speciosum, tuberosum; Tradescantia pilosa, subaspera, virginica mehrere Varietäten; Trifolium pannonicum; Trollius asiaticus, europaeus; Tulipa alle Arten und Varietäten; Verbascum phoeniceum, puniceum; Veronica maritima, teucrium, virginica; Viola odorata nebſt Varietäten, tricolor nebſt Varietäten. — Hierher gehören auch die ſchönſten Varietäten der gefüllten Georginen, Mirabilis jalapa und longiflora, deren knollige Wurzeln man trocken am beſten am froſtfreien Orte durchwintert. (Beſchluß folgt.)

London. In den letzten Tagen des October d. J. ſtand hier eine große Aloe in voller Blüthe; ihre Höhe beträgt 26 Fuß 7 Zoll, die Anzahl der Blüthen aber 3632.

---

*) Heinz iſt bei dem Bergbau die Benennung eines ſehr einfachen Röhrwerks, wodurch das Waſſer mittelſt eines eiſernen Seiles und der daran hangenden Taſchen aus der Tiefe gezogen zu werden pflegt, und Heinzelmännchen wird die zum Aberglauben gemißbrauchte Wurzel, nach Friſch, um deswillen genannt, weil ſie durch einen Hund aus der Erde gezogen werden ſoll.

*) Von all und dem alten runnen, wiſſen, eine Perſon, die alles weiß, eine weiſe Frau, eine Zauberinn, Wahrſagerinn.

☞ Von der Blumenzeitung, dem allg. Unterhaltungsblatte, den gemeinnützlichen Mittheilungen ꝛc., der numismatiſchen Zeitung können mittelſt K. Wohllöbl. Poſt-Amt Weißenſee durch alle Wohllöbl. Poſt-Aemter des In- und Auslandes und mittelſt Buchhandel durch Hrn. Buchhändler Robert Frieſe in Leipzig jeder Zeit nicht nur vollſtändige Exemplare von dieſem Jahre, ſondern auch ſämmtliche vollſtändige frühere Jahrgänge ſowie nach Probeblätter bezogen werden.

Hierbei ein Verzeichniß über Garten-, Blumen-, Feld- und andere Sämereien von Hrn. Carl Platz in Erfurt.

№. XLVIII.

Neue
Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 8. December 1835. VIII. Jahrgang.

Bemerkungen über das Geſchlecht der Zinnien.

(Eingeſandt von C. R.)

Unter der Menge von Sommergewächſen, die ſeit langer Zeit ſchon in den Gärten gezogen werden, behauptet das Geſchlecht der Zinnien, Zinnia *L.*, immer noch ſeinen Rang unter denſelben; und obwohl mehrere Arten davon ſchon lange bekannt ſind, werden ſie dennoch häufig in Gärten gezogen. Die Gattung „Zinnia“ gehört in die 19te Claſſe, 2te Ordnung nach Linné: Syngenesia, Superflua; und nach dem natürlichen Syſtem zu den Zuſammengeſetzten oder Scheibenblüthigen: Compositae, und zur Ordnung der Sonnenblumenartigen: Heliantheae. Zu den am früheſten bekannten und in Gärten gezogenen Arten gehören die von Linné ſchon angeführten: Zinnia multiflora, tenuiflora (revoluta Cavanilles), verticillata und pauciflora; ſpäter kam Z. elegans Jacq. (violacea Cav.) hinzu, und Willdenow beſchreibt noch eine Z. angustifolia, ſowie Mönch eine Z. linariifolia. Beide letztern Arten ſind mir nicht bekannt, und Z. pauciflora iſt auch in Gärten ſeltener zu finden, wenn nicht vielleicht die Z. tenuifl. oft damit verwechſelt wird. Zu dieſen zuerſt bekannten Arten kamen vor etwa 10 bis 12 Jahren noch drei neue hinzu, nämlich: Z. grandiflora, aurea und ambigua, die jetzt ebenfalls bekannt ſind und gezogen werden; die Zahl der nun bekannten wirklichen Arten ſtieg dadurch auf zehn.

Die Zinnien ſind alle, bis auf Z. elegans, ziemlich dauerhafte, ſchnellwachſende, und leicht zu cultivirende Sommergewächſe, indeſſen gegen Nachtfröſte empfindlich, daher man die Ausſaat derſelben ins freie Land nicht vor Ende April oder Anfangs Mai mit ſicherm Erfolge wagen darf. Durch ihr raſches Wachsthum kommen ſie aber bald vorwärts, und erreichen ihre Vollkommenheit in der Blüthe. Der Wuchs iſt bei allen aufrecht, mit ſteifen, aber dünnen Zweigen, meiſt entgegenſtehenden, den Stengel umfaſſenden Blättern, und langgeſtielten Endblüthen, von denen die ſpätern immer die früher blühenden überwachſen. Die Strahlblüthen, 8, 10 und mehrere an der Zahl, ſtehen waagerecht, und ſind dünn, faſt lederartig, weshalb ſie lange dauern und Geſtalt und Farbe auch noch eine Zeitlang nach dem Abſchneiden behalten. Die faſt allgemein bei denſelben vorkommende Farbe iſt die rothe, und bei Z. tenuiflora, verticillata, pauciflora, grandiflora und ambigua findet man ſie allein; Z. multiflora hat außer der rothen Art eine ſtrohgelbe Abart; Z. aurea iſt hellgelb, und die Grundfarbe von Z. elegans iſt ein helles, röthliches Lila.

Wenn ſchon auch die verſchiedenen Arten von Zinnien alle eine Zierde für den Blumengarten bilden, ſo iſt dies aber vorzüglich bei der Z. elegans der Fall. Vor einem Jahrzehend kannte man von dieſer nur die gewöhnliche Stammart mit helllilafarbigen Blumen, allenfalls etwas dunklere Spielarten; aber ſchon durch die Größe ihrer Blüthen und ihre abweichende Färbung zeichnete ſie ſich vor den andern Arten aus. Damals ahnete man nicht, daß ſich in wenigen Jahren bei dieſer Blume ſo zahlreiche und prächtig gefärbte Spielarten erzeugen würden, ja ich möchte ſagen, noch immer neu erzeugen; und in der That muß man bewundern, daß ſich bei dieſer Art erſt ſeit einigen Jahren, nachdem man ſie ſchon lange cultivirt hatte, plötzlich eine ſo reiche Fülle von verſchiedenen, zum Theil höchſt prächtigen Farben hervorbringen ließ. Von dieſen verſchiedenen Farbenabſtufungen will ich nun die vorzüglichſten, und am meiſten beſtändig erſcheinenden, hier anführen, ſo weit ſie mir bis jetzt bekannt geworden ſind und ich ſie ſelbſt gezogen habe.

Zinnia elegans, die ſchöne Zinnie.

1) Z. el. flore lilacino. Die urſprünglich bekannt gewordene Hauptart, mit röthlich helllila Blumen; ſie kommt mit ſchmälern und breitern Strahlblüthen vor. Als Uebergang zu der folgenden gibt es dunklere Spielarten, die ſich vorzüglich durch größere, breiter geſtrahlte Blumen auszeichnen.
2) Z. el. fl. roseo. Hochroſa, faſt hellpurpurn; vorzüglich zart und ſchön gefärbt, mit ziemlich breiten Strahlblüthen.
3) Z. el. fl. violaceo. Mehr oder weniger röthlich-hellviolet; mit großen Blumen.
4) Z. el. fl. kermesino, v. sanguineo. Carmoiſin, öfter faſt blutroth, mit mittelmäßig breiten Strahlblüthen; iſt ſehr ſchön.
5) Z. el. fl. coccineo. Dunkelſcharlach, feurig, ſehr ſchön; Strahlblüthen etwas ſchmäler.
6) Z. el. fl. miniato fulgido. Brennend-hell ſcharlach in hochmennigfarben ſpielend; ausgezeichnet ſchön, mit mittelmäßig breiten Strahlblüthen. Die vor etwa 6 Jahren zuerſt erſchienene Abart. Eine Spielart davon iſt mehr brennend hochorange.
7) Z. el. fl. aurantiaco. Heller oder dunkler rothgelb, etwas mattfarbig, aber ziemlich große Blumen.

8) Z. el. fl. aureo. Rein gelb, ohne rothe Beimiſchung; iſt ſchön, fällt aber nicht häufig ganz ächt aus dem gewonnenen Samen.
9) Z. el. fl. lutescente l. sulphureo. Blaßgelb oder ein weißliches Hellgelb, das oft in ein unreines Weiß übergeht; hat ſchmälere Strahlblüthen.
10) Z. el. fl. albo. Mit rein weißen, ziemlich großen Blumen, und meiſt breitere, doch auch ſchmälere Strahlblüthen.
11) Z. el. fl. carneo. Blaßfleiſch- oder pfirſichblüthfarben; mittelgroße Blume und nicht zu breite Strahlblüthen; zart von Farbe, ändert heller und dunkler.
12) Z. el. fl. incarnato l. zinnabareo. Mit ſchön zinnoberrothen, ziemlich großen Blumen und breiten Strahlblüthen.

Ich habe verſucht, mit dieſen 12 verſchiedenen Spielarten eine Art Stufenleiter der verſchiedenen mir bekannten Hauptſorten anzugeben, und glaube ſo die auffallendſten derſelben nach Möglichkeit richtig bezeichnet zu haben. Indeſſen ſind die einzelnen Farbenabweichungen noch weit zahlreicher, indem zwiſchen dieſen Hauptfarben noch eine Menge Uebergangsfarben ſich vorfinden, deren Beſchreibung ſchwierig und unnöthig iſt. Auch kann man nicht einmal die Hauptfarben als beſtändig anſehen, da ſie aus Samen oft wieder abweichen, und von einer zur andern Hauptfarbe übergehen, gemeiniglich und am meiſten die Lilagrundfarbe wieder annehmen. Am beſtändigſten haben ſich bei mir ſeit einigen Jahren, außer der alten lilacina, folgende Farben gezeigt, nämlich: die violacea, kermesina, coccinea, miniata, alba und incarnata, die aus Samen gemeiniglich und ohne große Abweichungen die Farbe der Mutterpflanze wiedergaben.

Unter allen Arten von Zinnien iſt die Zinnia elegans die zärtlichſte, und verlangt eine ſorgſamere Pflege. Die Anzucht und Vermehrung geſchieht nur durch Samen. Man ſäet denſelben Anfangs oder Mitte April, am beſten in einem nur temperirten Miſtbeete aus, und bedeckt ihn etwa ½ Zoll hoch mit lockerer Erde. In Töpfen geſäet, geht derſelbe oft gar nicht, oft ſehr ſpät erſt auf, und die Pflänzchen bleiben darin auch ſchwächlicher. Dies kommt daher, daß die Feuchtigkeit in den Töpfen leicht ſtockt, wodurch die Samen angegriffen und verdorben werden. Hat man indeſſen keine andere Gelegenheit zum Anſäen, als in Töpfen, ſo verfährt man am beſten folgendermaßen. Nachdem man Töpfe mit paſſender Erde gefüllt, und die Samen darauf geſäet hat, überſpritzt man ſie einigemal mittelſt einer feinen Brauſe mit lauem Waſſer, ſo daß die Erde im Topfe gehörig durchfeuchtet wird, und erſt, wenn die Samen obenauf etwas abgetrocknet ſind, deckt man etwa 3—4 Linien hoch mürbe ſandige Erde darüber, die man ſanft und egal andrückt. Man ſtellt nun den Topf in eine warme Stube, oder in ein Warmhaus, oder Miſtbeet, und gibt demſelben von nun an mittelſt eines Unterſetznapfes die gehörige Feuchtigkeit. Sind die Pflänzchen gehörig aufgegangen, und die Samenlappen vollkommen ausgebildet, ſo kann man dieſelben die Woche über ein paarmal leicht mit lauem Waſſer überſpritzen, das übrige nöthige Waſſer gibt man noch von unten. In Miſtbeete geſäet, geht der Samen bei Weitem ſchneller und beſſer auf; aber auch hier muß man ſich vor zu vielem Begießen in Acht nehmen. Vorzüglich nöthig iſt es aber, ſobald die Samen aufgegangen ſind, den jungen Pflänzchen ſoviel als möglich friſche Luft zukommen zu laſſen, damit ſie nicht, was leicht geſchieht, zu ſchnell und ſchwächlich in die Höhe wachſen, und dann leicht umfallen. Haben ſie nun, außer den beiden Samenblättchen, das 2te Paar Blätter gemacht, ſo iſt es nöthig, ſie zu verpflanzen, was nun auch in Töpfe, die man nachher warm ſtellt, geſchehen kann, aber ebenfalls am beſten in ein mäßig warmes Miſtbeet geſchieht, worin die Pflänzchen beſſer und ſchneller bewurzeln, und kräftiger und ſtärker werden. Von hier aus werden ſie nun, wenn keine Nachtfröſte mehr zu fürchten ſind, alſo nicht gut früher, als nach der Mitte Mai, in das freie Land, einige auch in große Töpfe verſetzt, wo ſie dann von Ende Juni an ihre herrlichen Blumen zahlreich bis in den Herbſt entwickeln. Die Pflanze iſt ſehr reich an Wurzeln, und verlangt daher zu ihrer möglichſten Vollkommenheit eine ſehr nahrhafte, lockere Erde, und hinreichend Waſſer, das man aber nicht zu nahe an den Stamm gießen muß, weil derſelbe ſonſt leicht ſtockig wird, und die ganze Pflanze dann abſtirbt. Warme und trockne Sommer ſind ihr daher am zuträglichſten, wogegen naſſes, kaltes Wetter ihnen leicht den Tod gibt.

Die verſchiedenen Spielarten der Z. elegans kann man ſchon vor dem vollkommnen Aufblühen der Blumen nach der Farbe erkennen, indem die in der Mitte der Blüthe befindlichen Zwitterblüthchen allemal die nämliche Farbe wie die Strahlblumen haben, welche letztere ſich erſt nach einigen Tagen vollkommen ausbreitet und färbt.

Wanderung durch Cöln a. Rh. zur Blumenſchau im Winter.

Unter den jetzt in Cöln wohnenden Pflegern der lieblichen Kinder Flora's verdient Hr. Kaufmann Koch beſonders genannt zu werden. Außer einem großen Garten, welcher im Lenz und Sommer das Auge ergötzt und mehrere Seltenheiten von Stauden und Arboresken, wie auch nicht wenige Prachtexemplare von Päonien, Rhododendron u. ſ. w. aufzuweiſen hat, iſt auf den Rudern der abgebrochenen „Ordenskirche Johann und Cordula“ ein mehrere hundert Fuß großes Glashaus entſtanden, was herrliche Annehmlichkeiten, beſonders in dieſer Jahreszeit gewährt. Viele Camellien (nach der Aeußerung des Gärtners 260 Sorten), 225 Azaleen, Daphnen, Meſembryanthemen, Akazien u. ſ. w. ſtehen hier in bunter Reihe geordnet und befriedigen Aug' und Herz durch ihren Blüthenſchmuck. Als Seltenheit fand ich: Daphne Delphinium mit breiten Blättern und einer großen Blume, ähnlich dem D. Cneorum; Eudonia capensis, ein ſchöner immergrüner Strauch mit rundgeſpitzt-lanzettförmigen Blättern, mit rothen großen Blumen in ſchönen Staubbeuteln; Lobelia erinoides, Stengel fadenförmig mit länglichen, ſchmalen, gezähnten Blättern und ſchönen hellblauen Blumen; Polygala mixta, mit röthlichen kammartigen Blumen an langen Aeſten; Azalea chinensis; Visenia corymbosa. — Dieſer Herr hat ein Capital an Haidegrund in ſeinem Glashaus und Garten liegen. Jede Kurig (?) koſtet 2 Rß, und es iſt hier ein ſolcher Ueberfluß, daß mehr als 20,000 Rhododendren Platz gefunden haben, die zum Tauſchhandel verwendet werden.

In dem Glashauſe des Kaufmanns Hrn. Neven fand ich ſchöne Exemplare der neueſten Camellienſorten, welche aber noch nicht zur Blüthe gekommen waren. Die früher erwähnten Prachtpflanzen von Akazien, Melaleuken und Metroſideren waren. auch ſorglich gepflegt. Die Hauptzierde dieſes Glashauſes iſt aber eine unzählige Menge von Pelargonien, die er von Wien und London zu erhalten ſucht, auch durch eigne Ausſaat gewinnt. Auch finden ſich hier die ſchönſten Sorten von Eriken.

Das Glashaus des Hrn. Dr. **Klöcker**, deſſen ich früher in dieſen Blättern ſo oft erwähnte, iſt verſchwunden. Die Wunderkuren der Homöopathie haben dieſen Neſtor der Aedilen dem Feſte der Floralien entzogen, und das neue Sonntagskind hat ihn die lieblichen Kinder Chloris vergeſſen gemacht. Sein Garten iſt aber noch, wie keiner in Cöln, mit den ſchönſten perennirenden Pflanzen beſtellt; dieſe Liebhaberei raubt ihm keine Zeit, die er zum Durchſtöbern der in Unzahl erſcheinenden Schriften für und wider dieſe neue Heilmethode verwenden muß. Einige neu erworbene Schönheiten für das freie Land fand ich hier in einem kalten Zimmer blühend: Phlox canadensis, vieläſtig, mit ſchmalen Blättern, mit ſchönen lilafarbigen Blumen, ſehr ähnlich der Phlox divaricata. Ein Cypripedium insigne, eine wahre Prachtpflanze; die Kelchblätter waren ſehr lang, ſchön gelb mit dunkelbraunen Härchen; die untere Lippe des Honigbehälters war ebenfalls gelb mit purpurbraunen Punkten.

Hr. Rentner **Engels** hat ſein Warmhaus geändert; ob es an dieſer Veränderung, oder an der Pflege liegt? — ich fand dieſen Altar nicht mit ſo vielen und ſchönen Opferſchaalen geziert, wie man es hier ſonſt gewohnt war. Camellien fand ich aber ſehr ſchön und unter dieſen die neueſten Sorten aus den Pariſer und Brabanter Catalogen. Es ergötzte mein Auge ein ſchönes Exemplar von Templetonia retusa mit den ſchönen dunkelgrünen Blättern und den herrlichen purpurrothen Achſelblumen; ſo wie eine Lachenalia (?) pendula, welche mit ihrem ganz dunkeln maſtigen Blatte und ihren hängenden Blumenkelchen, deren Glocken von innen gelblichgrün und auf der Oberfläche roth ſind, eine Zierde des Hauſes war.

Das durch den Tod des hochwürdigſten Hrn. Erzbiſchofs verwaiſete Glashaus in dem erzbiſchöflichen Garten und jenes in dem ſtädtiſchen botaniſchen Garten bieten, außer einer ſchönen Orangerie, nicht viel Merkwürdiges dar.

Manches ſchöne Pflänzchen wird auch in den warmen und kalten Gewächshäuſern der Handelsgärtner gefunden; beſonders bei der Wittwe **Stefen** in der Weberſtraße, bei der Wittwe **Förſter** in der Hundsgaſſe und Th. **Henſeler** auf der Gereonsſtraße. Letztern ſowohl, als die Geſchäftsführer der beiden Erſtgenannten kennend, darf ich dieſe jedem Blumenliebhaber zum Ankaufe von Blumen aller Art empfehlen.

Kirdorf bei Cöln a. Rh. **Buſch.**

Blumiſtiſche Notizen.

(Mitgetheilt vom Hrn. E. **Siedhof**, Rector am königl. Gymnaſium zu **Aurich** in Oſtfriesland.)

(Fortſetzung.)

Bewurzelung von Topfroſen-Stecklingen im Waſſer.

Durch Zufall machte ich in dieſem Frühlinge die Entdeckung, die in Bezug auf andere Pflanzen ſchon ſehr alt iſt, daß Stecklinge von Topfroſen im Waſſer am leichteſten und ſicherſten Wurzeln treiben. Ich nehme dazu aber abgeſprengte Medicingläſer, wie ich ſie zum Ueberdecken der Stecklinge anwende, fülle ſie mit Waſſer und ſtelle die unter einem Blattknoten durch einen Horizontalſchnitt zugerichteten Stecklinge ſo hinein, daß zwei Drittheile ihrer Länge vom Waſſer bedeckt ſind. Es iſt gleichgültig, ob die Zweige unten auf dem Boden des Glaſes aufſtehen, oder frei ſchweben. Das Waſſer erneuere ich nicht, wenn es auch ganz grün wird; ſo oft indeſſen zu viel verdunſtet, gieße ich nach. Die Gläſer ſtelle ich vor ein Fenſter in die volle Sonne, ohne die Reiſer zu beſchatten. Sobald die Bewurzelung erfolgt iſt, was in der Regel innerhalb 10—14 Tagen geſchieht, ſetze ich die jungen Pflanzen in entſprechende Töpfe und halte ſie anfangs recht feucht. (Fortſetzung folgt.)

Kurze Beſchreibung einiger der ſchönſten Roſen meiner Sammlung.

(Eingeſandt vom Herrn Hofgärtner **Wimmer** zu Schlitz.)

(Fortſetzung.)

Rosa muscosa nana. (**Pompon- oder Dyjon-Moosroſe.**) Mittelhoher Strauch, kleine Blätter; kleiner, kegelförmiger, mooſiger Fruchtknoten; Blume gefüllt, ſehr klein, blaßroſa. 1 fl. 12 kr

R. muscosa nanquin. Mittelhoher Strauch; kegelförmiger, mooſiger Fruchtknoten; Blume mittelgroß, gefüllt, blaßfleiſchfarbig. 1 fl. 12 kr.

R. muscosa prolifera. Mittelhoher Strauch; kegelförmiger, mooſiger Fruchtknoten, Blume groß, ſtark gefüllt, kugelig, hellroſa, blüht nicht immer vollkommen auf. 1. fl.

R. muscosa salvifolia. Mittelhoher Strauch; zarte Zweige mit ſchmalen, theils röthlichen Blättern; langer kegelförmiger, mooſiger Fruchtknoten, Blume mittelgroß, gefüllt, lebhaft hellroſa. 1. fl. 30 kr.

R. muscosa semiplena. Mittelhoher Strauch; kegelförmiger, mooſiger Fruchtknoten; Blume mittelgroß, lebhaft dunkelroſa. 1 fl.

R. muscosa simplex. Mittelhoher Strauch; kegelförmiger, mooſiger Fruchtknoten; Blume mittelgroß, leuchtend roſa.

R. muscosa variegata. Mittelhoher Strauch; zarte Zweige, graugrüne Blätter, wenig kurzes Moos; kegelförmiger, mooſiger Fruchtknoten; Blume mittelgroß, halbgefüllt, weiß mit roſa Strichen.

R. muscosa. Zoë (mit mooſigen Blättern). Mittelhoher Strauch; kegelförmiger, mooſiger Fruchtknoten; Blume mittelgroß, gefüllt, halbkugelig, roſenroth. Die langen, ſchmalen Blätter rollen ſich gewöhnlich nach unten und ſind auf beiden Seiten ſo wie die Blattſtiele mit feinem braunen, wohlriechenden und klebrigen Moos bedeckt.
1 fl. 48 kr.

R. damascena alba. Mittelhoher Strauch; langer, dünner, drüſiger Fruchtknoten; Blume mittelgroß, rein weiß, ſehr wohlriechend, blüht mehrmals den Sommer. 15 kr.

R. damascena argentea. Niedriger Strauch mit weißen wolligen Blättern; kurzer, birnförmiger Fruchtknoten; Blumen klein, gefüllt, fleiſchfarbig. 24 kr.

R. damascena. Belle Auguste. Mittelhoher Strauch; gelbgrüne Zweige mit vielen ſchwarzen Stacheln;

birnförmiger, feindrüſiger Fruchtknoten, Blume groß, gefüllt, hellfleiſchfarbig. 24 kr.

R. damascena. Belle Elise. Mittelhoher Strauch; langer, glatter Fruchtknoten; Blume mittelgroß, halbgefüllt, hellroſa, im Abblühen ganz blaß, vollblühend. 24 kr.

R. damascena. Berühmte Schönheit. Mittelhoher Strauch; ovaler, halb drüſiger Fruchtknoten; Blumen mittelgroß, ſtark gefüllt, regelmäßig, Ranunkelform, etwas gewölbt, lebhaft fleiſchfarbig, Umgebung blaß. 1 fl.

R. damascena. Cartier. Großer, ſtarker, ſehr ſtachliger Strauch; kurzer, drüſiger Fruchtknoten; Blume groß, gefüllt, platte Form, dunkelroſa, Umgebung und im Abblühen blaßlila, blüht in ſtarken Dolden. 30 kr.

(Fortſetzung folgt.)

Syſtematiſche Namen der merkwürdigſten Pflanzen-Gattungen und Arten, ihr Genitiv ꝛc.

Mitgetheilt von L. aus T. (Fortſetzung.)

Atrŏpa phisaloides L. Schluttenartiges Tollkraut.

Ihre Blumenſtiele erſcheinen einzeln in den Winkeln der Blätter, ein jeder trägt nur eine blaßblaue, glockenförmige, oben mit fünf Einſchnitten verſehene Blume. In dieſer befinden ſich fünf pfriemenförmige Staubfäden und am Grunde eben ſo viele dunkelblaue Nectarien, welche der Blume beim Offenſein ein prächtiges Anſehen geben.

Nach der Blüthezeit wird die trockene, 3- bis 5fächerige, vielſamige Frucht von dem aufgeblaſenen, eckigen, fünfſpaltigen Kelche bedeckt, faſt wie die Frucht der Judenkirſche. Siehe Alkekengi (Physalis), Die Blumen dieſer im Jahre 1759 von Peru nach England gebrachten Pflanze erſcheinen vom Juli bis in den Auguſt. An ihnen habe ich eine merkwürdige Eigenſchaft entdeckt, die ich noch an keiner andern Blume wahrgenommen und worauf, ſo viel mir bekannt, noch kein Botaniker aufmerkſam gemacht hat.

In den Blumenknospen befindet ſich nämlich eine wäſſrige, durchſichtige Flüſſigkeit in einer ſolchen Menge, daß von derſelben die Beere ganz eingeſchloſſen iſt. So lange die Blumen ſich noch nicht völlig entwickelt haben, ſind ſie mit dieſer Flüſſigkeit, ſelbſt bei der größten Hitze und Dürrung reichlich verſehen, und man muß die Blumenkrone gewaltſam öffnen, wenn man ſich von dem Daſein dieſer merkwürdigen Beſchaffenheit, welche zur Nahrung der Blume ſowohl, als zur Ausbildung des Samens geſchaffen zu ſein ſcheint, überzeugen will.

Uebrigens ſoll die Pflanze denjenigen, welche an Gries- und Steinkrankheiten leiden, vortreffliche Dienſte thun, um ſich ihrer zu bedienen, zerdrückt man in gemeinem Waſſer oder in weißem Wein 4 bis 5 Früchte, und gibt ſolches dem Kranken zu trinken, worauf ſodann ſchleunige Linderung erfolgen ſoll. (Feuillee Peruo 724.)

Die Benutzung der Blätter zum Rauchtabak hingegen iſt ſehr ſchädlich.

Azalĕa auch Azalēa, ae. f. Linn. Der Felſenſtrauch.

Linné (philosoph. bot. p. 183) hat dieſen Gattungsnamen gebildet von αζαλέος oder αζαλειος, trocken, dürr; mithin ſoll der Name eine Pflanze bezeichnen, die einen trocknen, felſigen Boden liebt. (Fortſetzung folgt.)

Blumen-Garten.

(Beſchluß.)

2) Ein- und zweijährige: Adonis aestivalis, flammea; Althaea rosea, gefüllt blühend in vielen Farben; Amaranthus caudatus, tricolor; Anthemis arabica; Aster chinensis gefüllt blühend in mehrern Varietäten; Cacalia sonchifol.; Calceolaria pinnata; Campanula Lorei, medium in mehrern Farben und gefüllt blühend (♂), speculum; Celosia cristata; Centaurea cyanus in mehrern Farben, moschata, Nuttalii, suaveolens; Cheiranthus annuus in vielen Varietäten, cheiri in mehrern Varietäten (♂), incanus in mehrern Varietäten (♂); Chrysanthemum carinatum; Clarkia elegans, pulchella; Collomia coccinea, grandiflora; Commelina angustifol., coelestis und Karwinskii (eigentlich alle drei ♃, wenn man die fleiſchigen Wurzeln im Sande am froſtfreien Orte durchwintert); Convolvulus tricolor; Coreopsis bicolor; Crepis rubra; Cynoglossum linifol.; Datura fastuosa gefüllt blühende Varietät; Delphinium Ajacis und consolida in mehrern Farden gefüllt blühend; Elichrysum bracteatum, einige Varietäten; Gilia capitata; Grahamia aromatica (des Wohlgeruchs wegen zu pflanzen); Helianthus annuus gefüllt blühend, nanus gefüllt blühend; Hibiscus Trionum; Iberis umbellata in mehrern Farben; Impatiens balsamina mehrere Farben und gefüllt blühend; Lathyrus odoratus mehrere Farben; Lavatera trimestris; Leonurus nepalensis; Linaria bipartita; Lupinus luteus, mutabilis und Varietät Cruikshanskii, pilosus; Madia elegans; Malope trifida, nebſt Varietät grandiflora; Nemophila phaceloides; Nicotiana acuminata, suaveolens; Nolana atriplicifolia, paradoxa; Ocymum basilicum bullatum; Oenothera amoena, Lindleyana, tetraptera; Papaver Rhoeas und somniferum gefüllt blühend in vielen Varietäten; Petunia nyctaginiflora; Podolepis gracilis; Polygonum orientale; Reseda odorata; Salpiglossis alle Arten und Varietäten; Salvia horminum, sclarea (♂); Scabiosa atropurpurea major in vielen Farben; Schizanthus pinnatus; Senecio elegans gefüllt blühend; Silene armeria, orchidea, trinervia; Tagetes erecta gefüllt blühende Varietät, patula gefüllt blühend; Tolpis barbata; Trachymene coerulea; Trifolium incarnatum; Tropaeolum majus nebſt Varietäten atrosanguineum s. fuscum, minus; Xeranthemum annuum gefüllt blühend roth und weiß; Zinnia elegans nebſt Varietäten, grandiflora, multiflora nebſt Varietäten, verticillata. — Vorſtehende Auswahl der ſchönſten Zierblumen kann jeder Blumenliebhaber leicht cultiviren und ſie werden ſicher ſeinen Erwartungen entſprechen, er möge viele oder wenige Arten davon für ſeinen Bedarf wählen. Boſſe.

Varietäten.

(Todes-Nachricht des Herrn Conſiſtorial-Secretair Kirſcht in Weimar.) Dieſer ausgezeichnete Blumiſt, ein thätiger Mitarbeiter an der Blumenzeitung und ein mehrjähriger Freund des Redacteurs, iſt geſtorben. Er ruhe in Frieden und leicht ſei ihm die Erde!

Blumiſtiſche Kunſtſtückchen. (Eigentlich weiße Blumen (z. B. Nelken, Levkojen ꝛc.) mit ſchwarzer, grüner oder himmelblauer Farbe wachſen zu laſſen.) Ein alter franz. Schriftſteller theilt folgendes Recept dazu mit: Zu Schwarz nehme man die pulveriſirte Frucht der Erle, zu Blau pulveriſirte blaue Kornblumen, zu Grün den Saft der Raute; vermiſche die gewählte Farbe mit dem doppelten oder dreifachen Gewicht Schafdünger und etwas Salz, knete mittelſt einiger Tropfen Weineſſig das Ganze zu einem Teige, belege mit demſelben die Zwiebel oder Wurzel der zu färbenden Blume wie mit einem Mantel, und ſetze ſie in einen thönernen, nicht glaſurten Blumenaſch. Verdünne auch eben ſo bereiteten Teig mit Waſſer, zu dem ein wenig Weineſſig und Branntwein gegoſſen iſt, und wende dies zum Begießen an. Verwahre übrigens die Blumen ſorgſam vor aller ungünſtigen Witterung. In Krünitz's Encyclopädie findet ſich noch folgendes Recept: Man fülle einen Blumentopf mit einer an der Sonne oder auf dem Ofen getrockneten und zu feinem Staube geriebenen fetten Erde, beize die Wurzel oder Zwiebel der hineinzuſetzenden Pflanze eine Nacht über in dem nachher anzugebenden Farbewaſſer; ſetze ſie ein, ſtelle den Topf an die Luft, ſo daß weder Thau noch Regen darauf fallen kann, und begieße täglich mit demſelben, wie folgt zubereiteten, Farbewaſſer: für rothe Farbe ein Abſud von Braſilienholzſpänen; für grüne Farbe ein Abſud von reifen Kreuzbeeren; für gelbe ein Abſud von unreifen Kreuzbeeren oder von Safran. Am beſten dient Regenwaſſer zum Abſud.

☞ Von der Blumenzeitung, dem allg. Unterhaltungsblatte, den gemeinnützlichen Mittheilungen ꝛc., der numismatiſchen Zeitung können mittelſt K. Wohllöbl. Poſt-Amt Weißenſee durch alle Wohllöbl. Poſt-Aemter des In- und Auslandes und mittelſt Buchhandel durch Hrn. Buchhändler Robert Frieſe in Leipzig jeder Zeit nicht nur vollſtändige Exemplare von dieſem Jahre, ſondern auch ſämmtliche vollſtändige frühere Jahrgänge ſowie nach Probeblätter bezogen werden.

Hierbei ein Verzeichniß über Blumen-, Feld- und Gemüſe-Sämereien von Hrn. Herrm. Schloſſer in Erfurt.

No. XLIX.

Neue
Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 15. December 1835. VIII. Jahrgang.

Hibiscus Lindleyi. Lindley's Hibiskus.

Monadelphia, Polyandria L. Malvaceae Juss.

(Mitgetheilt vom Herrn Hofgärtner E. R.)

Ein vorzüglich ſchönblühender neuerer Hibiskus, deſſen Vaterland mir nicht bekannt iſt. Er gehört bei uns zu den jährigen Arten, dauert aber vermuthlich in ſeinem Vaterlande mehrere Jahre aus. Ich hatte von zwei Samenkörnern nur eine Pflanze erzogen, die in einem nahrhaften Boden 6 bis 7 Fuß hoch wurde. Der Stengel iſt rund, mit einigen kurzen Stacheln, und treibt abwechſelnde, abſtehende, fein-kurzborſtenhaarige, auch mit einzelnen Stacheln verſehene Zweige. Die Blätter wechſelsweiſe ſtehend, 5theilig, glatt, oben dunkelgrün mit vertieften Ribben und Adern, unten hellgrün, an den hervorſtehenden Ribben ſcharf; die Blattſtiele an dem untern Theile der Pflanze faſt 4 Zoll lang, nach den Spitzen kürzer, rund, feinhaarig, am untern Ende kurzſtachelig. Die Blumen kommen aus den Blattachſeln, auf zolllangen, etwas ſtachelhaarigen Blumenſtielen. Der Kelch iſt doppelt; der äußere achttheilig mit linien-lanzettförmigen, zugeſpitzten, borſtenartigen, abſtehenden Blättchen; der innere 5theilig-borſtenhaarig, zuſammengeneigt, mit lanzettförmig zugeſpitzten Abſchnitten. Die Blumenkrone groß, prachtvoll, über 5 Zoll im Durchmeſſer, dunkelpurpurn, im Grunde ſammetartig tief carminbraun, von wo aus gleichgefärbte Adern in die Fläche der Blumenblätter auslaufen. Stempel und Staubgefäße purpurfarben; die Narben ſammetartig carminbraun; die Staubbeutel mit dunkelgoldgelben Staubkügelchen beſetzt.

Die Cultur dieſes ſchönen Hibiskus iſt ähnlich der des Hib. Manihot oder Abelmoschus. Man ſäet den Samen Anfangs oder Mitte April in Töpfe, die man in ein warmes Miſtbeet ſtellt, und bis zum Aufgehen feucht hält. Während des Keimens, und wenn die Samenlappen über der Erde erſcheinen, muß man vorſichtig ſein, daß nicht zu viel Waſſer unmittelbar auf das Pflänzchen kommt, und nicht lange darauf ſtehen bleibt, weil ſonſt die aufgehenden Pflänzchen leicht dadurch abfaulen. Mit dem dritten oder vierten Blatte verſetzt man die jungen Pflänzchen einzeln in kleine Töpfe, die man warm ſtellen muß, und ſucht dabei die Wurzeln möglichſt zu ſchonen. Bis Ende Mai oder Anfangs Juni, wenn kalte Nächte nicht mehr zu fürchten ſind, hält man die Pflanzen unter Glas, und ſollte man fürchten müſſen daß ſie die Töpfe zu ſehr auswurzeln, ſo muß man den Pflanzen nochmals größere geben. Zur Erſtarkung der Pflanzen gibt man nach und nach möglichſt viel friſche Luft, und in der Mitte Juni kann man einige von den Pflanzen ins freie Land, an einen geſchützten, warmen Standort ſetzen, und den in Töpfen bleibenden eine ſonnige Stelle anweiſen. Während des Sommers verlangen ſie reichlich Waſſer, und zum kräftigen Gedeihen einer guten, mit Sand und etwas mürbem Lehm gemiſchten Miſtbeeterde. Sie entwickeln dann vom Juli an bis in den Herbſt ihre prachtvollen Blumen, und die erſten Blumen bringen auch reifen Samen; die ſpätern Samenkapſeln leiden, da ſie ziemliche Zeit zur Reife gebrauchen, gewöhnlich von Nachtfröſten. Gleich den andern Hibiscus-Arten blühet dieſer auch nur einen Vormittag, beſonders bei ſtarkem Sonnenſcheine; bei trübem Wetter hält ſich die Blume bis gegen Abend.

Hibiscus hirtus. Rauchſamiger Hibiskus.

Ebenfalls ein ſchönblühender Hibiskus, der ſtrauchartig iſt und 2 bis 3 Fuß hoch wird. Die ganze Pflanze iſt mit kurzen borſtenartigen Haaren beſetzt, die am Stengel und an den Zweigen zum Theil ſternartig ſtehen und anliegen. Die Blätter wechſelsweiſe ſtehend, dreilappig, am Grunde flach herzförmig; der Mittellappen verlängert, gegen die Spitze breiter, wie die Seitenlappen ſtumpf geſägt-gekerbt, oben dunkel-, unten hellgrün, durch die auf beiden Seiten ſtehenden Borſtenhaare etwas grau. Die Blumenſtiele achſelſtändig, 2 — 3 Zoll lang. Der Kelch doppelt; der äußere mit 7 bis 10, faſt gleichbreiten, etwas ſtumpfen, abſtehenden haarigen Blättchen; der innere 5lappig, länglich-eiförmig, langgeſpitzt. Blumenkrone mit 5 eiförmigen, ſtumpfen, etwas ausgeränderten Lappen, die bis 1½ Zoll lang, ſehr zart roſa, und etwas heller geadert ſind. Piſtill und Staubfäden hellroſa; die 5theiligen Griffel weißlich, zurückgekrümmt; Narben kopfförmig, dicht feinhaarig, weiß; die Staubbeutel mit blaßfleiſchfarbnem Staube. Die Samenkapſel bei der Reife hellbraun, die Samen nierenförmig, ſchwarz, rauch-kurzborſtig.

Dieſer niedliche Hibiskus, der bei guter Behandlung faſt das ganze Jahr hindurch blüht, verlangt, wie voriger, eine gute, ſandige, mit etwas Lehm gemiſchte Laub-erde. In den warmen Sommermonaten ſtellt man ihn an einer geſchützten ſonnigen Stelle ins Freie; von der Mitte September bringt man ihn aber wieder ins Warmhaus, wo er bei einer Temperatur von 12 bis 15° R.

faſt den ganzen Herbſt und Winter ſeine zarten Blumen entwickelt. Die Anzucht und Vermehrung geſchieht am beſten durch Samen, den man wie vorigen, oder wie Hibiscus Abelmoschus behandelt. Er blühet gleich im erſten Sommer, und bringt auch wieder reifen Samen, dauert aber im Warmhauſe mehrere Jahre aus.

Hygrometer

oder Feuchtigkeitsmeſſer ſind jedem Blumenfreunde, und mehr noch jenem, der ein Glashäuschen oder Glashaus beſitzt, allerdings erwünſcht, beſonders im Winter, wo die Ofenwärme die Luft oft trockner macht, als den Pflanzen geſund iſt, und wo man dem Gefühle allein nicht trauen darf.

Dergleichen Feuchtigkeitsmeſſer hat man nun aus Darmſaiten ꝛc. in allerlei Formen, als Jäger, als Hirſch u. ſ. w., die zugleich als Wetterpropheten für den Augenblick Dienſte leiſten.

Nun las Schreiber dieſes vor einigen Wochen im allgemeinen Anzeiger der Deutſchen von einer Leipziger Buchhandlung die Ankündigung eines untrüglichen Wetterverkündigers (Hygrometers) zu 6 gGr. — Er ließ ſich denſelben kommen und erhielt in ein Papier eingewikkelt eine runde Platte von Pappendeckel, auf welcher eine Art Skala in zwei ineinander gelegenen Kreiſen gedruckt war, und zwar in ſechs, vom Mittelpunkt ausgehenden Abtheilungen. Der äußerſte Kreis enthielt oben in der Mitte die Bezeichnung angenehm, ſchön, Regen, feucht, windig. In dem kleinen innern Kreiſe ſtand unter angenehm hell, und dann ebenfalls nach der rechten Seite fort unter den genannten Bezeichnungen: veränderlich, ſehr kalt, Schnee, gelinde Witterung, ſtürmiſch.

Mitten auf dieſer Platte war ein rundes Schächtelchen feſt gebunden, welches ich, da es den eigentlichen Talisman enthalten mußte, mit aller Behutſamkeit öffnete. Und was fand ich? Ein Samenkorn von Geranium pratense, welches nach einer angelegenen geſchriebenen Anweiſung in die einen 6eckigen Stern bildende Mitte der Platte geſteckt werden ſollte, wo dann das mehr oder weniger Ringeln des Fähnchens dieſes Samenkorns mehr oder weniger trockene, das Aufringeln und Straffwerden aber mehr oder weniger feuchte Witterung (eigentlich Luft) andeuten werde. —

Ich kann nicht bergen, daß mich, wie ich ſo alles entwickelte, ein kleiner Aerger überflog, daß ich mich durch dieſe Ankündigung hatte eigentlich anführen laſſen. Denn die Sache mit dem Storchſchnabel-Samen iſt ſchon etwas Altes, und dazu gar eine Witterungs-Skala! Dieſe iſt ganz unnöthig und mehr eine Lockſpeiſe, denn auf einer jeden andern Scheibe, z. B. von Korkholz, geht dies Auf- und Zuringeln auch gut vor ſich. — Was mir aber bei dieſem Feuchtigkeitsmeſſer noch ganz beſonders auffiel, war die vollkommene Gleichheit dieſes Hygrometers mit einem andern, den ein hieſiger Mauthbeamter wohl ſchon vor 15 Jahren verfertigte, nur mit dem einzigen Unterſchiede, daß die Platte nicht rund, ſondern viereckig iſt, und am Rande etwas mehr Verzierungen hat.

Man könnte wohl noch einen andern Feuchtigkeitsmeſſer aus dem Pflanzenreiche anführen (nicht die lebende Pflanze), aber ich habe die Kenntniß davon nicht bezahlt, alſo auch kein Recht die Sache bekannt zu machen.

München, 1835. von ——den.

Kurze Beſchreibung einiger der ſchönſten Roſen meiner Sammlung.

(Eingeſandt vom Herrn Hofgärtner Wimmer zu Schlitz.)

(Fortſetzung.)

R. damascena. Delphine Gay. Mittelhoher Strauch; ovaler, drüſiger Fruchtknoten; Blume mittelgroß, gefüllt, blaßroſa-fleiſchfarbig. 30 kr.

R. damascena gemella. (Zwillingsroſe.) Birnförmiger, halbdrüſiger Fruchtknoten; Blume groß, halbgefüllt, leuchtend roſenroth, im Abblühen blaß, blüht in Dolden von 6—10, nachdem die erſte verblüht, erſcheinen die Blumen immer paarweis. 18 kr.

R. damascena. Henri IV. Großer, kräftiger Strauch; dicker, fingerhutförmiger, wenig drüſiger Fruchtknoten; Blume ſehr groß, gefüllt, lebhaft roſenroth. 36 kr.

R. damascena. Imperatrice de France. Starker, kräftiger Strauch; dicker, langer, drüſiger Fruchtknoten; Blume groß, gefüllt, egal lebhaft roſenroth, in ſtarken Dolden blühend. 36 kr.

R. damascena. Mère Gigagne. Niedriger Strauch mit etwas wolligen Blättern; ovaler, drüſiger Fruchtknoten; Blume mittelgroß, gefüllt, blaßfleiſchfarbig proliferirt.

Rosa damascena rubra. Niedriger Strauch langer, dünner, drüſiger Fruchtknoten; Blume mittelgroß, ſtark halbgefüllt, dunkelroſa, ſehr wohlriechend, blüht mehrmals den Sommer. 12 kr.

R. damascena. Tendresse admirable. Kleiner, zarter Strauch; länglicher, drüſiger Fruchtknoten; Blume klein, gefüllt, platte Form, leuchtend fleiſchfarbig, vollblühend. 30 kr.

(Fortſetzung folgt.)

Blumiſtiſche Erfahrungen.

(Mitgetheilt von Hrn. Schlenther aus Tilſit.)

Meines Dafürhaltens führen alle Künſteleien, um dadurch Levkojenſamen zu gewinnen, der möglichſt viel gefüllte Blumen giebt, nicht zum Zweck. Das beſte Mittel iſt nach meiner Erfahrung dieſes, daß man den Samen, gleichviel ob er in Töpfen, oder im freien Lande gezogen iſt, von ſolchen Arten nimmt, die ſchon an und für ſich, ohne Künſtelei, recht viel gefüllte Blüthrn liefern.

Da in meiner Gegend die ächte Haideerde ſchwer aufzufinden iſt, ſo pflanze ich mit dem beſten Erfolge alle Gewächſe, welche jene Erde lieben, und namentlich die Neuholländer, in eine Miſchung von ſandiger Moor-Erde, der ich noch etwas feinen Flußſand zuſetze.

Ich habe die langen Wurzelſchößlinge der Rosa cinnamomea (Mairoſe) zur Anzucht hochſtämmiger Roſen angewendet, aber gefunden, daß die von der Rosa muscosa und andern Landroſen darauf durch Oculiren gezogenen Kronen im 2., noch mehr im 3. Jahre am Triebe abnahmen, und endlich ganz abſtarben.

Um die Landroſen, welche keine Ausläufer machen, zu vermehren, behandele ich die einjährigen Triebe wie Nelkenſenker, d. h. ich ſchneide ſie von einem Blattauge bis zum andern ein, ſpalte ſie aus einander, halte die Spalte durch ein dazwiſchrn geſtecktes Hölzchen offen, und ſenke die geſpaltene Stelle 6 Zoll tief mittelſt eines Hakens in die Erde.

Den Lupinus mutabilis behandelte ich in dieſem Jahre ganz wie L. odoratus oder pilosus. Ich legte die Samen

Anfangs Mai ins freie Land auf eine Rabatte, und hatte die Freude, ſie hier bald zu einer Höhe von vier Fuß mit zahlloſen Blüthen vom herrlichſten Wohlgeruche bis zum Eintritt des leider bei uns dies Jahr ſehr früh eingefallenen Winterfroſtes vegetiren zu ſehen.

Ueber Pflanzen mit bunten Blättern.

In Belgien werden gegenwärtig alle Pflanzen mit bunten Blättern ſehr geſucht und gut bezahlt; ich finde dieſe Liebhaberei beſonders eigen. Pflanzenliebhaber in Deutſchland ſchätzen ſolche Pflanzen ſelten hoch; viele dieſer panaſchirten Pflanzen bieten dem Auge auch öfters nur mißgeſtaltete Blätter und Formen dar, und nur ſehr wenige gibt es, die einen angenehmen Effect machen, indem das Bunte oft von ſchmutziger Farbe, oder doch häufig in dieſelbe übergehend iſt, daher denn die Pflanze unangenehm oder kränklich ausſieht.

Es gibt allerdings Pflanzen mit bunten Blättern, welche Effect machen, und zwar nicht ſowohl für ſich, als vielmehr, wenn ſie im Winter in den Gewächshäuſern unter grünen Pflanzen ſinnig mit eingereihet werden. Allein, wie oben bemerkt, deren ſind wenige. Hauptſächlich zeichnen ſich Pflanzen mit weißbunten oder mit gelblich-weißen Blättern aus. Dahin gehören denn wieder vorzüglich ſolche, welche eine reine geſchiedene Abzeichnung haben, deren Blätter nicht klein, wie bei Myrtus ꝛc., ſondern groß, glänzend und hartblättrig ſind; auch darf das Blatt nicht wellenförmig ꝛc. ſein, ſondern es muß ſich dem Auge ausgebreitet und wohlgebildet darſtellen.

Nach meiner Anſicht iſt wohl der weißbunte Ilex Aquifolium eine dieſer vorzüglichern Pflanzen; er iſt weißbunt, etwas ins Hellgelbe ſpielend, regelmäßig um den Rand des Blattes eingefaßt; die Mitte deſſelben iſt grün und im Frühjahr, wenn er treibt, zeigt er noch das beſonders eigene Roth der jungen Triebe und nicht ſelten weiße Blüthen und zugleich rothe Beeren vom vorhergehenden Jahre; hier findet man alſo fünf Farben an einer Pflanze, und ſeine Cultur iſt dabei ſehr leicht.

Bei den krautartigen Pflanzen findet man den Uebergang aus dem Bunten ins Grüne viel häufiger, als dies bei härtern Pflanzen der Fall iſt, und öfters fallen erſtere in eine wirkliche Krankheit und werden bald ganz weiß, oder auch ganz gelb, worauf dieſe Pflanzen aber auch bald abſterben.

Gewöhnlich werden bunte Pflanzen oder panaſchirte Pflanzen von Botanikern und Phyſiologen krank genannt. Dieſe Benennung läßt ſich jedoch, meiner Anſicht nach, nicht auf alle anwenden. Wir haben Pflanzen der Art, welche üppig und kräftig vegetiren; ſie blühen, bringen Samen und machen kein falſches Blatt; — ſollen dieſe des Bunten halber krank ſein? Ich finde auch durchaus noch nicht bewieſen, daß eine bunte Pflanze krank iſt, wenn ſie theilweiſe grüne Zweige zeigt, oder wenn ſie ganz ins Grüne übergeht, während ſie mehrere Jahre hindurch bunt war, d. h. bei ſtets gutem Wachsthume durch keinen von Behandlung ꝛc. entſtandenen Fehler kränklich geweſen iſt.

Es wurde über dieſen Gegenſtand ſchon viel geſchrieben und geſprochen, jedoch iſt mir bisher noch kein Werk und kein Aufſatz bekannt geworden, welche richtige Beweiſe über dieſen Gegenſtand enthielten. Sollte Letzteres der Fall ſein, ſo würde es mir Vergnügen machen, Schriften hierüber namhaft gemacht zu wiſſen, oder in dieſen Blättern Belehrung über dieſen Gegenſtand zu erhalten.

Frankfurt a. M. 1835. B.

Schönblühende Phlox-Arten.

(Fortſetzung von Nr. 41 der diesj. Blumenztg.)

Phlox philadelphica (formosa).

Der Stengel gefleckt, glatt; die Blätter lanzettförmig zugeſpitzt, glatt, mit ebenem und glattem Rande; die Riſpen der verlängerten Zweige bilden durch ihre Vereinigung eine längliche Pyramide; die Kelchzähne ſpitzig, der Lappen des Saums faſt oval. Die Blumen ſehr lebhaft lilapurpurfarbig und recht ſchön. Blüht vom Juli bis October. Dieſe Art iſt eine der ſchönſten. Der Stengel iſt 1 1/4 Mètre hoch und endigt ſich in eine Riſpe von mehr als 1 Decimètre Länge.

Phlox Nuttallii.

Dieſe Art ähnelt der vorhergehenden unterſcheidet ſich aber von ihr durch die größere, roſalilafarbige Blumenkrone, die im Verblühen bläulich wird. Die von den Gärtnern Phlox Ingrom benannte Art iſt dieſelbe.

Phlox triflora.

(Michaux fl. bor. Amer. 1. p. 143. — Pers. Syn. — Boehm. et Sch. 4. p. 356. Phl. carnea. Bot. Mag. 1. 2155.)

Dieſe Art unterſcheidet ſich durch den aufgerichteten, mit Flecken verſehenen, etwas behaarten Stengel; die Blätter ſind lanzettförmig, ſpitzig, glatt, unten haarig-gewimpert; die Riſpe iſt weit, büſchelförmig, mit drei-blumigen, glatten Blüthenſtielen; die Kelchzähne zugeſpitzt, am Rande pergamentartig; die Kelchlappen faſt eiförmig. Die ziemlich großen Blumen ſind blaß lilaroſafarbig mit weißlichem Schlunde und blühen vom Juni bis September. Die Höhe beträgt 4 1/2 Decimètres. Sie ſtammt aus Carolina. Einige Autoren halten ſie für Phl. carolina Pursh. Sie wird ſeit 1816 in England cultivirt.

Zuſatz.

Phlox triflora.

Dieſe ſchöne Art blüht vom Juli bis October, wie die meiſten Arten dieſer Gattung. Sie ſtammt aus Nordamerika und trägt viel dazu bei, unſere Blumenbeete im Spätſommer und Herbſte zu ſchmücken. Sie gedeiht im freien Lande und in gewöhnlicher Gartenerde recht gut, und wird 12 bis 18 Zoll hoch. Stecklinge unter Gläſer gepflanzt ſchlagen leicht Wurzel und können, wenn ſie bewurzelt ſind, in Töpfe oder ins freie Land gepflanzt werden. Wenn die Stecklinge zeitig im Frühjahre gemacht werden, ſo können ſie noch in demſelben Jahre blühen. (R. Sweet Br. Fl. Gard. T. 29.)

(Fortſetzung folgt)

Ein nachträgliches Wort zum Schlußwort.

Hat auch die Redaction der Blumenzeitung in Sachen Mooß contra Schlenther, Seite 268 Nr. 34 d. Bl., den Hader mit paſſenden Schlußworten geſchlichtet, ſo wird mir doch wohl ein nachträgliches Wort zu dieſem Schlußworte noch erlaubt werden, beſonders da der Feder- oder Meinungskrieg mich nicht betrifft. Herr Schlenther hat am Ende des angefochtenen Aufſatzes manches Wort geredet, was er vielen Blumenfreunden wie aus dem Herzen geſprochen hat, und das allſeitige Beachtung verdiente. Im Ganzen ſtimme ich Demſelben auch nicht bei, denn manche Pflänzchen hat Er verachtet, die in keinem Blumengarten fehlen dürften, wie es eben mit Elichrysum bracteatum fl. albo der Fall iſt. Gelbfarbige Blumen gibt es ja in Hülle und Fülle, deshalb muß uns ja die weiße Farbe erfreuen; ſie iſt die Farbe der Unſchuld, geeignet für die lieben Kinder aus dem keuſchen Bette der Natur entſproſſen. Und iſt Gelb ſchön, warum ſoll dann Weiß weniger ſchön ſein? Eben das gilt auch von dee Clarkia pulchella flore albo.

Im Allgemeinen würden die Klagen über Täuſchung beim Ankaufe von Blumenſamen, beſonders der einjährigen Pflanzen, verſtummen, wenn jeder Liebhaber ſich an einen ſoliden Handelsgärtner wendete, ſich die ſchönſten Blumen beſtellte, und es ſeiner Wahl überließe, die Sorten zu beſtimmen. So ſchrieb ich im Anfange dieſes Jahres an Hrn. C. Platz in Erfurt und erbat mir einige der ſchönſten Sorten Sommerpflanzen; ich erhielt ſie und das Geſendete übertraf meine Erwartungen. Unter manchem Schönen erfreute mich den ganzen Sommer: Datura ceratocaula, Hibiscus Richardsonii, Malope oder Palavia grandiflora, Scabiosa atropurpurea maxima, Senecio elegans atropurpurea, Zinnia elegans flore coccineo grandiflora. Möchte jeder Beſteller ein gleiches Schickſal mit mir haben und überall einen ſolchen reellen Handelsmann antreffen!

Kirdorf im Bezirk Cöln a. Rhein. **Buſch.**

Bitte.

Man erſucht den Nelkenfreund in Blomberg, im Fürſtenthum Lippe, falls derſelbe die ihm in der Feld- und Gartenzeitung von Stuttgart, Jahrg. 1834 Nr. 49 S. 196, gegebene Addreſſe benutzt hat, um aus dieſer würtembergiſchen Hauptſtadt Nelken zu beziehen, um baldige gefällige Nachricht, was er von den Stuttgarter Nelken zu halten veranlaßt worden?

M. v. G.

Beantwortung

der Anfrage in der diesjährigen Blumenzeitung No. V. S. 38: „Welche ſind die ſchönſten Pelargonien ꝛc.?“

(Mitgetheilt vom Herrn v. ——den in München.)

Erſt jetzt am Schluſſe Novembers, bei einer genauern Durchleſung der Blumen-Zeitung, fiel mir die eben bemerkte Anfrage auf, und ich beeile mich, dem Herrn Frageſteller v. Pf. wenigſtens in Bezug der Pelargonien nach meinen in einer Sammlung von mehr als 1000 Sorten gemachten Erfahrungen eine Anzahl dieſer Modeblumen hier aufzuführen, die hier herum für die ſchönſten gehalten werden. Der Geſchmack iſt zwar verſchieden, aber darüber läßt ſich auch gar nicht rechten.

Alexandra, Prinzeſſin.
Amphibolum.
Atrorubens.
Affine.
— cupreum.
— pillosum.
Aetinogramma.
Alcni.
— majus.
Abron.
Anton, Erzherzog.
Amauron.
Altum.
Anna Boleyn.
Agnatum.
Amabile majus.
Augustissimum.
— coeruleum.
— stenopetalum.
— desselatum.
— purpuratum.
— deliquens.
— splendidissimum.
— longipeticulatum.
— aberrans.
Aciphyllum.
Argutum.
Ali Pascha.
Adeline.
Akmainon.
Ampelophyllum.
Adanson.
Bella Donna grandiflora.
Banks majus.
Barklay.
Baiern, Königin von.
Boitardi.
Bavariae fortuna.
Berger.
Brassicoides.
Cartilaginum pulchellum.
Clinton, Lady.
Castaliaefolium.
Coelestinum.
Circumscriptum.
Compson.
Combermer, Lord.
Confluens.
Crasmon.
Cavrianum.
Colleganum.
Calantum.
Diadematum.

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Berlin, am 28. November 1835. Im hieſigen königl. botaniſchen Garten blühen jetzt folgende bemerkenswerthe Pflanzen: Cryptocoryne spiralis Fisch. — Echeveria grandifolia Haw. — Goodyera discolor Ker. — Erica stellata Lindl. — Cypripedium venustum Wallich. — Dioscorea bulbifera L. — Achania Hunnemannii Hort. Angl. — Aegiphila martinicensis L. — Cereus alatus Sw. et C. a. var. latior Hort. Dyck. — Lepismium commune Pfeiffer (Cereus squamulosus Salm).

Erfurt, im Dezember 1835. Wir Unterzeichnete erlauben uns, das blumiſtiſche Publikum auf unſern neuen Samen-Catalog aufmerkſam zu machen, welcher auf freie Briefe zur Ausgabe bereit liegt; und hoffen wir, daß die Auswahl, welche wir den resp. Liebhabern bieten, Jedermann zufrieden ſtellen wird. Wir werden uns, wie frühere Jahre, bemühen, ganz reell und ſo raſch als möglich zu bedienen. Appelius & Eichel.

Hierbei:

1) Ein Blumen-Samen-Verzeichniß von Herrn Friedrich Grage zu Huſum (im Herzogthum Schleswig), zu welchem wir nachfolgendes an uns eingeſendete Zeugniß beifügen:

„Unterzeichneter hält ſich verpflichtet, den Blumenſamen des Herrn Fr. Grage hierdurch beſtens zu empfehlen. Der Levkojenſamen ließ mir nichts zu wünſchen übrig und hatte ich eine überaus ſchöne Flor. Ein gleiches Lob verdienen die Georginen und übrigen Pflanzen.

Schleswig, im Dezember 1835. C. Hanſen,
Königl. Garteninſpector.“

2) Ein Verzeichniß vom Hrn. Hofgärtner Mootz in Weimar.

Die „Blumenzeitung“ beginnt nach dem Schluſſe d. M. ihren 9ten Jahrgang, und bleibt für das Jahr 1836 Preis und Tendenz derſelben unverändert, wie im J. 1835. Da jedoch den beſtehenden Poſtgeſetzen gemäß bei jedesmaligem Jahresſchluſſe die Beſtellungen auf Zeitſchriften ꝛc. für das neue Jahr bei dem betreffenden Poſtamte erneuert werden müſſen, und daher von meiner Seite ohne eine ſolche erneuerte Wiederbeſtellung eine fernere Verſendung nicht Statt finden darf: ſo bitte ich hiermit noch ergebenſt beſonders alle diejenigen verehrlichen Leſer, welche Ihre Exemplare durch die Poſt beziehen, Ihre diesfallſigen Beſtellungen auf d. Bl. für das folgende Jahr 1836 geneigteſt wieder ehemöglichſt bei dem Wohllöbl. Poſtamte zu bewerkſtelligen, von welchem Sie bisher dieſelben bezogen haben. Fr. Häßler.

N°. L.

Neue
Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 19. December 1835. VIII. Jahrgang.

Einige Worte über Nelkenzucht,

nicht für eigentliche Nelkeniſten, ſondern für Blumenfreunde.

Bei allen Blumenfreunden, die ich kenne, habe ich ſtets die Erfahrung gemacht, daß es ihnen ſehr viel Freude macht, wenn ſie neben ihren übrigen Blumen auch eine ſchöne Nelkenflor im Garten haben können. Aber es gehen Viele von der Anſicht aus, daß der Ankauf von Nelkenſenkern zu koſtſpielig ſei, daß dieſelben einer gar zu künſtlichen Pflege bedürfen und daß ſie daher gar zu ſchwer zu erhalten und zu vermehren ſeien. Gegen dieſe Anſicht läßt ſich auch eben nicht viel einwenden, wenn nämlich nur von Nelkenſenkern die Rede iſt; denn nicht jeder Blumenfreund kann oder will ſich den Koſten und der Mühe unterwerfen, welche allerdings zur Erlangung eines ſchönen Sortiments von Topfnelken erforderlich ſind.

Indeſſen kann man ſich auch auf andere Weiſe eine recht ſchöne Nelkenflor im Garten verſchaffen, wobei häufig der Fall eintreten wird, daß dieſelbe dem Blumenfreunde mehr Vergnügen macht, als das ſchönſte Sortiment von Topfnelken. Und dieſe Art der Nelkenzucht, die ich hier im Auge habe, verurſacht nur ſehr geringe Koſten und erfordert durchaus nicht mehr Mühe, als jede andere Gartenblume, die man aus Samen erzieht. Ich will nämlich hier über die Erziehung der Nelken aus Samen einige Bemerkungen für ſolche Blumenfreunde machen, denen dieſes Verfahren noch gar nicht, oder nicht hinlänglich bekannt iſt.

Um eine ſchöne Nelkenflor zu erhalten, iſt es durchaus nothwendig, daß der Samen nur von ſtarkgefüllten, mehrfarbigen, reingrundigen und gut gezeichneten Blumen gewonnen werde. Auch dürfen ſolche Nelken, welche die hier angegebenen Eigenſchaften nicht haben, gar nicht einmal in der Nähe geduldet werden, weil durch dieſelben eine ſchädliche Befruchtung der guten Nelken entſtehen und in Folge derſelben aus dem gewonnenen Samen nur wenige oder gar keine guten Blumen ſich bilden würden. Zwar nicht alle gefüllten Nelken tragen Samen, aber doch ſehr viele. Auch darf man ſich nicht wundern, wenn man von dem beſten Samen unter vielen gefüllten Nelken zugleich einige ganz einfache erzieht; denn dies iſt jedesmal der Fall, weil immer einige Samenkörner, ſelbſt von den beſten Blumen, in ihre urſprüngliche Natur wieder ſo weit zurückſchlagen, daß ſie ganz einfache Blumen liefern, was jedoch von gutem Samen nur in äußerſt geringer Zahl vorkommen kann. Uebrigens iſt es noch eine Hauptſache, daß der Samen ganz friſch ſei; denn ſchon im zweiten Jahre nach der Ernte geht derſelbe nur zum Theil noch auf, ſpäterhin aber gar nicht mehr.

Der Samen wird im Anfange des Monats Mai ausgeſäet. Man nimmt dazu einen von ſchmalen Bretſtückchen zuſammengefügten Kaſten, deſſen Boden hin und wieder mit Abzugslöchern verſehen iſt, oder Satten von dem Töpfer mit vier bis fünf Abzugslöchern in dem Boden. Dieſe Satten können dieſelbe Form haben, als die Milchſatten, welche in manchen Gegenden anſtatt der hölzernen Milchfäſſer im Gebrauche ſind. Solche Kaſten oder Satten füllt man mit feiner (durchgeſiebter) Gartenerde, welche mit etwas Sand vermiſcht wird. Dann ſäet man den Samen ganz dünn auf, bedeckt ihn etwas mit der angegebenen Erde und beſprengt dann einige Male die Oberfläche mit einer Gießkanne, die mit einer fein durchlöcherten Brauſe verſehen iſt. Der beſte Standort für den Nelkenſamen iſt ein freier Platz im Garten, der nur des Vormittags von der Sonne beſchienen wird. Nach einigen Tagen gehen die Pflanzen auf und werden dann nach Bedürfniß von Zeit zu Zeit wieder mit der Gießkanne angefeuchtet. Hat man ein nahendes Gewitter zu fürchten, ſo bringt man die junge Nelkenſaat unter Obdach, bis das Gewitter vorüber iſt, weil die Pflänzchen durch einen ſtarken Platzregen leicht zu Grunde gerichtet oder aus dem Geſchirre herausgeſchlemmt werden könnten. Im Monat Auguſt ſind die Pflanzen ſo weit herangewachſen, daß man ſie auf ein beliebiges Beet im Garten verpflanzen kann; nur hat man bei der Wahl des Platzes zu berückſichtigen, daß die Nelken einen freien, nicht zu feuchten und ſonnigen Standort lieben. Auch iſt ein ganz friſch gedüngtes Land nachtheilig für die Nelken. Dagegen iſt dieſen Pflanzen ein im Jahre vorher gedüngter, oder überhaupt fruchtbarer Boden ſehr zuträglich, während ſie in einem magern Boden unanſehnliche Blumen liefern. Sind die Nelken auf das dazu beſtimmte Beet gepflanzt, ſo hat man während des Winters mit denſelben gar nichts zu thun, und im folgenden Sommer liefern ſie dann ihre herrlichen, duftenden Blumen. Jede Bedeckung im Winter iſt nicht nur überflüſſig, ſondern ſie würde in den meiſten Fällen ſogar ſehr ſchädlich wirken und die Nelken entweder durch entſtehende Fäulniß zu Grunde richten, oder dieſelben unter der bergenden Hülle den Mäuſen in die Zähne liefern. Leider habe ich ſelbſt ſchon die Erfahrung machen müſſen, daß die Nelken für Mäuſe ein wahrer Leckerbiſſen ſind; deswegen iſt es auch überhaupt nicht rathſam, zur Bepflanzung ein Beet zu wählen, welches dicht an einer Mauer liegt. Stehen die Pflanzen aber im freien Garten, in einiger Entfernung von der Mauer, und bleiben ſie im Winter ohne alle Bedeckung, ſo hat man von den Mäuſen nichts zu fürchten.

Nelkenpflanzen zu erziehen und dadurch eine ſchöne Nelkenflor alljährlich im Garten zu haben, iſt alſo eine ganz leichte Sache — wenn man ſich nämlich **guten Samen** zu verſchaffen weiß. Dieſes aber iſt eben der Punkt, über welchen ich noch einige Bemerkungen machen muß. Unter denjenigen Blumiſten, welche eine ausgezeichnete Nelkenſammlung beſitzen, gibt es Viele, die von ihrem Samen durchaus nichts abgeben, weil ſie aus demſelben nur für ſich ſelbſt neue Sorten erziehen wollen. Unter den Handelsgärtnern dagegen ſind nur Wenige, welche eine ausgezeichnete Nelkenflor beſitzen, und die Mehrzahl der Handelsgärtner iſt daher gar nicht im Stande, guten Nelkenſamen zu liefern. Aus den hier angegebenen Gründen muß man alſo bei Handelsgärtnern in Beziehung des Nelkenſamens vorſichtig ſein und nur an diejenigen ſich wenden, von denen man weiß, daß ſie entweder von einer ſchönen Nelkenſammlung, welche ſie ſelbſt beſitzen, oder durch ihre Verbindung mit Beſitzern ſchöner Nelkenſammlungen, **guten** Samen liefern können und werden. Auch finden ſich hin und wieder eigentliche Nelkeniſten, welche dazu bereit ſind, einen Theil ihres gewonnenen Nelkenſamens abzulaſſen, weil ihr Gartenraum zum Anbau vieler Samennelken zu beſchränkt iſt, und ſie durch beſondere Aufmerkſamkeit und Pflege mehr Samen ernten, als ihr eigner Bedarf erfordert. — Uebrigens kann man auch, ſelbſt in ungünſtigen Jahren, zur Gewinnung reichlichen Samens durch zweckmäßige Behandlung der Nelken ſehr viel beitragen; aber eine weitere Ausführung dieſes Punktes liegt außer dem Zwecke dieſer kurzen Bemerkungen, und gehört alſo nicht hierher.

D. F.

Beſchreibung und Cultur neuerer Zierpflanzen.

(Eingeſandt vom Großherzogl. Hofgärtner Hrn. J. **Boſſe** zu Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Cuphea silenoides *Nees ab Esenb.* Eine ſehr ſchöne, einjährige Species aus Mexiko, Ende Juli bis October blühend. Die Pflanze iſt bis auf die Corolle mit klebrigen Drüſenhaaren beſetzt. Der Stengel aufrecht, äſtig, 1½' hoch. Die Blätter ei-lanzettförmig und lanzettförmig, ganzrandig, ſtumpflich, geſtielt, 2—3'' lang, 6—14''' breit. Die Kelche braun gerippt, der obere Kelchzahn weiß, groß, zwiſchen den beiden obern Kronblättern hervorragend. Die Kronblätter ſchwarzpurpurroth, die obern größer, am Rande lilafarbig. — **Cultur.** Man kann den Samen (welcher etwa 1''' Linie breit, kreisrundlich, braun und glatt gedrückt iſt) entweder im März (um die Pflanzen ſpäterhin in Töpfe, oder ſchon zeitig ins Land zu ſetzen) in ein kühles Miſtbeet, oder im April ins freie Land ſäen. Dieſe Art liebt einen warmen, ſonnigen Standort und guten, lockern, nicht zu naſſen Boden. Die in Töpfe geſetzten Exemplare kann man, bis ſie ſtark ſind, in ein kühles Miſtbeet unter Fenſter, dann entweder ins Zimmer oder offene Glashaus, oder an beliebige Orte ins Freie bringen. (Fortſetzung folgt.)

Bemerkungen über die Cultur des Cyclamen.

Sowohl dem Herrn v. ...n in N—g als dem Herrn Pfarrer **Buſch** in Kirdorf ſage ich hierdurch für gefällige Mittheilung der Cultur des Cyclamen meinen herzlichen Dank, zeige aber auch zugleich an, daß im vorigen Sommer wiederum keine meiner Knollen geblüht hat, obgleich ich ſie nach der Angabe des Hrn. Hofgärtner **Mootz** (Blumenztg. 1832) als die erſte, die mir zu Geſicht kam und ſoweit dieſelbe bei mir ausführbar iſt, behandelt habe. Meine Knollen machen es verkehrt; den ganzen Sommer bis gegen den Herbſt liegen ſie trocken, zu welcher Zeit ſie dann einige Blätter und mitunter auch ein Blümchen bekommen und nach Weihnachten wieder zurückgehen. Ich habe ein Cyclamen persicum, 7 Jahre alt, der Knollen mehr wie fauſtgroß, aber Blumen habe ich noch nicht daran geſehen. Nun, ich bin noch jung, ich kann es noch erleben.

Ich will ſehen, ob ich meinen im letzten Sommer gezogenen jungen Knollen, wozu mir der Same gütigſt eingeſandt wurde, eine geneigtere Zeit zum Wachſen angewöhnen kann, als den Herbſt, denn ein Gewächshaus oder ein Fenſter nach Mittag kann ich ihnen für den Fall, daß, wenn der Spaß im Freien aufhört, die Pflanzen ja dort noch blühen können, nicht geben. Für dies Jahr will ich die Knollen nach der Verfahrungsart des Herrn v. ...n in N—g (Blumenztg. 1832 pag. 146) nicht in friſche Erde, die ſie bisher in jedem Frühjahr erhielten, verſetzen, vielleicht können ſie die durch das Verſetzen bewirkte Störung nicht leiden. Es gibt mehr ſolche tückiſche Pflanzen.

F. W.

Kurze Beſchreibung einiger der ſchönſten Roſen meiner Sammlung.

(Eingeſandt vom Herrn Hofgärtner **Wimmer** zu Schlitz.)

(Fortſetzung.)

R. damascena basilica. Großer, kräftiger Strauch; dünner, langer, drüſiger Fruchtknoten; Blume halbgefüllt, roſa mit breiten weißen Strichen, manchmal hellweiß. 12 kr.

R. damascena versicolor. Großer, kräftiger Strauch; dünner, drüſiger Fruchtknoten; Blume halbgefüllt, roſa mit feinen weißen Strichen. 12 kr.

R. Portlandica. Comtesse de Langeron. Sehr hoher Strauch, kegelförmiger, drüſiger Fruchtknoten; Blume mittelgroß, glatt, gefüllt, blaßfleiſchfarbig. 30 kr.

R. Portlandica. Johanne Hachette. Hoher Strauch; länglicher Fruchtknoten; Blume groß, gefüllt, hellroſenroth mit blaſſem Rande. 36 kr.

R. Portlandica. Palmyre. Mittelhoher Strauch; kegelförmiger, wenig drüſiger Fruchtknoten; Blume mittelgroß, gefüllt, blaßroſenroth, blüht mehrmals im Sommer. 24. kr.

R. Portlandica. Rose du roi. Perpetuelle Königsrose. Mittelhoher Strauch; dünner, langer, feiner, drüſiger Fruchtknoten; Blume mittelgroß, gefüllt, lebhaft roſenroth, blüht am ſtärkſten unter den Perpetuellen, häufiger und dunkler noch im Nachſommer. 48 kr.

R. Portlandica. Philipp I. Mittelhoher Strauch; birnförmiger, feindrüſiger Fruchtknoten; Blume groß, ſtark gefüllt, hellroſa, im Nachſommer dunkler. 48 kr.

R. Portlandica Warrata. Mittelhoher Strauch mit kräftigen Zweigen; birnförmiger, drüſiger Fruchtknoten; Blume groß; ſtark gefüllt, ſchöne platte Form, im Abblühen etwas hohl, lebhaft violetpurpur mit aſchfarb gemiſcht. 48 kr.

R. gallica. Agathe Becourt. Mittelhoher Strauch; ovaler, drüſiger Fruchtknoten; Blume mittelgroß. leuchtend carmoiſin mit ſammetpurpur. 24 kr.

R. gallica. Athalin. Mittelhoher Strauch, runder, drüſiger Fruchtknoten; Blumen ſtark halbgefüllt, dunkelcarmoiſin mit purpur; Blumenblätter mit gelben Nagelſtrichen. (Fortſetzung folgt.)

Kleine blumiſtiſche Notizen und Anfragen.

(Mitgetheilt von Y. Z.)

In Nr. 30 1835 der rheinländiſchen landwirthſchaftlichen Gartenzeitung von Fr. Petſch wird geſagt, daß Oenothera tetraptera Cav. urſprünglich gelb, und daß die weiße Varietät derſelben ſynonym mit Oenothera taraxacifolia ſei; auch ſoll ſich Oenoth. rhizocarpa von der tetraptera nicht im geringſten unterſcheiden! Das ſind viel Irrthümer auf einmal! Vide Linné systema vegetab. cur. Sprengel. — Ferner ſollen nach Nr. 32 der rheinländiſchen Gartenztg. Collomia grandiflora und coccinea ſich nur durch die Farbe der Blumen unterſcheiden; bei Coll. grandifl. ſeien ſie unanſehnlich. Ich appellire an alle Kenner! — In Nr. 44 gedachter Gartenztg. werden Einfaſſungen von Beeten mit engliſchem Raygras (Lolium perenne) vorgeſchlagen. Sollte hier ein Mißverſtändniß obwalten und Statice armeria gemeint ſein, welche letztere auch unter dem Namen engliſches Gras vorkommt? Es macht dieſelbe ſehr dichte Einfaſſungen und gewährt in der Blüthezeit einen recht freundlichen Anblick, während Lolium perenne in keiner dieſer beiden Rückſichten zu empfehlen ſein möchte.

Die frühzeitig eingetretene heftige Kälte des jetzigen Winters möchte wohl die Träumereien mancher vorſchnellen Meteorologen, die uns zunächſt die glücklichen climatiſchen Verhältniſſe Italiens prophezeiht hatten, über die geſchmolzenen Eismaſſen am Nordpol jubelten und bereits Hesperidenäpfel in den Gärten ihrer Phantaſie cultivirten, im eigentlichſten Sinne abgekühlt haben. Sachte, ſachte, meine Herren! Sie dürfen uns ja nicht glauben machen wollen, daß Ihr Studierzimmer das Boudoir der Natur wäre, ſonſt werden Sie von Hans Bendix & Comp. ausgelacht und Sie riskiren, daß man auch von ſichern Reſultaten Ihrer Forſchungen glaubt, es ſei kein Titelchen Wahres daran. Der letzte milde Winter hatte zwar manchen, der Näſſe ungewohnten Pflanzen Schaden, ja ſelbſt den Tod gebracht, dagegen auch manchen Lebenskeim erhalten, der wohl außerdem für immer erſtarrt wäre. Als merkwürdig muß ich bezeichnen, daß in meinem Garten ausgefallene Samen von Madia elegans, Lathyrus odoratus, Polygonum orientale, Helianthus annuus und Tropaeolum majus von ſelbſt aufgingen — ja ſogar eine Tagetes patula zeigte ſich und ein Exemplar von Datura ceratocaula an einem Platze, wo ihre Körner vor zwei Jahren ausgeſäet waren und wo früher keins gekeimt hatte. Samen von Lupinus mutabilis, deſſen Schoten zufällig im Freien hängen geblieben waren, gingen ebenfalls gut auf. Gelegentlich dieſer letztern Pflanze will ich bemerken, daß ich mich von dem Glauben, L. mutabilis und L. Cruikschankii ſeien mehr als Varietäten, nicht losſagen kann. Sie ſind conſtant verſchieden, nicht nur an Farbe der Blumen, ſondern auch der Schoten. Bei der einen Sorte ſind die reifen Schoten gelbbraun, bei der andern ſchwarz und etwas länger, daher auch körnerreicher. Es ſind um kleinerer Abweichungen willen ſchon neue Species gebildet worden. (Frtſ. f.)

Schönblühende Phlox-Arten.*)

(Fortſetzung.)

Phlox Caldriana.

Der Stengel farbig, gefleckt; die Blätter lanzettförmig, linienförmig ſpitz; die Blüthenrispe büſchelförmig; aufrecht-ausgebreitet; die Lappen der Blumenkrone keilförmig abgeſtutzt. Die lilapurpurfarbigen Blumen blühen im September. Die Höhe beträgt 4 Decimètres.

Phlox Thomsoni.

Der Stengel gefleckt, glatt; die Blätter lanzettförmig ſpitz, etwas rauh, die obern herzförmig; wenigblumige Blüthenbüſchel; die Kelchzähne ſpitz, lanzettförmig und ausgebreitet. Die Lappen der Blumenkrone faſt eiförmig. Die Blumen lebhaft roſapurpurfarbig mit dunklerm Schlunde. Blüthezeit im September. Höhe 4 Decimètres.

(Fortſetzung folgt.)

Neuere ſchönblühende Fuchſien.

(Fortſetzung von Nr. 34 der dieſj. Blumenztg.)

Fuchsia bacillaris.

(Lindl. Bot. Reg. t. 1480.)

Die Zweige ſchlank; die Blätter eiförmig oder ei-lanzettförmig, kurzgeſtielt, gezähnt, glatt, abfallend; die winkelſtändigen Blumen ſind zwei- oder dreizählig; die Blüthenſtiele haben die Länge der Blätter; das Kelchrohr iſt faſt walzenförmig, mit pfriemenförmigen Abſchnitten und kreisförmigen, vollſtändig ausgebreiteten Blumenblättern; die Staubfäden ſind eingeſchloſſen; die kreuzförmigen Lappen der Narbe ragen hervor. Die Blumen ſind lebhaft roſafarbig, haben 1 Centimèter im Durchmeſſer, folgen einander vom Sommer bis zum Herbſt, und geben der Pflanze durch ihre Menge ein ſehr hübſches Anſehen.

Dieſer Strauch iſt in Mexiko einheimiſch, von wo aus er im Jahr 1829 nach England gebracht worden iſt. Er bekommt eine Höhe von 1—2 Mètres. Sein Laub iſt blaßgrün. Er kann in freier Erde (im Sommer) leicht cultivirt werden, und vermehrt ſich leicht durch Stecklinge.

Fuchsia conica.

(Lindl. Bot. Reg. 1062.)

Die Pflanze iſt holzartig, mit feſten, ausgebreiteten, behaarten Zweigen; die Blätter dreizählig, geſtielt, eiförmig elliptiſch, ſägeförmig gezähnt, glatt, etwas fleiſchig; die winkelſtändigen dreizähligen Blüthenſtiele ſind länger als der Kelch; das Kelchrohr iſt verkehrt kegelförmig, am Saume eben; die Blumenblätter ſind aufgerollt, die Staubgefäße etwas hervorragend, der Griffel ſehr lang. Dieſe hübſche Art macht an Zierlichkeit jeder andern den Rang ſtreitig; die Blumen haben 2 — 2½ Centimètres im Durchmeſſer, mit ſcharlachfarbigem Kelch und reich purpurvioleten Blumenblättern; ſie hängen zierlich an ihren ſchlanken Stielen herab. Die Knospe hat die Geſtalt einer verlängerten und zugeſpitzten, an dem Ende kegelförmigen Birne. Die

---

*) Aus dem Magasin d'horticulture. Par Dr. Courtois.

Reinheit der Rinde dieſer Pflanze erhöht noch ihre Schönheit. Sie iſt in Chili einheimiſch und verträgt in England den Winter unter leichter Bedeckung. Sie iſt in England ſeit 1824 bekannt. Stand im Orangeriehauſe. Vermehrung durch Stecklinge und Samen.

Beantwortung

der Anfrage in der diesjährigen Blumenzeitung No. V. S. 38: „Welche ſind die ſchönſten Pelargonien ꝛc.?“

(Mitgetheilt vom Herrn v. ——den in München.)

(Fortſetzung.)

Diadematum coccin.
— cupreum.
Davidianum.
Dürer, Albrecht.
Dumontianum.
Dilutum.
Discolor.
Disgenor.
Dormotophyllum.
De Candolle.
Dives maj.
Dissimile.
Erioeaulon.
Euriophyllum.
Eximium.
Etna mont.
Exornatum.
Euprosopon.
Expansum.
Empiron.
Exeellens.
Exoehum.
Epiphanum.
Episemon.
Evantum.

Eugen.
Euehron.
Fascieulare.
Flexile.
Fuscosuperbum.
Fuscinum.
Ferdinand, Erzherzog.
Flagrans.
Floceosum.
Franciseeum.
Fürst.
Fürstenberg.
Frauenhofer.
Gross - Vezir.
Glorianum.
Gloriosum.
Gangrenos. lineat.
Grandidentat. grandifl.
Gruinale.
Gower Lord.
Gemünden, de.
Gloriosum grandifl.
Graciflor.
Grandis.
Geniculatum.

Gratissimum.
Genuflexum.
Genosum.
Gratiosum.
De l'Héré.
Homophyllum.
— grandifl.
Henriette, la belle.
Herder.
Harriet.
Hermina.
Hume, Lord.
Hügelia.
Hesictrigae.
Imperator Franz.
Illustrum.
Imperiale.
Idion.
— infucatum.
Imperator Joseph.
Joanneum.
Juliane.
Josephine.
Jaequin.
Jaequiniae.

(Fortſetzung folgt.)

Antwort.

Die verehrte Redaction der Blumenzeitung hat in meinem Aufſatze über die Heizung der Glashäuſer mit warmem Waſſer ꝛc. S. 212 bei der Benennung Buckeiſeln (nicht Brucheiſeln) ein Fragezeichen beigeſetzt, und dadurch eine Erklärung dieſes Ausdruckes gewünſcht. Mit Vergnügen gebe ich folgende Erläuterung:

Zur Aufführung der Kamine (Rauchfänge) wären die gewöhnlichen Backſteine von 6" Breite ꝛc. theils zu ſchwer, theils den Raum zu beengend. Es werden daher zu dieſem Gebrauche eigene Backſteine gebrannt, welche mit den gewöhnlichen Mauerſteinen wohl gleiche Länge, aber nur 4" Breite, dagegen aber 3" Höhe haben. Und dieſe Buckeiſeln werden dann nicht blos zu Kaminen (da könnte man ſie Kaminſteine nennen), ſondern auch hie und da zu Zwiſchenmauern verwendet, die nichts zu tragen haben und die nicht viel Raum einnehmen dürfen.

München im Dez. 1835. von ——den.

Neuere Zierpflanzen.*)

Alstroemeria haemantha R. et P.

Nach der im Horticulteur belge befindlichen Abbildung iſt dieſe Art die ſchönſte der ganzen Gattung. Man hat ſie in Chili, in den gebirgigen Gegenden der Provinz Rère gefunden, und vor Kurzem iſt ſie von der Lady Oakes durch Samen, den ſie von daher erhielt, in England eingeführt worden. Ihre Wurzeln beſtehen aus walzenförmigen, weißen, fleiſchigen Knollen, von der Stärke eines Fingers; die Stengel ſind aufrecht, 2 bis 3 Fuß hoch, walzenförmig, grau, von der Dicke einer Gänſefederſpule; die Blätter ſtehen abwechſelnd, ſind lanzettförmig, gerippt, an den Rändern gewimpert, 3 Zoll lang, und nach unten gedreht, wie bei allen Arten dieſer Gattung. Die zahlreichen und in einer äſtigen Enddolde ſtehenden Blumen mit einer Blüthenhülle (collerette) verſehen, die aus, den Stengelblättern ähnlichen, Blättern beſteht, ſind mehr als 2 Zoll breit, haben 3 lebhaft ſcharlachrothe Abſchnitte; das gleichfalls ſcharlachrothe untere Blumenblatt iſt mit einigen purpurfarbigen Linien gezeichnet, die beiden obern, gelben Blumenblätter ſind ebenfalls mit purpurrothen Linien verſehen und am obern Theile ſtärker roth getuſcht.

Dieſe ſehr ſchöne Species wird wie die andern Arten cultivirt.

Zuſatz.

Alstroemeria haemantha R. et P. iſt nahe verwandt mit Alstr. Flos Martini, rosea und tricolor. Sie blüht im Dezember und Januar, und wächſt urſprünglich in Chili auf Hügeln und wüſten Gründen in der Provinz Rère. (Sweet Fl. Gard, T. 159.) (Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

(Gärten in den Niederlanden.) Der bot. Garten des Hrn. Bürgermeiſter Parmentier zu Enghien iſt nicht allein der reichſte in den Niederlanden, ſondern vielleicht in ganz Europa. Neill und ſeine Gefährten waren 1817 der Meinung, daß er bloß hinſichtlich der exotiſchen Gewächſe von der Sammlung zu Kew oder durch die der Herren Loddiges übertroffen werde. Im Jahr 1827 hatte ich das Vergnügen, dieſen Garten zu ſehen; jedoch ſcheint mir das Urtheil der Engländer etwas übertrieben. Der Garten war vollgepfropft mit Gewächſen, allein die Häuſer ſchienen dem Verfall ſehr nahe, und mir war es unbegreiflich, daß man ſo viele werthvolle Pflanzen in ſo baufälligen Gebäuden conſervirte. B.

(Blumiſtiſche Kunſtſtückchen. — Verbeſſerung des Geruchs einer an ſich übelriechenden Blume.) Folgende Vorſchrift dazu theilt ein alter Schriftſteller, Ferrarius, mit: Laß den Samen 2 bis 3 Tage in Roſenwaſſer, worin ein wenig Moſchus zerrieben worden iſt, einweichen und vor dem Säen ein wenig trocknen. Die daraus entſtandenen Blumen zeigen einen etwas, aber nicht völlig verbeſſerten Geruch. Von dieſem Gewächs nimm den Samen wieder, und wiederhole das Einweichen auf beſchriebene Art: der Geruch der entſtandenen Pflanzen wird ſich nun noch mehr verbeſſert zeigen. Die nach der dritten Wiederholung gewonnenen Pflanzen ſollen dann wie Roſen und Jasmin riechen.

Oldenburg. Blumenſamen, ächt und in beſter Qualität, iſt in reicher Auswahl für die niedrigſten Preiſe pro 1836 wieder bei mir zu haben. Gedruckte Verzeichniſſe theile ich auf frankirte Briefe gratis mit. Briefliche Aufträge und Rimeſſen erbitte ich franco. Auch ſind fortwährend viele Topf- und Land-Zierpflanzen für billigen Preis abzuſtehen, worüber ein beſonderer Preis-Catalog zu haben iſt.

J. Boſſe, Großherzoglicher Hofgärtner.

(Berichtigung.) In Nr. 39 d. Bl. Spalte 1 Zeile 5 v. u. leſe man: „Es fühlte“ ſtatt „fehlte.“

Hierbei 1) ein Verzeichniß von Land- und Topf-Roſen, 2) ein Georginen-Verzeichniß von Hrn. Ernſt Wilhelm Wagner in Dresden.

---

*) Aus der Revue horticole. Par Poiteau.

Die „Blumen-Zeitung“

beginnt nach dem Schluſſe d. M. ihren 9ten Jahrgang, und bleibt auch für das Jahr 1836 Preis und Tendenz derſelben unverändert, wie im J. 1835. Da jedoch den beſtehenden Poſtgeſetzen gemäß bei jedesmaligem Jahresſchluſſe die Beſtellungen auf Zeitſchriften ꝛc. für das neue Jahr bei dem betreffenden Poſtamte erneuert werden müſſen, und daher von meiner Seite ohne eine ſolche erneuerte Wiederbeſtellung eine fernere Verſendung nicht Statt finden darf: ſo bitte ich hiermit noch ergebenſt beſonders alle diejenigen verehrlichen Leſer, welche Ihre Exemplare durch die Poſt beziehen, Ihre diesfallſigen Beſtellungen auf d. Bl. für das folgende Jahr 1836 geneigteſt wieder ehemöglichſt bei dem Wohllöbl. Poſtamte zu bewerkſtelligen, von welchem Sie bisher dieſelben bezogen haben. Fr. Häßler.

No. LI.

Neue
Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 28. December 1835. VIII. Jahrgang.

Zur Geſchichte und Cultur der chineſiſchen Wucherblume, Chrysanthemum indicum L., Anthemis artemisiaefolia W. *)

(Von J. Paxton.)

Nachdem **Kämpfer** im J. 1712 in ſeinem Bericht über die Pflanzen von Japan dieſe Pflanze, welche die Eingebornen in ihren Gärten cultiviren, unter dem Namen Matricaria bekannt gemacht und 8 verſchiedenfarbige gefüllte Varietäten beſchrieben hatte, beſchrieb ſie nebſt 2 ihrer Varietäten **Linné** zuerſt im J. 1753 in der erſten Ausgabe der Species Plantarum als eine beſondere Species. Auch **Breynius**, **Plukenet**, **Rheede** und **Pativer** erwähnen derſelben. **Thunberg** ſagt in ſeiner 1784 erſchienenen Flora Japonica, daß ſie bei Nagaſaki und an andern Orten in Japan wild wachſe. **Loureiro** in ſeiner Flora von Cochinchina erwähnt ihrer als einer dieſem Lande einheimiſchen Pflanze. **Rumphius** in ſeinem Werke über die Pflanzen von Amboyna, 1750, handelt ſie genauer ab, als irgend ein früherer Schriftſteller. Die Chineſen ſchätzen ſie ſehr und widmen ihrer Cultur große Aufmerkſamkeit; ſie halten ſie in Töpfen, die ſie vor die Zimmerfenſter ſetzen und damit die Tiſche bei ihren Gaſtmählern ſchmücken.

Die Varietäten dieſer Pflanze wurden 1789 aus China nach Marſeille gebracht, und 1790 aus Frankreich nach England eingeführt. Durch Sir Abr. **Hume** und Hrn. **Evans** wurden bis 1808 aus China 8 neue Varietäten eingeführt, welche Zahl von 1816 bis 1823 um 17 neue Varietäten vermehrt wurde.

Die Cultur iſt einfach und leicht, und verlangt die Berückſichtigung folgender Regeln:

1) Ein leichter, fruchtbarer, raſiger Lehm mit gut verweſetem Dünger, Sand- und Lauberde gemiſcht, und zwar in dem Verhältniß von 4 Thln. des erſteren und 1 Thl. von jedem der letztern, iſt die für dieſe Pflanze zuträglichſte Erde.

2) Die Fortpflanzung geſchieht durch Steck- oder Schößlinge, Wurzelſproſſen, Wurzeltheilung, Ablegen und, obgleich ſelten, durch Samen.

3) Die Stecklinge werden am beſten im April gemacht. Dieſes Verfahren iſt vorzüglicher, als wenn ſie, wie es oft geſchieht, im Herbſt gepflanzt werden. Sie müſſen von den Spitzen der Schößlinge genommen werden, und, nach Maßgabe der Stärke derſelben, 4 bis 6 Zoll lang ſein. Sie werden gerade unter einem Gliede abgeſchnitten, und von dem Theil, welcher in die Erde geſteckt wird, nimmt man die Blätter weg.

4) Man pflanze die Stecklinge in eine etwas leichtere Erde, als die oben angegebene Miſchung, indem man etwas mehr Sand und Lauberde hinzuſetzt.

5) Die gepflanzten Stecklinge ſtelle man in einen Kaſten, auf dem die Fenſter ſo lange ungeöffnet liegen bleiben, bis jene anfangen zu wachſen; auch müſſen ſie hier feucht gehalten und vor den Sonnenſtrahlen durch eine übergelegte Decke geſchützt werden. Wenn man ſie nicht in einen Kaſten ſtellen kann, ſo bringe man ſie an einen ſchattigen Ort, wo ſie, wenn auch nicht ſo ſchnell, doch gut wachſen, beſonders wenn man die Töpfe bis zum Rande in die Erde verſenkt.

6) Bei den im Kaſten befindlichen Stecklingen müſſen die Hauptſchößlinge, damit ſie ſchöne Kronen bilden, im Mai, und bei den im Freien ſtehenden im Juni zurückgeſchnitten werden.

7) Gegen die Mitte Juni müſſen die Stecklinge in etwas größere Töpfe, und in eine nahrhaftere, mit Lehm vermiſchte Erde umgeſetzt werden. Sie werden nun der Sonne ausgeſetzt und bei trocknem Wetter wöchentlich 2- bis 3mal von oben mit der Spritze begoſſen. Ein ſüdöſt- oder ſüdweſtlicher Stand iſt dem ſüdlichen vorzuziehen.

8) Im Auguſt werden ſie wieder umgeſetzt, und zwar nach der Größe der Pflanze und dem Wuchſe der Varietät in Töpfe, die 6 bis 12 Zoll weit und eben ſo tief ſind. Man bedient ſich hiezu der zuerſt angegebenen Erde, und begießt nachher die verſetzten Pflanzen, damit ſich die Erde feſtſetzt. (Beſchluß folgt.)

Blumiſtiſche Notizen.

(Eingeſandt von Herrn A. F. B. in E....t.)

(Fortſetzung der in Nr. 1 der diesj. Blumenztg. gegebenen Notizen.)

Ueppige Vegetation und Blüthe einer Volkameria japonica.

Im vergangenen Sommer gelang es mir, ein Exemplar von Volkameria japonica (Clerodendron fragrans) zu einer ſo ausgezeichneten Ueppigkeit des Wachsthums und der Blüthe zu bringen, daß ich nicht unterlaſſen kann, über deſſen Größe und Cultur hier einige Nachricht zu geben.

Dieſe Volkamerie hatte zur Zeit ihrer Blüthe (im Sept. d. J.) einen Stamm von 6 Fuß Höhe und 1 Zoll im Durchmeſſer, welcher von oben bis unten mit Blättern vom dunkelſten Grün beſetzt war. Die Entfernung von der Spitze eines Blattes bis zu der des gegenüberſtehenden betrug über 4 Fuß. Die Länge und Breite jedes Blattes 1 1/2 Fuß. Die Blüthenſcheibe hatte an der untern Seite, alſo ohne Berückſichtigung ihrer Wölbung, einen Durchmeſſer von 1/2 Fuß, und es wurden von derſelben nach und nach 181 Blüthen abgenommen, deren jede beinahe einen neuen preuß. Thaler bedeckte.

---

*) Horticultural Register No. 41. Nov. 1834. S. 469 — 472.

Was die Cultur der Pflanze betrifft, ſo wurde ſie im März d. J. als ein ſchon ziemlich ſtarkes Exemplar in ein Kübel von 1 1/4 Fuß Höhe und Durchmeſſer gepflanzt, und dabei zugleich bis auf 1 Fuß von der Wurzel zurückgeſchnitten. Die ihr gegebene Erdmiſchung beſtand aus gleichen Theilen Laub-, Holz-, Miſtbeet- und gewöhnlicher Gartenerde mit einem nach Gutdünken genommenen Zuſatz von klaren Hornſpänen.

Die Pflanze ſtand in einem niedrigen Warmhauſe mit liegenden Fenſtern, und wurde, um ein zwar langſames, aber deſto kräftigeres Wachsthum zu erzielen, nicht zu warm gehalten. Vielmehr wurde ihr ein reichlicher Zufluß von friſcher Luft (bei warmer Witterung ſelbſt zur Nachtzeit) gewährt, und bei hellem Sonnenſchein Schatten gegeben. Da es hauptſächlich auf eine recht vollkommene Blüthe abgeſehen war, ſo wurde der Pflanze gleich anfangs nur ein einziger Stengel gelaſſen, und jeder ſich zeigende Nebentrieb, beſonders der, welcher gewöhnlich unter der Blüthe zum Vorſchein zu kommen pflegt, ſogleich entfernt. Als ſich die Blüthenknoſpe zu zeigen begann, was nahe unter dem Fenſter geſchah, wurde, behufs ihrer langſamen Entwickelung, eher noch mehr Luft zugelaſſen. Die Bewäſſerung geſchah zwar nicht übermäßig, aber doch reichlich, beſonders zur Blüthezeit.

So günſtig nun auch das Reſultat obiger Behandlung ſchon in dieſem Jahre war, ſo hoffe ich doch im folgenden, mit der nun wieder ſtärker gewordenen Pflanze, ein noch erfreulicheres zu erhalten, in welchem Falle ich darüber weitere Mittheilung zu machen mir vorbehalte.

Kurze Beſchreibung einiger der ſchönſten Roſen meiner Sammlung.

(Eingeſandt vom Herrn Hofgärtner Wimmer zu Schlitz.)

(Fortſetzung.)

Rosa gallica. Athenais. Mittelhoher Strauch, platter, drüſiger Fruchtknoten, Blume mittelgroß, hellroſenroth, Knoſpe unförmig. 24 kr.

R. gallica. Baraguay. Mittelhoher Strauch, kurzer, dicker, platter Fruchtknoten, Blume groß, gefüllt, blaß violetroſenroth, Umgebung blaßlila. 24 kr.

R. gallica. Belle Africaine. Niedriger Strauch, runder, drüſiger Fruchtknoten, Blume klein, gefüllt, regelmäßig gewölbt, ſchwarz-purpur-ſammetartig. 48 kr.

R. gallica. Belle de Fontenoi. Glatter Fruchtknoten, Blume groß, gefüllt, dunkelroſa und lila-aſchfarbig, Umgebung roſa, weiß gefleckt und marmorirt, Mitte grüne Spitze.

R. gallica. Bischop. Niedriger Strauch, runder, drüſiger Fruchtknoten, Blume halbgefüllt, leuchtend ſcharlach mit purpur, im Abblühen ſchmutzig braun. 24 kr.

R. gallica. Bouquet brillant. Mittelhoher Strauch, langer, dünner, drüſiger Fruchtknoten, Blume mittelgroß, hellroth marmorirt. 30 kr.

R. gallica. Brillante Cunego. Ziemlich hoher Strauch, länglich-runder, drüſiger Fruchtknoten, Blume groß, gefüllt, hell carmoiſin mit weiß marmorirt, im Abblühen hell aſchfarbig. 36 kr.

R. gallica. Brillante d'Hoffmannseg. Mittelhoher Strauch, kurzer, birnförmiger Fruchtknoten, Blume mittelgroß, gefüllt, ſchön geformt, dunkelcarmoiſin mit violet und purpur gemiſcht. 24 kr.

R. gallica. Charlotte de la Charme. Hoher Strauch, dicker, runder, drüſiger Fruchtknoten, Blume mittelgroß, hellroſa mit purpurrothen und weißen Puncten.

(Fortſetzung folgt.)

Lilium lancifolium.

Obgleich ich in dieſem kurzen Aufſatze keine botaniſche Beſchreibung gebe, ſo wird es doch den Intereſſenten des ſchönen Liliengeſchlechtes nicht unangenehm ſein, etwas über obige Species zu leſen.

Sie hat lange lanzettförmige Blätter, und der Blüthenſtengel an der Pflanze, welche ich geſehen, hatte ohngefähr 3—4 Fuß Höhe; die Blumen haben den nämlichen Stand wie bei L. tigrinum; die Blumenblätter ſind zurückgeſchlagen und faſt von der nämlichen Größe wie bei der letztgenannten; die Grundfarbe der Blume iſt weiß, mit roſa faſt dunkel ſammetartig ſchattirt, braun punctirt mit einem ſehr angenehmen Geruch, welcher Aehnlichkeit mit dem der Nelken hat.

Die Pflanze macht einen beſonders lieblichen Eindruck auf die Sinne, wenn ſie in Blüthe ſteht, und iſt ein wahres Sinnbild der Feinheit. In den belgiſchen Gärten iſt ſie gegenwärtig noch ſehr theuer und man verlangt dort für kleine unblühbare Zwiebeln noch 75 — 100 Franken. Wenn ich nicht irre, brachte ſie Hr. Doctor v. Siebold zuerſt in den botaniſchen Garten zu Gent, von wo ſie in den Handel kam.

Die ganze Pflanze gleicht im Bau und Habitus dem Lilium tigrinum ſehr.

Frankfurt a. M., Dec. 1835. B.

Leichte und ſichere Vermehrungsart des Oleander.

Man legt im Monat Juni ein Treibbeet von friſchem Mooſe oder Graſe, nachdem beides 24 Stunden vorher auf einem flachen Haufen gelegen hat und abgewelkt iſt, an, und läßt ſolches ſo lange liegen, bis es in Brand gekommen und die größte Hitze verdampft iſt. Hierauf bringt man 9 Zoll hoch lockere, fruchtbare Miſtbeeterde hinein, nimmt einen, wo möglich recht buſchigen Oleander, und pflanzt dieſen ſo ſchräge in dieſes Beet, daß er auf die Erde niedergelegt und die Zweige mit Haken darin befeſtigt werden können. Die Erde wird jetzt mäßig angegoſſen, das Beet mit Fenſtern bedeckt, und ſolche bei Sonnenſchein ſo lange beſchattet, bis die Senker Wachsthum zeigen. So läßt man ſie bis in den Monat Auguſt fortwachſen, trennt ſie gegen Ende deſſelben vom Mutterſtocke, und pflanzt ſie in Töpfe in die ihnen taugliche Erde. Um den Oleander, beſonders den mit gefüllter Blüthe, zum Blühen zu bringen, iſt es erforderlich, daß die Stöcke, wenn ſie Blüthenknoſpen zeigen, hinter ein ſonniges Fenſter und nicht ins Freie geſtellt werden, auch zu dieſer Zeit etwas feuchter, als vorher, gehalten werden müſſen.

In den Zwiſchenräumen oben gedachten Beetes können Stecklinge von andern Topfpflanzen mit hineingeſteckt werden, welche hier bald Wurzeln treiben und gut einwachſen.

Tilſit, 1835. Schlenther.

Beſchreibung einer nicht ganz neuen, aber ſehr hübſchen Glashauspflanze.

Lechenaultia formosa, ſchöne Lechenaultie, aus Neuholland; Blüthezeit im Winter; ſtrauchig, Wuchs der Ericeen, Blätter zart, ſaftig, zerſtreut und punctirt. Blüht ſehr reichlich mit ſcharlachpurpurnen zweilippigen Blumen, welche achſelſtändig in getheilten Aeſtchen und an den Spitzen der Aeſtchen erſcheinen. Verlangt Haide-Erde, Glashaus und wurde bisher durch Stecklinge gleich den Haide-Arten vermehrt, doch habe ich dies Jahr zum erſten Male Samen von dieſer Prachtpflanze gezogen. Die Samenſchoten ſind 6—8 Linien lang, etwas flach gefurcht und mit 2 Reihen feſt aneinander geſchichteter Körner verſehen.

Erfurt, den 15. Decbr. 1835.

Herrmann Schloßer,
Kunſtgärtner und Samenhändler.

Schönblühende Phlox-Arten.

(Fortſetzung.)

Phlox ovata Lin.

(Willd. Spec. et Enum. pl. h. Berol. — Bot. Mag. t. 528. — Pursh. fl. Amer. Sept. 1 p. 150.)

Der Stengel aufrecht, glatt; die Wurzelblätter eiförmig ſpitzig, etwas fleiſchig, die des Stengels lanzettförmig; die Blüthenbüſchel flach; die Lappen der Blumenkrone wellenförmig, abgeſtumpft; die Kelchzähne ſpitzig. Die lebhaft roſafarbigen, mit glattem Rohr verſehenen Blumen blühen im Juni und Juli. Höhe: 4 bis 5 Decimètres. Die Blüthenbüſchel zuweilen dreiblumig. Vaterland: Virginien.

Sprengel hält ſie ſynonym mit Phlox nitida Pursh. Und wirklich, ſeine Beſchreibung paßt ſehr gut auf Phlox ovata Hortul. Ich wage indeſſen nicht zu behaupten, daß es dieſelbe ſei. Roemer und Schultes halten ſie für Phl. suffruticosa; dies iſt aber, glaube ich, ein Irrthum; dieſe gehört der folgenden Art (Phl. suffruticosa Vent.) an.

Zuſatz I.

Phlox ovata Willd. En. Eiförmige Flammenblume. ♃.

Vaterland: Virginien. Blüthezeit: Juli, Auguſt. Der Stengel einfach, 1 bis 2′ hoch, unbehaart: die Wurzelblätter eirund, geſtielt, ſpitz; die Stengelblätter eirund-länglich oder ei-lanzettförmig, ſpitz, faſt ſtiellos. Die ſchönen, roſenrothen Blumen bilden gleichhohe End-Doldentrauben. Dauert im Freien, doch liebt ſie Schutz.

Zuſatz II.

Phlox nitida Pursh. Glänzende Flammenblume. ♃. Phl. suffruticosa Hortul.

Vaterland: Südcarolina. Blüthezeit: im Sommer. Die ganze Pflanze glatt. Der Stengel rund, eben, gefleckt, 2′ hoch. Die Blätter eirund-länglich, etwas fleiſchig, oben glänzend, ſchwarzgrün, unten blaß. Die Blumen bilden gleichhohe Doldentrauben, deren untere Stiele verlängert und faſt nackt ſind; ſie ſind ſchön purpurroth, größer als bei Phl. carolina L., welcher ſie nahe verwandt iſt; die Kroneinſchnitte breit-verkehrt-eirund, etwas eingedrückt; die Kelchzähne lanzettförmig, mit feinem, kurzem Spitzchen. Sie wird im Topfe am froſtfreien Orte durchwintert, kann aber vom Frühlinge bis zum Herbſt ins Land gepflanzt werden. (Boſſe Handbuch der Blumengärtnerei.)

(Fortſetzung folgt.)

Leicht zu cultivirende, perennirende Zierpflanzen.

Die Abſicht Ihres Correſpondenten L. in Tilſit (Blumenztg. Nr. 14—18 1835), für Nichtkenner eine Anzahl im Freien perennirender, wohlfeiler und nicht viel Cultur erfordernder Gewächſe vorzuſchlagen, iſt ſehr löblich, und es wird die Arbeit vielen Leſern willkommen geweſen ſein. Doch finde ich in dieſem Aufſatze viele Gewächſe weggelaſſen, welche offenbar hier auch einen Platz verdient hatten, und ich erlaube mir ein kleines Supplement zu liefern, indem ich zugleich verſichere, daß faſt alle Bürger dieſes Nachtrages in dem Garten meiner rauhen Gegend faſt gar keiner Cultur bedürfen, viele von ihnen ausgezeichnet ſchön zu nennen und ebenfalls wohlfeil zu haben ſind. Leichtlich wird ſich dieſes Verzeichniß vermehren laſſen.

Podalyria australis (Baptisia).
Dracocephalum Ruyschiana.
Rudbeckia purpurea.
— hirta.
Hypericum calycinum. (Bedarf im Winter Laubdecke.)
Hypericum pyramidatum.
Silene fimbriata.
Anchusa sempervirens.
— italica.
Geranium tuberosum.
Phlox nitida.
Saxifraga granulata fl. pl.
Lupinus polyphyllus. Sehr ſchön.
Ranunculus monspessulanus.
— fumariaefolius. * Ziert ſehr als Einfaſſung.
Lilium chalcedonicum. Prachtvoll.
Erigeron purpureum.
Sempervivum montanum.
— arachnoideum.
Anemone Pulsatilla. *
— pratensis. *
Orobus varius. *
— lathyroides. *
Veronica glabra Ehrh.
— sibirica.
Gentiana acaulis. *
Centaurea macrocephala.
— montana.
— ochroleuca.
Achillea filipendulina.
— compacta Willd.
— tomentosa.
Achillea ligustica.
Agrostemma flos Jovis.
Actaea racemosa.
Astrantia major.
— epipactis. *
Betonica incana.
Cortusa Matthioli. *
Corydalis nobilis. *
— cucullaria. *
— cava. *
— spectabilis. *
— caproides. *
Muscari racemosum. Hat vor M. botryoides den Vorzug des Geruchs.
Papaver cambricum. Dauerhafter als P. nudicaule.
Campanula grandiflora.
Scabiosa connata.
Potentilla atropurpurea.
Hyoscyamus orientalis.
— scopolia.
Epilobium rosmarinifolium.
Melittis grandiflora.
Saxifraga punctata.
Polemonium reptans.
Pyrethrum roseum.
Iris Swertii.
— velutina.
— ochroleuca
Paeonia anomala.
Trollius speciosus.
Aster ericoides.
— cyaneus.

Aus dem angeführten Verzeichniſſe des Hrn. L. habe ich für unpaſſendes Klima und Boden ſehr unverträglich gefunden:

Bulbocodium vernum.
Adonis vernalis.
Gentiana verna.
Erythronium dens canis.
Aquileja canadensis.
Iris Xiphium.
Apocynum androsaemifolium.
Hemerocallis japonica.
Galardia bicolor.
Escholtzia californica.
Helianthus multiflorus.
Digitalis ferruginea.
Chelone obliqua.

Neben dem, ebenfalls nur 2jährigen Verbascum phoeniceum werde ich das ſchöne Verbascum formosum Schr. vorſchlagen. Die mit * bezeichneten bluhen beſonders zeitig im Frühjahre und verdienen daher beſondere Empfehlung. Z.

Beantwortung
der Anfrage in der diesjährigen Blumenzeitung No. V. S. 38:
„Welche ſind die ſchönſten Pelargonien ꝛc.?“
(Mitgetheilt vom Herrn v. ——den in München.)

(Fortſetzung.)

Joseph, Erzherzog.
Jescheck.
Janina, Paſcha v.
Joseph II.
Karoline v. Bauer.
Karoline Auguste.
Karolianum.
Karolinaeum.
Klier. *)
Kolowrathianum.
Krebner.
Katharina.
Krossaton.
Kolowrathia.
Koburgia.
Keglewitsch.
Loth.
Latilobum.
Leopoldinae.
Ludwig, Erzherzog.
Luitpold, Prz.
Litigiosum.
Leerne l'honneur de.
Lamarque.

Ludwig von Baiern.
Liliaeflorum.
Laccatum.
Lividum.
Lemon.
Liriodendron.
Malvina.
Majestuosum.
Maculatum superb.
Marianne Rosen.
Metternich ros.
Mirabile Wallu.
Montblanc.
Mungo Park.
Mucronatum.
Maximilian I., König.
Montgelas.
Markofsk.
Megalaion.
— grandiflor.
Morawizky.
Matildeum.
Miaulis.
Mariae.

Mufti.
Majus.
Marie Therose.
Nimrod.
Non plus ultra.
Nerviflorum.
Nürmberg.
Napoleon.
Napier.
O'Conell.
Obscurum majus.
Otto I.
Orbiculatum.
Placidum.
Plectophyllum.
Parameson.
Primatum.
Pavonium.
Perseverans.
Palki.
Phlebanton.
Peys-bas, roi des.
Prophanum.
Pronay, Bar. v.

(Beſchluß folgt.)

---

*) Mich hat es ſchon oft befremdet, daß man dem Namen des Herrn **Klier**, der ſo ausgezeichnete Verdienſte um die Pelargonienzucht hat, nicht ein ſchöneres Pelargonium gewidmet hat; Eines von der Art, wie Roehlederiae majus etwa würde angemeſſener ſein. — Er ſelbſt mag wohl aus Beſcheidenheit ſich mit einer Blume begnügen, die jetzt nicht mehr unter die ausgezeichneten gehört; aber die Herren Wiener Pelargonien-Züchter werden ohne Zweifel ſo glänzende Verdienſte bei einem neuen Pracht-Erzeugniſſe zu würdigen wiſſen.

Neuere Zierpflanzen.
(Beſchluß.)

Canna iridiflora R. et P.

Die Cultur der Canna-Arten fängt endlich bei uns an richtig betrieben zu werden, d. h. ſie muß der Cultur der Dahlien ähnlich ſein, mit dem einzigen Unterſchied, daß man den Canna-Arten mehr Waſſer geben muß. Wie viel Zeit iſt vergangen, ehe wir zu dieſer einfachen Culturmethode gelangt ſind! Wie oft haben wir Pflanzen in den Töpfen den ganzen Sommer hindurch ſchmachten laſſen, welche in dieſer Jahreszeit im freien Lande bewundernswerth treiben!

Der Name der Canna iridiflora iſt unrichtig gewählt, weil ihre Blume der einer Iris kaum entfernt ähnlich iſt; aber ſie iſt die ſchönſte Art ihrer Gattung. Wir haben ſie indeſſen leider bei uns noch ſo wenig blühen ſehen, daß ſie kaum beachtet worden iſt. Die Blume iſt ein 4 bis 5 Z. langes, hängendes Rohr, trichterförmig geſtaltet, gelb und roſa getuſcht und der 2 Zoll breite Saum iſt inwendig lebhaft roth. Um dieſe Pflanze öfter blühend zu haben, darf man ihr nicht mehr als einen oder zwei Stengel laſſen; ein Verfahren, durch welches einige nicht leicht blühende Scitamineen zum Blühen gebracht werden.

Zuſatz.

Canna iridiflora. Lodd. B. C. 905. Schwertblüthiges Blumenrohr. ♃.

Vaterland: Peru. Blüthezeit: Mai bis Auguſt. Dieſe prachtvolle Zierpflanze iſt die ſchönſte dieſer Gattung, und in Deutſchland noch ſelten. Sie wird etwa 6′ hoch, hat lanzettförmige, große, langgeſpitzte, grüne, glatte Blätter, und große, ſchwertlilienartige, ſehr ſchöne Blumen, welche abwärts gebogen ſind, und eine Endähre bilden. Die 3 äußern Abſchnitte abſtehend, an der Spitze eingedrückt oder 2ſpaltig, über 2″ lang, 1″ breit, carminroth; die innern blutroth, am Grunde gelbgeſtreift mit zurückgerolltem Nectario. Scheint zärtlicher als die übrigen Arten. (Boſſe Handbuch der Blumengärtnerei.)

Nachtrag.

Dem Aufſatze in der Blumenzeitung Nr. 41 — von meiner Aurikelzucht — habe ich noch nachzutragen: daß ich dieſes Frühjahr vom Herrn Pfarrer **Fritſch** in Ernſtroda bei Gotha, dann von Herrn **Appelius** Samen von engliſchen Aurikeln erhalten habe, welcher mir endlich einmal Pflänzchen gab, die ich gut durch den Winter zu bringen hoffe. Die Samen-Priſe des Herrn Pfarrers war beſonders körnerreich.

München, im Dezember 1835. von ——den.

Varietäten.

(**Gartenbau-Verein im Großherzogthum Heſſen.**) Im Großherzogthum **Heſſen** hat ſich ſeit Kürzem ein **Gartenbau-Verein** gebildet, welcher ſeinen Sitz in der Reſidenz **Darmſtadt** hat. Der Director iſt Herr v. **Günderode** und Secretair Herr **Schnittſpahn**, der Vorſteher des botaniſchen Gartens daſelbſt. Immer mehr hebt ſich in Deutſchland der Gartenbau, und bald wird ſich daſſelbe in Hinſicht der Gartenbau-Vereine mit England meſſen können. Flora conſcribirt heutzutage nicht mehr Einzelne, ſondern in Maſſe Jung und Alt, Arm und Reich, und ihr Heer wird in Deutſchland bald unzählbar werden.

Leider hat die Krankheit meiner Kinder in dieſen Tagen meine ohnehin kurz zugemeſſene Zeit ſo ſehr in Anſpruch genommen, daß es mir unmöglich iſt, auf die an mich eingegangenen Briefe und gütigſt eingeſendeten Manuſcripte ꝛc. auch nur eine flüchtige Antwort geben zu können. Indem ich ergebenſt bitte, mich deßhalb gütigſt zu entſchuldigen, danke ich zugleich noch denjenigen geehrten Freunden und Gönnern, die mich auch dieſes Jahr wieder freundlichſt durch ihre gediegenen Aufſätze unterſtützten, recht herzlich und verbindlichſt für das mir gütigſt erwieſene Wohlwollen; möge mir daſſelbe ſtets erhalten bleiben und die Blumenzeitung recht oft durch gehaltvolle Beiträge ꝛc. bereichert werden.

Da den beſtehenden Poſtgeſetzen gemäß bei jedesmaligem Jahresſchluſſe die Beſtellungen auf Zeitſchriften ꝛc. für das **neue Jahr** bei dem betreffenden Poſtamte erneuert werden müſſen, und daher von meiner Seite ohne eine ſolche **erneuerte Wiederbeſtellung** eine fernere Verſendung nicht Statt finden darf: ſo bitte ich hiermit noch ergebenſt beſonders alle diejenigen verehrlichen Leſer, welche Ihre Exemplare durch die Poſt beziehen, **Ihre diesfallſigen Beſtellungen auf d. Bl. für das folgende Jahr 1836 geneigteſt wieder ehemöglichſt bei dem Wohllöbl. Poſtamte zu bewerkſtelligen, von welchem Sie bisher dieſelben bezogen haben.**

Die geehrten Intereſſenten, die ihre Exemplare durch Boten ꝛc. erhielten, werden ohne zuvor erfolgte Kündigung dieſe Blätter auch ferner auf dem gewöhnlichen Wege zugeſendet erhalten.

Mit der nächſtfolgenden Numer 52 ſchließt der diesjährige Jahrgang. Nr. 1 vom 9ten Jahrgang beginnt mit dem 1. Januar 1836.

Alle Wohllöbl. Zeitungs-Expeditionen und Poſt-Aemter, ſo wie alle Buchhandlungen des In- und Auslandes nehmen Beſtellungen an.

Für den Buchhandel hat Hr. Buchhändler **R. Frieſe** in **Leipzig** die Commiſſion übernommen.

Wegen vielfach erlittener Verluſte kann für die Zukunft die Blumenzeitung nicht mehr à Condition, ſondern nur gegen erfolgte **Pränumeration** verſendet werden.

Häßler.

(Hierbei als Beilage ein Samen-Verzeichniß von Hrn. Chr. **Deegen** zu **Köſtritz** bei Gera.)

No. 52.

Neue
Blumen-Zeitung.

Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler.

Weißenſee (in Thüringen), den 31. December 1835. VIII. Jahrgang.

Zur Geſchichte und Cultur der chineſiſchen Wucherblume, Chrysanthemum indicum L., Anthemis artemisiaefolia W.

(Von J. Paxton.)

(Beſchluß.)

9) Beim Umſetzen vermeide man die Wurzeln abzuſchneiden, weil dadurch die meiſten Pflanzen zu Grunde gehen. Wenn die Wurzeln zu ſehr in einander verflochten ſind, ſo löſe man ſie ein wenig mit der Hand. Auch ſorge man bei jedem Topf für guten Abzug der Feuchtigkeit, denn ſo viel ſie auch im vollen Wuchſe Waſſer gebrauchen, ſo leiden ſie doch ſehr durch ſtockende Feuchtigkeit.

10) Die Wurzelſproſſen werden im April von den Mutterſtöcken genommen. Man pflanzt ſie entweder einzeln in kleine Töpfe, oder zu drei in einen 4 Zoll weiten Topf. Sie werden, hinſichtlich des Umſetzens, auf dieſelbe Weiſe behandelt wie die Stecklinge.

11) Die Wurzeltheilung nimmt man gewöhnlich im Februar oder Anfangs März vor. Die mit einem ſcharfen Meſſer zertheilten Wurzelſtöcke werden entweder in Töpfe, oder in warme Beete gepflanzt.

12) Das Ablegen der Zweige wird Anfangs Juli vorgenommen. Man bringt die Schößlinge, beim 3ten oder 4ten Gliede von oben, in mit Erde gefüllte Töpfe, und begießt ſie, ſo oft es erforderlich iſt; ſo werden ſie in 3 bis 4 Wochen gute Wurzeln haben. Wenn ſie von der Mutterpflanze getrennt ſind, ſo bringt man ſie in den Schatten, pflanzt ſie um, wenn es nöthig iſt, und behandelt ſie wie die Stecklinge. Wenn es möglich iſt, ſo pflanze man Stecklinge, Wurzelſproſſen und Ableger in Töpfe; jedoch kommen ſie auch fort, wenn man ſie in ein zu dieſem Zweck aus paſſender Erde angelegtes Beet pflanzt. Wenn man ſchöne Pflanzen erzielen will, ſo muß man ſie auf den Beeten in hinreichender Entfernung von einander pflanzen. Um ſehr große Blumen zu bekommen, muß man die kleinern Knospen bald nach ihrem Erſcheinen ausbrechen.

13) **Begießen.** Sie brauchen zu jeder Zeit viel Waſſer, und im Sommer iſt es ihnen ſehr günſtig, wenn ſie wenigſtens wöchentlich 2mal von oben mit der Spritze begoſſen werden. Im Auguſt begießet man die Erde wöchentlich einige Male mit Seifenlauge und Dungwaſſer vermiſcht, und ſetzt dies fort, bis ſie zum Blühen kommen, was gewöhnlich im November geſchieht.

14) Wenn ſie verblüht haben, ſetzt man ſie an einen froſtfreien Ort, wo ſie, wenn es nöthig iſt, begoſſen werden. Es kommt zuweilen vor, daß die Knospen an den in Töpfen befindlichen Pflanzen gut ausgebildet ſind und ſchön zu blühen verſprechen, aber dann, wenn ſie zum Blühen ins Haus gebracht worden ſind, zum großen Theil abſterben, ohne aufzublühen. Dies wird unſers Erachtens dadurch veranlaßt, daß man die Wurzeln der Pflanze durch das Abzugsloch der Töpfe in das Erdreich, auf dem ſie geſtanden, wachſen ließ, und wenn ſie nun von ihrem Stande genommen werden, ſo werden die feinen Faſerwurzeln zerriſſen, wodurch eine große Störung für die Vegetation der Pflanze entſteht; die Folge davon ſieht man an dem Erſchlaffen der Blätter und an der Farbenveränderung der Knospen. Dieſen Uebelſtand des Durchwachſens der Wurzeln hindert man dadurch, daß man die Töpfe von Zeit zu Zeit hebt und die Pflanzen zur erforderlichen Zeit in größere Töpfe ſetzt.

Beantwortung der Anfrage in Nr. 40 der diesjähr. Blumenzeitung: die Georgine von Levick betreffend.

Die hier gemeinte, von Levick erzogene Georgine iſt wahrſcheinlich deſſen Incomparable; ſie iſt, wenn ſie in der Blüthe die weißen Blattſpitzen hat, ohnſtreitig eine der ſchönſten Georginen, — aber leider iſt Erſteres nicht immer der Fall! Oft bringt ſie keine andern, als rothe Blumen.

Als ich dieſe Blume aus England zu einem ziemlich hohen Preis erhalten hatte, blühte ſolche zum erſten Male durchgehends mit rothen Blumen; vergebens hoffte ich, daß die nächſt aufbrechende Blume die erſehnte weiße Abzeichnung haben ſollte; der Froſt unterbrach die Blüthe und meine Erwartungen blieben unerfüllt

Dieſe Georgine war mir von dem Abſender derſelben in England ſo reizend beſchrieben, daß ich ernſtlich auf Mittel dachte, dieſe Blume zu der ihr eigenthümlichen Schönheit zurückzubringen. Ich hoffte, durch Anwendung der Mittel, durch welche ich früher in ihren Farben verlaufene Nelken wieder hergeſtellt hatte, auch hier zu meinem Zwecke zu gelangen.

Nachdem im Frühjahre die Wurzel getheilt worden, zog ich zwei Stecklinge davon. Einen davon pflanzte ich mit Eintritt günſtiger Witterung auf eine Rabatte und ließ die Grube, wohin die junge Pflanze kommen ſollte, mit Erde ausfüllen, welche ohne friſchen Dünger war, und durch beigemiſchten Sand ſehr mager gemacht wurde.

Die zweite aus einem Stecklinge gezogene Pflanze wurde auf eine Stelle in die Erde gebracht, wohin in acht Jahren kein Dünger gekommen war, und auf welcher 6 — 7 Jahre nordamerikaniſche Sträucher geſtanden hatten. Hier geſchah an der Erde gar nichts, als daß dieſelbe in dem nöthigen Umfange ganz locker und klar gemacht wurde. Von der in 4 Stücken getheilten Wurzel wurden zwei Exemplare in Erde gepflanzt, welche ſehr ſtark mit feinem Schutt von Kalk und Ziegelſteinen vermengt war; die noch übrigen zwei Stück wurden an eine Stelle gepflanzt, welche vor zwei Jahren gedüngt war, und jetzt durch vielen beigemiſchten Sand noch magerer gemacht wurde. Alle ſechs Pflanzen wurden nur, wenn es dringend nöthig war, an der Wurzel begoſſen, ſie erhielten die nöthige Feuchtigkeit mehr von oben her, mittelſt einer Brauſe, doch ſo, daß man ſich hütete, die Wurzelſtelle ſehr zu näſſen. Der Erfolg war: die aus Stecklingen gezogenen Pflanzen blühten den ganzen Sommer hindurch nur mit rothen Blumen; im Herbſt brachte die zuletzt erwähnte, aus einem Steckling erzogene Pflanze noch einige Blumen mit weißer Abzeichnung.

Von den vier Pflanzen der zertheilten Wurzel blühten beide in der mit Bauſchutt, ſo wie eine in der mit Sand ſehr nahrungslos gemachten Erde, mit ſchöner weißer Abzeichnung; die vierte aber einfärbig roth.

Seit dieſer Zeit laſſe ich an der Stelle, wo dieſe Georgine angepflanzt werden ſoll, 1½ Fuß weite und tiefe Löcher graben, dieſe mit magerer Erde, unter welche von obigem Bauſchutt gemengt worden, füllen, die Pflanzen einſetzen und ſolche an der Wurzel nothdürftig begießen, durch eine Gießkanne mit der Brauſe über die Pflanze öfters Waſſer ſpritzen, ohne die Wurzelſtelle ſehr zu näſſen.

Wenn auch nicht alle auf dieſe Art behandelten Pflanzen dieſer Varietät erwünſcht blühen, ſo iſt dies doch bei der Mehrzahl der Fall, von 6 Exemplaren 4 — 5, ſo daß es mir ſeit dieſer Zeit nie an ächt blühenden Exemplaren dieſer Varietät fehlt. In dem letzt verfloſſenen Spätſommer waren die Blumen dieſer Sorte ſo prachtvoll, wie ich ſie früher noch nie geſehen habe. Die weiße Abzeichnung nahm die größere Hälfte des Blattes ein und verlief ſich nach dem Innern der Blume ſcharf gezeichnet.

Merkwürdig iſt es übrigens, daß nur dieſe Varietät unter den bunten Georginen, deren ich in meinem Sortiment viele cultivire, einer beſondern Behandlung unterworfen werden muß, um ſchön zu blühen, während die übrigen bunten mit allen andern Georginen behandelt werden und doch vortrefflich blühen.

Wenn nicht unvorhergeſehene Unfälle eintreten, ſo werde ich das Vergnügen haben, die Freunde dieſer Blumengattung im nächſten Jahre mit einigen noch ſeltenen Schönheiten zu überraſchen.

Dresden 1835. E. W. Wagner,
Handelsgärtner.

Pfropfen krautartiger Blumenpflanzen.

Das Pfropfen verſchiedener Varietäten krautartiger und einjähriger Gewächſe auf eine und dieſelbe Pflanze iſt mir im verfloſſenen Sommer gelungen, was ich in Bezug auf meine frühere Erwähnung dieſes Gegenſtandes hier anführe. Namentlich war dies der Fall mit Zinnia elegans, worauf ich Sorten von verſchiedenen Farben pfropfte, u. mit Nicotiana nyctaginiflora, die mit Salpiglossis integrifolia (Petunia mirabilis) veredelt wurde. Wenn auch das vollkommene Gelingen dieſer Verſuche erſt ſo ſpät im Sommer erfolgte, daß dadurch keine großen Effecte mehr hervorgebracht werden konnten, ſo hoffe ich dieſe doch im folgenden Jahre zu erzielen, und zwar beſonders mit der zuletzt erwähnten Pflanze und deren Verwandten, wovon der diesjährige Catalog der Herren James Booth und Söhne in Hamburg ſchon 13 Varietäten aufzählt.

Was das anzuwendende Verfahren betrifft, ſo habe ich es am zweckmäßigſten gefunden, die betreffenden Pflanzen, mochten ſie nun in Töpfen, oder im freien Lande ſtehen, nach geſchehenem Pfropfen mit großen Gläſern zu bedecken, von der Art, wie man ſie zum Einmachen der Früchte gebraucht, und ſie bei Sonnenſchein zu beſchatten. In ungefähr 14 Tagen können die Pflanzen der Gläſer nach und nach entwöhnt und der freien Luft ausgeſetzt werden.

E........t, im December 1835. A. F. B.

Kurze Beſchreibung einiger der ſchönſten Roſen meiner Sammlung.

(Eingeſandt vom Herrn Hofgärtner Wimmer zu Schlitz.)

(Fortſetzung.)

Rosa gallica. Cramoisine éblouisante. Niedriger Strauch; länglich-runder Fruchtknoten; Blume klein, gefüllt, Ranunkelbau, leuchtend carmoiſin mit violet gemiſcht. 24 kr.

R. gallica. Cramoisine feu grand. Mittelhoher Strauch; runder, wenig drüſiger Fruchtknoten; Blume halbgefüllt, feurig, hellpurpur; Blumenblätter mit weißen Nagelſtrichen, im Abblühen violet.

R. gallica. Cramoisine splendens. Niedriger Strauch; kugelicher, drüſiger Fruchtknoten; Blume klein, Ranunkelform; Blätter übereinander liegend, hellcarmoiſin; nach Außen hell mit weißem Rande. 18 kr.

R. gallica cuprea. Hoher Strauch; runder, halbdrüſiger Fruchtknoten; Blume ſehr groß, gefüllt, Mitte hohl, carmoiſin mit violet angelaufen, Umgebung violetaſchfarbig. 18 kr.

R. gallica. Decora. Niedriger Strauch; runder, glatter Fruchtknoten; Blume mittelgroß, gefüllt; Mitte kirſchroth, nach Außen bläulich, im Abblühen aſchfarbig. 18 kr.

(Fortſetzung folgt.)

Schönblühende Phlox-Arten.

(Beſchluß.)

Phlox suffruticosa.

(Venten. Malmais. 2. p. 107. — Delaunay Herb. de l'Amat. III. t. 4. Willd. En. h. Berol. — Roem. et Sch. 4. p. 361.)

Dieſe hübſche Art unterſcheidet ſich durch ihren unten faſt holzigen, aufrechten, glatten Stengel; die Blätter ſind lanzettförmig ſpitz, auf beiden Seiten glänzend, mit einer einzigen Rippe; die Blüthenbüſchel ſind dicht und zuſammengedrängt; die Kelchzähne ſind ſpitz, ausgebreitet; die Lappen der Krone ſind zugerundet. Die dunkel-violet-purpurfarbigen Blumen, von ſchönem Anſehen, blühen im Juli. Höhe: 4 bis 5 Decimètres. Cultur: im Orangeriehauſe. Einheimiſch in Nordamerika.

Zuſatz.

Phlox suffruticosa Vent. Staudige Flammenblume. ♃

Vaterland: Nordamerika. Blüthezeit: im Sommer und Herbſt.

Der Stengel aufrecht, 1—$1\frac{1}{2}$′ hoch, glatt, unten holzig und ausdauernd, oben krautartig, 3ſpaltig. Die Blätter lanzettförmig, ſpitz, faſt aderlos, auf beiden Flächen glänzend, glatt. Die Blumen ſchön dunkel-purpur-violet, dichte Endtrauben bildend, mit rundlich-verkehrt-eirunden Einſchnitten. Cultur wie Phlox nitida und Phl. nivalis. Man kann ſie, außer durch Wurzeltheilung, auch durch Stecklinge im Miſtbeete vermehren, zu welchem Ende man am liebſten die jungen Triebe benutzt. (Boſſe Handbuch der Blumengärtnerei.)

Phlox nivalis.

(Lodd. Bot. Cab. t. 780.)

Dies iſt vielleicht eine Varietät von Phlox subulata, mit etwas mehr behaarten, gewimperten Blättern und weißen Blumen. Sie blüht zeitig im Frühjahr. Wenn man ſie im Topfe cultivirt, kann man ſie im Februar blühend haben. Sie iſt ebenfalls in Nordamerika einheimiſch und iſt ſeit 1820 in England bekannt.

Zuſatz I.

Phlox nivalis.

Dieſe ſchöne Art blüht zeitig im Frühlinge, und die kleinſten Pflanzen ſind mit Blumen bedeckt. Es iſt eine ſehr hübſche Pflanze zur Zierde für Felsparthien, erfordert aber eine geſchützte Lage und muß bei kaltem Wetter gut bedeckt werden, da ſie ſo zärtlich wie Phl. setacea und subulata iſt, die aus demſelben Lande ſtammen. Ein leichter, ſandiger Boden iſt ihr am dienlichſten, oder auch eine Miſchung aus leichtem ſandigen Lehm und Torferde. Stecklinge, im Frühjahre unter Glas gepflanzt, bewurzeln leicht; man muß die Gläſer öfters lüften, um die Stecklinge vor Fäulniß zu bewahren. Wenn ſie bewurzelt ſind, ſo härtet man ſie nach und nach an der Luft ab. Da dieſe Pflanze ſehr zärtlich iſt, ſo iſt es zweckmäßig, einige in Töpfen zu halten und in einem Miſtbeete (oder Orangeriehauſe) froſtfrei zu durchwintern. (R. Sweet. Br. Fl. Gard. T. 185.)

Zuſatz II.

Phlox nivalis Lodd. B. C. 780. Schneeweiße Flammenblume. ♃ ♄.

Vaterland: Carolina, Georgien. Blüthezeit: im Frühlinge. Eine ſehr hübſche Art, an Wuchs der Phl. subulata ſehr ähnlich. Die Stengel niedergeſtreckt, beblättert, ſchwach. Die Blätter pfriemenförmig. Die Blumen ſtehen ſehr zahlreich auf 2 bis 3″ hohen Stengeln, ſind ſchneeweiß, ſehr zierlich, und haben eine röthliche Röhre. Man kann ſie durch Stecklinge und Ableger vermehren. Sie wird in einen Topf, in lockere, fette, mit etwas Moorerde gemiſchte Dammerde gepflanzt, am froſtfreien, luftigen Orte durchwintert und gegen viele Näſſe bewahrt. Im Freien geht dieſe Pflanze ungeachtet der ſorgfältigſten Bedeckung meiſt verloren. (Boſſe Handbuch der Blumengärtnerei.)

Phlox Listoniana Hort. Epsom.

(Phl. ovata varietas Nob.)

Dieſe niedliche Phlox-Art ähnelt der Phlox ovata im Wuchs und äußern Anſehen ſehr, aber ſie unterſcheidet ſich von ihr durch die größern, ſehr lebhaft roſa-purpurfarbigen Blumen, mit faſt eirunden, gerollten Lappen; der Schlund des Blumenrohrs iſt dunkler, und der braun-purpurfarbige Kelch hat weißgerundete Kelchabſchnitte. Die untern Blätter ſind länglich, unten ſich verdünnend, abgeſtumpft; die obern ſind ei-herzförmig; die gipfelſtändige Blüthenriſpe wird von dreiblumigen Blüthenbüſcheln gebildet, mit behaarten Blüthenſtielen. Die Kelche ſind glockenförmig. Sie blüht im Juni und Juli und iſt ſeit 1816 in England bekannt. Bei Hrn. Jacob-Makoi wird ſie im freien Lande cultivirt.

Alle hier beſchriebenen Varietäten und Hybriden, und noch weit mehr findet man bei Hrn. Jacob-Makoi. Die ältern Arten, als: Phlox suaveolens Ait., P. maculata L., P. glaberrima L., P. amoena Sims., P. divaricata L., P. reptans Mich., P. subulata L., P. setacea L., übergehe ich; indeſſen verdienen alle wegen ihrer Schönheit cultivirt zu werden; die 3 letztern wegen ihrer Blüthezeit im Frühlinge.

Alle Phlox-Arten lieben eine etwas ſchwere Erde, welche im Sommer die Feuchtigkeit an ſich hält. Man vermehrt ſie leicht, indem man nach der Blüthezeit die Stöcke zertheilt und bei einigen auch durch Wurzelſproſſen.

Zuſatz. Boſſe ſagt über die Cultur der Phlox-Arten:

Die Flammenblumen gehören unſtreitig zu den angenehmſten Zierpflanzen und ſind daher mit Recht jedem Blumenfreunde anzuempfehlen. Sie lieben einen lockern, fetten, mäßig feuchten Boden, und die härtern Arten gedeihen ſämmtlich in jedem Gartenboden. Die kleinern Arten können auch in Töpfen cultivirt werden, um ſie während der Blüthezeit an beliebige Orte zu ſtellen. Alsdann müſſen die Töpfe aber im Winter an einen froſtfreien, luftigen, trocknen Ort geſtellt und wenig befeuchtet werden. Alle harten Arten können auch zur Verzierung der Strauchgruppen benutzt werden. Phlox paniculata liefert eine ſchöne Sommer-Einfriedigung für kleine Blumen-Parthien u. dgl. Die Vermehrung kann im Herbſte und Frühling durch Wurzeltheilung geſchehen.

Neuere Zierpflanzen. *)

Coburgia fulva Hort. Belg. (Fam. Amaryllidea.)

Die Coburgia iſt eine Abtheilung der Gattung Pancratium, und dem Prinzen Leopold von Sachſen-Coburg, jetzigem Könige der Belgier, zu Ehren benannt worden. Das Pancratium incarnatum Kunth. gehört ebenfalls dazu. Dieſe neue Gattung ſcheint darauf gegründet zu ſein, daß die Krone ſehr kurz iſt, oder einzig nur durch die Erweiterung des Bodens der Staubgefäße gebildet wird. Die Coburgia fulva wird in Belgien cultivirt, und befindet ſich im Horticultour belge abgebildet. Sie ſtammt aus Südamerika. Ihre Zwiebel hat 8 Zoll im Durchmeſſer, bei 7 Zoll Höhe, iſt auswendig atlasartig braun. Aus ihrer Mitte treiben gewöhnlich 6 Blätter, 18 bis 24 Zoll lang und 18 Linien breit, hervor. In mitten der Blätter ſteigt ein 2 Fuß hoher, gerader Schaft empor, der ſich in einer zweiblättrigen Scheide endigt, aus welcher 4 bis 5 faſt ſitzende Blumen hervorkommen, die orangefarbig und roth getuſcht, gebogen und geneigt, 5—6 Zoll lang ſind, und deren Saum nicht leicht länger und breiter als 1 Zoll iſt. Die Cultur iſt die der Pancratien des Warmhauſes.

Penstomon speciosa Dougl.

Dieſe Species hat die größten und ſchönſten Blumen der ganzen Gattung. Sie iſt, wie faſt alle ihr verwandten Arten, in Nordamerika einheimiſch, und wurde im Jahr 1827 nach England gebracht, wo ſie im freien Lande cultivirt wird. In Paris kennt man ſie, ungeachtet ihrer großen Schönheit, noch nicht. Sie iſt eine perennirende Pflanze. Die Wurzelblätter ſind ſpatelförmig, ganzrandig, graugrün; die Stengelblätter ſind ſchmäler, ſitzend, ſpitz und etwas wellenförmig; der Stengel iſt aufrecht, 2 bis 3 Fuß hoch und endigt ſich in eine aufrechte, dichte, aus azurblauen, prächtigen, ungefähr einen Zoll langen und eben ſo breiten Blumen beſtehenden Riſpe. (Fortſetzung folgt.)

---

*) Aus der Revue horticole. Par Poiteau. Paris.

Beantwortung

der Anfrage in der diesjährigen Blumenzeitung No. V. S. 38: „Welche ſind die ſchönſten Pelargonien ꝛc.?“

(Beſchluß.)

Phadimon
Princianum
pictum
purpuratum
Primas, Fürſt
Paul Pri
polyodon
quercifol. grandifl.
questorium
quinquevulnerum
Rosenthal
Reginae
Rotown, Lord
rubescens
rugosum
rubefactum
Rudolf, Erzherzog
ramigerum
— francais
raphanosum
rhodopetalum
Rochlederiae
Rochlederiae majus
rubigiosum
Riegler
Rautenbach
speculum
spectabile purp.
Sultan grand
Schwarzenberg pict.
Shmidi exornat.
Susanne
Schönbusch
Stafford, Lord
Schotti
stupefaciens
succulatum
— agrypinae
Semnon
Sessile
Trattinnickiae
tricolor
— coronopifol.
Tibits
triumf de flore
Thouin
tinctum
venustum
virginellum
Vorgès, Grl.
Voss
Waldstätter
Washington
Wallner
Wrede
Wels
Wimmer
Youngi
Ypsilanti
Yarlborough, Lord
Yettmann
Zschokke
Zichy
Zonale, Belagerung von Antwerpen.

Wenn Hr. v. Pf. von den hier verzeichneten Pelargonien einige auswählen will, ſo ſtehen ihm ſelbe gegen andere Blumen, die ich mir aus einem gefällig mitzutheilenden Verzeichniſſe ausſuchen könnte, mit Vergnügen zu Dienſten. — Daß ich übrigens unter dieſen 260 Pelargonien auch eines aufgeführt habe, welches meinen Namen trägt, geſchah nicht aus Eitelkeit, da die Taufe nicht von mir, ſondern vor 3 Jahren von Herrn Wallner in Genf vollzogen worden, was mich eben ſo ehrte als erfreute. Nur konnte ich dieſe freundſchaftliche Aufmerkſamkeit bis jetzt leider noch nicht erwiedern, da es mir noch nicht gelungen iſt, etwas Ausgezeichnetes aus Samen zu erziehen.

München. von ——den.

Varietäten.

(Blumiſtiſche Notizen aus Erfurt.) [Aus einem Schreiben des Hrn. Bataill.-Arztes Neumann.] Der December und Januar ſind überhaupt an Blüthen ſehr arm, beſonders haben die Warmhäuſer nur äußerſt wenig von „den Kindern des Frühlings“ aufzuweiſen; ſeitdem wir aber mit einer Menge Neuholländerpflanzen verſehen worden ſind, ſo ſieht man an den grünen Wänden der capiſchen Häuſer ſo manches bunte Sternchen, helles Flämmchen und der Camellien ſchön, wie aus Wachs geformte Roſen. Die ſehr milde Witterung erlaubte den Häuſern Luft geben zu können; dadurch haben ſich noch viele Blüthen des October und November erhalten, und große Büſchel der indiſchen Wucherblume, beſonders der neuern Wiener Chryſanthemen, erſcheinen auf dem großen grunen Blatte wie Punkte, die das Auge zum Ruhen zwingen. Wir fühlen daher jetzt immer noch keinen Mangel an Blüthen, und ſollten auch dieſe vergehen, die jetzt ſo knoſpenreichen Eriken und Camellien, die vorwitzigen Duo van Toll, Tournesol, Tazetten und Hyacinthen ſtecken ſchon ihre Näschen gar lang aus ihren Zwiebelhäuſern und wollen das neue Jahr begrüßen und uns für vergangene Schönheiten entſchädigen. Ganz ohne Blüthen ſind die Warmhäuſer auch nicht; denn im hieſigen botaniſchen Garten blühte und blüht noch die noch neue Massonia ecchinata; ein ſonderbares Zwiebelgewächs: zwei, höchſtens drei eiförmige, dunkelgrüne, 5 Zoll lange, und in der größten Breite 3 Zoll haltende, mit ſtraffen Haaren beſetzte Blätter liegen platt auf der Erde über den Topf hin, zwiſchen denen ein der Centaurea-Knoſpe ähnlicher Knopf die künftigen Blumen anzeigt; er erhebt ſich nicht, zeigt alſo keinen Stiel; aber bald öffnen ſich die Schuppen des Knopfes und es treten weiße Blumen heraus, die der Blume der Corraca alba ganz ähnlich ſind, nur daß die Blättchen der Corolle ſich nach unten zurückſchlagen, die Befruchtungswerkzeuge aber aufgerichtet bleiben. 20—40 ſolcher Blüthen entwickelt dieſer Knopf und ſieht deshalb wie mit weißen Stacheln beſetzt aus. Der Geruch iſt ſtark aromatiſch und hat die größte Aehnlichkeit mit dem der Tussilago fragrans. Ferner blüht noch daſelbſt Epidendron cochleatum, ein allerliebſtes Gewächs, und Cypripedium insigne, ein wirklich ausgezeichneter Frauenſchuh durch ſeine Farbenmiſchung; die Flügelblätter ſind braun mit rothen Adern und der Pantoffel gelb mit braun (gehört zu den Warmhauspflanzen). Im kalten Hauſe blühen daſelbſt: Satureja Thymbra, Phlox suffruticosa, Myoporum parvifolium mit kleinen weißen ſternförmigen Blümchen ganz bedeckt; ähnliche Blüthen, aber auf keinem Bäumchen, ſondern auf flachsartigen Stengeln, hat Samolus littoralis; Althaea erosa mit großen dunkelrothen Roſen; Iberis gibraltarica; Helianthemum aus Georgien; Herr Beyrich hat den Samen dazu geſchickt; Hyssopus septemcrenatus; Scabiosa uncoolata; Erythraea aggregata mit ſehr ſchönen kleinen, der Cheironia ganz ähnlichen Blüthen; Senecio elegans pleniflora; die ſchöne Aster muricatus; Crassula corymbosala; Celsia persica; Selago Ollendorfii; Eucomis undulata mit grünen Blumen; Roella ciliata mit blauen glockenförmigen Blumen. Sonderbar iſt es, daß die hellblaue Farbe im Winter ſehr ſelten iſt. Und eine neue Commelina aus Mexico mit weißen Blüthen, Campelia mexicana. — Beim Hrn. Kunſtgärtner Fr. Haage blühte unter mehreren Roſen die ganz neue Theeroſe: Rosa thé belle Octavia, ſie blüht ſehr groß und voll, in nicht ganz rein weißer Farbe, die mittelſten 4—6 Blätter von ganz blaßrother Farbe, mit äußerſt gewürzhaftem Geruch. Im Eriken-Hauſe blühen: Correa speciosa und alba; Epacris rosea; Pimelea decussata; Grewillia rosmarinifolia; Hemimeris grandiflora und von den Eriken die prachtvolle Erica pinifolia elegans, hirtiflora ganz mit ihren kleinen roſa Blümchen überdeckt, verticillata, Powii, melanthra, imbricata, laxa und virescens.

Bollviller, den 17. Dec. 1835. (Aus einem Schreiben der Herren Gebr. Baumann.) Wir haben unſere Camellien-Sammlung ſehr erweitert und wahre Seltenheiten erhalten. Von unſerm Werke über Camellien wird bald die 5te Lieferung erſcheinen. Schon haben ſich zum Blumenfeſt Camellia regina gallicarum, C. fimbriata, C. variegata, C. Amelio de Baie, C. speciosa geſchmückt; ihre Blumen lachen in Schaaren an dieſen Prachtſorten uns entgegen und von Tag zu Tag werden andere dieſer Wunderſchönheiten ſich entwickeln. Bisher hat das ſchlechte Wetter, Sturm, Regen, Schneegeſtöber, Froſt und Kälte auf unſere Gewächshäuſer noch keinen nachtheiligen Einfluß gehabt. Sorgfältige Behandlung, gehöriger Wärmeſtoff, heilſamer Sauerſtoff und nöthige Feuchtigkeit erhalten unſere Gewächſe im beſten Wohlſein.

Das Regiſter über den laufenden Jahrgang 1835 d. Bl. wird nächſtens unentgeltlich nachgeliefert werden, und mögen ſich die geehrten Intereſſenten deshalb an die betreffende Stelle wenden, von welcher Sie die Blumenzeitung für 1835 bezogen haben.

Da mit dieſer Numer der laufende Jahrgang ſchließt, ſo bitte ich hiermit ergebenſt beſonders alle diejenigen verehrlichen Leſer, welche Ihre Exemplare durch die Poſt beziehen, Ihre diesfallſigen Beſtellungen auf d. Bl. für das folgende Jahr 1836 geneigteſt wieder ehemöglichſt bei dem Wohllöbl. Poſtamte zu bewerkſtelligen, von welchem Sie bisher dieſelben bezogen haben.

Nr. 1. vom 9ten Jahrgange erſcheint in den erſten Tagen des Januar 1836.

Alle Wohllöbl. Zeitungs-Expeditionen und Poſtämter, ſo wie alle Buchhandlungen des In- und Auslandes nehmen Beſtellungen an.

Hierbei zwei Beilagen: 1) Preis-Verzeichniß von Hrn. F. G. J. Lüders in Hamburg und 2) Vorwort zu den Verhandlungen des Vereins für Blumiſtik und Gartenbau in Weimar.

Vorwort
zu den
Verhandlungen des Vereins für Blumiſtik und Gartenbau in Weimar,
welche vom Januar 1836 ab jeden Monat
der Blumenzeitung
und
den gemeinnützlichen Mittheilungen über Wein-, Obſt- und Gemüſebau ꝛc.
unter beſonderer Rubrik beigegeben werden.

Wie in der neuern Zeit ſich alles rührt und regt und in der Mechanik und Technik, ſo wie in den übrigen Zweigen des menſchlichen Wiſſens eine größere Schwungkraft ſich beurkundet; ſo fühlte man dagegen ſchon ſeit geraumer Zeit, daß nicht ſowohl der Feld-, als vielmehr der Gartenbau, wenigſtens in unſerer Gegend, durch mancherlei Zeitereigniſſe vielfältig vernachläſſigt und man könnte füglich ſagen, mehr rück-, als vorwärts gegangen war.

Um ſo erfreulicher und dankenswerther war daher der Gedanke, welchen ein, dem Gartenbau und der Blumenzucht mit ſeltener Luſt und Liebe zugewandter Mann, der leider ſchon am 27. Nov. d. J. mit Tod abgegangene Großherzogl. Oberconſiſtorial-Secretär Kirſcht, hier, faßte, und, hierin von einigen Männern vom Fach unterſtützt, weiter zu verfolgen bemüht war, nämlich zunächſt mehrere Gartenfreunde der hieſigen Stadt für die Idee eines zu bildenden Vereins für Blumiſtik und Gartenbau zu erwärmen.

Anerkennend die von demſelben entworfenen Grundzüge und Formen, unter denen ein ſolcher Verein mit Erfolg ins Leben zu führen ſein möchte, trat hierauf denn auch wirklich, zunächſt unter ſeiner Leitung, ein Verein von mehreren hieſigen Gartenfreunden zuſammen, welcher ſich vorerſt die Cultur der ſogenannten Blumiſtenblumen zur Aufgabe geſetzt hatte und ſich ſodann unter dem Schutz unſrer allverehrten Frau Großherzogin, Kaiſerl. Hoheit, welche mit mildem, freundlichem Sinn das Protectorat anzunehmen in Gnaden geruhte, mit Vorwiſſen der Großherzogl. Landesdirection am 13. Nov. 1828 unter dem Namen

„Verein für Blumiſtik und Gartenanlagen“

förmlichſt conſtituirte.

Seine erſte Blumenausſtellung hielt der Verein in den Tagen vom 31. März bis 5. April 1829 im blauen Saale des hieſigen Büchſenſchießhauſes.

Bei dem Beſtreben des Vereins (der ſich vorerſt nur auf die Reſidenz, mit Inbegriff von Belvedere beſchränkte) durch Austauſch verſchiedener Blumenſämereien, Roſenſorten und perennirender Pflanzen eine größere Mannichfaltigkeit der Gartenzierde zu Stande zu bringen, fand man aber doch, da mehrere auswärtige Mitglieder ſich zur Theilnahme an dieſem Verein anmeldeten, nicht vollkommene Befriedigung, und man ſuchte nun auch mit dem Angenehmen das Nützliche zu verbinden.

Demnach richtete man die Aufmerkſamkeit von nun an

1) auf die geſammte Blumen-Flor des In- und Auslandes;
2) den Gemüſe-Bau und die Erziehung guter Gemüſeſämereien;
3) die Obſtcultur und
4) auf den Weinbau,

indem man zugleich jeder der vier Branchen einen mit den erforderlichen Kenntniſſen verſehenen Ausſchuß beigab, und die Geſellſchaft nunmehr die Benennung:

Verein für Blumiſtik und Gartenbau

annahm.

Was dieſer Verein in der Zeit ſeines achtjährigen Beſtehens (von 1828—1835) Gutes gewirkt, davon geben zunächſt Zeugniß:

a) die in der Umgebung von Weimar liegenden, in der neuern Zeit ſehr zweckmäßig eingerichteten und gut angelegten und gegen ſonſt auch merklich vermehrten Gärten;
b) die von dem Verein alljährlich veranſtalteten, jedem Kunſt- und Blumenfreund geöffneten Blumen-, Gemüſe- und Fruchtausſtellungen,

die nicht allein den ungetheilten Beifall des Publikums erlangt, ſondern ſich auch der ehrenvollen Anerkennung mehrerer Kunſtfreunde bisher zu erfreuen gehabt haben.

Wenden wir unſern Blick noch einmal in obiger Reihenfolge auf die zeitherige Wirkſamkeit unſres Gartenbau-Vereins, ſo iſt man

ad 1) bei der Blumiſtik und Pflanzencultur nicht allein bemüht, die gewöhnlichen Gartenblumen, als Lack, Levkojen, Roſen, Nelken, Hyacinthen, Tulpen ꝛc. ſorgſamer zu pflegen, ſondern das Beſtreben geht auch vorzüglich dahin, von der Cultur aller in- und ausländiſchen Pflanzen in techniſcher, mediciniſcher und ökonomiſcher Hinſicht uns die möglichſte Kenntniß zu erwerben und ſie mehr und mehr zu verbreiten.

Reichen Stoff zur Unterhaltung, zu Beobachtungen und Verſuchen gewährte uns das bekanntlich bis jetzt noch unerſchöpfliche Geſchlecht der Pelargonien, und wenn wir auch bei den vor einigen Jahren vom Hrn. *** verſchriebenen 50 Stück Pelargonien nicht die beſte Erfahrung gemacht haben, ſo wurden wir doch ſpäterhin durch eine kleine Sendung von dem kaiſerl. öſterreich. Staatskaſſe-Officier Hrn. von Klier in Wien, den wir als Mitglied unſres Vereins mit zu zählen die Ehre haben, um ſo angenehmer durch ſchöne Exemplare von gedachtem Geſchlecht erfreut, wofür wir unſern beſten Dank nochmals hiermit öffentlich auszuſprechen uns bewogen fühlen.

Eben ſo hat das Geſchlecht der Calceolarien, um deren Cultur ſich eins unſrer verehrlichen Mitglieder, der Kunſt-

und Handelsgärtner Hr. Friedrich Adolph Haage in Erfurt große Verdienſte erworben, viel Epoche gemacht.

Seit längerer Zeit war auch ſchon die Attention von Seiten des Gartenbau-Vereins der Anpflanzung einer möglichſt vollſtändigen Sammlung von Deutſchlands Giftpflanzen zugewendet, und es wäre ſehr wünſchenswerth geweſen, hierzu ein ſchickliches, nicht für Jedermann zugängliches Lokal aufzufinden, um dergleichen Pflanzen daſelbſt zu cultiviren; denn die Mittel, welche bis jetzt zur Erlangung einer genauen Kenntniß derſelben geboten worden, ſind großentheils ſo mangelhaft und unzulänglich, daß über die habituellen Eigenſchaften der einzelnen Giftpflanzen und ihr Verhältniß zu mehrern Arten unter ſich ſo wenig, als über die Zuſtände ihres Wachsthums, ihrer Entwickelung, Ausbildung, Blüthe und Frucht eine klare und faßliche Anſchauung gewonnen werden kann. Es beſchränkt ſich nämlich der ganze Unterricht über deren Kenntniß für jetzt noch nur auf Zeichnungen und Abbildungen, welche theils unrichtig, theils wegen des dabei angenommenen verkleinerten Maaßſtabes nicht treu genug, am wenigſten aber geeignet ſind, ein treues Bild der Pflanze, wie ſie die Natur hervorbringt, zu geben. Es ſind daher Verwechſelungen, welche unter Umſtänden ſehr verderblich werden können, kaum zu vermeiden. Dieſen kann aber durch nichts ſo ſicher begegnet werden, als durch eigne Anſchauung der Pflanze ſelbſt in ihrem Naturzuſtande.

Gern würde der Verein die Hand dazu bieten, daß dem hieſigen Landſchullehrer-Seminar auch dieſe für den Jugendunterricht ſo nützliche Kenntniß der Giftpflanzen Deutſchlands in möglichſter Vollkommenheit zu Theil werde und bei größerer Vermehrung auch dafür Sorge getragen haben, daß auch den Schullehrern auf dem Lande nach und nach vollſtändige Sortimente der Giftpflanzen unſres Vaterlandes, Behufs des Jugendunterrichtes würden zugetheilt werden, wenn nicht zur Anſchaffung des oben angedeuteten hierzu erforderlichen Lokals die nöthigen Mittel der Verein zur Zeit hätte entbehren müſſen. Pharmaceuten und ſonſtige Freunde der Botanik finden übrigens noch am Ettersberge, ſo wie an den Bergen bei Buchfahrt, Hetſchburg und Berka einen reichen Schatz von den übrigen officinellen Pflanzen.

Eben ſo beſchäftigte man ſich nebenbei auch mit der Cultur der Tabaks- und Hopfenpflanze, ſo wie des Kümmels, der Weberkarde, des Anis ꝛc. als für den Landmann bekanntlich ſehr einträglicher Artikel, und womit von einzelnen Mitgliedern, insbeſondere vom Hrn. Hofreviſor Geiſt, hier, ohngeachtet des herrſchenden Vorurtheils, als könnten dergleichen Anpflanzungen nur im Auslande gedeihen, in unſrer Nähe, bezüglich auf den Hopfenbau ſehr glückliche Verſuche gemacht worden ſind.

ad 2) Der Gemüſebau.

Hierbei iſt man bisher eben ſo bemüht geweſen, unſerm freundlichen Nachbarlande im Weſten in der Cultur mehrerer feinen Gemüſearten ſo nahe wie nur möglich zu kommen, ob wir gleich ein kälteres Clima und Boden und ſchlechteres Waſſer haben. Wir erfreuen uns jetzt edlerer Kohl- und Krautſorten, eben ſo beſſerer Kohlrabi, Kohlrüben Carotten, Gurken, Melonen, Zwiebeln, Erbſen und Bohnen ꝛc. und ſoweit als die hiervon erzeugten Samen es erlaubten, ſind kleine Portionen davon an mehrere in- und auswärtige Mitglieder vertheilt worden.

Eben ſo iſt der neu eingeführte braſilianiſche Mangold (Beta cicla brasiliensis) bereits genugſam bekannt, welcher wegen ſeiner Nutzbarkeit und Zartheit jeder Art Spinat weit vorzuziehen iſt.

Endlich dürfen wir auch das ſo reichhaltige Kartoffelſortiment anzuführen nicht vergeſſen, welches der Verein vor einigen Jahren von den Hrrn. Gebrüdern Booth in Hamburg und anderer Orten her bezogen hat, wovon aber die Ergebniſſe, da zu anzuſtellenden Verſuchen mehrere Jahre erforderlich ſind, noch nicht in der gewünſchten Vollſtändigkeit vorliegen.

ad 3) Die Obſtcultur.

Hier ſtoßen wir mitunter auf ſehr engherzige und beſchränkte Subjecte (exempla sunt odiosa), die mit dem Vorurtheil behaftet ſind: daß das Obſt, wenn es auch bisweilen bei uns gerathe, nicht ſattſam rentire und in Rückſicht dieſes falſchen Grundſatzes wohl gar einen mit den ſchönſten Obſtſorten bepflanzten Garten wieder in ſchlichten Wieſengrund umgeſchaffen haben. Durch eine ſolche zweckwidrige Handlung verrathen ſolche Menſchen den größten Egoismus, indem ſie dadurch den Wunſch ausſprechen, von Pomona das Füllhorn der mancherlei Obſtfrüchte nur einzig und allein in ihren Gärten ausgeſchüttet zu ſehen, um ſelbige bei dem Fruchtmangel in andern Gärten ſo theuer wie nur möglich in Geld umſetzen zu können. Doch Pomona iſt eben ſo gerecht, wie Flora.

> Bei dir gilt nicht ein Vorzug der Perſonen,
> Gleich iſt dir jeder Stand,
> Drum ſuchſt du auch gleichmäßig zu belohnen,
> Wer dir ſich zugewandt.

Eine ſolche Engherzigkeit, wie die eben angeführte, darf ſich ein Verein, wie der unſrige iſt, nicht aneignen, vielmehr ſollen wir dem muſterhaften Beiſpiel unſrer erhabenen Protectorin, Ihrer Kaiſerl. Hoheit, der allverehrten Frau Großherzogin, folgen, Höchſtwelche die neu angelegten Kunſtſtraßen ſo wie die nächſte Umgebung der Reſidenz nach größtmöglichſter Ausdehnuug mit Obſtbäumen aller Arten hat anpflanzen laſſen. Wenn wir erſt ſoweit gekommen ſind, die Vortheile zu erkennen, unſre Obſtfrüchte gehörig zu benutzen und aus den Aepfeln und Birnen einen guten Cider zu gewinnen, welches hoffentlich auch bald erfolgen wird, alsdann werden auch obige angeführten Klagen: daß der Obſtbau nicht ſattſam rentire, von ſelbſt ſchwinden; indem auch zeither ſchon mit gutem Erfolge in hieſiger Gegend die Steinobſtarten, namentlich Kirſchen und Zwetſchen, cultivirt worden und für den Eigenthümer ſehr gewinnbringend waren. Die Kirſchen, namentlich die Sauerkirſchen, ſo wie auch die Zwetſchen werden hauptſächlich zum Trocknen verwendet, ſind in dieſem Zuſtande ein geſuchter und begehrter Handels-Artikel und gewähren vielen Ortſchaften des Weimariſchen Kreiſes bedeutende Einnahmen.

Von Einzelnen iſt indeß doch manches Erfreuliche auch für dieſen Zweig unſrer Beſtrebungen gefördert wurden.

ad 4) Den Weinbau betreffend.

Wir haben ſeit der Mitte des 17. Jahrhunderts vergeſſen, daß der Weinſtock in früherer Zeit einen Haupterwerbszweig in Thüringen ausmachte. Die Säkulariſirung mehrerer Abteien und vieler Klöſter in Deutſchland, vorzüglich auch in Thüringen, welche durch die Reformation herbeigeführt wurde, mehr aber noch der durch den dreißigjährigen Krieg entſtandene Mangel an Menſchenhänden, welche ſich überdies auch dem weniger Mühe machenden Getreidebau zugewendet hatten, mögen die Haupturſachen ſein, daß dieſer Erwerbszweig, ſpäterhin auch aus Unkunde der Behandlung, ſeit gedachter Zeit gänzlich vernachläſſigt worden iſt.

Die in neuer Zeit wieder vielfältig darauf gerichtete Attention, ſo wie ein über Weinbau ſehr faßlich und gut geſchriebenes Werkchen, womit ein ſehr ehrenwerthes Mitglied unſres Vereins, der Fürſtlich Heſſen-Rothenburgiſche Hofgärtner Herr Mootz uns neuerdings durch deſſen Herausgabe beſchenkt hat, berechtigt uns zu den Hoffnungen, daß auch unſre Berge und Gärten künftig wieder häufiger mit der edlen Weinrebe werden angepflanzt werden, wozu der für Obſtcultur und Weinbau Sinn habende Freund durch unſre mit den ſchönſten Früchten prangenden Ausſtellungen noch mehr angeſpornt wird, denn wenn man bei Anlegung einer größeren Pflanzung auf gute frühreifende Sorten Bedacht nimmt, ſo kann es gar nicht fehlen, die gehegten Erwartungen dabei realiſirt zu ſehen.

Von dieſer Anſicht geleitet, haben auch bereits unſre allverehrteſte Frau Großherzogin, Protectorin unſres Vereins, mit bedeutendem Aufwande jährlich an viele Gemeinden des Großherzogthums die für unſre Gegend am geeigneteſten Weinfechſer austheilen, durch Sachverſtändige die Anpflanzung derſelben bewirken laſſen, um auf dieſe Weiſe mehr Sinn für dieſen Zweig der Landes-Cultur zu erwecken und den Unterthanen dadurch einen neuen Erwerbszweig zu verſchaffen.

Ihnen, verehrteſte Mitglieder außerhalb der Reſidenz, zum Theil auch im Auslande, glauben wir vorzugsweiſe gegenwärtige kurze Relation unſres bisherigen Wirkens und Strebens um ſomehr ſchuldig zn ſein, da es Ihnen entweder gar nicht, oder doch nur ſelten vergönnt iſt, an den Verhandlungen perſönlich Antheil zu nehmen.

Herzlicher Dank ſei daher auch unſerem verehrlichen Mitglied, dem Herrn Redacteur Häßler, in Weißenſee, für die Bereitwilligkeit, uns mit den verehrlichen auswärtigen Mitgliedern durch den Druck intereſſanter Aufſätze und Abhandlungen in nähere Verbindung zu ſetzen, hiermit öffentlich dargebracht, mit dem Wunſche, daß recht viel Gutes durch dieſes Unternehmen befördert werde.

Möchten doch bei der Idee der Veröffentlichung gedachter Aufſätze durch gegenwärtige Blätter die verehrlichen correſpondirenden Mitglieder uns eine beſcheidene Bitte hiermit erlauben und ſich veranlaßt fühlen, ihr Talent von Zeit zu Zeit durch Abfaſſung dergleichen Aufſätze in Uebung zu erhalten, ſo wie auch überhaupt alle verehrten Mitglieder, ſowohl Ehren-, correſpondirende als wirkliche Mitglieder unſres Vereins und alle Verehrer von Flora und Pomona hierdurch ergebenſt erſucht werden, etwaige von dem Vereine zur Beantwortung vorgelegt werdende Fragen gütigſt zu beantworten und ſelbige zu dieſem Behufe an den Vorſtand des Gartenbau-Vereins gefälligſt einzuſenden, welches beſonders von den auswärtigen Mitgliedern eine ſehr dankbare Anerkennung finden und unſern Verein immer mehr heben und befeſtigen wird.

Hand in Hand ſeh' ich ſchon wandeln
   Flora und Pomona dort.
Edles Denken, raſches Handeln
   Das geziemt dem Mann von Wort.
Streuen wir nur guten Samen
   In des Freundes Herz und Land,
O dann iſt mit Ja und Amen
   Feſt geknüpft ein ſich'res Band.

Weimar, den 7. December 1835.

Die Blumenzeitung.

(Herausgegeben und verlegt von Friedrich Häßler zu Weißenſee in Thüringen.)

Die Blumenzeitung beginnt mit dem Jahre 1836 ihren neunten Jahrgang, und wird auch ferner die Tendenz beibehalten, die nicht allein ihr ſeitheriges Beſtehen geſichert, ſondern ihr auch einen ehrenwerthen Stand unter den blumiſtiſchen Zeitſchriften begründet hat. Sie erfreut ſich einer Zahl Mitarbeiter, deren in der blumiſtiſchen Welt rühmlichſt bekannte Namen für den Werth der Abhandlungen allein ſchon bürgen, und dem Intereſſe und regen Eifer, mit welchem viele der geehrten Herren Mitarbeiter ihre Kräfte der Vervollkommnung dieſer Zeitſchrift widmen, hat es dieſelbe zu danken, daß ſie ſeit einem Jahre allwöchentlich erſcheinen, und faſt einzig nur Original-Aufſätze und Ueberſetzungen aus franzöſiſchen und engliſchen Garten-Zeitſchriften liefern konnte.

Die Blumenzeitung umfaßt Alles, was in das Gebiet der Blumenzucht überhaupt gehört: die Beſchreibung neuer Blumen- und Zierpflanzen, die Cultur derſelben im freien Garten, in den Gewächs- und Treibhäuſern und in der Stube; ſie ſchließt den Landſchaftsgarten nicht aus, und räumt wiſſenſchaftlichen Erörterungen, inſofern ſie der äſthetiſchen Botanik angehören, gern eine Stelle ein. Den Inhalt der Blumenzeitung näher anzugeben, iſt überflüſſig, da ſie bereits durch ganz Deutſchland und ſelbſt im Auslande bekannt und befreundet iſt. Deshalb nur noch die Bemerkung, daß die Zuſicherungen der ausgezeichnetſten Gärtner und Blumiſten Deutſchlands uns ferner in den Stand ſetzen werden, der Blumenzeitung auch künftig den innern Gehalt zu geben, der ſelbſt bei vielen gelehrten Männern vom Fach gerechte Anerkennung gefunden hat.

Preis der frühern Jahrgänge der Blumenzeitung, wenn ſie einzeln bezogen werden: der erſte Jahrgang 1828 16 Gr., die Jahrgänge von 1829 bis 1834 à 1 Thlr. 6 Gr., der Jahrgang 1835 2 Thlr. 12 Gr., der Jahrgang 1836 2 Thlr. 12 Gr. Die completten Jahrgänge von 1828, 1829, 1830, 1831, 1832, 1833 und 1834 zuſammen bezogen koſten nur 5 Thlr. in ⊙ oder 5 Thlr. 16 Gr.

Außer der Blumenzeitung erſcheinen bei Unterzeichnetem für das Jahr 1836 ferner:

2) **Die gemeinnützlichen Mittheilungen über Wein-, Obſt- und Gemüſebau, Bienenkunde, Feld- und Hauswirthſchaft.** 4ter Jahrgang. à Jahrgang 1 Thlr. 6 Gr.

(Die „Blumenzeitung" und die „gemeinnützlichen Mittheilungen ꝛc." gewinnen noch dadurch an Intereſſe, daß für die Folge mehrere blumiſtiſche Vereine ihre reichen Erfahrungsſchätze in dieſen Blättern niederlegen werden, und wird ſchon vom Januar 1836 an den „Verhandlungen des Vereins für Blumiſtik und Gartenbau in Weimar" an jedem Monat eine beſondere Rubrik in der Blumenzeitung und in den gemeinnützlichen Mittheilungen gewidmet ſein.)

3) **Das allgemeine Unterhaltungsblatt nebſt Volksblatt für Thüringen.** 12ter Jahrg. à Jahrgang mittelſt Poſt 1 Thlr. 27 Sgr., mittelſt Buchhandel 2 Thlr.

4) **Die numismatiſche Zeitung.** 3ter Jahrgang. à Jahrgang 2 Thlr. 12 Gr.

Plan, Format und Tendenz bleiben bei ſämmtlichen Blättern wie bisher.

Für die Poſt hat das Königl. Wohllöbl. Poſt-Amt Weißenſee den Debit d. Bl. übernommen und nehmen alle Wohllöbl. Zeitungs-Expeditionen nnd Poſt-Aemter, ſo wie alle ſoliden Buchhandlungen des In- und Auslandes Beſtellungen darauf an.

Für den Buchhandel hat Hr. Robert Frieſe in Leipzig die Commiſſion.

Um dem öfters vorkommenden Nachfordern von Defectblättern vorzubeugen, gebe ich hiermit die Erklärung, daß ich dieſe nur dann unentgeltlich einſenden kann, wenn davon umgehends Anzeige gemacht wird; geſchieht dies jedoch ſpäter, ſo muß jede Numer mit 2 Sgr. (1½ gGr.) vergütet werden. Im Buchhandel werden ſämmtliche Zeitſchriften nur gegen Baarzahlung und nicht mehr à Condit. verſendet.

Von der Blumenzeitung, dem allgemeinen Unterhaltungsblatte, den gemeinnützlichen Mittheilungen, der numismatiſchen Zeitung ꝛc. können mittelſt K. Wohllöbl. Poſt-Amts Weißenſee durch alle Wohllöbl. Poſt-Aemter des In- und Auslandes und mittelſt Buchhandels durch Herrn Buchhändler Robert Frieſe in Leipzig jeder Zeit nicht nur vollſtändige Exemplare von dieſem Jahre, ſondern auch ſämmtliche vollſtändige frühere Jahrgänge ſo wie Probeblätter bezogen werden.

Weißenſee, im December 1835. Fr. Häßler.

Extrablatt.

Der neulich in einer Beilage mitgetheilte Brief, „die Heilung der Schwindſucht“ betreffend, hat mir bereits eine bedeutende und leider auch traurige Correſpondenz verurſacht. Nachdem ich nämlich die eingegangenen Briefe ſofort an den Ort ihrer Beſtimmung weiter geſendet, dabei um ſchleunige Mittheilung des gedachten Mittels gebeten und nun ſeit 14 Tagen in der geſpannteſten Erwartung gelebt hatte, erhalte ich endlich heute Antwort. Ich theile in der Eile, um wenigſtens einſtweilen fernere Nachfragen zu umgehen, folgende Stelle aus gedachtem Schreiben hier mit:

> „Wahrſcheinlich habe ich, als ich Ihnen die Anzeige machte, irgendwo mich nicht richtig ausgedrückt; weil ich eilig war. Vernehmen Sie Folgendes:
>
> Nur dann, wenn Menſchen wohlhabend genug ſind, mir für wenigſtens 5 Jahre ihre Kinder zu übergeben (die Kinder dürfen nicht über 10 Jahre alt ſein), bin ich feſt überzeugt, ſie geheilt, ja geſund an Leib und Seele ihren Eltern zurückſtellen zu können. Aeltere Menſchen können, wenn ſie ſich auf längere Zeit ganz meiner Leitung unterwerfen, zu großer Linderung gelangen. Was ich durch genaue Prüfung erkannt habe, beruht nicht auf einem einzelnen Mittel, ſondern wie ein wohlgebautes Haus, beruht es auf einem in einandergreifenden Syſteme und auf einem ſicheren Grunde.
>
> Ich ſehe wohl ein, daß Wenige das, was ich verlange, thun können — oder wollen; deshalb werde ich mein Syſtem, von deſſen Aechtheit ich feſt überzeugt bin, nach und nach mit großem Fleiße ausarbeiten, um wenigſtens in dieſer Hinſicht meinen Mitmenſchen dauernde Wohlthat zu erweiſen.
>
> Bis dahin verſchweigen Sie gütigſt meinen Namen.“

Es iſt mir ſehr ſchmerzlich, durch obige Zeilen manche ſchöne Hoffnungen einſtweilen in den Hintergrund drängen zu müſſen. Doch das Wörtchen „einſtweilen“ möge auch wieder Muth und Troſt geben, denn alle Hoffnung zu Hilfe ſcheint noch nicht verloren. So weit ich nämlich den Herrn Briefſteller kennen zu lernen Gelegenheit gehabt habe, hat er ſich ſtets als Ehrenmann gezeigt, und ich bin daher nicht geneigt, ſein Vorgeben für eine Spiegelfechterei zu halten. Ich habe deshalb ſofort wieder an ihn geſchrieben und recht dringend gebeten, das angedeutete, der Schwindſucht Hilfe bringende Syſtem ſchleunigſt zu vollenden und mir dann daſſelbe möglichſt bald mitzutheilen. In dieſen Blättern ſoll dann ſofort weitere Nachricht darüber gegeben werden. Beſonders werde ich aber auch nicht ermangeln, Diejenigen davon ſogleich in Kenntniß zu ſetzen, die ſich bereits brieflich in dieſer Angelegenheit an mich gewendet haben.

Weißenſee, den 12. Januar 1835.

Fr. Häßler.

Folgende ſeit einer Reihe von Jahren bei mir erſcheinende beliebte und zugleich wohlfeile Zeitſchriften werden auch für das Jahr 1835 fortgeſetzt:

1) Die Blumenzeitung. Achter Jahrgang.

2) Das allgemeine Unterhaltungsblatt (nebſt Volksblatt). Zehnter Jahrgang.

3) Die numismatiſche Zeitung. Zweiter Jahrgang.

4) Die gemeinnützlichen Mittheilungen über Wein-, Obſt- und Gemüſebau, Bienenkunde, Feld- und Hauswirthſchaft. Dritter Jahrgang.

Zur Empfehlung gedachter Zeitſchriften glaube ich hier weiter nichts bemerken zu dürfen, da dieſelben ſeit ihrer mehrjährigen Exiſtenz bei einer vielfachen Verbreitung in und außerhalb Deutſchland und durch mehrfache rühmliche Beurtheilungen in kritiſchen Blättern ſchon genug bekannt geworden ſind.

Alle Wohllöblichen Poſt-Aemter und Zeitungsexpeditionen ſowie alle Buchhandlungen des In- und Auslandes nehmen Beſtellungen auf obige Blätter an.

Bei Beſtellungen durch die Poſt geſchieht die Verſendung durch das Königl. Wohllöbl. Poſt-Amt Weißenſee; beim Buchhandel durch Hrn. Buchhändler Robert Frieſe in Leipzig. Durch beide Gelegenheiten ſowie auch durch die bekannten Boten oder auch direct durch mich können ſtets von ſämmtlichen Zeitſchriften mehrere Probeblätter zur Anſicht unentgeltlich bezogen, übrigens auch noch vollſtändige Exemplare der frühern Jahrgänge abgelaſſen werden.

Weißenſee, im Januar 1835.

Fr. Häßler.

80
B62
v.8

AUTHOR.

TITLE. Blumen-zeitung. 1835.

Acme Library Card Pocket
Under Pat. Sept. 26, '76, "Ref. Index File"
Made by **LIBRARY BUREAU**
146 Franklin St., Boston

Keep Your Card In This Pocket